**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Новообинцевская средняя общеобразовательная школа »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании ШМО учителей начальных классов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИОПротоколот «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2012 г. № \_\_\_\_\_  | **СОГЛАСОВАНО**заместительдиректора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ФИО« »\_\_\_\_\_2012г. |  | **УТВЕРЖДЕНО**приказ №от « » \_\_\_\_ 2012г.директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ФИО |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному курсу «Технология»**

 **3 класс**

(УМК «Школа России»)

**Степень обучения**: начальная школа 3класс.

**Количество часов:** 68часов в год по 2 часа в неделю.

**Уровень** базовый.

 **Срок реализации** 2013-2014 учебный год.

**Учитель:** Баканова Татьяна Леолнидовна

**Программа** разработана на основе Программ общеобразовательных учреждений, рекомендованных департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, начальные классы (1 – 4), авторской программы Т.М.Геронимус «Трудовое обучение. Школа мастеров»

**С. Новообинцево**

***Пояснительная записка***

***к рабочей учебной программе «Технология» (Труд).***

 Рабочая программа учебного предмета «Технология» (Труд) составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и программой по трудовому обучению «Школа мастеров», разработанной Т.М. Геронимус. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает распределение учебных часов по крупным разделам курса, определяет минимальный набор практических работ.

 Данный учебный предмет реализует следующие **цели**:

* **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
* **развитие** сенсорики**,**  мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления;
* **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности;
* **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;
* **умение** выделять признаки и свойства предмета;
* **умение** высказывать суждения на основе сравнения качеств предметов;
* **практическое применение** правил сотрудничества в коллективной деятельности.

**Задачи обучения:**

- учить соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при организации рабочего места, при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой;

- учить размышлять по осознанию предстоящей практической деятельности: анализировать конструкцию изделия, технологию его изготовления, давать названия используемых материалов и ряда их свойств;

- учить распознавать способы соединения деталей и их размеров;

- самостоятельно составлять технологическую цепочку при изготовлении изделий;

- учить пользоваться приемами разметки, понимать простейшие технические эскизы и рисунки.

Данная программа изучается во всех классах начальной школы (203 часа), тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса. и призвана сформировать у школьника умение самостоятельно ориентироваться в любом задании. Учебная трудовая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира, в котором школьнику отводится активная роль преобразователя. Построена по компонентам практической деятельности: совместное осознание предстоящей деятельности (раздел 1 "Учимся размышлять"), подготовка рабочего места, отбор необходимых материалов и оборудования (раздел 2 "Готовимся к практической работе"), выполнение рабочих операций, изготовление изделия (разделы 3, 4 "Учимся выполнять новые операции и у нас получаются красивые изделия"), контроль и самоконтроль усвоения новых понятий (раздел 5 "За год мы узнали новые слова").

 В I классе на изучение технологии отводится 1 час в неделю, в II– IV классах – 2 часа. Каждый час – это час обучения технологии изготовления какого- либо изделия или какой – либо поделки на основе тех технологических операций, которые составляют определенный вид деятельности (оригами, конструирование, моделирование из бумаги и т.д.). Практическую часть урока предваряет тематическая беседа, вводный инструктаж. Уровень самостоятельности в мыслительных операциях от класса к классу растет.

 На уроках в 3 классе расширяются и систематизируются знания об аппликационных технологиях, осваиваются новые операции: расплетывание соломенных трубочек в ленточку; изготавливаются планшеты, дается понятие канта и окантовки. Обучающиеся знакомятся с разметкой прямоугольника в 4 шага и экономной разметкой круга циркулем, изготовляют из прямоугольников ажурные игрушки и т.д. проводят опыты и лабораторные работы с ватой, с поролоном и синтипоном. Через них знакомятся с их свойствами.

Обучающиеся учатся работать в бригадах с целью научится работать дружно и согласованно. Работают со спилами, пробкой, проволокой, шишками, приобретают навыки работы с шилом, буравчиком, изучают правила безопасной работы с ними.

Особое место отводится работе с полуфабрикатами, изготовлению необычных упаковок. Расширяется кругозор обучающихся, они осваивают новые инструменты – пилы, лобзики, знакомятся с новыми понятиями, учатся изготавливать упаковки для игрушек, рассчитывают их размеры.

Уделяется большое внимание практической деятельности по освоению текстильных материалов и лабораторным работам по сравнению их свойств. По изготовлению изделий из ткани введены операции по склеиванию деталей полиэтиленом.

