

## **УСТНЫЙ ЖУРНАЛ «В МИРЕ МАТЕМАТИКИ»**

### **СТРАНИЦЫ ЖУРНАЛА**

1. Историческая
2. Занимательная
3. Музыкальная
4. Театральная

### **ЦЕЛИ:**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ** – создание благоприятного микроклимата в детском коллективе на основе математических знаний, контакта с родителями и друг с другом.

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ** – воспитывать чувство коллективизма, гуманистические отношения друг к другу в процессе совместной деятельности.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ** – расширение кругозора учащихся по истории математики, в решении занимательных задач, в самостоятельном решении логических вопросов.

**ОФОРМЛЕНИЕ** – журнал «В мире математики», математические газеты, выставка математических книг, портреты ученых; математические высказывания, музыкальное оформление.

### **ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

#### **I. ВСТУПЛЕНИЕ**

Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости!

Сегодня у нас с вами необычный день: день выпуска в свет первого классного математического журнала «В мире математики!»

Главный редактор:

Художники-оформители:

Мир математики очень богат. Мы попробуем показать, что математика - это сухая наука, в которой достаточно усвоить известные формулы, правила и теоремы. Это наука, которая связана с историей, музыкой и даже театром.

Мне хочется, чтобы общаясь друг с другом вы расширили свой кругозор по истории математики, в решении занимательных задач, в самостоятельном решении логических вопросов.

Многие ученые начали самостоятельные исследования и серьезную научную работу довольно рано, с 15-16 лет / это ваш возраст, ребята/, но перед этим они упорно и настойчиво изучали основы математики в средней школе/.

1-я страница нашего журнала посвящена ученым-математикам. Слово предоставляется юным корреспондентам.

## I. ИСТОРИЧЕСКАЯ

Французский математик XIX века Эварист Галуа основные результаты своей замечательной теории, названной его именем, получил уже в возрасте 16-18 лет. За свою очень короткую жизнь /21 год/ Галуа заложил основы современной алгебры, создал теорию алгебраических уравнений высших степеней. Математические открытия Галуа при его жизни не были признаны.

Великий русский математик Михаил Васильевич Остроградский в 15-летнем возрасте слушал лекции в Харьковском университете и в 16 лет был зачислен студентом физико-математического факультета. Основные его работы относятся к математическому анализу и механике, теории упругости и магнетизма, к алгебре и теории чисел. Остроградский уделял особое внимание, тем математическим работам, которые могли быть использованы в практической

деятельности человека.

Гениальный русский математик Николай Иванович Лобачевский 16-летним юношей был зачислен студентом Казанского университета. Замечательные идеи новой геометрии Лобачевского при его жизни не получили признания. Больше того, открытие Лобачевского было осмеяно, над ним издевались, его унижали и оскорбляли.

4. Выдающейся женщиной-математиком была Софья Васильевна Ковалевская. Математические ее способности проявились впервые в возрасте 13 лет. Самой важной научной работой С.Ковалевской было полное решение задачи о вращении тяжелого твердого тела вокруг неподвижной точки.

На родине Софья Ковалевская не могла применить свои знания: женщинам научная карьера была закрыта. Образ этой женщины ещё долго будет вызывать восхищение девушек, юношей и передовых людей всего мира.

## 2. ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ

Кто не знает, как вы ребята любите хитроумные задачи-- кроссворды, шарады, ребусы и другие головоломки.

Иногда попадается трудная задача и вы охотно сидите над ней , пока "не разгрызёте" трудный орешек.

А это развивает не только смекалку, но и настойчивость, приучает к порядку и аккуратности, помогает в учебе, заставляет вас заглянуть за страницы учебника, отыскивать ответы в справочниках, энциклопедиях, познавательной литературе .

В известной песенке смекалистых ребят есть такие слова :

Понятно, что смекалка

Для каждого нужна,

И в жизни и в ученьи

Поможет нам она.

Смекалка, настойчивость, интерес к математике помогли нашим ребятам принять участие в городской математической олимпиаде , проводимой педагогическим институтом. В I туре победителями стали

В настоящее время мы ждем результаты II тура. Будем надеяться, что наши ребята опять победят.

Итак, 2-я страница "Занимательная"

Тот, кто желает ответить на задание: быстро поднимает карточку, которая лежит на парте.

Удачи Вам , ребята!

## 2. ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ

ЗАДАЧИ: /Задачи задают члены жюри/

1. Сколько раз цифра 9 встречается в числах от 1 до 100?

/20 раз/.

2. Профессор ложится спать в девять часов вечера.

Будильник заводит на десять часов. Сколько спит профессор? /1 час/

3. За книгу заплатили 2000 рублей и еще половину стоимости этой книги. Сколько стоит книга?

/4000 руб/.

4. У Толи и Васи фамилии Коршунов и Смирнов. Какую фамилию носит каждый из ребят, если Толя на год старше Коршунова?

/ Толя Смирнов

Вася Коршунов/

5. Задание всем:

Перед вами 64 треугольника

За минуту поставьте в каждом треугольнике по две точки.

### 3. МУЗЫКАЛЬНАЯ

Математический КВН

Песня "Мы начинаем КВН.

Приветствие команд / до 5 баллов/

Домашняя самостоятельная работа команд:

Команды друг-другу задают по 3 задачи-вопроса.

/за правильный ответ : I балл/

4. Задание всем: Проверьте свою память.

Хорошенько запомните цифры:

17, 41, 39, 57, 14, 22, 63

--время 15 секунд после чего цифры надо прикрыть.

-запишите цифры, которые прикрыты, на память

/за каждое правильное число - I балл/

наибольшее количество баллов 6 человек  $\times$  7 = 42.

#### 4. ТЕАТРАЛЬНАЯ

В словаре русского языка под редакцией С.И.Ожегова слово

ТЕАТР ~ это

I Искусство изображения драматических произведений на сцене;

2. Помещение, где происходят такие представления

Театральное искусство - древнее искусство; оно имеет большую историю. Выдающиеся поэты Древней Греции писали для театра трагедии и комедии, отображали в них важнейшие стороны общественной, политической и духовной жизни.

В первой половине ХУП. века в России, появился так называемый школьный театр, получивший распространение в духовных школах. Первоначально школьный театр служил целям лучшего церковно-богословского образования учащихся.

Основой театра всегда являлась драматургия

Один из первых русских драматургов - Фонвизин -написал незабываемую комедию " Недоросль"

И сегодня на страницах нашего журнала мы увидим отрывок из этой комедии.

ИТОГ : Вот и закрылась последняя страница нашего журнала.

Да ! Действительно ребята : математика не прощает небрежного к себе обращения. Математика - это сама жизнь.

Безмерна роль ее в открытии законов

В создании машин, воздушных кораблей

Пожалуй, трудно нам пришлось бы без Ньютонов,

Которые дала история до наших дней

Пусть ты не станешь Пифагором . .

Каким хотел бы может быть

Но станешь ты рабочим, может и ученым.

И честно будешь Родине служить!

Большое спасибо вам, ребята и уважаемые гости, за участие в выпуске нашего журнала. До свиданья! Всего доброго!