**Технологическая карта урока**

Замышляева М.Е., учитель русского языка и литературы, ГКОУ СО СКОШИ №78 ( для слепых и слабовидящих детей)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет**  **Класс**  **Тема**  **УМК** | **Методы обучения** | **Тип**  **урока** | **Планируемые результаты обучения** | | | **Формы организации**  **учебной деятельности** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| Литература  5 класс    «Поэтическое изображение родины и родной природы в лирике С. Есенина»  (изучение стихотворений «Поёт зима-аукает..»  «Нивы сжаты, рощи голы…»)  Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательн. Учреждений. В 2 ч. (Г.С.Меркин) М.-Русское слово-РС, 2009.  Рабочая тетрадь к учебнику «Литература.5класс»  Ф.Е. Соловьёва | словесный, практический, репродуктивный,  проблемный, частично-поисковый | урок усвоения новых знаний | *развитие* эстетического сознания через освое ние отечественного культурного наследия; *развитие* нравственно-эстетических представ лений о связи  человека с природой;  *осознание* российской идентичности;  *воспитание* любви к малой родине, к родной природе;  *формирование* готов ности и способности к самообразованию;  *самоопределение*, действия смыслообразования и нравственно-этической ориентации,  *формирование*  коммуникативной компетентности | *совершенствование* смыслового чтения; *развитие* умения понимать проблему, выдвигать гипотезы, строить логическое рассуждение, устанав ливать причинно-след ственные связи, де лать выводы, приво дить аргументы для подтверждения собственной позиции; умения определять и классифицировать понятия, проводить аналогии; *совершен ствование* умения использовать речевые средства в соответст вии с задачей комму никации;. *формирова ние* умения организо вывать и оценивать свою деятельность, осуществлять сотрудничество | *умение выявлять* особенности пей зажной лирики Есенина, характе ризовать образно- поэтический язык его стихотворений, *развитие* интереса к его творчеству;  осознание влияния биографии на становление творче ской личности поэта;  *совершенствование* речевых умений,  навыков вырази тельного чтения; *овладение* ключе выми понятиями и умениями, необхо димыми для анализа и интерпре тации поэтичес кого текста | фронтальная, индивидуальная, парная  работа с учебником, рабочей тетрадью, словарём,  сигнальными карточками,  алгоритмом, листком самооценки |
| Средства обучения,  оборудование | Учебник, рабочая тетрадь, словарь, видеофрагмент о детстве С. Есенине, портрет Есенина  компьютер, мультимедийный проектор, проекционный экран | | | | | |
| Основные понятия | «малая родина», образ, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, ассонанс, аллитерация, неологизм. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Действия учителя** | **Действия учащихся** |  | **Формируемые УУД**  **(универсальные учебные действия)** | | |
| **личностные** | **регулятивные** | **познавательные** | **коммуникативные** |
| Организа ционный | Психологически настраивает на деловое и доброжелательное сотрудничество | Оценивают готовность к уроку, настраиваются на учебную деятельность | самоопределение, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях | мобилизация сил, энергии, волевая саморегуляция |  | умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. |
| Мотива ция к учебной деятельности. Актуализа ция знаний. | Организует взаимо проверку д.з. (таблица, заполнен ная на основе статьи учебника) Вводит в тему (Считаете ли вы детство Есенина счастливым? Инте ресно вам ближе познакомиться с его личностью и творчеством?) Предлагает посмотреть фильм о детстве Есенина и дополн. таблицу. | Участвуют во взаимопроверке (образец выполне ния задания и крите рии оценивания проецируются на доску).  Выносят оценоч ные суждения о детстве поэта. Смотрят фрагмент видеофильма и вносят дополнения в свои таблицы «Детство  С. Есенина» | смыслообразование (определение границ «знания- незнания», установление связи между целью учебной деятельнос ти и её мотивом),  нравственно-этическая ориентация (принятие семейных ценностей, личностный моральный выбор) | умение осуществлять контроль, умение вносить коррективы в действие после его завершения на основе учёта характера сделанных ошибок, | умение извлекать основную информацию из различных источ ников, отбирать и структурировать её, преобра зовывать в виде таблицы,  умение осознан но строить речевое выска зывание в устной и сжатой письменной форме | умение принимать точку зрения, не совпадающую с собственной, выражать аргументированное согласие (несогласие) с участником диалога |
| Постановка цели урока | В ходе обсуждения понятия «малая родина» (с опорой на личн. опыт уч.),  предлагает опред. главную тему твор. поэта. Организует подводящий к теме урока диалог (Кто может помочь по-новому взглянуть на родную природу, открыть неожиданное в известном?) | Объясняют значение понятия  « малая родина».  Высказывают предположения, аргументируют их.  Отвечая на вопрос учителя, самостоя тельно определяют тему и формули руют цели урока | смыслообразование (установление связи между целью учебн. деятельности и её мотивом);  формирование ценностно- эмоцио нального компонен та осознания своей этнической принадлежности | действие целеполагания как умение поставить учебную задачу на основе того, что усвоено и что предстоит усвоить | умение выдвигать и обосновывать гипотезы, самостоятельно определять познавательные цели | умение выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации,  владение монологической и диалогической речью |
