**Казенное образовательное учреждение Омской области**

**«Большеуковская специальная (коррекционная) школа-интернат**

**для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,**

**с ограниченными возможностями здоровья VIII вида».**

**Программа**

**коррекционных занятий**

**для учащихся 1-4 классов**

**по предмету**

**«Ступени развития»**

**Составили:**

**Тарасова В.В.**

**учитель начальных классов**

**Фрихерт Г.И.**

**учитель начальных классов**

**с. Большие Уки — 2013 г.**

**Пояснительная записка**

При обучении детей в школе необходимо учитывать не только уровень их знаний и умений, но и функциональное состояние сенсорных систем, а также особенности общего психического развития каждого ребенка. Усвоение программы школы VIII вида предполагает определенный уровень психического развития ребенка. Ученые А. А. Дмитриев и С. И. Веневцев отмечают, что у детей с нарушенным интеллектом наблюдается наличие разнообразных дефектов психического недоразвития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, выраженные в большей или меньшей степени:

- бедный запас знаний и представлений об окружающем;

- недостаточное развитие произвольных форм поведения;

- эмоциональная неустойчивость, недифференцированность эмоциональных реакций;

- недоразвитие регуляторных процессов;

- недостатки внимания;

- неустойчивая работоспособность;

- нейродинамические нарушения;

- длительность приёма и переработки сенсорной и перцептивной информации;

- нарушения зрительно-пространственного восприятия;

- несформированность перцептивных умений;

- снижение познавательной активности;

- несформированность основных интеллектуальных операций;

- трудности в овладении понятиями;

- недостаточность регулятивной функции речи;

- недоразвитие речевой деятельности: трудности номинации, построения фраз, связного высказывания и др.;

- недостаточность межанализаторных взаимодействий;

- несформированность графомоторных навыков;

- слабое владение символической деятельностью;

- недостаточное эмоционально-личностное развитие (повышенный эгоцентризм, отсутствие децентрации в ситуациях общения).

Для сенсорного и психического развития ребенка с легкой степенью интеллектуальной недостаточности занятий только на общеобразовательных уроках мало – необходимо проведение специальных коррекционно-развивающих занятий. В Большеуковской школе-интернате школьный компонент коррекционно-развивающих занятий представлен предметом «Ступени развития». Занятия проводятся в объёме 1 час в неделю для 1 класса и 2 часа в неделю для 2-4 классов. Программа разработана на основе методических материалов Л.Ф.Тихомировой, Е.В.Ольшанской, Л. Н. Ефименковой и строится в соответствие со следующими принципами:

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей;

- принцип доступности, работы в зоне ближайшего развития ребёнка;

- принцип комплексности;

- принцип системности;

- принцип структурированности;

- деятельностный принцип;

- принцип коммуникативной направленности;

- принцип аффективной регуляции поведения;

- принцип сознательности деятельности ребёнка.

Целью проведения коррекционных развивающих занятий, реализуемых на уроках «Ступени развития», является преодоление недостатков познавательной сферы, личностное развитие учащихся, повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению.

Коррекционно-развивающие занятия носят элементарно-практический характер и направлены на решение основных задач:

- корректировать и развивать психические процессы: внимание, память, пространственную ориентировку, временные представления, восприятие, мышление, речь, эмоционально-волевую сферу, коррекцию мелкой моторики;

- вырабатывать коммуникативные навыки;

- формирование механизмов волевой регуляции и саморегуляции в процессе осуществления деятельности;

- повысить уровень всестороннего развития учащихся.

Данная программа опирается на основополагающее положение психологии (Рубинштейн, А. А. Дмитриев, С. И. Веневцев и др.) о том, что психика проявляется в действии и формируется в нем. В работе по программе используются предметная и игровая деятельность с постепенным увеличением объема и усложнением материала. Основными методами работы являются словесные, наглядные и практические. Коррекционная подготовка ведется при фронтальной, индивидуальной и групповой работе, попеременно фиксируя внимание то на одном, то на другом ученике. В тематическом плане предлагается примерное распределение количества часов. Педагог, работающий по данной программе, может самостоятельно распределять часы по темам программы и выбирать конкретную форму проведения занятий в зависимости от собственного педагогического опыта, уровня подготовленности учащихся и условий работы в данном классе.

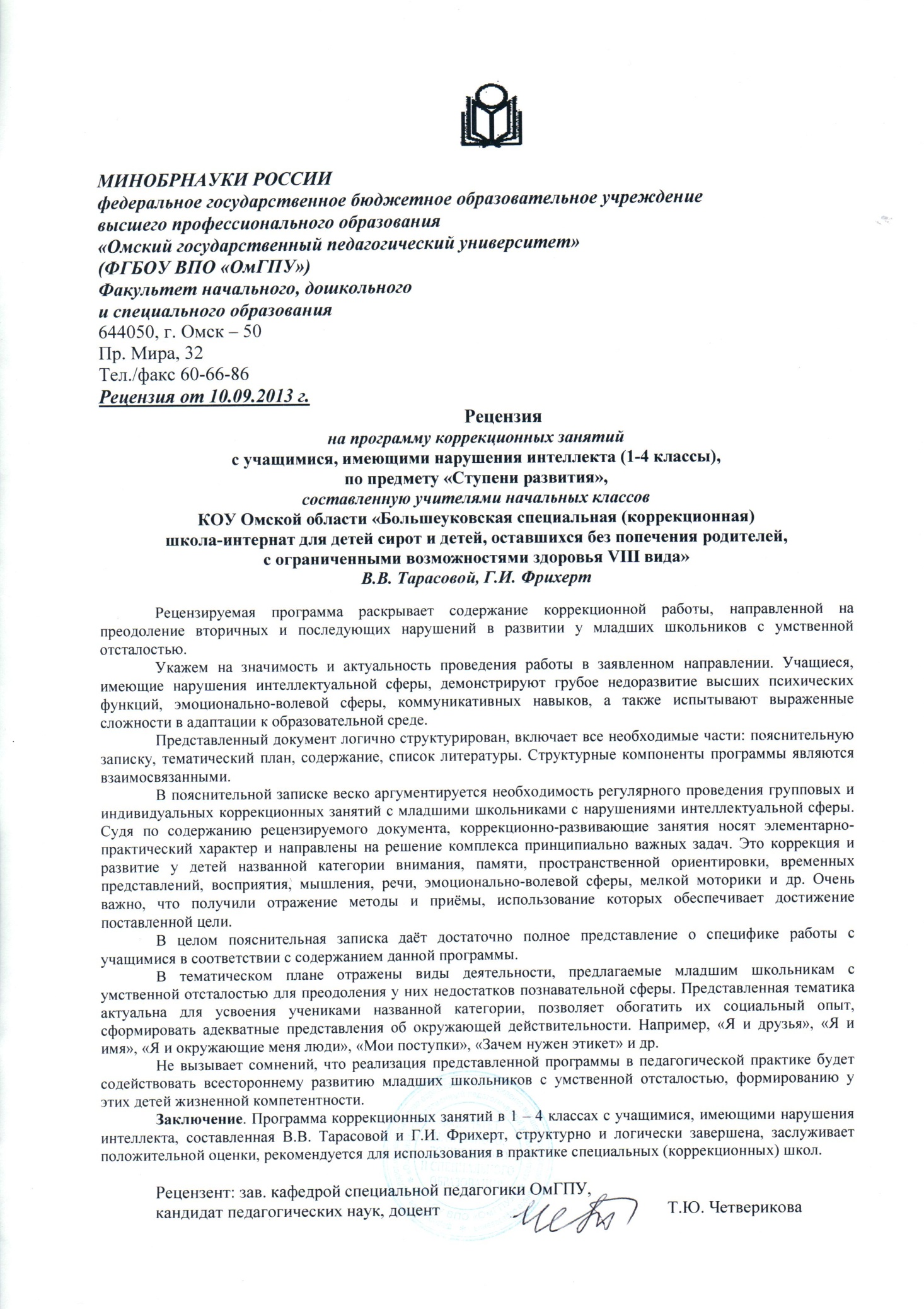
Содержание индивидуальных и групповых коррекционных занятий разделено на блоки: I класс - «Обеспечение успешности адаптации к школьному обучению», II класс - «Коррекция и развитие познавательных процессов», III класс - «Тренировка и развитие познавательных процессов», IV класс - «Формирование коммуникативных умений, тренировка и развитие самоконтроля, самооценки и самопроверки» (подготовка к переходу в среднее звено школы).

