**Предмет: технология.**

**Тема: «Первоцветы».**

**Продолжительность: 45 минут.**

**Класс: 2 класс (1-4).**

**Цели:**

* учить различать дикорастущие и декоративные цветы;
* развивать творческие способности детей, мышление, речь, эстетическое восприятие окружающей действительности, чувство восхищения красотой родной природы;
* развивать умение рисовать с натуры (или по памяти) разнообразные цветы;
* воспитывать любовь к поэзии, музыке, изобразительному искусству, родному краю, природе, бережное отношение к ней.

**Оборудование для учителя:**

* иллюстрации цветов;
* репродукции картин: А.Герасимов **«**Натюрморт. Полевые цветы»,И.Шишкин **«**Уголок заброшенного сада. Этюд», К.Коровин «Розы», И.Левитан «Луг на опушке леса», А.Пластов «Колокольчики и ромашки»;
* музыкальный центр, диск с записями музыки: П.И.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», М.И. Глинка «Вальс-фантазия», И.Штраус «Венский вальс», П.И.Чайковский «Вальс» из балета «Лебединое озеро», П.И. Чайковский «Времена года. Подснежник»; русская народная песня «Коробейники»;
* книги:С.Аксаков «Аленький цветочек», П. Бажов «Каменный цветок», Г. Андерсен «Ромашка», «Подснежник», «Дюймовочка», В. Катаев «Цветик-семицветик» и другие;
* изделия народных мастеров: жостовские подносы, павловские шали, троицкие шёлковые платки, дулёвский фарфор, фарфор из Дмитрова, гжель, сергиевские и бабенские матрёшки.

**Оборудование для ученика:**

клей-карандаш, ножницы, цветная бумага, подкладной лист.

**Конспект урока**.

**Ι. Организационный момент.**

- Проверьте глазками, всё ли у вас готово к уроку: клей-карандаш, ножницы, цветная бумага, подкладной лист.

**ΙΙ. Вступительная беседа.**

- Какое сегодня число?

- 17 марта по народному календарю – Герасим Грачевник. В этот день прилетают из тёплых стран на русскую землю грачи – первые вестники весны. Недаром в народе говорят: «Грачевник – грачей пригнал», «Грач на горе – весна на дворе» - как понимаете эту пословицу?

- Послушайте стихотворение нашего земляка, поэта Волоколамского края, Виктора Мусатова. О каком вестнике весны рассказал он?

Весенний луг.

Теплеют дни и вечера,

Теплеют ночи…

А вчера

С пригорка выбежали вдруг

Подснежники на ближний луг.

**ΙΙΙ. Постановка темы занятия.**

- Сегодня мы поговорим о необычайно красивом, сказочном творении природы – цветах. Вспомните сказки, в которых цветы сыграли большую роль в жизни героев. *(По возможности продемонстрировать книги: С.Аксаков «Аленький цветочек», П. Бажов «Каменный цветок», Г. Андерсен «Ромашка», «Дюймовочка», В. Катаев «Цветик-семицветик» и другие).*

- А сейчас послушайте ещё одну сказку «Чьи цветы лучше?»

 Заспорили когда-то времена года - у кого самые лучшие цветы?

 Притопнула своим каблучком Весна – и где снег лежал, ручейки зазвенели. Зазеленела трава. Земля покрылась подснежниками, ландышами, цветами мать-и-мачехи, анемонами, нарциссами.

- Мои цветы самые красивые, - говорит Весна.

- Нет, возражает ей Лето. – Цветы у тебя, и правда, красивые, да только мои лучше.

 Взмахнуло Лето шляпкой, сплетённой из соломенных лучей, и рассыпало, не скупясь, свои цветы повсюду. Ветер подует – звенят колокольчики. С душистого клевера собирает сладкий нектар шмель. Куда ни глянешь – везде васильки, душица, иван-чай, гвоздики, настурции, ромашки…

Аж холодом повеяла от зависти Осень. И краски Лета поблёкли.

- Мои цветы не хуже, - так сказала Осень и повела багряным рукавом.

Тут зацвели вереск, цикорий, гусиные лапки. Снова распустились одуванчики.

 А что же Зима? Засыпала снегом и лес, и луга, и поле, дороги замела, запорошила крыши. Только не боится ни снега, ни мороза зимний сад. За стеклом оранжереи цветут бегония, цикламены, орхидеи…

- Люди сад вырастили, а всё равно он зимний. Здесь цветы самые красивые, - хвалится Зима.

 Так до сих пор и спорят времена года – у кого самые лучшие цветы.

(Из книги Б.Вовка «Цветы»)

- А вы, ребята, как думаете, чьи цветы самые лучшие? *(Ответы детей).*

**ΙV. Основная часть.**

1. **Беседа.**

Смолою пахнет от лесов,

Краснея, почки лепестков

Вздохнули вдруг,

И миллионами цветов

Покрылся луг.

С. Дрожжин.

