**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Морозовская основная общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Заседание педагогического совета  МБОУ «Морозовская ООШ»  Протокол № \_1\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_августа\_2014 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора школы по УВР МБОУ «Морозовская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Петрова Н.В.  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ  «Морозовская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуев Н.Д.  Приказ № \_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. |

**Календарно-тематическое планирование к рабочей программе**

**по учебному курсу «Русский язык»**

**4 класс**

Базовый уровень

Составитель: Рамазанова Гюлнара Гаджимагамедовна

учитель первой квалификационной категории

2014-2015 учебный год

*Тематическое планирование по русскому языку*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Характеристика учебной деятельности** | **Дата** | | **Сетевой класс Белогорья** |
| **по плану** | **по факту** |
| ***Повторение - 11ч*** | | | | | | |
| 1. | Наша речь и наш язык. | **1** | **Анализировать** высказывания о русском языке. **Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **использовать** их в речи. **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. **Составлять** текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в него диалога. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к тексту, **соотносить** его с текстом. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста. **Соблюдать** нормы построения текста. **Работать с памяткой** «Как подготовиться к изложению». **Самостоятельно подготовиться** к изложению. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать правильность** написания. **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Обосновывать** использование знаков препинания  в конце предложения и знака тире в диалогической речи. **Находить** обращение в предложении. **Составлять** предложения с обращением. **Выделять** обращения на письме.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении (словосочетании). **Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения**. Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения**. Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложения. **Моделировать** предложения. **Работать с памяткой** «Разбор предложения по членам». **Разбирать** предложение по членам.  **Сравниват**ь предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | 1.09 |  |  |
| 2. | Текст и его план. | **1** | 2.09 |  |  |
| 3. | ***Развитие речи.***  Обучающее изложение «Первая вахта». | **1** | 3.09 |  |  |
| 4. | *Работа над ошибками.*  Типы текстов. Признаки текста. | **1** | 4.09 |  |  |
| 5. | Предложение как единица речи. | **1** | 5.09. |  |  |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | **1** | .  8.09 |  |  |
| 7. | Знаки препинания в конце предложений. | **1** | 9.09 |  |  |
| 8. | Обращение. | **1** | 10.09 |  |  |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | **1** | 11.09. |  |  |
| 12.09. |  |  |
| 10. | **Диктант по теме «Повторение».** «Красный снег». | **1** | 15.09 |  |  |
| 11. | *Работа над ошибками.* Словосочетание. Восстановление деформированного текста. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Предложение - 9ч*** | | | | | | |
| 12. | Однородные члены предложения. | **1** | **Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте.  **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены предложения.  **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение. **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  **Продолжать** ряд однородных членов.  **Обосновать** постановку запятых в предложениях с однородными членами.  **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.  **Сравнивать** простые и сложные предложения.  **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения.  **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  **Выделять** в сложном предложении его основ.  **Составлять** сложные предложения.  **Оценивать** результаты выполнения задания проверочной работы.  Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 16.09. |  |  |
| 13. | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления и союзов. | **1** | 17.09. |  |  |
| 14. | Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. | **1** | 18.09. |  |  |
| 15. | ***Развитие речи.***  Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». | **1** |  |  |  |
| 16. | **Наши проекты.** «Похвальное слово знакам препинания». | **1** |  |  |  |
| 17. | Различение простых и сложных предложений. | **1** |  |  |  |
| 18. | Различение простых и сложных предложений с однородными членами. | **1** |  |  |  |
| 19. | ***Развитие речи.***  Обучающее изложение. ***«Кот Епифан».*** | **1** |  |  |  |
| 20. | Проверь себя. Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания». | **1** |  |  |  |
| ***Слово в языке и речи - 21ч*** | | | | | | |
| 21. | Слово и его лексическое значение.  *Работа над ошибками.* | **1** | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или **уточнять с** помощью толкового словаря.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря**.**  **Определять** значение слова, пользуясь толковым словарём. **Составлять** собственные толковые словарики**.**  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.  **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.  **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммутативной задачи.  **Работать** с лингвистическим словарем учебника (толковым, синонимов, антонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слова, одной из частей которых является слово *библио*. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  **Работать** со словарем иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмов), **составлять** текст по рисунку и фразеологизму.  **Различат**ь однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями**. Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных. **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок**. Работать с памяткой** «Разбор слов по составу». **Объяснять алгоритм** разбора слов по составу, использовать его. **Анализировать** **заданную схему** слова и **подбирать** слова заданного состава. **Анализировать текст** с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  **Моделировать** слова.  **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание.  **Устанавливать зависимость** способа проверки от места орфограммы в слове.  **Использовать алгоритм** применения орфографического правила при обосновании написания слова.  **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограмм.  **Работать с памяткой** «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  **Работать** с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.  **Контролировать правильность** написания текста, **находить** и **исправлять** ошибки.  **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.  **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.  **Сочинять** объявление.  **Различать** изученные части речи**.**  **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков.  **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.  **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения.  **Подбирать** примеры изученных частей речи.  **Находить** наречия среди данных слов в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и в тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам**.**  **Образовывать** наречия от имён прилагательных.  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.  **Обсуждать** представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», **высказывать** свое суждение и **сочинять** собственный текс-отзыв о картине художника. |  |  |  |