Требования к учащимся предъявляются согласно требованиям к знаниям и умениям учащихся к концу учебного года, неразрывно связаны с программным планированием и решением специфической задачи специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.).

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. Результаты диагностики заносятся в «Листы коррекционных занятий» (2 раза в год). В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Тихомировой Л.Ф., Ольшанской Е.В., Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича). По данным мониторинга уже к концу первого года обучения по данной программе наблюдается положительная динамика в развитии познавательных способностей учащихся. На всех занятиях необходимо использовать игры или игровые моменты, поскольку этот вид деятельности в младшем школьном возрасте является наиболее оптимальным.

Программа коррекционных занятий по предмету «Ступени развития» рецензирована Т.Ю.Четвериковой, кандидатом педагогических наук, доцентом, зав. кафедрой специальной педагогики ОмГПУ. Рекомендуется для использования в практике специальных (коррекционных) школ.



**Список литературы:**

1. Агаева Е.Л., Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.

2. Ануфриева А. Ф., Костромина С. Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Ось-89, 1997. – 224 с.

3. Волкова С. Н., Столярова Н. Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1994. – 158 с.

4. Ефименкова Л. Н. Формирование связной речи у детей – олигофренов. М.: Просвещение,1970. – 205 с.

5. Зак А. З. Развитие умственных способностей младших школьников. – М.: Просвещение, Владос, 1994. – 320 с.

6. Зак А. З. Различия в мышлении детей. – М.: РОУ, 1992. – 128 с.

7. Касабуцкий Н.И. Давайте поиграем. – М.: Просвещение, 1991. – 79 с.

8. Клюева Н. В. Учим детей общению: характер, коммуникабельность. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с.

9. Овчарова Р. В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1996. – 240 с.

10. Ольшанская Е. Н. Развитие мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения, речи. – М.: Первое сентября,2004. – 96 с.

11. Слободняк Н. П. Формирование эмоционально – волевой регуляции у учащихся начальной школы. – М.: Айрис Пресс, 2004. – 125 с.

12. Саляхова Л. И. Родительские собрания 1 – 4 классы. – М.: Глобус, 2007. – 315 с.

13. Степанова О. А., Рыдзе О. А. Дидактические игры на уроках в начальной школе. – М.: Сфера, 2005. – 96 с.

14. Сорокина А. И. Дидактическая игра в детском саду. – М.: Просвещение, 1982. – 98 с.

15. Симонова Л.Ф. Память. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 144 с.

16. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 192 с.

17. Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. – Ярославль: Академия развития,1998. – 256 с.

18. Фопель К. М. Как научить детей сотрудничать? – М.: Генезис, 1998. – 160 с.

19. Чистякова М. И. Психогимнастика. – М.:ВЛАДОС, 1995. – 160 с.

20. 150 тестов, игр, упражнений для подготовки детей к школе. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель» 2004. – 126 с.

21. Журналы «Начальная школа» – М.: Просвещение.

22. Научно – методические журналы «Дефектология». – Издательство «Школа-Пресс».

23. Журналы «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». – ООО Издательство «Школьная пресса»