Учебным планом отводятся часы на сборку моделей и макетов из бумаги. Однако экономическое состояние общества, материальное положение семей обучающихся вынуждает организовывать труд детей на уроках с применением главным образом тех материалов, которые родители в состоянии приобрести. В связи с этим часы по сборке моделей и макетов из деталей конструктора приходится заменить домашним трудом , где обучающиеся знакомятся с современной бытовой техникой, используемой в домашних условиях .

Обобщением и итогом проверки умений и навыков обучающихся в овладении основными технологическими приемами являются уроки по изготовлению творческих проектов. Здесь обучающиеся показывают все, чему они научились.

**МЕТОДЫ**: - репродуктивный;

 - частично-поисковый;

 - исследовательский;

 - творческий.

**Методики:** классически соответствующая государственным стандартам.

**Подходы:** личностно-ориентированный подход к воспитанию и образованию ребенка.

**Педагогические приемы** соответствуют решению проблемы мотивации учения ребенка в условиях работы с шестью педагогическими системами.

**Образовательные технологии** соответствуют государственным стандартам.

**Форма занятий:** классно-урочная.

**Уровни результативности:** *репродуктивный –* уметь повторить работу по шаблону или за учителем поэтапно; *с элементами творчества –* выполнить работу на данную тему; *творческий –* выполнить работу на свободную тему.

Программа предполагает широкое использование уроков-опытов, уроков-игр, расширена доля самостоятельной практической работы ребенка без помощи учителя.

***Требования***

***к уровню подготовки обучающихся.***

В результате изучения технологии обучающийся должен:

***знать / понимать***

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
* влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначение инструментов;
* правила посадки черенков комнатных растений;
* правила безопасности труда и личной гигиены;

***уметь***

* осуществлять организацию и *планирование* собственной трудовой деятельности;
* выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изделий из разных материалов;
* изготовлять изделия по эскизу, словесной схеме, *сборной схему, технологической карте* из доступных материалов;
* окантовывать картон бумажными полосками;
* выращивать и ухаживать за комнатными растениями;

***использовать в практической деятельности***

* правила личной гигиены;
* знания безопасной работы с материалами, инструментами;
* создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
* чтение  *графической* и словесной инструкционной карты;
* *проверять соответствие размеров заготовки габаритным размерам деталей на эскизе.*

**Учебно-тематический план**

**по предмету «Технология» (Труд) Геронимус Т.М.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Коли-чество часов | В том числе на |
| Практи-ческие | Лабора-торные(опыты) | Конт-роль-ные |
| 1 | Изготовление изделий из природных материалов | 16 | 15 |  |  |
| 2 | Изготовление изделий из текстильных материалов | 10 | 8 | 1 |  |
| 3 | Изготовление изделий из пластичных материалов | 5 | 4 | 1 |  |
| 4 | Изготовление изделий из бумаги и картона | 28 | 25 |  |  |
| 5 | **Домашний труд** Современная бытовая техника Ремонт книг Уход за одеждой | **5**212 | **3,5**1,50,51,5 |  |  |
| 6 | Проектная деятельность | 4 | 4 |  | 5 |
|  | итого | 68 | 59,5 | 2 | 5 |

***Тема: «Изготовление изделий из природного материала».***

16 часов.

 В результате изучения темы обучающийся должен

***иметь представление:***

* о том, как высказывать суждения на основе сравнения признаков и свойств объектов окружающего мира;
* о коллективном обсуждении технологии изготовления изделия, *обосновывая выбор и чередование операций;*

***знать / понимать:***

* характеристику аппликаций по способу получения изображения;
* технологию изготовления ленточки из соломы;
* технологию изготовления аппликации из соломки (плоскую и выпуклую);
* способы получения спилов и их обработки;
* правила безопасной работы с шилом;

***уметь:***

* обрабатывать спилы и работать с ними;
* *правильно резать пробку и соединять детали шпильками;*
* изготавливать аппликации и игрушки по собственному замыслу;
* соединять в композицию поделки из природного материала;

***использовать в практической деятельности:***

* умение самостоятельно размещать на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты;
* изготовление плоской, выпуклой аппликации, объемных изделий по эскизам и *сборочным схемам;*
* использование природных материалов и фурнитуры для оформления изделия

Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

*Практическая работа № 1.*

Подготовка соломки для аппликаций.