| 22. | Многозначные слова. Заимствованные слова. | **1** |  |  |  |
| 23. | Синонимы, антонимы и омонимы. | **1** |  |  |  |
| 24. | Фразеологизмы. Составление текста по рисунку и фразеологизму. | **1** |  |  |  |
| 25 | Состав слова. Значимые части слова. | **1** |  |  |  |
| 26. | Состав слова. Однокоренные слова. **Словарный диктант.** | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
| 27 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | **1** |  |  |  |
| 28. | Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
| 29. | Правописание гласных и согласных в корне слова. |  |  |  |  |
| 30. | Упражнение в правописании гласных и согласных в корне слова. | **1** |  |  |  |
| 31. | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик, -ек. | **1** |  |  |  |
| 32 | Правописание двойных согласных в словах. |  |  |  |  |
| 33. | Правописание слов с буквами Ь и Ъ. ***Развитие речи.***  Обучающее изложение. | **1** |  |  |  |
| 34. | **Контрольная работа** по теме «Лексическое значение слова. Состав слова». «Золотая осень». | **1** |  |  |  |
| 35. | *Работа над ошибками.* Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. | **1** |  |  |  |
| 36.  37 | Грамматические признаки частей речи. |  |  |  |  |
| 38 | Морфологические признаки частей речи. | **1** |  |  |  |
| 39. | Наречие как часть речи. | **1** |  |  |  |
| 40. | Наречие. Значение и употребление в речи. | **1** |  |  |  |
| 41. | ***Развитие речи.***  Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке». | **1** |  |  |  |
| 42 | Проверь себя. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Имя существительное - 43ч*** | | | | | | |
| 43. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | **1** | **Различать** имена существительные, **определять** признаки имени существительного.  **Изменять** существительные по падежам.  **Работать с таблицей** «Признаки падежных форм имён существительных».  **Различать падежные и смысловые** вопросы.  **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное.  **Различать** имена существительные в начальной и косвенной формах.  **Соблюдать нормы** употребления в речи неизменяемых имён существительных.  **Определять принадлежность** имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать примеры** существительных 1-го склонения.  **Анализировать таблицу** «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег».  **Определять принадлежность** имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать примеры** существительных 2-го склонения.  **Анализировать таблицу** «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения.  **Определять принадлежность** имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать примеры** существительных 3-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие.  **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать таблицу** «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения.  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».  **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ его проверки.  **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.**  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  **Использовать**  правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц.**  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.  **Контролировать правильность** написания в тексте имён существительных с безударным окончанием, **находить** и **исправлять** ошибки.  Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе.  **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи», **определять** последовательность разбора по алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых /сверстников/ относительно употребления некоторых форм имен существительных множественного числа в родительном падеже. |  |  |  |
| 44. | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных. | **1** |  |  |  |
| 45. | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных родительном и винительном, дательном падеже. | **1** |  |  |  |
| 46. | Упражнение в распознавании имен существительных творительном и предложном падежах. | **1** |  |  |  |
| 47. | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | **1** |  |  |  |
| 48. | Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. | **1** |  |  |  |
| 49. | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. | **1** |  |  |  |
| 50. | ***Развитие речи.***  Сочинение по репродукции картины  А. А. Пластова «Первый снег». | **1** |  |  |  |
| 51. | *Работа над ошибками.* 2-е склонение имен существительных. | **1** |  |  |  |
| 52. | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. | **1** |  |  |  |
| 53. | 3-е склонение имен существительных. | **1** |  |  |  |
| 54. | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. | **1** |  |  |  |
| 55. | **Развитие речи.** Сочинение – отзыв по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница». | **1** |  |  |  |
| 56. | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | **1** |  |  |  |
| 57. | Именительный и винительный падежи. | **1** |  |  |  |
| 58. | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. | **1** |  |  |  |
| 59 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже. |  |  |  |  |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных. |  |  |  |  |
| 61. | Упражнение в правописании окончаний именительного, родительного и винительного падежей одушевленных имен существительных. | **1** | . |  |  |
| 62. | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. | **1** |  |  |  |
| 63. | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. | **2** |  |  |  |
|  |  |  |
| 64 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в дательном падеже. |  |  |  |  |
| 65. | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | **1** |  |  |  |
| 66. | Правописание имен существительных в творительном падеже. | **1** |  |  |  |
| 67. | Правописание имен существительных в предложном падеже. | **1** |  |  |  |