**I КЛАСС (34 ЧАСА)**

**«ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСПЕШНОСТИ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Тема занятия** | | **Коррекционно – развивающие цели** | | **Виды деятельности, содержание учебного материала.** | | **Кол - во часов** | **Дата** |
| **I четверть (9 часов)** | | | | | | | | |
| **I. Психогимнастика** | | | | | | | | |
| **1.** | **Игры и упражнения, способствующие снятию психоэмоционального напряжения** | Создание положительного эмоционального фона, снятие напряжения, развитие дисциплинированности, развитие дружеских взаимоотношений среди детей. | | | Подвижные коллективные игры «Пастухи», «Толкалки без слов», «Да и нет», «Разожми кулак», и другие, дидактические игры, игры-викторины, загадки | | 1 |  |
| **2.** | **Формирование эмоциональной сферы (мимические и пантомические этюды на выражение основных и отдельных черт характера)** | Научить детей различать эмоциональности ощущения, определяющих характер (хорошо, радостно, неприятно); познакомить с разными способами выражения эмоций; тренировать умения выражать эмоции в мимике. | | | Работа с раскраской, «покажи при по помощи мимики», работа с музыкальными отрывками, разучивание танца «Танец утят»; игра «Продолжи предложение»; работа с фотографиями (друзья, семья); игра «Твое имя». | | 1 |  |
| **3.** | **Развитие коммуникативных умений:**  а) развитие коммуникативной компетентности | Воспитывать позитивное отношение к товарищам, корррегировать отрицательные реакции на замечания (обидчивость, грубость); уметь слушать своего собеседника, делать выводы. | | | Прослушивание различных текстов, сказок (по выбору учителя) и давать оценку героям произведения; игра-загадка «Это я, это я, это все мои друзья». | | 1 |  |
|  | б) мысли и настроение | Обучение умению выразить и понять состояние другого человека; разучивание игр, способствующих взаимодействию, сплоченности коллектива | | | Обвести наглядные образы, символизирующие разные настроения; упражнение «Мысли и настроения». | | 1 |  |
|  | в) мысли управляют поступками | Дать представление о взаимосвязи, существующей между мыслями и настроением, между мыслями и поведением. | | | Анализ ситуаций «История о том, как Топтыжку дразнили»;  Игра «Я справлюсь». | | 1 |  |
| **4.** | **Формирование волевой сферы: принятие позиции школьника**  а) я в школе | Научить детей управлять своим настроением, искать выход из трудных ситуаций, познакомить детей друг с другом, подвести к осознанию необходимости соблюдение определённых правил поведения, воспитывать культуру взаимоотношений, познакомить с принципами толерантности в различных областях. | | | Игры и упражнения на развитие самоконтроля, произвольности поведения и психических процессов, круговые занятия, работа в группах, игра «Кто ты, кто я?» | | 1 |  |
|  | |  |  |
|  | б) я - ученик | Подвести детей к осознанию необходимости соблюдения определённых правил поведения на уроке, способствовать установлению взаимоотношений в классе на основе понимания и дружбы | | | Упражнения «Даже если…», «В любом случае…»; «Секреты успеха на уроке», «Приветик», рисование по заданию | | 1 |  |
|  | в) я - на уроке | Подвести детей к осознанию необходимости соблюдения определённых правил поведения на уроке, способствовать установлению взаимоотношений в классе на основе понимания и дружбы | | | Игра «Я справился», игра-упражнение «Мусорное ведро», «Рисуем картинки в уме», «Нарисуем рассказ». | | 1 |  |
|  | г) как быть прилежным и старательным | На примерах из литературных произведений, доступных для детского восприятия, сформировать понятия «прилежный» и «старательный», дать положительную оценку данным качествам | | | Работа с пословицами, работа над рассказом В.Осеевой «Сыновья», чтение и анализ стихотворения С.Баруздина «О человеке и его часах», игры, анализ различных ситуаций | | 1 |  |
| **II четверть (7 часов)** | | | | | | | | |
|  | д) гармонизация притязаний на признание | | | Формирование в детях самосознания, удовлетворение их потребности в признании, в общественной оценки | | Игра «Ласковое имя», игра «Придумай подарок для соседа», игра «Заяц – хвастун», «Паровозик». | 1 |  |
|  | е) давайте жить дружно | | | Развивать навыки позитивного социального поведения, показать важность способности ладить, дружить друг с другом. | | Обыгрывание различных ситуаций; дидактическая игра «Давай договоримся»; рефлексивный круг с учащимися «Я в школе» и др. | 1 |  |
| **II. Развитие произвольности психических процессов** | | | | | | | | |
| **1.** | **Развитие ощущений и восприятий** | | | | | | | |
|  | а) различение формы предмета | | | Учить различать форму, величину, цвет предмета, узнавать и называть предметы, формировать активность восприятия | | Игра «Волшебный мешочек», «Найди картинке ее домик» и др., работа с пластилином, шаблонами, с сюжетными картинками. | 1 |  |
|  | б) различение величины предметов | | | Формировать целостное представление о предмете и его частях, учить сравнивать объекты, устанавливать сходства и различия, выделять существенные признаки предметов | | Дидактическая игра «Кто в домике живет», «Цепочка», работа с пластилином, сюжетными картинками. | 1 |  |
|  | в) различение цвета предмета | | | Дифференцировать восприятие предметов по цвету, форме, увеличивать объем зрительных, слуховых, моторных восприятий | | Дидактические игры «Красный – синий», «Построим пирамидку», работа с сюжетными картинками, мозаика и др. | 1 |  |
| **2.** | **Рассматривание предметов в реальной жизни** | | | | | | | |
|  | а) объемное макетирование | | | Приучать рассматривать различные предметы, анализировать, сравнивать, высказывать свои мысли и ощущения. | | Работа с геометрическими фигурами, шаблонами. Раскраска изображений. Дидактические игры. Узнавание предмета среди наложений | 1 |  |
|  | б) плоскостное изображение | | | Приучать рассматривать различные предметы, анализировать, сравнивать, высказывать свои мысли и ощущения. | | Работа с геометрическими фигурами, шаблонами. Раскраска изображений. Дидактические игры. Узнавание предмета среди наложений | 1 |  |
| **III четверть (9 часов)** | | | | | | | | |
|  | в) контурное изображение | | | Приучать рассматривать различные предметы, анализировать, сравнивать, высказывать свои мысли и ощущения. | | Работа с геометрическими фигурами, шаблонами. Раскраска изображений. Дидактические игры. Узнавание предмета среди наложений | 1 |  |
|  | г) теневое изображение | | | Приучать рассматривать различные предметы, анализировать, сравнивать, высказывать свои мысли и ощущения. | | Работа с геометрическими фигурами, шаблонами. Раскраска изображений. Дидактические игры. Узнавание предмета среди наложений | 1 |  |
| **3.** | **Развитие разных свойств внимания** | | | | | | | |
|  | а) развитие устойчивости внимания | | | Развивать быстроту переключаемости внимания, увеличивать объем внимания | | Дидактические игры «Что изменилось?», «Кто больше увидит», «Найди ошибку». | 1 |  |
|  | б) развитие распределения  внимания | | | Воспитывать устойчивость внимания, учить распределять внимание | | Игры «Замри», «Бывает – не бывает», «Повтори за мной», выполнение упражнений по заданию | 1 |  |
|  | в) развитие объема внимания | | | Развивать силы внимания (не замечать посторонних раздражителей),увеличивать объем внимания | | Игры «Летает – не летает», «Чья это тень», настольные игры «Мозаика», «Пазлы», лепка, рисование. | 1 |  |
| **4.** | **Развитие памяти.** | | | | | | | |
|  | а) развитие зрительной памяти | | | Формирование личных мотивов запоминания, умение создавать установку на длительное и прочное запоминание, умение выделять и называть группы однородных предметов | | Дидактические игры «Внимательные глазки», «Почтальоны», «Снежная буря», работа с демонстрационными таблицами, предметами (игрушки, учебные вещи и др.) | 1 |  |
|  | б) развитие слуховой памяти | | | Формирование полноты воспроизведения словесного материала, умение пользоваться планом ответа, умение воспроизводить словесный материал близко к тексту, умение запоминать и воспроизводить стихи, тексты | | Заучивание стихов А. Барто, С. Маршака и др. со слов учителя, прослушивание и воспроизведение сказок, анализ услышанного. | 1 |  |
|  | в) развитие логической памяти | | | Развивать словесно-логиическую образную память, работать над  усвоением знаний, умений, навыков при помощи произвольного сознательного запоминания. | | Игры «Потемки», «Вкус и цвет», «Настроение Марины», «Слова и картинки», настольные игры  «Детское домино», «Мозаика», «Пазлы». | 1 |  |
| **5**. | **Развитие и коррекция разных видов мышления** | | | | | | | |
|  | а) развитие наглядно-действенного мышления | | | Формирование умения рассуждать, активизировать мыслительную деятельность, развивать последовательность мышления | | Игровые задания на сравнение, обобщение, группировку предметов; словесно-логическое описание предмета по заданной таблице (предмет – цвет – форма - величина - материал - свойства – вид). | 1 |  |
| **IV четверть (8 часов)** | | | | | | | | |
|  | б) развитие наглядно-образного мышления | | | Учить различать предметы по цвету, форме, величине, качеству, формировать умение распознавать сходные предметы, находить сходные и отличительные признаки. | | Игровые задания, осуществляемые на уровне конкретных понятий; дидактические игры «Бывает – не бывает», «Зачем и почему?» и др. | 1 |  |
|  | в) развитие словесно-логического мышления | | | Развитие способности к установлению причинно-следственных связей, умения рассуждать; формирование мыслительных процессов обобщения, умения выделять существенные признаки предметов и классифицировать их. | | Игровые задания, осуществляемые на уровне конкретных понятий; дидактические игры «Бывает – не бывает», «Зачем и почему?» и др. | 1 |  |
| **5.** | **Развитие речи** | | | | | | | |
|  | а) уровень сформированности фонетико-фонематических процессов | | | Развитие овладением навыков чтения и письма, связной речи; развитие мыслительных процессов, устойчивости и концентрации внимания, обогащение словарного запаса; развитие связной речи и коммуникативных умений. | | Упражнения «Продолжить цепочку слов», «Замени один звук на другой», «Соедини слоги», «Составь слово», работа с детским кроссвордом, разгадывание загадок и др. | 1 |  |
|  | б) пассивная речь (речепонимание) | | | Развитие овладением навыков чтения и письма, связной речи; развитие мыслительных процессов, устойчивости и концентрации внимания, обогащение словарного запаса; развитие связной речи и коммуникативных умений. | | Подробное объяснение слов, объяснение сравнительных выражений (вешать нос, вешать голову и т.д.), объяснение доступных для понимания пословиц и поговорок (без труда не вынешь и рыбку из пруда), отгадывание различных загадок (загадка в лесу, на улице, на кухне и т.д.) | 1 |  |
|  | в) словосочетания | | | Умение составлять словосочетания, образованные по способу согласования, управления, примыкания | | Закончить предложение, изменяя глагол по числам (Ландыши пахнут и т.д.), игра «Кто самый наблюдательный», «Передай ключ», «Верни вещь хозяину» и др. | 1 |  |
|  | г) фразовая речь | | | Развитие активного и пассивного словаря, овладение основными синтаксическими единицами – словосочетание и фразой различных типов. | | Дидактические игры «Один – много», «Много – один», ответы на вопросы с помощью картинок «Кто это? Что это? Что делает?»; составление рассказа, вставляя вместо точек подходящие по смыслу слова и другие упражнения. | 1 |  |
| **6.** | **Развитие воображенияазвитие воображения** | | | Развитие новых образов на основе преобразования имеющихся представлений; устранение причин, тормозящих и нарушающих развитие воображения, развитие аналитических и синтетических процессов | | Составление по сюжетным картинкам рассказа, составление рассказа по алгоритму. | 1 |  |
| **7.** | **Воспроизведение пространственных представлений и развитие общей моторики** | | | Развитие общей моторики, развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения | | Ориентировка в собственном теле, ориентировка - слева - справа, ориентировка на 180 градусов, ориентировка с поворотом на 360 градусов | 1 |  |

