**Изо-викторина**

1. В этих словах перепутаны буквы. Какие это слова.

Скатервипеп, рхитш, курниос, цопряпори, имемисртя, ариткурака, уктсьпраул, айдниз, хекатутарир.

1. Вставьте в текст пропущенные слова.

1.\_\_\_\_\_\_  *-* исторически сложившее внутреннее под­разделение в большинстве видов искусства.  
2.  *-* это произведение, в котором изобра­жение нанесено на бумагу карандашом, тушью.

3. *-*объемное художественное произ­ведение, созданное путем резьбы, лепки, высекания.

4.  *-* строительное искусство, зодчество.

5. *-* это искусство художественного проектирования, превращения машин просто полезных в машины и полезные, и красивые.

6. *-* один из традиционных жанров изобразительного искусства, определяемый кругом тем и сюже­тов из повседневной, обычной, частной или общественной жиз­ни человека.

1. \_\_\_\_\_- жанр изобразительного искусства, посвященный историческим деятелям и событиям.
2. Пейзаж - это картина, рисунок, изображающий

9.\_\_\_\_\_\_ *-* жанр живописи, изображающий неодушевленные предметы, размещенные в пространстве кар­тины и объединенные между собой сюжетом и композицией.

10.\_\_\_\_\_\_\_ *-* это картина, на которой автор изображает самого себя.

11. Картина, на которой изображены животные, относится к \_\_\_\_\_\_ жанру.

12.Марина - это картина, на которой изображено \_\_\_\_\_\_

13.Картина с изображением военных эпизодов, сражений относится к *\_\_\_\_\_\_\_* жанру.

14.Городской пейзаж - это разновидность пейзажного жан­ра, в котором изображается *\_\_\_\_\_\_\_*

15. *-* рисунок, комически или сатири­чески изображающий кого- или что-нибудь.

3.Ответьте на вопросы.

1.Теория гласит, что смесь красного, зеленого и синего будет черной, однако реальные красители поглощают и отражают свет по-разному. Какой же цвет получается на практике? 2.Какого происхождения красящее вещество пурпур: растительного или животного?

3. Из каких головоногих моллюсков получают натуральную краску сепию?

*4.*Красную или зеленую краску можно получить из цвет­ков зверобоя?

5.Шесть цветов радуги подразделяются на две группы:«теплые» и «холодные». Какой цвет входит в обе группы?

*6.*Без какого орудия труда не обойтись ни археологам, ни художникам?

7.Кто пишет слово «тушь» с мягким знаком: художники или музыканты?

*8.*Назовите самый древний рисовальный материал.

9.А какой инструмент графического искусства является самым простым и доступным?

10.Каким французским словом называют исправление изоб­ражения рисунков и фотоснимков?

11.Как в живописи называется предварительный набросок картины?

12.Какое слово хорошо знакомо не только художникам, но и музыкантам и шахматистам.

13.Лубок — это вид живописи или графики?

14.Как называют прием, позволяющий показать на карти­не глубину изображения?

15.Скажите по-французски «открытый воздух», если для  
знакомых с искусством это воспроизведение в живописи естественного освещения и воздушной среды.

*16.*Голландцы, немцы, англичане называют этот жанр «тихая жизнь», французы и итальянцы говорят «мертвая природа». Что же это за жанр?

3.Выберите верный ответ.

.

1.Кто автор фразы: «Жизнь коротка, искусство вечно»?  
а. Аристотель. В. Гиппократ.

б. Нерон. Г. Леонардо да Винчи.

2.Какой из этих видов искусств не является изобрази­тельным?

А. Скульптура. В. Живопись.

*б.* Музыка. Г. Графика.

3. Какой из этих цветов не относится к теплым?  
а. Оранжевый. В. Желтый.

б. Синий. Г. Коричневый.

4. Какой цвет получается при смешении синего и желто­го?

а. Оранжевый. В. Зеленый.

Б. Красный. Г. Фиолетовый.

5. Как называется орудие труда маляра и художника?  
А. Ладонь. В. Кисть.

Б. Запястье. Г. Кулак.

6. Какие кисти высоко ценятся художниками?  
А. Норковые. В. Собольи.

Б. Колонковые. Г. Кроличьи.

7.Чем художник пишет?

А. Карандашом. В. Углем.

Б. Кистью. Г. Мелком.

8. Какое масло используют при изготовлении масляных красок?

А. Сливочное. В. Растительное.

Б. Машинное. Г. Синтетическое.

9.Какой инструмент в истории изобразительных искусств самый молодой?

А. Уголь. В. Карандаш.

Б. Кисть. Г. Фломастер.

*10.* Что из перечисленного художники применяют в своей работе?

А. Гарнир. В. Соус.

Б. Бульон. Г. Салат.

11. Что такое стиратор?

а. Мужчина-прачка. В. Растворитель красок.

б. Ластик. Г. Приспособление.

12. Кикой материал используется в качестве основы при художественной росписи в технике «батик»?

а. Стекло. В. Бумага.

б. Дерево. Г. Ткань.

13.Как называется пейзаж, изображающий море?  
А. Марианна. В. Марина.

Б. Мария. Г. Мэри.

14. Как называют художника, изображающего морские виды, жизнь моря?

А. Мариец. В. Поморник.

Б. Помор. Г. Маринист.

15. Как называют картину с изображением овощей и фрук­тов?

А. Пейзаж. В. Натюрморт.

Б. Портрет. Г. Шарж.

16. Как называют художника, пишущего натюрморты?  
А. Натюрмортрист. В. Натюрмист.  
Б. Натюрморист. Г. Натуралист.

17.Как называется художник, специализирующийся на изображении животных?

А. Баталист. В. Маринист.

Б. Анималист. Г. Пейзажист.

18.Как называется жанр изобразительного искусства, посвященный войне и военной жизни?  
А. Батальонный. В. Батарейный.

Б. Бастионный. Г. Батальный.

21.Как называется картина малюсенького размера?  
А. Панорама. В. Диорама.

Б. Миниатюра. Г. Натюрморт.

22.Как называется рисунок из кусочков материала?  
а. Аппликация. В. Мозаика.

б. Коллаж. Г. Витраж.

23.Какая из этих росписей — по металлу?  
а. Хохломская. В. Мстерская.

б. Палехская. Г. Жостовская.

24.Как называются три живописных полотна, объединен­ных одной темой?

а. Трилогия. В. Тривиум.

б. Триптих. Г. Триместр.