| 68. | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже. | **1** |  |  |  |
| 69. | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во всех падежах. | **1** |  |  |  |
| 70 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных. | **2** |  |  |  |
|  |  |  |
| 71 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных. |  |  |  |  |
| 72 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных. Закрепление. |  |  |  |  |
| 73. | ***Развитие речи.***  Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница». | **1** |  |  |  |
| 74. | **Диктант по теме** «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». «Зимний лес». | **1** |  |  |  |
| 75. | *Работа над ошибками.* Обобщение знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». | **1** |  |  |  |
| 76. | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Общее представление | **1** |  |  |  |
| 77. | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | **1** |  |  |  |
| 78. | Родительный падеж имен существительных множественного числа. | **1** |  |  |  |
| 79 | Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа. |  |  |  |  |
| 80. | Винительный падеж одушевлённых имён сущ-х. | **1** |  |  |  |
| 81. | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. **Словарный диктант**. | **1** |  |  |  |
| 82. | Упражнение в правописании окончаний имён существительных во множественном числе. | **1** |  |  |  |
| 83. | **Контрольная работа** по теме «Правописание безударных падежных окончаний». | **1** |  |  |  |
| 84. | *Работа над ошибками.* Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён сущ-х. Проект «Говорите правильно».  . | **1** |  |  |  |
| 85. | **Развитие речи.**  Контрольное изложение  «Друзья». | **1** |  |  |  |
| ***Имя прилагательное - 30ч*** | | | | | | |
| 86. | Имя прилагательное –значение и употребление в речи.. | **1** | **Находить** имена прилагательные среди других слов в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные с помощью суффиксов.  **Определять** род имён прилагательных. **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с именем существительным при образовании словосочетания «существительное + прилагательное».  **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль.  **Проводить** лексический анализ слов – имен прилагательных.  **Работать с таблицей** в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).  **Работать с памяткой** «Как определить падеж имён прилагательных».  **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.  **Работать с** памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своем впечатлении от картины.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать с памяткой «**Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе»**.**  **Определять способ проверки** и написания безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе и **выбирать** наиболее рациональный способ.  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, **проверять** правильность написания.  **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода в единственном числе, **проверять** правильность написания.  З**аписывать** текст по памяти.  **Находить информацию** о достопримечательностях своего города, **обобщать** её и **составлять сообщение.**  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.  **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.  **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное.  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных во множественном числе, **проверять** правильность написания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниямии **исправлять** в словах ошибки.  **Работать с памяткой** «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Высказывать** свое мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | . |  |  |
| 87. | Род и число имен прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 88. | **Развитие речи.**  Сочинение-описание по личным наблюдениям «Моя любимая игрушка». | **1** |  |  |  |
| 88 | **Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина».** | **1** |  |  |  |
| 89. | Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. | **1** |  |  |  |
| 90. | **Развитие речи.**  Составление текста – рассуждения по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов»». | **1** |  |  |  |
| 91. | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | **1** |  |  |  |
| 92. | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | **1** |  |  |  |
| 93 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. |  |  |  |  |
| 94. | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | **1** |  |  |  |
| 95. | Именительный, винительный, родительный падежи. | **1** |  |  |  |
| 96. | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падеже. | **1** |  |  |  |
| 97. | Окончания имён прил-х м.р. и ср. р. в каждом из падежей. | **1** |  |  |  |
| 98. | **Развитие речи.**  Выборочное изложение повествовательного текста. | **1** |  |  |  |
| 99. | *Работа над ошибками.*  Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | **1** |  |  |  |
| 100 | **Тест на тему «Правописание падежных окончаний имён прилагательных».** |  |  |  |  |
| 101. | Склонение имён прил-х женского рода в ед. ч. | **1** |  |  |  |
| 102 | Правописание падежных окончаний имён прил-х ж.р. в И.п. и В.п. |  |  |  |  |
| 103 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | **1** |  |  |  |
| 104. | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. | **1** |  |  |  |
| 105. | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода. | **1** |  |  |  |
| 106. | **Развитие речи.** Письмо по памяти сравнительного описательного текста**.** | **1** |  |  |  |
| 107. | *Работа над ошибками.*  Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | **1** |  |  |  |
| 108. | Склонение имен прилагательных множественного числа. | **1** |  |  |  |
| 109. | **Развитие речи.**  Составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». | **1** |  |  |  |
| 110. | *Работа над ошибками.*  Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа. | **1** |  |  |  |
| 111. | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа. | **1** |  |  |  |
| 112. | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. | **1** |  |  |  |
| 113. | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Морфологический разбор имён прил-х. | **1** |  |  |  |
| 114. | **Контрольная работа** по теме «Имя прилагательное». «Праздник света». | **1** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Личные местоимения -*** *7ч* | | | | | | |