**Основные требования к уровню развития учащихся 1 класса**

Учащиеся 1 класса должны:

***Раздел I. Психогимнастика.***

- уметь различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, беспокойно, удивительно, страшно и т.п.);

- произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу;

- понимать и различать свои лучшие эмоциональные состояния;

- уметь сопереживать (т.е. принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состояние);

- уметь отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения).

***Раздел II. Развитие произвольности психических процессов.***

- знать названия предметов, качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними;

- уметь совершать действия с реальными предметами после обсуждения плана действий;

- уметь использовать новые слова;

- уметь пересказать прочитанный рассказ или сказку;

- уметь описать картину,

- уметь передать свои впечатления об увиденном,

- уметь создавать сказочные образы героев произведений,

- уметь рассуждать вслух.

**II КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

**КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Тема занятия** | **Коррекционно-развивающие цели** | **Виды деятельности,**  **содержание учебного материала** | **К - во часов** | | | | | **Дата** | |  |
| **I. Ощущение и восприятие** | | | | | | | | | | |
| **1.** | **Развитие ощущения**  **и восприятия** |  | | | | | | | | |
|  | а) развитие ощущения и восприятия | Развитие сравнительного цветоразличения, остроты зрения, полноты обозрения, специфического узнавания, узнавание предметов, предъявленных в необычном положении | Работа с пластилином, глиной, мелкими предметами (пуговицы, семена), выполнение аппликаций. | 3 | | | | |  | |
| **2.** | **Диагностика**  **и развитие восприятия**  **(по Т. Марцинковской)** | Исследование степени обобщённости сенсорных эталонов, уровня интериоризации действий восприятия. | Методика «Эталоны» | 1 | | | | |  | |
| **II. Развитие мыслительных процессов** | | | | | | | | | | |
| **1.** | **Развитие наглядно-действенного мышления** | Развитие умения строить обобщения, анализировать и синтезировать, классифицировать предметы; развитие сообразительности, умения строить последовательные умозаключения | Дидактические игры «Сделай, как я», выполнение упражнений, заданий, показанных на рисунке. | 3 | | | | |  | |
| **2.** | **Развитие образного и логического мышления** | Развитие умения строить обобщения, анализировать и синтезировать, классифицировать предметы; развитие сообразительности, умения строить последовательные умозаключения | Дидактическая игра «Четвертый лишний», работа по сюжетным картинкам, конструирование поделок. | 3 | | | | |  | |
| **3.** | **Диагностика и развитие восприятия**  **(по М. Ильиной,**  **Л. Парамоновой)** | Оценка наглядно-действенного мышления.  Оценка образно-логического мышления | Методика «Соедини фигуры»  Методика «Лишний предмет» | 1 | | | | |  | |  |
| **III. Память** | | | | | | | | | | |  |
| **1.** | **Развитие зрительной памяти** | Развитие умения запечатлевать, сохранять и воспроизводить то, что было ранее воспринять | Заучивание стихов при помощи приема «пиктограмма», дидактические игры «Что изменилось?», «Картинки», работа по алгоритму | | 3 | | | |  | |  |
| **2.** | **Развитие смысловой памяти** | Развитие умения запечатлевать, сохранять и воспроизводить то, что было ранее воспринять | Повторить фразы, выполнить упражнения по картинке, дидактические игры «Чей детеныш?», «Я положил в мешочек», упражнения на запоминание цифр, букв, слов. | | 3 | | | |  | |  |
| **3.** | **Развитие механической памяти** | Развитие умения запечатлевать, сохранять и воспроизводить то, что было ранее воспринять | Выполнение различных упражнений (зачитываются слова из двух столбиков, затем - слова из первого, ребенок называет пару), заучивание стихов, загадывание загадок, работа по алгоритму. | | 3 | | | |  | |  |
| **4.** | **Диагностика и развитие восприятия**  **(по Т. Марцинковской)** | Оценка кратковременной и долговременной памяти | Методика «10 слов» | | 1 | | | |  | |  |
| **IV. Развитие воображения** | | | | | | | | | | |  |
| **1.** | **Развитие вербального (словесного)**  **воображения** | Развитие воображения и творческих способностей детей; воспитывать эмоциональность, богатство фантазии | Составление рассказа по сюжетным картинкам, по заданной теме, игра «Доскажи словечко», «это я и все мои друзья» и др. | | 3 | | | |  | |  |
| **2.** | **Развитие невербального воображения** | Развитие воображения и творческих способностей детей; воспитывать эмоциональность, богатство фантазии | Выполнение рисунков по заданной теме, выбору ребенка, работа с пластилином, глиной; дидактическая игра «Комбинирование», «Точки». | | 3 | | | |  | |  |
| **3.** | **Диагностика и развитие восприятия**  **(по М. Ильиной,**  **Л. Парамоновой)** | Оценка вербальной и невербальной фантазии. | Методика «Вербальная (словесная) фантазия» - придумать рассказ, историю, сказку о каком-либо живом существе.  Методика «Невербальная фантазия» - придумать и нарисовать картинку, вылепить фигуру из пластилина. | | 1 | | | |  | |  |
| **V. Развитие речи** | | | | | | | | | | |  |
| **1.** | **Разговорная речь,**  **диалог** | Развивать речевую активность с различными формами деятельности (игра, рисование, лепка); развитие стимула к речевому общению на эмоциональной основе. | Игры «Гуси – гуси», «Зайцы», «Кто умеет» и др., ролевые  диалогические игры, различные потешки. | | 3 | | | |  | |  |
| **2.** | **Связная речь**  **(монологическая)** | Формирование связного последовательного изложения мыслей, логической связи всех частей изложения, оформление речи по грамматическим законами данного языка; учить видеть окружающее, наблюдать, делать обобщения. | Словесные описания различных предметов, явлений, картин; задание-игра «Где мы были, мы не скажем», отгадывание загадок, с объяснением отгадок; «Кто живет у нас в сарае», картинка – ответ и др. | | 3 | | | |  | |  |
| **3.** | **Средства выразительного оформления фразы** | Работать над интонационной бедностью, случайностью пауз, неправильностью ударений, отсутствием или недостаточностью эмоциональной окраски, ускоренным или замедленным темпом речи; формирование осмысления содержания произведения. | Прослушивание записей мастеров художественного слова; упражнения в расстановке пауз; игры с инсценировками, скороговорка-загадка «Летели галки», «У норы» и др. | | 3 | | | |  | |  |
| **4.** | **Активная речь** | Развитие овладением навыков чтения и письма, связной речи; развитие мыслительных процессов, устойчивости и концентрации внимания, обогащение словарного запаса; развитие связной речи и коммуникативных умений. | Разучивание и проговаривание считалок, чистоговорок, игры в слова (на кухне, на улице, на прогулке),дидактические игры «Моя половина – твоя половина» (вело-сипед, крокодил и т.д.), «Кто летает – что летает» и т.д. | | 3 | | | |  | |  |
| **5.** | **Развитие связной речи** | Развитие овладением навыков чтения и письма, связной речи; развитие мыслительных процессов, устойчивости и концентрации внимания, обогащение словарного запаса; развитие связной речи и коммуникативных умений. | Составление описательных рассказов по сюжетным картинкам; составление рассказов из жизни; игры «Пойми меня», «Отгадай, на что я смотрю» и т.д. | | 3 | | | |  | |  |
| **6.** | **Диагностика и развитие речи**  **(по О. Ермоленко)** | Оценка владением речью. | Методика « Развитие речи» (Пассивная речь, активная речь, связная речь) | | 1 | | | |  | |  |
| **VI. Совершенствование движений и сенсомоторного развития** | | | | | | | | | | |  |
| **1.** | **Пальчиковые игры (выкладывание букв)** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Работа с мозаикой, семенами, мелкими орешками, кусочками бумаги и др. составление букв из различных материалов по образцу и самостоятельно | | 3 | | | | |  |  |
| **2.** | **Игры с пластилином** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Чтение сказки и выполнение из пластилина героев произведения; вылепливание отгадок на загадки; вылепливание фигурок несуществующих животных и т .д. | | 3 | | | | |  |  |
| **3.** | **Игры с бумагой** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Выполнение различных фигурок (прием оригами), вырезание различных фигурок, плетение ковриков из бумажных полосок и т.д. | | | 3 | | | |  |  |
| **4.** | **Игры с карандашом, крупой, бусами** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Сортирование бус, крупы, вращение между двумя ладонями карандаша, бус; нанизывание на нитки бус и др. | | | | | 2 | |  |  |
| **5.** | **Поделки из природного материала** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Выполнение аппликаций, поделок из природного материала | | | | | 3 | |  |  |
| **6.** | **Игры с нитками,**  **веревочками** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Плетение косички из ниток (закладка), завязывание узелков, завязывание банктов, шнуровка ботинок и др. | | | | | 3 | |  |  |
| **7.** | **Игры со счетными**  **палочками** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Выкладывание различных предметов с использованием стихов А. Белой «Ежик», «Мышка», «Очки», Цветы», и др.; игра «Бирюльки», составление букв, слов. | | | | | 3 | |  |  |
| **8.** | **Пальчиковая гимнастика** | Развитие мелкой и крупной моторики рук при выполнении кинезиологических упражнений, развитие усидчивости, терпения, навыка выполнения действия по образцу, развитие воображения. | Выполнение различных упражнений в сопровождении стихов Л. Савиной «Наш малыш», «Шалун», «Зайчик» и др. | | | | 3 | | |  |  |
| **9.** | **Диагностика и развитие восприятия**  **(по Т. Марцинковской)** | Исследование зрительно-моторной координации. | Методика «Бендер» | | | | 1 | | |  |  |

**Основные требования к уровню развития учащихся 2 класса**

Учащиеся 2 класса должны:

***Раздел I. Ощущение и восприятие***

- узнавать, называть, дифференцировать предметы.

***Раздел II. Развитие мыслительных процессов***

- знать названия предметов, качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними;

- уметь классифицировать и сравнивать предметы;

- уметь выполнять действие по образцу и по словесной инструкции.

***Раздел III. Память***

- знать наизусть песни, потешки, стихотворения, загадки;

- знать названия предметов, качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними;

- уметь совершать действия с реальными предметами после обсуждения плана действий;

- уметь воспроизводить услышанное или увиденное ранее;.

- уметь работать по алгоритму.

***Раздел IV. Развитие воображения***

- произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу;

- уметь составлять рассказ по сюжетной картинке, по заданной теме;

- уметь составлять сказки с простым сюжетом;

- уметь изменять сюжет сказки;

- уметь изменять правила игры.

***Раздел V. Развитие речи***

- уметь передать свои впечатления об увиденном;

- уметь рассуждать вслух;

- уметь высказывать свои мысли;

- уметь описывать свои ощущения;

- уметь выражать эмоции при общении.

***Раздел VI. Совершенствование движений и сенсомоторного развития***

- уметь использовать жесты при объяснении;

- уметь работать с мелким материалом, с карандашами, бусами;

- уметь выполнять действия по образцу.