*Практическая работа № 2 - 3.*

Плоская аппликация из соломки. (Аппликация «Кленовый лист»).

*Практическая работа № 4 -5.*

Плоская аппликация из соломки разных оттенков (Аппликация «Утенок», «Цыпленок»).

*Практическая работа № 6 -71.*

Плоская аппликация из соломки (Аппликация «Бабочка» «Цветок»).

*Практическая работа № 8*

 Аппликация из листьев и цветов (Аппликация «Каркуша в гнезде», «Счастливый жених»).

*Практическая работа № -9.*

Способы соединения природного материала. Веселые фигурки. ( сувенир «Путешественницы»).

*Практическая работа № 10 – 11.*

Спилы дерева.. Правила безопасной работы.

Изготовление сувениров из природного материала. ( сувенир «Новогодний подсвечник»)

*Практическая работа № 12 – 13.*

Пробка. Соединение деталей шпильками. Привила безопасной работы с шилом ( сувенир «Пассажир»).

*Практическая работа № 14 – 15.* Правила безопасной работы с буравчиком.

 Соединение деталей из природного материала. (Сувенир «На охоте», «Веселые медвежата», «Бедная баба – яга»)

**Изготовление изделий из бумаги и картона.**

28 часов

Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия.

***иметь представление:***

* + о свойствах бумаги и картона;
	+ о способах получения бумаги и картона;

***знать / понимать:***

* + виды бумаги и их использование;
	+ свойства бумаги – отношение к влаге;
	+ приемы разметки по шаблону;
	+ резание бумаги ножницами; склеивание;
	+ понятия: конструкция, изделие, шаблон, трафарет, композиция;
	+ приемы сгибания;
	+ технический рисунок, эскиз, чертеж;
	+ по­рядок построения прямоугольника с помощью контрольно-измерительных инструментов;
	+ виды разметок, способы разметок;
	+ окантовка, кант

***уметь :***

* + выбирать заготовки;
	+ делать разметки развертки изделия по чертежу (эски­зу);
	+ делать разметку с помощью измери­тельных инструментов (линей­ка, угольник, циркуль);
	+ реза­ть картон, бумагу ножницами;
	+ склеи­вать картон бумагой;
	+ соединять детали различными видами, «замков» (клапаны, щелевой, полоской бумаги);
	+ работа по инст­рукционной карте

***использовать в практической деятельности:***

Деление прямоугольника на равные и неравные части.

Получение одинаковых дета­лей сгибанием

Деление геометрических форм па части.

Экономное расходо­вание материала.

Оформле­ние изделий (по образцу, с внесением отдельных изменений, по замыслу, по условиям).

Определение размеров на чер­теже (эскизе).

Расчет разме­ров заготовки.

Рациональные способы соединения деталей, нанесение клея на большие и малые плоскости.

***Практические работы.*** Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием.

*Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из готовых геометрических форм (в том числе с использованием компьютерных технологий).*

*Практическая работа №1* Медаль «Собачка» - мозаика методом прищипывания*.*

*Практическая работа №2-3* Аппликация «Карандаш» прищипная мозаика.

*Практическая работа № 4* Изготовление планшета*.*

*Практическая работа № 5-6* Аппликация «Корзинка» - картонное кружево.

*Практическая работа № 7-9* Аппликация «Солнышко» - картонное кружево.

*Практическая работа № 10-11* Объемное изделие «Смешной человечек» из бумажных трубочек.

*Практическая работа № 12* Гирлянда «Паутинка» -методом прорезания.

*Практическая работа № 13-14* Ажурные фонарики

*Практическая работа № 15 -16* Игрушка «Весельчак»

*Практическая работа № 17 Коллективная работа. «Елочка»*

*Практическая работа № 18* «Веселый хоровод» - симметричные детали из гармошки

*Практическая работа № 19-20* Сувенирные коробочки

*Практическая работа № 21* Необычные упаковки – корзиночки

*Практическая работа № 22* Шкатулка – секретик

*Практическая работа № 23* Ребристый шарик

*Практическая работа № 25* Жар – птица

**Изготовления изделий из текстильных материалов.**

**10 часов**

Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы выполнения ручных швов.

***иметь представление:***

* + об истории текстильных материалов;
	+ видах традиционных народных промыслов;

***знать / понимать:***

* + краткую характеристику операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления).
	+ способы выполнения ручных швов;

***уметь*** ***использовать в практической деятельности:***

* + изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов;
	+ декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.
	+ резание ножницами по линиям разметки;
	+ клеевое и ниточное соединение деталей;
	+ соединения деталей ручными швами

***Практические работы.***Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей; соединения деталей петлеобразными стежками, ручными швами. Декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.

*Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей.*

*Практическая работа № 1* Изготовление изделия «Дед Мороз»

*Практическая работа № 2* Изготовление изделия «Снеговик»

*Практическая работа № 3* Изготовление изделия «Девочка Японочка»

*Практическая работа № 4-5* Изготовление изделия «Ванечка», «Я буду моряком», «Цыпленок Пип»

*Практическая работа № 6* Изготовление изделия «Колобок», «Совенок и утенок»

*Практическая работа № 7* Шов «ручная строчка»

*Практическая работа № 8* Изготовление салфетки «Роза»

***Тема: «Домашний труд»***

***(современная бытовая техника)****.*

2 часа.

Современная бытовая техника (назначение, общее представление об устройстве). Правила управления. Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники. Экономное расходование электроэнергии.

В результате изучения темы обучающийся должен

***иметь представление:***

* + общее представление об устройстве бытовой техники;

***знать / понимать:***

* + виды современной бытовой техники (назначение)
	+ правила управления и использования техники

***уметь:***

* читать условные обозначения на панелях бытовых приборов и пультах управления;

***использовать в практической деятельности:***

* безопасные приемы труда при использовании бытовой техники.

*Практическая работа № 1.*

Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники.

*Практическая работа № 2.*

Чтение условных обозначений на панелях бытовых приборов.

**( Ремонт книг )**

Общее представление об истории книгопечатания. Основные части книги. Материалы, применяемые для изготовления книг. Правила обращения с книгами. Приемы обработки плотной бумаги и картона.

В результате изучения темы обучающийся должен

***иметь представление:***

* + (общее) об истории книгопечатания;
	+ о приемах обработки плотной бумаги и картона.

***знать / понимать:***

* + основные части книги;
	+ материалы, применяемые для изготовления книг;
	+ правила обращения с книгами.

***уметь*** ***использовать в практической деятельности:***

* + правила обращения с книгами;
	+ производить несложный ремонт книг и тетрадей.

Практическая работа: несложный ремонт тетрадей и учебника.

**( Уход за одеждой )**

**2 часа**

Общее представление об истории костюма, национальных традициях и особенностях одежды. Конструктивные и декоративные элементы одежды. Правила ухода за одеждой и обувью.

***иметь представление:***

* + (общее) об истории национальных традициях и особенностях одежды;

***знать / понимать:***

* + основные части одежды;
	+ материалы, применяемые для изготовления одежды;
	+ декоративные элементы одежды.
	+ правила ухода за одеждой и обувью.

***уметь*** ***использовать в практической деятельности:***

* + правила ухода за одеждой и обувью;
	+ производить несложный ремонт одежды

***Практические работы.***

- восстановление распоротых швов на одежде;

*-* декоративное оформление одежды аппликацией.

**Изготовление изделий из пластичных материалов.**

**5часов**

Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы формообразования деталей изделия.

***иметь представление:***

* + (общее) об истории пластичных материалов;
	+ о способах формообразования деталей

***знать / понимать:***

* + краткую характеристику операций подготовки и обработки пластичных материалов (последовательность, инструменты и приспособления);
	+ изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; формообразование деталей изделия; соединение деталей на шип,

***уметь*** ***использовать в практической деятельности:***

* + создание изделий из пластичных материалов;
	+ пластическое преобразования целой заготовки в изделие

***Практические работы.***

*Практическая работа № 1 -2.*

Приемы работы с пенопластом. Изделие «Змейка».

*Практическая работа № 3*

Делаем игрушку «Поросенок», перетягивая поролон

*Практическая работа № 4*

Резка поролона макетным ножом. Делаем игрушку «Ежик»

Изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; формообразование деталей изделия; соединение деталей на шип, «в надрез»; пластическое преобразования целой заготовки в изделие; приемы создания фактурной поверхности; сушка изделия. Декоративное оформление изделия окрашиванием.

*Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: создание моделей объектов живой и неживой природы; создание декоративных композиций из пластичных материалов.*

***Варианты объектов труда:***изготовление моделей предметов живой природы (животные, птицы, цветы и т.п.);изготовление моделей объектов неживой природы (транспорт, архитектурные сооружения, предметы быта).