| 115. | *Работа над ошибками.*  Повторение. Местоимение как часть речи. | **1** | **Распознавать**  местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений.  **Определять** лицо, число и род у личных местоимений 3-го лица  **Работать с таблицами** склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам  **Различать** начальную икосвенную формы личных местоимений.  **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их формы.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений**,**  употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать с памяткой** «Разбор местоимения как части речи»**. Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, **оценивать** правильность употребления в них местоимений.  Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта. |  |  |  |
| 116. | Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица ед.ч. | **1** |  |  |  |
| 117. | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | **1** |  |  |  |
| 118. | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. **Словарный диктант**. | **1** |  |  |  |
| 119. | Окончания личных местоимений в косвенных формах. | **1** |  |  |  |
| 120. | **Диктант по теме** «Местоимение». «Интересная загадка». | **1** |  |  |  |
| 121. | *Работа над ошибками.*  Повторение. Морфологический разбор местоимений. | **1** |  |  |  |
| ***Глагол- 34ч*** | | | | | | |
| 122. | Значение глаголов в языке и речи. | **1** | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте  **Определять** изученныеграмматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).  **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.  **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (знать, печь)  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?  **Образовывать** глаголы с помощью приставок и суффиксов.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых структур  **Работать с таблицами** изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам  . **Изменять** глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам.  **Определять** лицо и число глаголов.  **Выделять** личные окончания глаголов.  **Работать** со страничкой для любознательных: с глаголами, которые не употребляются в 1-ом лице единственного числа.  **Определять** роль мягкого знака в окончании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущего времени  (-ешь, -ишь).  **Использовать** правило написания глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  **Работать с таблицами** спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.  **Определять** спряжение глаголов.  **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы « I и II спряжение глаголов»  **Работать с памяткой** определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания.  **Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить** и **писать** возвратные глаголы.  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.  **Работать с текстом**: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль и части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова.  **Определять и** **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.  **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.  **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.  **Работать с памяткой** «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.  **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.  Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное. |  |  |  |
| 123. | Время глаголов. | **1** |  |  |  |
| 124. | Изменение глаголов по временам. | **1** |  |  |  |
| 125 | Неопределенная форма глаголов. |  |  |  |  |
| 126 | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами. |  |  |  |  |
|  |  |  |
| 127 | Изменение глаголов по временам. | **1** |  |  |  |
| 128 | **Развитие речи.**  Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. «Уточка». | **1** |  |  |  |
| 129 | Упражнение в правописании образовании форм глаголов. |  |  |  |  |
| 130. | Спряжение глаголов. | **1** |  |  |  |
| 131 | Распознавание лица и числа глаголов. |  |  |  |  |
| 132 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | **1** |  |  |  |
| 133 | **Развитие речи.**  Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | **1** |  |  |  |
| 134 | Употребление мягкого знака в глаголах 2-го лица единственного числа. |  |  |  |  |
| 135 | I и II спряжение глаголов настоящего времени. | **1** |  |  |  |
| 136 | I и II спряжение глаголов в сложном будущем времени. Наши проекты «Пословицы и поговорки». | **1** |  |  |  |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжение настоящего и будущего времени. | **1** |  |  |  |
| 138 | Способы определения I и II спряжение глаголов с безударными личными окончаниями. | **2** |  |  |  |
|  |  |  |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 140 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме. | **1** |  |  |  |
| 141 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | **1** |  |  |  |
| 142 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | **1** |  |  |  |
| 143 | Правописание гласных в личных окончаний глаголов после шипящих. | **1** |  |  |  |
| 144 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | **1** |  |  |  |
| 145 | **Контрольная работа по теме** «Правописание безударных окончаний глаголов» . «»Вот она – весна!» | **1** |  |  |  |
| 146. | Возвратные глаголы. | **1** |  |  |  |
| 147 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. **Развитие речи.**  Подробное изложение деформированного повествовательного текста. | **1** |  |  |  |
| 148. | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
| 149. | Правописание глаголов в прошедшем времени. | **1** |  |  |  |
| 150. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | **1** |  |  |  |
| 151. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. **Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста. | **1** |  |  |  |
| 152- | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов. **Словарный диктант**. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
| 153 | Упражнения в правописании глагольных форм. | **1** |  |  |  |
| 154 | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | **1** |  |  |  |
| 155 | **Диктант** по теме «Глагол». «Лесной оркестр». | **1** |  |  |  |
| ***Повторение - 15ч*** | | | | | | |
| 156. | *Работа над ошибками.*  Язык. Речь. | **1** |  |  |  |  |
| 157 | Текст. | **1** |  |  |  |
| 158 | Предложение. | **1** |  |  |  |
|  |  |  |
| 159 | Словосочетание. | **1** |  |  |  |
| 160 | **Итоговая комплексная контрольная работа.** | **1** |  |  |  |
| 161 | Лексическое значение слова. | **1** |  |  |  |
| 162. | Составление текста по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь». | **1** |  |  |  |
| 163 | Состав слова. | **1** |  |  |  |
| 164 | Правописание гласных и согласных в корне слова | **1** |  |  |  |
| 165 | Части речи. | **1** |  |  |  |
| 166 | Части речи. Морфологические признаки частей речи | **1** |  |  |  |
| 167 | Краткое изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | **1** |  |  |  |
| 168 | Части речи. Морфологические признаки наречия | **1** |  |  |  |
| 169 | Звуки и буквы. | **1** |  |  |  |
| 170 | Звукобуквенный разбор слов. | **1** |  |  |  |