**III КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

**ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Тема занятия** | **Коррекционно-развивающие**  **цели** | **Виды деятельности,**  **содержание учебного материала** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** |
| **I. Развитие свойств внимания** | | | | | |
| **1.** | **Развитие произвольного внимания** | Развитие целенаправленности внимания, развитие пространственного представления, развитие умения описать результаты работы | Упражнения на воспроизведение и сопоставление различных комбинаций фигур по образцу и по заданию.  Дидактическая игра «Геометрическая картина», «Конструктор», «радужный хоровод», | 3 |  |
| **2.** | **Развитие распределения внимания** | Развитие сосредоточенности волевых усилий, развитие концентрации и устойчивости внимания |  | 3 |  |
| **3.** | **Развитие объема**  **внимания** | Развитие работать целенаправленно, развитие устойчивости внимания | Упражнение «Кто больше увидит», «Паутина», Алфавит». | 3 |  |
| **4.** | **Диагностика и развитие внимания**  **(по М. Ильиной,**  **Л. Парамоновой)** | Оценка объёма внимания, скорости его распределения и переключения. | Методика «Цифровая таблица» | 1 |  |
| **II. Развитие произвольного восприятия** | | | | | |
| **1.** | **Развитие слухового**  **восприятия** | Развитие точности восприятия, развитие речи, развитие фонематического слуха | Работа по осмыслению прочитанного, подбор и рисование иллюстраций к прочитанному; упражнения «Доскажи словечко»; дидактическая игра «Продолжай» | 3 |  |
| **2.** | **Развитие зрительного восприятия** | Различение и классификация предметов, развитие узнавания предмета по какой-то одной части | Работа с мозаикой; упражнение «Составление заданного  рисунка», «Составь целое из частей», «Запомни и воспроизведи», цепочка действий. | 2 |  |
| **3.** | **Развитие образной**  **памяти** | Развитие умения сравнивать, различать, анализировать | Обсуждение ситуаций «Смешные истории», «Очень правдивая история», упражнение «Пропущенные буквы» | 3 |  |
| **4.** | **Диагностика и развитие восприятия**  **(по М. Ильиной,**  **Л. Парамоновой)** | Оценка целостности восприятия, фонематического слуха. | Методика «Чтение схем-слов» | 1 |  |
| **III. Развитие связности речи** | | | | | |
| **1.** | **Совершенствование**  **импрессивной и**  **экспрессивной стороны речи** | Развитие артикуляционной моторики, совершенствование грамматического строя речи | Звукопроизношение, работа по иллюстрациям, речевые игры по формированию грамматического строя речи | 3 |  |
| **2.** | **Активизация словарного запаса** | Умение выражать мысли с помощью жестов и мимики; развитие фонематического слуха, развитие связной речи | Закончи сказку, назови противоположность, артикуляционная гимнастика, скороговорки, чистоговорки, «Каскад слов», «Описательные рассказы», рассказы из жизни. | 3 |  |
| **3.** | **Диагностика и развитие речи**  **(по О. Ермоленко)** | Оценка владением речью. | Методика « Развитие речи» (Пассивная речь, активная речь, связная речь) | 1 |  |
| **IV. Развитие тонкой моторики** | | | | | |
| **1.** | **Совершенствование движений и**  **сенсомоторного**  **развития** | Развитие тактильных ощущений, кинетического и кинестического компонента двигательного акта, динамической координации движений | Самомассаж рук, комплекс движений для кистей рук и рук, рисование, штриховка, работа с раздаточным материалом из дерева и т.д., дидактическая игра «Рукоделие» | 3 |  |
| **2.** | **Диагностика**  **и развитие тонкой**  **моторики пальцев рук**  **(по Л.Савиной)** | Исследование зрительно-моторной координации. | Методика «Коллекционирование» | 1 |  |
| **V. Развитие мыслительных операций** | | | | | |
| **1.** | **Выделение признаков предметов, слов, чисел** | Различение предметов по форме, цвету, величине. Умение анализировать и синтезировать. | Рассматривание предметов, установление форм, величины, цвета, направление и местоположение предметов; дидактическая игра «Определи на ощупь», «Почтовый ящик», «Угадай предмет», «Поможем Незнайке». | 3 |  |
| **2.** | **Определение одинаковых и различных свойств предметов, слов, чисел** | Умение находить сходства и различие предметов, слов, чисел; умение сравнивать предметы; развитие четкости и стройности мышления. | Упражнение «Кто назовет больше признаков», «Формулирование определений», «Отыщи сходное» | 3 |  |
| **3.** | **Классификация предметов, слов, чисел** | Развивать умение давать словесную характеристику предметов и явлений; умение классифицировать по признакам и выделять свойства | Дидактическая игра «Отвечай быстро», «Ателье», «Буквенная эстафета», «Поиск аналогов», «Поиск предметов по заданным признакам», «Исключение лишнего слова». | 3 |  |
| **4.** | **Развитие творческого мышления** | Развитие творческого мышления, воображения, оценивание действий друзей и своих действий. | Дидактическая игра «Волшебный театр», «Скажи движением». | 3 |  |
| **5.** | **Диагностика и развитие мыслительных операций (по О. Ермоленко)** | Оценка мыслительных операций | Методика «Словесно-логическая» | 1 |  |
| **VI. Развитие долговременной и кратковременной памяти** | | | | | |
| **1.** | **Развитие зрительной памяти** | Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики кистей рук | Работа по серии сюжетных картинок, «Сравни и покажи», дидактическая игра «Установление соответствия», упражнение «Запомни фигуры», «Составь из палочек». | 3 |  |
| **2.** | **Развитие слуховой**  **памяти** | Развитие сознательного запоминания | Различные виды работ со словами, пересказ услышанного | 3 |  |
| **3.** | **Развитие логической**  **памяти** | Развитие целенаправленности работы, умения комментировать свою деятельность | Дидактическая игра «Ошибка в плане», упражнение «Круглый год», «Дополни ряд чисел». | 3 |  |
| **4.** | **Диагностика и развитие памяти**  **(по Т. Марцинковской)** | Исследование долговременной и кратковременной памяти | Методика «10 слов» | 1 |  |
| **VII. Развитие воображения** | | | | | |
| **1.** | **Танцевальная**  **психотерапия** | Психологическая разгрузка, развитие воображения | «Покажи танцем» | 2 |  |
| **2.** | **Предметы, которые нас окружают** | Развитие внимания, воображения, связной речи | Дидактическая игра «На что похоже», «Придумай сказку». | 3 |  |
| **3.** | **Активизация**  **процессов, связанных**  **с воображением.** | Активизация воображения, создание хорошего настроения | Дидактическая игра «Дорожка», игра «Путешествуем вместе». | 3 |  |
| **4.** | **Перевоплощение в сказочных героев** | Умение действовать в соответствии с выбранным образцом | Дидактическая игра «Встреча сказочных героев» | 2 |  |
| **5.** | **Диагностика и**  **развитие воображения**  **(по М. Ильиной,**  **Л. Парамоновой)** | Оценка воображения | Методика «Комбинирование» | 1 |  |
| **VIII. Развитие эмоционально-волевой сферы** | | | | | |
| **1.** | **Развитие и**  **совершенствование круга культурных потребностей детей.** | Умение слушать и слышать другого человека; умение найти способ и установить взаимопонимание; обучение навыкам культурного поведения | «Запутанная история», «Елочка», «Волшебство слов»  Дидактическая игра, развивающая способности к самоорганизации | 3 |  |
| **2.** | **Диагностика и развитие эмоционально-волевой сферы**  **(по М. Ильиной,**  **Л. Парамоновой)** | Оценка эмоционально-волевой сферы | Методика «Домик» | 1 |  |

**Основные требования к уровню развития учащихся 3 класса**

Учащиеся 3 класса должны:

***Раздел I. Развитие свойств внимания***

- уметь выполнять задания по образцу, по словесной инструкции;

- уметь различать предметы и явления окружающего мира, действия и личные переживания;

***Раздел II. Развитие произвольного восприятия***

- уметь различать цвет и форму предметов, их пространственное отношение;

- уметь выполнять действия по образцу и словесной инструкции;

- уметь передавать в рисунке или рассказе особенности услышанного и увиденного;

- уметь выделять части из одного целого;

- уметь работать по алгоритму.