| Изучение нового | Проводит повторе ние основных изобраз.- выразит., средств, диктуя их определения. Знако мит со стихотворе  ниями, выявляет первые впечат ления. Просит высказать предпо ложение об исполь зовании тропов в стихах Есенина. С помощью вопроса (Как это прове рить?) моти вирует к выполне нию практической работы по анализу текста («Поёт зима-аукает…») и организует обсуж  дение результатов. Проводит лексичес кую работу. Даёт задание найти в «Кратком словаре терминов» понятия «ассонанс», «алли терация» и привес ти примеры (по ва риантам). Предлага ет сделать выводы | Показывают название тропов, используя сигналь ные карточки Высказывают мне ния о стихотворен., предположения о выразит. средствах.  Выполняют практи ческую работу в парах (разноуровне вые задание) по на хождению тропов Участвуют в работе лексической работе (неологизмы., роль уменьш.- ласкат. суфф.), проводят аналогию с произ ведениями устного народного творчес тва.  Самостоятельно по словарю изучают новые понятия, приводят примеры из стихотворения. Обобщают наблю дения: характери зуют звукообразы как фонетические средства выразит. Делают выводы о поэтике Есенина | готовность к получению и применению новых знаний;  развитие эстетического чувства и художественного вкуса, знание культуры своего народа | умение принимать и сохранять учебную задачу, саморегуляция как способность к волевому усилию и преодолению затруднений | умение самосто ятельно находить способы решения проблем поискового характера, пред ставлять резуль таты исследова ния, умения осуществлять анализ с целью выделения существенных признаков, подведение под понятие;  смысловое чте ние, извлечение необходимой информации из текстов разных жанров;  умение строить логическую цепочку рассуж дений, обобщать; умение сравнивать, устанавливать аналогии | умение строить продуктивное взаимодействие, осуществлять инициативное сотрудничество в поиске информации, умение слушать и слышать собеседника, понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же явления, умение учитывать разные мнения и обосновать собственное |
| Офтальмологическая пауза.  Зарядка для глаз (проводит учащийся) | | | формирование ценности здорового образа жизни |  |  |  |
|  | Предлагает дока зать строчками из стих. «Нивы сжа ты, рощи голы», что поэт восприни мает природу как крестьянин-земле пашец, поразмыш лять о причинах. Проверяет инд. опережающее зада ние(анализ текста на уровне синтак сиса и морфолог.)  Организует работу над выразитель ным чтением. | Цитируют строки, подтверждающие тезис, обосновы вают его. Заслушивают сооб щение учащегося, комментируют.  С помощью алгоритма готовят ся к выразитель ному чтению. Читают стихотво рения, выбирают наиболее точную интонацию | развитие эмоционально-нравственной отзывчивости, способности сопереживать чувствам других людей | умение планировать и последовательно осуществлять действия с учётом конечного результа при выполнении индивидуальногоопережающего задания к уроку | умение отбирать необходимую информацию, анализировать объект с целью выделения существенных признаков, умение доказы вать, определять причинно- следственные связи;  рефлексия способов действия | умение участвовать в коллективном обсуждении, проявляя доверие и эмпатию, разрешать возможные конфликты на основе согласования позиций |
| Закрепле ние Коррекция | Просит учащихся ответить на вопросы: «Какой предстаёт природа в лирике Есенина? Что в его взгляде на мир кажется вам близ ким?» Предлагает написать синквейн по теме урока | Делают вывод, что природа в изобра жении Есенина-это одушевлённое существо, живущее своей жизнью, а человек-часть природы.  Пишут и зачиты вают синквейны | совершенствование  ценностно-смысловых представлений о мире и человеке | коррекция (внесе ние дополнений и корректив в слу чае расхождения эталона и реаль ного продукта) | умение строить логическую цепочку рассуж дений, обобщать, делать выводы в развёрнутой и сжатой форме; самостоятельно решать задачу творческого характера | умение точно и полно выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации, умение грамотно использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей в диалоге |
| Рефлексия  Оценка | Выявляет степень удовлетворённости уроком. Побуждает к рефлексии. Пред лагает осуществить самооценку. Используя данные листа наблюдений за деятельностью учащихся на уроке, соглашается с их самооценкой либо вносит коррек тивы. Комментирует результаты. | Высказывают отношение к уроку,  Осущестляют саморефлексию (приём незакончен ного предложения:  Сегодня я узнал…  Мне было трудно…  Теперь я смогу…  Письменно фикси руют результаты самооценки по обозначенным критериям (приём «Линейка») | самоопределение, развитие потребности в самопознании, самосовершенствовании | рефлексия, умение установить соответствие цели деятельности её результату, оценка (осознание качества и уровня освоения материала); формирование адекватной самооценки | умение грамотно строить устное речевое высказывание | умение адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, владение монологической формой речи |
| Домашнее задание | Предлагает вы  учить на выбор стих. С. Есенина о природе, проиллю стрировать (по же ланию). Составить и вписать в свои словари словарные статьи «ассонанс», «аллитерация» | Уточняют задание,  записывают. Вспоминают адреса образовательных сайтов, на которых можно найти дополнительные сведения по мате риалу, изученному на уроке. | формирование ответственного отношения к учёбе, способность делать осознанный выбор | умение планировать пути достижения учебной цели | умения опреде лять познаватель ные интересы и потребности, умение использо вать в познава тельных целях различные источники информации | умение осуществлять сотрудничество с учителем |