- Давайте заглянем на луг, в поле, лес. Какие цветы там можно увидеть? Послушайте под **музыку П.И. Чайковского «Времена года. Подснежник»**  произведения поэтов о первых весенних цветах. *(Дети читают наизусть отрывки из произведений, которые готовятся заранее.)*

Подснежник. **(Слайд 2)**

Голубенький, чистый

Подснежник цветок!

А подле сквозистый,

Последний снежок…

А.Майков.

Весна. **(Слайд 3)**

Уж верба вся пушистая

Раскинулась кругом:

Опять весна душистая

Повеяла крылом.

А.Фет.

Фиалка. **(Слайд 4)**

Выглянул подснежник

В полутьме ночной –

Маленький разведчик,

Посланный весной.

На солнечной опушке

Фиалка расцвела –

Лиловенькие ушки

Тихонько подняла.

Е.Серова

Медуница. **(Слайд 5)**

Лиловый, красный, голубой –

Цветёт любимая пчелой

В дубраве царь-девица.

Никто другой в стране лесной

Не может, как она весной

В три цвета нарядиться.

В.Мусатов.

Хохлатка. **(Слайд 6)**

Лиловые хохлатки

Весною расцвели.

И за нектаром сладким

К цветам летят шмели.

В кувшинчики резные

Налит душистый сок.

А листья кружевные

Колышет ветерок.

И лес сегодня новый –

Покрыт ковром цветным:

То синим, то лиловым.

То нежно-голубым.

- Все эти цветы вырастают каждый год. Они не требуют особой заботы и ухода. Такие растения-цветы мы называем дикорастущими. Но такой цветок, как ландыш **(слайд 7),** постепенно исчезает из наших лесов из-за своей красоты и ароматного запаха, поэтому он занесён в Красную книгу. Надо беречь любой цветок и сохранять его для будущего поколения.

Ландыш.

Чернеет лес, теплом разбуженный,

Весенней сыростью объят.

А уж на ниточках жемчужины

От ветра каждого дрожат.

Бутонов круглые бубенчики

Ещё закрыты и плотны,

Но солнце раскрывает венчики

У колокольчиков весны.

Природой бережно спелёнутый,

Завёрнутый в широкий лист,

Растёт цветок в глуши нетронутой

Прохладен, хрупок и душист…

С.Маршак.

- Но не только поэты, писатели, композиторы воспевают красоту цветов. Художники тоже не остались в стороне от этой темы. Рассмотрите репродукции картин. Что восхищает их? *(Яркие краски, нежные оттенки, переливы цветочных сочетаний, огромное разнообразие форм цветов, красота лепестков, стебля.)*

- Есть цветы, которые люди вывели и вырастили упорным долголетним трудом, сделали их разнообразными по форме и цвету. Это декоративные цветы. Назовите их.

- А знаете ли вы, почему им дали такие названия? **(Слайд 8)** Послушайте несколько удивительных историй и легенд о садовых цветах. *(готовятся заранее учащимися).*

1. Латинское название этого цветка «галактус» **(слайд 9)** происходит от греческих слов «гала» - молоко, «актус» - цветок, т. е. молочно-белый цветок. Древняя легенда гласит: когда Адам и Ева были изгнаны из рая, шел сильный снег, и Еве было холодно. Чтобы ее успокоить и согреть несколько снежинок превратились в цветы. Отсюда символом этого цветка стала надежда.
2. В 1634 году (очень давно) за одну луковицу тюльпана **(слайд 10)** можно было купить два воза пшеницы, четыре воза сена, четыре откормленных лошади, столько же свиней, четыре бочки пива, две бочки сливочного масла. В Амстердаме на три луковицы этого цветка были куплены два каменных дома. А в сказках он служит колыбелью для малюток ,например для Дюймовочки».
3. О каком цветке говорят, что он всю жизнь любуется собой, глядит на себя и не может наглядеться? **(Слайд 11.)** У речного бога Кефиса и нимфы Лирионы родился сын Нарцисс и вырос прекрасным, но холодным и самовлюблённым. Узнав, что надменный юноша отталкивает всех влюблённых в него девушек и отвергает даже её собственные дары, богиня Афродита разгневалась: «Полюби же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе взаимностью человек, которого ты полюбишь!».

Однажды наклонившись над ручьём напиться, Нарцисс увидел в воде своё отражение и влюбился в него без памяти. Дни и ночи томился он рядом с ручьем, любуясь прекрасным обликом, и не в силах был отойти от воды. Постепенно Нарцисс потерял все силы и умер. А на том месте, где склонилась на землю голова Нарцисса, вырос белый душистый цветок.