Программа разработана на основе Программ общеобразовательных учреждений, рекомендованных департаментом общего среднего образования министерства образования российской федерации, начальные классы (1 – 4), авторской программы Т.М.Геронимус «Трудовое обучение. Школа мастеров»и утверждена на заседании методического объединения учителей начальных классов школы.

Методическая литература и учебники:

1. Государственная образовательная программа РФ.

1. Геронимус Т.М. «Маленький мастер». Учебник по трудовому обучению. 3 класс. М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА – АО «Московские учебники», 2008.
2. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 3 класс. М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА – АО «Московские учебники», 2008.
3. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием. Методические рекомендации для учителей 1-4 классов. – М.: АСТ – ПРЕСС ШКОЛА, 2000.
4. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах. – М. 2007.
5. Трудовое обучение. 3 класс: Поурочные планы по курсу « Школа мастеров», авт. сост. Геронимус Т.М., Лебедева Е.Г. – Волгоград: Учитель, 2005.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  | №урока | Тема урока | Цели, задачи. | Объект труда | Вид учебного труда |
| **1 – я четверть.** |
|  | 1 | Аппликация! Аппликация! Подготовка соломки для аппликации. | Повторить виды аппликации; учить разбираться из чего и как сделаны аппликации; научить делать соломинку-ленточку; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность и терпение. | Соломка – ленточка для аппликации. | Работа с природным материалом |
|  | 2 - 3 | Плоская аппликация из соломки. (самостоятельная работа) | Повторить процесс подготовки соломки к работе, правила разметки на просвет, познакомить с видами аппликации из соломки, научить делать плоскую аппликацию из соломки, развивать эстетический вкус, мелкую моторику. Повторить правила использования инструкционных карточек, учить детей самостоятельной работе по карточкам. | Аппликация «Кленовый лист»Р.Т. № 1, 2 | Работа с природным материалом |
|  | 4 - 5 | Плоская аппликация из соломки разных оттенков (самостоятельная работа) | Закреплять умения изготовлять плоскую аппликацию, умение использовать инструкционные карты при самостоятельной работе, оборудовать рабочее место, научить изготовлять плоскую аппликацию из соломки разного цвета , развивать эстетический вкус, мелкую моторику, воспитывать аккуратность и терпение. | Аппликация «Утенок», «Цыпленок».Р.Т. № 3. | Работа с природным материалом |
|  | 6 -7 | Выпуклая аппликация из соломки (самостоятельная работа) | Закреплять умение использовать инструкционные карты при самостоятельной работе, оборудовать рабочее место, научить изготовлять вы-пуклую аппликацию из соломки разного цвета, развивать эстетический вкус, мелкую моторику, воспитывать аккуратность и терпение. | Аппликация «Бабочка», «Цветок» | Работа с природным материалом |
|  | 8 | Аппликация из листьев и цветов (самостоятельная работа) | Закреплять умение использовать инструкционные карты при самостоятельной работе, оборудовать рабочее место, научить приклеивать цветы, повторить приемы аппликации из листьев, развивать творческие способности и глазомер, воспитывать терпение и аккуратность. | Аппликация «Каркуша в гнезде», «Счастливый жених» | Работа с природным материалом |
|  | 9 | Новая мозаика. (прищипывание) | Повторить виды мозаики, познакомить с новым видом мозаики, научить делать изображения методом прищипывания, повторить правила сушки готовой мозаики, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность | Аппликация – медаль «Собачка», полоски для прищипывания(У. с. 13) | Работа с бумагой. |
|  | 10 - 11 | Делаем мозаику(Прищипанная мозаика.) (самостоятельная работа) | Учить самостоятельной работе по инструкциионной карте, повторить ход операции приищипывания, научить красиво выполнять приищи пывание, развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение. | Аппликация «Мой помощник карандаш» (Р.Т.№ 6) | Работа с бумагой. |
