



Юго-Восточное
окружное управление образования
Департамент образования г. Москвы
окружное управление образования г. Москвы
ГБОУ города Москвы Центр детского творчества "Печатники"
Контактный телефон: 84997861721
Творческий коллектив «Палитра»
Педагог дополнительного образования
Топилина Юлия Геннадьевна

Социально значимый индивидуальный проект, направленный на реализацию
Государственной программы города Москвы
на среднесрочный период 2012—2016 гг.
«Развитие образования города Москвы»
(«Столичное образование») в ЮВАО.

100% детей ОВЗ, включенных в систему дистанционного обучения.

Описание инновационного опыта при составлении инструкционных карт воспитанниками коллектива палитра для детей ОВЗ.

Данная методическая разработка предназначена для педагогов дополнительного образования, руководителей студий, педагогов технологии и ИЗО.

Новаторство данной разработки заключается в следующем: в процессе занятия при составлении инструкционной карты формируется неразрывная связь теории и практики.

На занятиях применяются различные организационные формы работы с детьми (коллективные, индивидуальные и их сочетание). Благодаря творческому подходу к организации образовательного процесса формируется авторская позиция воспитанника в процессе создания инструкционной карты для дистанционного обучения.

Название инструкционной карты по теме: «Рисунок на стекле пластилином».

Тема: «Рисунок на стекле пластилином».

Приложение к образовательной программе «Палитра».

Возраст детей, составлявших инструкционную карту 9-10 лет.

Возраст детей, использующих инструкционную карту 7-8 лет и дети ОВЗ.

Краткая аннотация:

- Инструкционная карта выполнена старшей группой обучающихся 3-го года обучения коллектива «Палитра». При составлении инструкционной карты применялись элементы проектной деятельности, авторские эскизы разработанные воспитанниками самостоятельно. При оформлении инструкционной карты использовался материал электронной фото-библиотеки творческого коллектива «Палитра», где собраны авторские творческие работы воспитанников. Работа по инструкционной карте помогает в стремлении к формированию личной успешности, помогает обобщить полученные ЗУН и передать их младшим воспитанником коллектива «Палитра».

Данная карта дает возможность включить в систему дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями и детей временно не посещающих занятия.

- Экспериментальная программа ЦДТ «Печатники» по дополнительной образовательной программе «Одаренные дети», единая методическая тема года педагогического коллектива учебного заведения «Использование здоровьесберегающих технологий в дополнительном образовании», авторские творческие работы воспитанников коллектива «Палитра», «Столичная образовательная программа г.Москвы на 2012-2016 у.г.».

Педагогическое кредо автора – разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь в студию принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Обоснование актуальности разработки:

- Инструкционная карта дает возможность четко следовать поставленным задачам и ориентирует в достижении целей положительного результата по изобразительному искусству и декоративно прикладному творчеству.
- Использование в дистанционном обучении для детей с ограниченными возможностями и для детей временно не посещающих занятия дополнительного образования.
- Может использоваться для самостоятельной работы, обучения на удаленном расстоянии, как вариант домашнего задания.
- Наглядно и достоверно отображает все этапы выполнения работы без помощи педагога, возможно использование не только в Дополнительном образовании, но и на уроках технологии, ИЗО и т.п.

Определение конкретной цели:

- Дифференцированный наглядный подход в овладении техники использования дистанционного обучения для всех детей.
- Возможность работать ребенку в индивидуальном темпе последовательности овладения этапами выполняемой работы с использованием различных технологий.
- «Научить учиться».

Краткое описание ожидаемого результата

- Приобретение опыта самостоятельной работы по инструкции.
- Приобретение опыта организации собственного досуга.
- Умение составлять инструкции для других детей (обмен опытом и ЗУН).
- Формирование авторской позиции при составлении инструкционной карты.

Содержание:

Составление инструкционной карты:

1. Определение объекта (обсуждение выбора техники которую планируется описать).
2. Повторение пройденного материала и техники безопасности, личной гигиены.
3. Организация рабочего места и материалов для создания композиции.
4. Поэтапное выполнение и описание работ (фото съемка подразумевает соответственно требования к качеству выполнения работы).

Критерии:

- Наш план должен быть последовательным, подробным, понятным.
 - Красивым и аккуратным.
 - Какую пользу мы принесем создавая план?
5. Оформление материала в электронный вид (установленный порядок оформления).
 6. Печать инструкционной карты и ламинирование.

Использование инструкционной карты осуществляется на занятиях дополнительного образования, как в печатном, так и в электронном виде, а также для дистанционного обучения.

Трудности

Наибольшее затруднение при использовании инструкционной карты воспитанниками младшей возрастной группы (7-8лет) вызывает последовательное выполнение этапов работы, а также самостоятельная работа.

Наибольшее затруднение у детей, составляющих инструкционную карту, вызывает составление четкого логического и последовательного описания выполняемой работы.