1. По народному преданию, этот цветок возник из кусочков неба, упавших на землю. Его латинское название – Сцилла **(слайд 12),** что в переводе означает «морской лук», потому что цвет его напоминает синеву моря. У многих народов существует поверье, что этот цветок исцеляет больных. Он считается цветком весёлого настроения. Стебелёк его тонок и хрупок, а сам цветок вызывает нежные и трогательные чувства.
2. Существует греческий миф, описывающий появление этих цветов : "Был у бога Меркурия друг по имени Крокус. Однажды, метая диск, Меркурий случайно попал диском в друга и убил его. Из земли, обагренной кровью, вырос цветок крокуса". **(Слайд 13.)**

- Красота цветов привлекала и наших подмосковных мастеров (*демонстрируются изделия народных мастеров,* ***звучит русская народная песня «Коробейники»****),* которые стремились передать всё разнообразие и богатство цветущей подмосковной природы. Так схожи и вместе с тем столь неповторимы и разнообразны «цветники», «сады», «букеты».

Ярко сияют внутренним миром букеты **жостовских подносов (слайд 14)**;

нежны и красочны розы шёлковых **троицких платков (слайд 15)**;

румянцем алых цветов расцвели щёчки **дулевского фарфора (слайд 16);**

сочные сине-голубые мазки кисти создают всемирно-известную **гжельскую розу (слайд 17);**

мелкие, с маху написанные полевые цветочки на платках и сарафанах **сергиевских матрёшек (слайд 18).**

1. **Объяснение и показ последовательности выполнения цветов учителем.**

**-** Сегодня мы попробуем сделать нарцисс и поработаем в технике оригами. Что это такое?

- Назовите базовую форму любого изделия в технике оригами.

- Складываем квадрат по диагонали, разворачиваем и загибаем стороны к диагонали. Переверните, согните нижние стороны к диагонали. Изготовьте в парах восемь таких деталей. Приклейте лепестки на кружок картона так, чтобы лепестки соприкасались. Получился нарцисс.



1. **Повторение правил обращения с ножницами.**

- Прежде чем приступить к работе, поиграем в игру: если я вам называю правильное обращение с ножницами, то вы хором отвечаете «да», если не правильное, то – «нет».

* Передавать кольцами вперёд?
* Резать кончиками ножниц?
* Резать серединой ножниц?
* Можно ли крутиться с ножницами?
* После работы ножницы закрыть?
1. **Самостоятельная работа.**

Звучит музыка: П.И.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», М.И. Глинка «Вальс-фантазия», И.Штраус Венский вальс», П.И.Чайковский «Вальс» из балета «Лебединое озеро». Дети работают самостоятельно в парах, а затем собирают цветы в коллективное панно.

1. **Выставка работ.**

– Посмотрите, какие замечательные работы у вас получились. **(Слайд 20.)**

Полдень.

Ярко солнце светит,

В воздухе тепло,

И куда ни глянешь,

Всё кругом светло.

И кругом пестреют

Яркие цветы…

И.Суриков.

**V. Итог урока.**

**-** Что вам запомнилось с урока?

- Красоту вокруг нас создают цветы, бесчисленное множество которых украшает природу, быт человека, радует глаз. Ни один праздник не обходится без цветов, они являются символом радости, хорошего настроения, любви и доброжелательности к другим людям. Кому бы вы хотели подарить свою работу?

- Всем спасибо за работу. Давайте в заключении исполним замечательную песню «Волшебный цветок»

**Исполняется песня «Волшебный цветок» (слайд 21, 22)**

**(Автор текста (слов):** Пляцковский М. **Композитор (музыка):** Чичков Ю.)

**Список литературы:**

* Русский дом. Составитель Бармина З.И. – Издательство «Нижний Новгород», 1994.
* Времена года: Стихи и рассказы о природе, загадки / Рис. С. Гавриловой. – М.: Дет. лит., 2006.
* Изобразительное искусство. 2кл.: книга для учителя/Кузин В.С. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2007.
* Изобразительное искусство. 2кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / Кузин В.С., Кубышкина Э.И. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008.
* Русские народные загадки, пословицы, поговорки./Сост., авт. вступ. ст., коммент. и слов Ю.Г.Круглов. – М.: Просвещение, 1990.
* Б.Вовк. Цветы: книжка - картинка. – Киев, Издательство: Вэсэлка, 1988.
* Газета «Начальная школа», Издательский Дом «Первое сентября, № 4, 2010 год.

**Дополнительный материал.**

**Загадки.**

Стоят в поле сестрички –

Жёлтый глазок, белые реснички. (Ромашка.)

Из-под снега вышел друг –

И весной запахло вдруг. (Подснежник.)

Снег сошёл с бугра.

И вот,

Поселившись тесно,

В жёлтых шапочках народ

Сразу занял место. (Мать-и-мачеха.)

Растут у нас в лесочке

Лиловые звоночки. (Колокольчики.)

Лето житель луговой

Встретил в шапке меховой. (Одуванчик.)

Кину порошок,

Вырастет подожок,

На подожке-то городок,

А в городке-то шумок. (Мак.)

Белые горошки

На зелёной ножке. (Ландыш.)

Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдёшь.

Ярко-синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый. (Василёк.)

Тимофеева Жанна Вадимовна,

учитель начальных классов

МОУ «Гимназия №1 г. Волоколамска»