|  | 12 | Учимся окантовывать(опыт) | Познакомить с новыми словами, вспомнить свойства бумаги, расширять кругозор, проведение опыта с бумагой, использование полученных знаний на практике, воспитание любознательности и аккуратности | Полоски бумаги | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 13. | Отделки и планшет (кант и окантовка) | Познакомить с двумя способами отделки одной и той же аппликации, разобраться с технологическими подробностями окантовки, научить де-лать полоски ля окантовки, приклеивать кант, развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение. | Планшет  | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 14 | Отделка планшета (самостоятельная работа)  | Закреплять умение использовать инструкционные карты при самостоятельной работе, оборудовать рабочее место изготовить планшет для сушки выпуклых и мозаичных аппликаций, закреплять умения выполнять окантовку изделия полосками бумаги, развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение. | Планшет (Р.Т. №7) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 15 | Картонное кружево. гофрированная «плетенка». | Познакомить с техникой аппликации «Картонное кружево», научить делать «кружевные» полоски из картона, гофрированную плетенку и рамки, повторить разметку на просвет, разви-вать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение | Учебник, с. 28 - 33 | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 16 - 18 | Аппликация «Картонное кружево»Самостоятельная работа | Закреплять умение использовать инструкционные карты при самостоятельной работе, оборудовать рабочее место, закреплять приемы работы с гофрированным картоном по технологической карте, развивать творческие возможности | Аппликация «Рыбка», «Букет цветов», «Солнышко» (Р.Т. № 8) | Работа с бумагой и картоном. |
| **2 – я четверть.** |
|  | 19 | Что умеет аппликация? (плоские и выпуклые).Откуда вата пришла.(Опыт) | Разграничить понятия: изготовление картинки и способ украшения любой вещи, объяснение происхождения слова «аппликация», закрепить знания о видах аппликации, повторить и обоб-щить известный материал, познакомить с происхождением ваты, определить опытным путем свойства ваты, воспитывать любознательность, развивать кругозор | Учебник, с.34 – 41)вата | Работа с текстильными материалами. |
|  | 20 - 21 | Аппликация из ваты.Самостоятельная работа | Научить делать аппликацию из ватных шариков, научить сохранять пушистость ватных деталей, повторить разметку на просвет и на глаз, развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение | Аппликация «Дед Мороз» (Р,Т. № 9 – 10)«Снеговик» | Работа с текстильными материалами. |
|  | 22 | Игрушки из бумажных трубочек. Шапки и шляпы. | Объяснить принцип изготовления игрушек из бумажных трубочек, научить и изготовить трубку для настольной куклы, шапки и шляпки, Развивать образное мышление, эстетический вкус | Трубочки из бумаги и картона (У. с. 42 – 47) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 23 | Игрушка «Настольная кукла».  (самостоятельная работа) | Закреплять принцип изготовления игрушек из трубок, шапок и шляп для кукол, развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение | Трубочки из бумаги и картона (Р.Т. №11) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 24 | Размечаем прямоугольник. (Разметка в «4 шага» , риска, базовый угол) | Выяснить, что разметка прямоугольника заданных размеров начинается с чтения эскизов, повторить понятие «эскиз» и его чтение, научить размечать прямоугольник при помощи треугольника, развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение | Гирлянда из прямоугольников. (У. с. 48 – 53) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 25 | «Веселые струйки» - украшение на праздничный стол.(самостоятельная работа) | Закрепить полученные знания по разметке прямоугольника, изготовление трубочки и применение знаний на практике, познакомить с новым видом ножниц и повторить правила работы с ними, развивать творческие способности и умения работать с картой. | Украшение на праздничный стол из полосок бумаги и трубочки.(Р.Т. №12) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 26 | Прорезаем прямоугольник. Прорезаем круг. | Повторить изготовление ажурных изделий, научить изготавливать ажурные паутинки из круга и прямоугольника (резать без разметки), развивать глазомер и мелкую моторику рук., учить анализировать и делать выводы, воспитывать стремление все делать со вкусом. |  Ажурные гирлянды из бумаги( У. с. 54 -56) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 27 | «Волшебный фонарик»(самостоятельная работа) | Повторить разметку прямоугольника на глаз, научить делать двухъярусные фонарики, учить самостоятельной работе по инструкционной карте, воспитывать творческие способности и самостоятельность | Елочная игрушка из ажурной заготовки(Р.