***Раздел III. Развитие связности речи***

- уметь передать свои впечатления об увиденном и услышанном;

- уметь рассуждать вслух;

- уметь высказывать свои мысли;

- уметь описывать свои ощущения;

- уметь выражать эмоции при общении;

- уметь выражать свои мысли с помощью жестов и мимики.

***Раздел IV. Развитие тонкой моторики***

- знать и выполнять движения для разминки рук и тела;

- уметь работать с раздаточным материалом, с мелким строительным материалом, с карандашами.

***Раздел V. Развитие мыслительных операций***

- уметь выделять основные и второстепенные признаки и свойства предметов;

- уметь различать предметы по форме, цвету, величине;

- уметь классифицировать предметы;

- оценочное суждение ситуаций.

***Раздел VI. Развитие долговременной и кратковременной памяти***

- уметь устанавливать соответствие между предметами и явлениями окружающей действительности;

- уметь воспроизводить, находить неточности в ранее увиденном или услышанном;

- уметь комментировать свою деятельность.

***Раздел VII. Развитие воображения***

- уметь составлять рассказ по сюжетной картинке, по заданной теме;

- уметь составлять сказки с простым сюжетом;

- уметь изменять сюжет сказки;

- уметь изменять правила игры;

- уметь действовать в соответствии с выбранным образом сказочных героев;

- уметь выражать свои чувства движениями, танцем.

***Раздел VIII. Развитие эмоционально-волевой сферы***

- уметь различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер при общении;

- понимать и различать свои эмоциональные состояния;

- уметь принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состоние;

- уметь отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения).

**IV КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ, ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ САМОКОНТРОЛЯ,**

