«Куклы»

План-конспект занятия хореографической студии «Виктория»

**Цель:**

- Способствовать развитию интереса воспитанников в танцевальной деятельности.

**Задачи:**

**1. *Обучающие****:*

-Познакомить с танцевальными и разминочными элементарными упражнениями;

- способствовать формированию правильной осанки.

**2**. ***Развивающие:***

- способствовать развитию пластичности, гибкости, мышечного тонуса, чувства ритма;

- способствовать развитию творческих способностей (артистичности и способность к импровизации).

**3**. ***Воспитывающие:***

- содействовать формированию умения работать в коллективе.

**Оборудование:**

Магнитофон, музыкальные фонограммы, ящик с костюмами, шкатулка с медалями.

**Участники занятия:**

Обучающиеся (возраст 7-8 лет, 1 класс) в колличестве12-14 человек в гимнастических костюмах (купальники у девочек, у мальчиков - велосипедки и футболки), девочки с убранными волосами. Все в чешках.

**Ход занятия**

**1. Приветствие педагога:**

*- Здравствуйте, ребята! Какие вы пришли все красивые. Давайте с вами знакомиться. Меня зовут Марина Ивановна. Я работаю хореографом в средней образовательной школе №9. В детстве я, как и вы, очень любила прыгать, бегать и просто активно двигаться. А еще танцевать и конечно играть…, особенно играть в куклы! А, когда играла, всегда мечтала, что мои куклы будут красивыми, стройными и, конечно, танцующими. Посмотрите выступление ребят 3б класса. Танец называется «Куклы».*

*Вам понравилось?*

**Постановка целей занятия:**

*Сегодня на занятии мы постараемся познакомиться с основами танца, оценим свои танцевальные возможности и постараемся перевоплотиться в куклы.*

**Педагог:**

*- А давайте попробуем вспомнить и перечислить, какие бывают куклы. Начну я. Итак, посмотрите, бывают куклы на веревочках.…С помощью чего двигаются такие куклы?*

***Ответы воспитанников.***

**Педагог:**

*- Посмотрите, ребята, как много различных кукол. Все они очень интересные. А давайте пофантазируем на эту тему и поиграем в заводных кукол. Что они делают после того, как их завели?*

***Ответы воспитанников:***

**Педагог:**

**-** *Итак, ребята, мы с Вами настоящие заводные куклы. И сейчас будем учиться двигаться…*

**Выполнение упражнений разминки (проходит разминка под музыку)**

**1).** Наклоны головы направо, налево, вперед и назад. Повороты головы направо и налево. Движения головой вперед и назад, из стороны в сторону.

**2).** Движения плечами вверх и вниз с точками по восемь раз.

**3).** Движения диафрагмой вперед и назад с точками на 2 и на 4.

**4).** Наклоны корпуса вправо, влево, вперед и назад с руками.

**5).** Подъем на полупальцах вверх и маленькое приседание (demi plie) по 6 позиции. Поочередный переход на полупальцах с ноги на ногу.

**6).** Гармошка правой и левой ногами из 6 позиции (пятка, носок, пятка, носок) во 2 позицию и обратно.

**7).** Шаги с подниманием колена вверх (носок в пол)

**8).** Прыжки на месте по 6 позиции, перекрестные.

**9).** Вдох - руки вверх, наклон вниз - руки приклеить к полу, пошли вперед - корпус прямой, пошли назад к ногам - выросли и. п.

**10).** Упражнения для мимики!!!

**Педагогом дается оценка выполнения упражнений:**

- Ребята, какие же вы молодцы! Двигались сейчас, как настоящие заводные куклы, и завода вам хватило надолго. Вы мне очень напомнили моих воспитанников из коллектива «Контрасты». Они пока еще не умеют достаточно хорошо двигаться и танцевать, но очень хотят этому научиться. И вот проходит некоторое время, и из неуклюжих и простых ребятишек получаются талантливые и способные артисты….

**3. Педагог:**

*- Ну, что, отдохнули немного? Я предлагаю вам вновь вспомнить о наших куклах. Ребята, а как вы думаете, что делают куклы после того, когда мы ложимся спать? Давайте помечтаем…. А, чтобы нам лучше фантазировалось, я предлагаю вам надеть костюмы, которые у нас находятся в волшебной коробке*. *Уверяю вас, что сейчас у нас с вами произойдет настоящее волшебство!!!*

( Воспитанники надевают костюмы и строятся в круг. Звучит музыка.)

**Педагог:**

***-*** *Итак, ночь. Наши мамы, папы, сестренки и братишки уже давно уснули.…В доме тишина. И только лунный свет слегка пробивается через окно в комнату. Стрелки часов встретились на цифре 12. И куклы, с которыми мы только недавно играли, начинают оживать…. Проснулась и ожила первая кукла.…Затем вторая и т. д.*

**(Обучающиеся импровизируют)**

**4.****Педагог:**

**-** *Ребята, вы молодцы! Мне понравилась каждая кукла и то, как вы танцевали. А давайте все ваши движения попробуем соединить вместе! Повторяйте за мной!*

Обучающиеся повторяют за педагогом движения, танцуют. После танца педагог благодарит воспитанников и просит положить костюмы обратно в волшебную коробку. Педагогом подводятся итоги, и дается общая оценка их поведения и выполнения задания.

**Педагог:**

- *Вот практически у нас с вами родился танец. А давайте сейчас попробуем ему придумать название (варианты). Как много интересных названий. Принимаю все ваши ответы! Их так много, что я не знаю какой выбрать. А давайте проголосуем за лучшее название.*

*- Ребята, вы знаете, наше занятие практически подошло к концу.*

**5**. **Педагог подводит итоги занятия**

- *А давайте вспомним, с чем мы сегодня познакомились и что узнали…. (узнали, какие бывают куклы, познакомились с различными упражнениями, которые отвечают за определенные группы мышц, импровизировали, мечтали и конечно танцевали.)*

*- Посмотрите, какой получается интересный творческий процесс: ваша разминка, умение импровизировать, повторять за мной движения, фантазии и мечты привели к рождению настоящего танца! Еще чуть-чуть усилий и стараний и вы настоящие артисты на настоящей сцене!!!*

*- Мне хочется поблагодарить вас за работу. Надеюсь, вы поняли, что искусство танца требует определенного труда и творчества. Уверена, все вы заслужили хорошую оценку. И мне хочется вручить каждому из вас памятную медаль! А тех, кому понравилось фантазировать и танцевать, я буду очень рада видеть в нашем дружном коллективе «Контрасты»! Всем спасибо, до новых встреч!!!*

**Под музыку все покидают зал.**