Т. №13) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 28 | Прорезаем круг. Экономная разметка.  | Научить экономно размечать на бумаге, использовать обрезки, продолжать исследовать варианты использования круга, превращения его в объемную деталь, повторить работу с циркулем, воспитывать аккуратность и терпение. | Круги из бумаги. (У. с. 57 – 63) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 29 - 30 | Игрушки из бумаги и обрезков. (самостоятельная работа) | Повторить конструкцию ножниц, правила безопасной работы, изготовление детьми по инструкционной карте игрушки «Весельчак», развивать творческие возможности, сообразительность, воспитывать экономность и аккуратность  | Сувенир - подвеска «Весельчак» (Р.Т. № 14) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 31 | Коллективная работа «Елка».  | Учить работать в бригадах, познакомить с новыми материалами пенопласт и поролон, повторить экономную разметку циркулем и изготовление изделий из рассеченных кругов, научить собирать из них изделия, воспитывать экономность и творчество. | Сувенир «Елочка на сугробе»(У. с. 64 – 65, Р.Т. № 15) | Работа с бумагой и картоном |
|  | 32 | Гофрируем, складываем во много слоев. (коллективная работа) | Повторить приемы разметки симметрии, правила склеивания и сушки гофра, актуализировать знания о форме заготовки для гофра , умения работать в группах по образцу разработанной в карточке технологией, воспитывать чувство ответственности и товарищества |  Игрушки – сувениры «Павлин», «Жар – птица», «Круги – воротнички» для клоуна, «Обезьянка – помощница» (Р.Т, «16, 17,18,19) | Работа с бумагой и картоном. |
| **3 – я четверть** |
|  | 33 – 34  | Способы соединения природного материала.Веселые фигурки.(самостоятельная работа) | Повторить изготовление объемных игрушек из природных материалов; научить соединять в композицию поделки из природных материалов; развивать эстетический вкус; воспитывать аккуратность и терпение | Природный материал – шишки, каштан( У. с. 70 – 71), «Путешественницы» (Р.Т, № 20) | Работа с природным материалом |
|  | 35 | Спилы дерева.. Правила безопасной работы. | Познакомить со способами получения спилов, научить обрабатывать спилы | Спилы дерева(У. с. 72 – 76) | Работа с природным материалом |
|  | 36 | Изготовление сувениров из природного материала.(самостоятельная работа) | Закрепить умения обрабатывать спилы и работать с ними, изготовить подсвечник; развивать эстетический вкус; воспитывать аккуратность и терпение | Сувенир «Новогодний подсвечник»(Р.Т. №21) | Работа с природным материалом |
|  | 37 - 38 | Пробка. Соединение деталей шпильками. Привила безопасной работы с шилом.Самостоятельная работа  | Научить правильно резать пробку и соединять детали шпильками; повторить приемы обтягивания коробков и правила безопасной работы с шилом; изготовить игрушку из пробки; развивать мелкую моторику рук и глазомер; воспитывать аккуратность и терпение. |  Пробки, игрушка «Пассажир»(У. с. 77 -81, Р.Т. № 22) | Работа с природным материалом |
|  | 39 - 40 | Правила безопасной работы с буравчиком. Соединение деталей из природного материала.Самостоятельная работа. | Изучить правила безопасной работы буравчиком; научить маленьким хитростям при работе с природными материалами; изготовить из шишек охотника; развивать творческие способности, эстетический вкус и глазомер; воспитывать аккуратность и терпение | Буравчик, природный материал.(У. с. 82 – 85)Сувенир «На охоте», «Веселые медвежата», «Бедная баба – яга»( Р.Т. № 23 – 25) | Работа с природным материалом |
|  | 41 - 42 | Пенопласт. Приемы работы с ним. (опыт)Самостоятельная работа | Познакомить с материалом – пенопластом, показать приемы работы с ним; дать понятие о свойствах пенопласта, развивать кругозор и мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность и терпение. | Пенопласт, игрушка «Змейка»(У. с. 86 -91, Р.Т. № 26) | Работа с пластичными материалами. |
|  | 43 - 44 | Складные упаковки.Самостоятельная работа. | Научить изготавливать складные упаковки, рассчитывать величину заготовки, повторить условные изображения, принятые в оригами, разметку по линейке, изготовить складные упаковки, развивать мышление и мелкую моторику рук | «Коробки – матрешки»(У. с. 92 – 95, Р.Т. № 27) | Работа с бумагой и картоном. |