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид | Наименование объектов и средств  материально - технического обеспечения | Процент оснащённости |
| Книгопечатная продукция | **Учебники**  ***Русский язык***  Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник,  4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник.4 класс. В 2 ч. Ч. .  **Рабочие тетради *(Русский язык)***  Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс.  В 2 ч. Ч. 1.  Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс.  В 2 ч. Ч. 2.  Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктан­тов и самостоятельных работ. 1-4 классы.  Методическое пособие –Поурочные разработки по русскому языку –Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко, Н.Ю. Васильева- 2012г. | 100%  100%  100  100 |
| Печатные пособия | Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.  Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеоло­гизмов морфемный и словообразовательный словари. Канакина В. П. Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс. Д.Н. Ушаков Орфографический словарь. -М.: Дрофа, 2009.  М.Г.Ракитина Тесты по русскому языку: 4 класс.  О.В.Узорова 500 диктантов по русскому языку  Нефедова Е. А. Диктанты по русскому языку. - М.: Дрофа, 2009.  Никифорова В.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 4 класс. - М. ВАКО, 2012 | 100%  100  100  100  100  100 |
| Экранно – звуковые пособия |  |  |
| Технические средства | Классная доска с набором приспособлений для крепления Русский язык 4класс. Электронное приложение к учебнику В.П.Канакиной, В.Г. Горецкого (1СD)  таблиц, постеров и картинок.  Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. | 100% |
| Оборудование класса | Ученические двухместные столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п. | 100% |
| Игры и игрушки |  |  |