В данной методической разработке педагог побуждает детей к самостоятельному поиску художественного оформления инструкционной карты. Так же могут возникнуть трудности в организации индивидуальной работы, педагогу необходимо объяснить общие принципы работы и как сохранить свой индивидуальный стиль (каждого ребёнка) при составлении инструкционной карты.

В коллективной форме могут возникнуть трудности при распределении обязанностей (написание текста, фото-съёмки и т.д) Здесь также важно учитывать индивидуальные творческие способности каждого ребёнка. Необходимо создать располагающую, радостную обстановку над решением общей задачи.

Список рекомендуемой литературы

- Амонашвили Ш.А. Созидая человека. - М., 1982.
- Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! – М., 1983.
- Амонашвили Ш.А. Улыбка моя, где ты? Мысли в учительской. - М., 2003.
- Амонашвили Ш.А. Истина Школы. - М., 2006.
- Амонашвили Ш.А. Баллада о воспитании. - Донецк, 2008.
- Амонашвили Ш.А. В Чаше Ребёнка сияет зародыш зерна Культуры. – Артемовск, 2008.
- Амонашвили Ш.А. Без сердца что поймём? – Артемовск, 2009.
- Амонашвили Ш.А. Чтобы дарить Ребёнку искорку знаний, Учителю надо впитать море Света. – Донецк, 2009.
- Амонашвили Ш.А. Как любить детей (опыт самоанализа). – Донецк, 2010.
- Амонашвили Ш.А. Амона-Ра: Легенда о Камне. – Артемовск, 2010.
- Клепинина З. А., Ворожейкина Н. И Окружающий мир. 1-3 класс
- АСТ-Пресс Школа 2009 г

Ожидаемые результаты



Цель

- 100% детей с ОВЗ, включенных в систему дистанционного образования.

Решение

- ✓ Разработка механизма организации дистанционного образования

Ожидаемые результаты

- ✓ Доступность
- ✓ Качество
- ✓ Создание условий для учебной и социальной успешности каждого ребёнка
- ✓ Рост числа детей включённых в дистанционный образовательный процесс

Способы включения в среду сверстников

Онлайн уроки
Организация
онлайн-викторин,
награждения и т.д.

Создание
электронного
портфолио, галереи
творческих работ,
библиотека
инструкционных
карт.

Освоение интернет
пространства
создание блогов где
представлены
авторские работы
воспитанников.



Совместная работа
над проектами,
экспресс-выставки
и т.д.

Организация
творческих вечеров,
онлайн мастер
классы и т.д.



Разработка воспитанниками Инструкционной карты Техника: «Рисунок на стекле»



разработчики: Мельник
Лиза 10 лет, Воропаев
Максим 10 лет, Борисова
Екатерина 9 лет,
Гусейнова Сабина 10 лет
Ушков Роман 10лет



Инструкционная карта Техника: «Рисунок на стекле»

Материалы:
Рамка - клипса 10 x 15 см
Тушь черная и кисть №2
Эскиз
Пластлин
Цветной картон
Цветные карандаши

Повтори технику безопасности :



Какие материалы ты видишь на столе?

Как ты думаешь, что нельзя делать, работая с этими материалами?

Последовательность выполнения работ:

1. Рассмотр эскиз. Раскрась эскиз цветными карандашами.
 2. Разбери рамку. Все детали сложи аккуратно на столе.
 3. Раскрашенный эскиз положи под стекло. Кисть окуни в тушь и обведи по контуру рисунок. Если у тебя не получилось - не беда! Скорее смой рисунок водой, и попробуй ещё раз!
 4. Не переворачивая стекла мы будем наносить пластилин на стекло в соответствии с раскрашенным эскизом.
 5. Представь, что пластилин заменяет гуашь, каким цветом раскрашен твой эскиз? Ты можешь смешивать цвета и получать нужные тебе оттенки!
 6. Нанеси нужный цвет пластилина на стекло. Прижми его пальчиком, следи за тем, чтобы пластилин не выходил за края контура рисунка.
 7. Вытри влажной салфеткой все лишнее и собери рамку.
- Молодец! Теперь ты умеешь рисовать пластилином на стекле.**



Не забудь убрать своё рабочее место.





Инструкционная карта «Осень наступила»

Смешанная техника:
пейзаж + аппликация
Разработчик: Герасимова
Софья
9 лет



Инструкционная карта «Осень наступила»

Смешанная техника: пейзаж + аппликация



Повтори технику безопасности:
Какие материалы ты видишь на столе?
Как ты думаешь, что нельзя делать, работая с этими материалами?

Материалы:
Альбомный лист бумаги
Цветная бумага
Гуашевые краски
Кисти, ножницы, клей ПВА

Последовательность выполнения работ:

1. Нарисуй фон на тему «Осень» это будет основа для твоей композиции.
2. Заготовь детали кроны деревьев способом «гармошка», используя цветную бумагу.



3. Создай композицию: приложи детали к основе и приклей.
4. Творческое задание: оформи композицию дополнительными деталями.



Молодец!

Не забудь убрать своё рабочее место.