|  | 45  | Пенопласт и поролон– материалы – родственники. Опыты с ними. | Обобщить сведения о свойствах пенопласта и поролона, познакомить с общими свойствами вспененных пластмасс, провести опыт, развивать кругозор, воспитывать любознательность | Пенопласт, поролон (У. с. 96 – 99) | Работа с пластичными материалами |
|  | 46  | Поролон. Делаем игрушку, перетягивая поролон.Самостоятельная работа. | Повторить свойства поролона, научить перетягивать поролон, развивать эстетический вкус и глазомер, воспитывать аккуратность и терпение. | Поролон, «Поросенок», «Очень серьезный ежик» (Р.Т. № 28, 29, У. с. 100 – 101) | Работа с пластичными материалами |
|  | 47 | Резка поролона макетным ножом | Научить резать поролон по выкройке, придавая нужную форму, повторить разметку на просвет, развивать глазомер. | Поролон, «Поросенок», «Очень серьезный ежик» (Р.Т. № 28, 29, У. с. 100 – 101) | Работа с пластичными материалами |
|  | 48 - 49 | Полуфабрикаты и игрушки из них.Самостоятельная работа. | Повторить виды полуфабрикатных материалов, охарактеризовать приемы отделки полуфабрикатов, развивать мышление и вкус | Куколка Японка(У. с. 102 – 105, Р.Т. № 30) | Работа с текстильными материаламиКомплексные работы  |
|  | 50 | Необычные упаковки.Самостоятельная работа. | Повторить изображение линий на рисунке, разметку на просвет, изготовить необычную упаковку, развивать эстетический вкус | «Оригинальна упаковка»(У. с. 106 – 107, Р.Т. № 31) | Работа с бумагой и картоном |
|  | 51 - 52 | Циркуль. Разметка циркулем. Изготовление »Секретика.»Самостоятельная работа | Научить размечать циркулем треугольник, сгибать часть круга по линейке, дать понятие сегмента, повторить понятие радиус, сектор, изготовить шкатулку-секретик. | Бумага, круги,игрушка «Секретик»(У. с. 108 – 109, Р.Т. № 32) | Работа с бумагой и картоном |
|  | 53 - 54 | Творческая работа. | Изготовление игрушек без описаний и шаблонов, опираясь только на общий вид, «защита» своих изделий. | Игрушки: ребристый шарик, жар-птица | Работа с бумагой и картоном. |
| **4 – я четверть.** |
|  | 55 - 56 | Текстильные материалы и синтепон.Лабораторная работа: сравнение свойств текстильных материаловСамостоятельная работа | Повторить названия текстильных материалов, познакомить со свойствами синтепона в сравнении с тканью, научить приемам работы с синтепоном, научиться изготавливать изделия из синтепона | Образцы материалов.( У, с. 110 – 117)Подвеска «Морячок», «Ванечка», «Цыпленок Пип»(Р.Т. № 33, 34, 35) | Работа с текстильными материалами. |
|  | 57 | Учимся делать помпоны. Самостоятельная работа.. | Научить делать помпоны, повторить правила разметки на глаз,  | Подвеска «Колобок», «Совенок и утенок», ( Р.Т. №36, 37 , У. с. 118 - 119) | Работа с текстильными материалами. |
|  | 58  | Шов «ручная строчка» | Повторить приемы и виды ручных швов, научить технике шва «ручная строчка» |  Образцы швов, У. с. 120 – 125, Р.Т. №38 | Работа с текстильными материалами. |
|  | 59 -60 | восстановление распоротых швов на одежде; декоративное оформление одежды аппликацией. | восстановление распоротых швов на одежде; декоративное оформление одежды аппликацией. | Одежда  | Домашний труд |
|  | 61 | Соединение деталей из ткани. Приклеивание при помощи полиэтилена | Повторить приемы соединения деталей из ткани, изготовления мережек, научить приклеивать детали из ткани с помощью полиэтилена | «Кармашек для мелочей», У. с. 120 – 125, Р.Т. №38 салфетка «Роза» | Работа с текстильными материалами. |
|  | 62 | Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники | общее представление об устройстве бытовой техники | Иллюстрации бытовой техники, мелкая бытовая техника. | Домашний труд |
|  | 63 | Чтение условных обозначений на панелях бытовых приборов | Повторить условные обозначения на панелях бытовых приборов | Таблицы с условными обозначениями. | Домашний труд |
|  | 64 | Ремонт книг  | Повторить правила ремонта книг, обращения с книгами | Таблица, тетради, учебники | Домашний труд |
|  | 65 - 67 | Проект. Конструирование различных устройств. | по группам придумать и сконструировать из бумаги, полуфабрикатов , полимерных и текстильных материалов различные устройства. | Проекты детей | Комплексные работы  |
|  | 68 | Итоговый урок: «Что нового мы узнали за год» |  | Выставка проектов | Обобщение и систематизация знаний и умений. |