**Диктант по теме «Повторение».** «Красный снег».

**Контрольная работа** по теме «Лексическое значение слова. Состав слова». «Золотая осень».

**Диктант по теме** «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». «Зимний лес».

**Контрольная работа** по теме «Правописание безударных падежных окончаний».

**Тест на тему «Правописание падежных окончаний имён прилагательных».**

**Контрольная работа** по теме «Имя прилагательное». «Праздник света».

**Диктант по теме** «Местоимение». «Интересная загадка».

**Контрольная работа по теме** «Правописание безударных окончаний глаголов» . «»Вот она – весна!»

**Диктант** по теме «Глагол». «Лесной оркестр».

Диктант по теме «Повторение».

**«Красный снег»**

Высадились на остров полярники и удивились. У скал лежал красный снег! Песец протрусил – за ним красная строчка следов. Куропатки пробежали — красными крести­ками наследили.

Слепили снежок из снега — розовый! Скатились на лы­жах с горки — позади полосы красные. Хоть глазам не верь! Но глазам верить надо. Почему снег сделался крас­ным? От весеннего солнца и тепла разрослась в снеге крас­ная водоросль. И снег зацвел! (63 слова)

**(Н. Сладков)**

*1. Первое предложение разобрать по членам.*

*2.Выписать 2 слова с парной согласной в корне слова.*

**Контрольная работа**

по теме «Лексическое значение слова. Состав слова».

«Золотая осень».

**Золотая осень**

Наступила золотая осень. По опушкам лесов растут подо­синовики, скользкие грузди и душистые рыжики. В мохо­вых болотах по кочкам рассыпана румяная клюква. На лес­ных полянах покраснели гроздья рябины. В осенние дни улетают на юг певчие птицы. Уже улетели ласточки и стри­жи. В шумные стайки собрались скворцы. Покидают род­ные болота журавли. Остались зимовать рябчики. Далеко слышны в лесу прощальные голоса птиц. (61 слово)

(И. Соколов-Микитов)

*Грамматические задания.*

*1.*

**Зимний лес**

Я любовался пейзажем леса. После метел и лес стоял как в сказке. Ель была в хвойной кольчуге. На макушке сосны снежная шапка. У березки вьюга посеребрила инеем гибкие ветви. Издалека видны красные гроздья рябинки. Сколько следов на полянке у тропинки! Вот заяц хитрил, петлял, прислушивался к звукам зимней ночи. В поисках добычи пробежала лисица. В вершине ели затаилась рысь. Пробо­роздил сугроб лось. А под сугробом теплилась жизнь. Раз­греби снег до земли. На этом месте видны кустики брусники и веточки черники. (81 слово)

Редкая гостья

Ребята жили в деревне недалеко от леса. На лесной опушке под елкой они устроили птичью столовую. Ветки ели защищали кормушку от вьюги. Пищу для птиц дети за­готовили **еще** с осени. Сегодня ребята шли узкой тропинкой навестить друзей. На скатерти снегов виднь\* лисьи, заячьи, птичьи следы. Инеем украсил мороз березку. В домике уже завтракала синичка. Из чащи летела к кормушке стайка щеглов. Вдруг на верхушке елки появилась белка. Зверек огляделся и прыгнул на птичий домик. **Редкая** гостья ловко стала объедать ягодки с кисти рябинки. (851 слов)