**САМООЦЕНКИ И САМОПРОВЕРКИ**

**(ПОДГОТОВКА К ПЕРЕХОДУ В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО ШКОЛЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема занятий** | **Коррекционно – развивающие цели** | **Виды деятельности,**  **содержание учебного материала** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | | |
| **I. Формирование коммуникативной компетенции** | | | | | | | |
| **1.** | **Я и красота** | Создание положительного эмоционального фона, устранение страхов, повышение уверенности в себе. | Дидактическая игра «Кто помогает сохранить красоту?» Игры учебного характера. Игры, имитирующие телевизионные игры, детские игры, ролевые игры. «Авторская сказка», «Цветик - семицветик», «Угадай, кто я?» «Испорченный телефон» «Фраза по кругу» «Магазин» | 2 |  | | |
| **2.** | **Я и друзья** | Развитие внимания, доброжелательности, готовности доставлять радость близким людям, учить вежливой форме общения, умению считаться с интересами другого | Дидактическая игра, «Какой букет цветов ты хотел (а) подарить маме (сестре, подруге, воспитателю, товарищу)?» Игровая психокоррекция трудностей общения младших школьников (Р.В. Овчаровой) | 2 |  | | |
| **3.** | **Мои волшебные слова** | Развитие умения быть внимательным, проявлять активность мысли, сообразительность, формировать у детей нравственное представление о “вежливости”. Воспитывать культуру взаимоотношений. Развивать такие качества характера, как порядочность, умение быть ответственным за свои поступки.  воспитывать умение использовать вежливые формы обращения в общении с людьми. | Дидактическая игра «Поищем и найдем волшебные слова» Вежливые слова (загадки для детей) Стихи О. Дриз «Добрые слова», «Простите» В. Юсупов | 2 |  | | |
| **4.** | **Письма доброго сказочника** | Умение оценивать поступки, умение действовать по правилу, раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно». На конкретных и понятных детям примерах обучить применению этих слов. Учить оценивать поступки и соотносить их со словами «нельзя», «можно». Содействовать накоплению умения согласовывать свои поступки, поведение со словами «нельзя» и «можно». Вызывать желание помогать доброму сказочнику. Учить детей участвовать в беседе, отвечать на вопросы. | Чтение сказки Катаева: ''Цветик - семицветик''  Осеевой - ''Волшебное слово'', ''Плохо '' ''Почему'' Чуковского ''Доктор Айболит'' Сказки Ш.Перро ''Фея'' Дидактические игры ''Поищем волщебные слова'', ''Письма доброго сказочника'' , ''Поиск добрых слов'', ''Встреча с добрыми, хорошими людьми''. | 3 |  | | |
| **5.** | **Добрые слова** | Развивать умение использовать добрые (волшебные слова), умение снять нанесенную обиду, развитие самоконтроля. Формирование нравственных личностных качеств воспитанников (доброта, желание помогать людям и всему живому окружающему миру), этических норм поведения в обществе; развитие эмоционально-ценностной сферы. | Дидактическая игра «Поиски добрых слов» Игра «Не ошибись, пожалуйста!» Поэтическая игра «Словарь вежливых слов», «Где спряталось добро», «Пословицы о вежливости и доброте», игра «Дерево добрых слов» | 2 |  | | |
| **6.** | **Послушаем сказку** | Развитие внимательности, умения оценивать и называть разные качества героев обобщение знаний и расширение представлений о русских народных сказках; развитие коммуникативных навыков, творческих способностей; создание благоприятной эмоциональной среды и психологического климата в детском коллективе. | Дидактическая игра «Позовем сказку» “Пословицы и поговорки” , “Кулямасы” , игра “Угадай-ка” | 2 |  | | |
| **7.** | **Мои друзья-товарищи** | Развивать способность детей замечать состояние человека по его внешнему виду, настроению, развитие наблюдательности, внимания к людям, выявить представления детей о том, что такое дружба и каким должен быть настоящий друг; способствовать созданию атмосферы взаимопонимания и сотрудничества в процессе совместной деятельности учащихся. | Дидактическая игра «Мои друзья-товарищи», Обсуждение стихотворения А. Барто «Требуется друг», рассказа И. Турчина « Дружба». Обсуждение понятий «друг», «приятель», «товарищ». Принятие правил дружбы. | 2 | |  | |
| **8.** | **Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений** | Обратить внимание на то, что добрые чувства, поступки, отношения и дела вызывают уважение, дружбу, любовь учить детей с помощью цвета моделировать плохое и хорошее. Способствовать формированию эмпатии, умению оценивать ситуацию и поведение окружающих. развивать умение решать нравственные ситуации, - аргументировать свои ответы. Воспитывать желание совершать добрые поступки. | Дидактическая игра «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений» Решение проблемных ситуаций. Игра-путешествие с остановками на станциях: «Добрых улыбок» «Сказочных героев» «Доброты» «Волшебных слов» «Внимательных ребят» «Спортивной остановке» «Доброй феи» «Зажги звезду» «Мультипликационной остановке». | 3 | |  | |
| **II. Язык общения** | | | | | | | |
| **1.** | **Я и имя** | Воспитание доброжелательного отношения друг к другу, умение использовать разные способы выражения эмоций | Упражнения «Паровозик», «Лица», «Маски», «Жесты», рисунок «Мой друг». | 2 | |  | |
| **2.** | **Я и окружающие меня люди.** | Развитие наблюдательности, зрительной памяти, умение описания, воспитание внимательного отношения к окружающим. | Упражнения «Опиши друга», «Тропинка», «Что значит быть внимательным», «Белые медведи», рисунок на тему «Что я видел по дороге в школу» | 2 | |  | |
| **3.** | **Послушайте меня.** | Развитие связной речи, воспитание доброжелательного отношения к окружающим тебя людям | Рисунок «О чем я мечтаю», упражнения «Я знаю 5 имен», «Слушаем тишину», «Интонация», «Расскажи, что ты желаешь друзьям» | 2 | |  | |
| **4.** | **Я вежливый!** | Воспитание уважительного отношения друг к другу, умение работать парами, группой | Упражнения «что можете сделать для друга», «Наказание», «Ссора», «Магазин вежливых слов», рисунок «Мой хороший поступок» | 2 | |  | |
| **5.** | **Как – бы я поступил.** | Воспитание терпеливости, умения выслушать, иметь представление о мечте реальной и несбыточной | Упражнения «Если бы я был волшебником», «Встреча», «Царевна Несмеяна», «Сравнение», рисунок «Подарок другу» | 2 | |  | |
| **6.** | **Я – помощник.** | Воспитание желания совершать хорошие поступки, оказывать помощь людям. | Упражнения «Лужа», «Чем я могу тебе помочь?», «Что ты будешь делать?», «Рукопожатие», рисунок «Как я помогаю дома», обсуждение рассказа «Хороший поступок» В. Осеевой | 2 | |  | |
| **7.** | **Я дарю радость.** | Воспитание желание приносить радость близким людям  Приносить людям радость. | Упражнения «Эмоции», «Цветик –многоцветик», «Краски», «Подари улыбку», «Мнение», рисунок «Подарок другу», обсуждение рассказа В. Осеевой «Случай» | 2 | |  | |
| **8.** | **Мои поступки** | Развитие умения видеть в другом человек хорошее | Упражнения «Ступеньки слов», «Ключ», «найди ведущего», «без друга скучно»,обсуждение рассказа «так справедливее», рисунок «Мой хороший поступок» | 2 | |  | |
| **9.** | **Я – защитник.** | Подвести к выводу: защити слабого и ты станешь сильнее | Обсуждение стихотворения А. Барто «Уехали». Упражнения «На улице», «Успокой девочку», «Угадай, чья рука», «Грустно расставаться». Рисунок того, кто нуждается в защите и помощи | 2 | |  | |
| **10.** | **Расскажи мне обо мне.** | Формирование взаимоотношений с детьми, с самим собой | Упражнения «Я и мое имя», «Опиши одноклассника», «Ободри друга», «Как ты себя поведешь», Опросник «Узнай себя» Подласый И.П. « | 2 | |  | |
| **III. Формируем контроль и самооценку** | | | | | | | |
| **1.** | **Мысли управляют поступками** | Закрепить навыки работы с позитивными мыслями, закрепить представление о том, что мысли могут управлять нашими поступками | Обсуждение ситуации «Мне плохо». Упражнения «Я –сильный», «Я – слабый». | 2 | | |  |
| **2.** | **Избавляемся от плохих мыслей** | Знакомство со способами саморегуляции, развитие умения применять полученные навыки, изменение отношения к ситуации | Упражнения «Мусорное ведро», «Рисуем картинки в уме». | 2 | | |  |
| **3.** | **Чем я отличаюсь от других** | Дать представление об индивидуальности, неповторимости каждого человека, самооценка | Упражнение «Игра». Обсуждение «Чем мы отличаемся друг от друга». Диагностика самооценки «Самый – самый». | 2 | | |  |
| **4.** | **Гармонизация притязаний на признание** | Формирование в детях самосознания, удовлетворение их потребности в признании | Игра «Ласковое имя», «Заяц – хвастун», «Паровозик». | 2 | | |  |
| **5.** | **Как добиться удачи** | Дать детям представление о понятии «успех», выработать уверенность в своих возможностях | Упражнения «Я смогу». Работа с пластилином «Звезда удачи»,ролевые игры «Знакомство», «Подари подарок», «Рисуем картинки в уме». | 2 | | |  |
| **6.** | **Можно и не ссориться** | Дать представление о саморегуляции в критических ситуациях | Разыгрывание и обсуждение ситуаций | 2 | | |  |
| **7.** | **Делимся чувствами** | Развивать коммуникативные навыки, вырабатывать доброжелательные отношения, учить действовать согласовано | Игра «Эхо»,упражнения «Клубочек», «Доброе животное», «Стихии». | 2 | | |  |
| **8.** | **Зачем нужен этикет** | Формировать положительную установку на этикет и общепринятые формы поведения | Сюжетно-ролевая игра «День рождения» | 2 | | |  |
| **9.** | **Мостики дружбы** | Развитие коммуникативных навыков, вырабатывать доброжелательное отношение друг к другу, развивать положительную самооценку | Упражнения «Подари камешек», «Мостик дружбы», «Если нравится тебе, то делай так!» | 2 | | |  |
| **10.** | **Прогоняем злость** | Предупреждение агрессивных состояний детей, обучение способам снятия агрессивных состояний | Упражнения «Воробьиные бои», «Подумай о хорошем», работа в тетради: запись высказываний. | 2 | | |  |
| **11.** | **Мои способности** | Учить детей осознавать свои способности и возможности саморазвития, формировать желание развивать свои способности | Упражнения «Я умею», «Хочу научиться», «А вам слабо?» | 2 | | |  |
| **12.** | **Я и другие** | Формировать в детях способности к самоанализу, способствовать возникновению у них желания самосовершенствоваться, развивать их способности понимать друг друга | Игра-упражнение «»Мне нравиться, что я…», методика-игра «Самооценка», дискуссия «Самое-самое» | 2 | | |  |
| **13.** | **Самопознание** | Дать детям возможность осознать себя, развивать навыки самопознания и самооценки | Игра-упражнение «»Мне нравиться, что я…», методика-игра «Самооценка», дискуссия «Самое-самое» | 2 | | |  |
| **14.** | **Ярмарка достоинств** | Закрепить навыки самоанализа, научить детей преодолевать барьеры на пути самокритики, развивать уверенность в себе | Игра «Письмо о себе». «Ярмарка достоинств» | 2 | | |  |
| **15.** | **Умение учиться** | Обучение элементам самоконтроля при выполнении письменных работ. Выявление уровня развития внимания, зрительной памяти, самоконтроля и самооценки | Прочти слова по «горизонтали». «Перенеси в другую таблицу». «Проверь». «Найди».  «Выполни по образцу» | 2 | | |  |

**Основные требования к уровню развития учащихся 4 класса**

Учащиеся 4 класса должны:

***Раздел I. Формирование коммуникативной компетенции***

- уметь анализировать ситуацию, поступки людей, высказывать свое оценочное мнение;

- уметь принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состояние;

- уметь отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения);

***Раздел II. Язык общения***

- уметь рассуждать вслух;

- уметь высказывать свои мысли;

- уметь описывать свои ощущения;

- уметь выражать эмоции при общении.

***Раздел III. Формируем контроль и самооценку***

- уметь проявлять свои чувства;

- уметь действовать согласованно;

- уметь соблюдать общепринятые формы поведения;

- уметь искать выход из затруднительной ситуации;

- уметь управлять своим настроением и поведением в различных ситуациях;

- уметь анализировать ситуацию, поступки людей, высказывать свое оценочное мнение;

- уметь принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состояние;

- уметь отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения);

- уметь выполнять самоанализ поступков, желаний.