

*Становление и развитие
экологического
воспитания в России*



2013 – год охраны
окружающей
среды

Кузина Елена Бенъяминовна
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 2088
«Грайвороново»
г. Москва

- *Экология* – наука об отношениях растительных и животных сообществ между собой и окружающей средой.
- *Экологическое воспитание* – это процесс непрерывного, систематического и целенаправленного формирования эмоционально-нравственного, гуманного и бережного отношения человека к природе и морально-этических норм поведения в окружающей среде.
- *Экологическая культура* – результат воспитания, который выражается в умении индивида достигать гармоничных отношений с окружающим миром и самим собой.
- *Экологическое образование* – это процесс воспитания, обучения, самообразования и развития личности, направленный на формирование норм нравственного поведения людей.

Цель экологического воспитания

Цель экологического воспитания – формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность по изучению и охране природы своей местности. Сама природа понимается не только как внешняя по отношению к человеку среда – она включает в себя человека.



Цель экологического воспитания достигается по мере решения в единстве следующих задач:

образовательных – формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;

воспитательных – формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;

развивающих – развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности; развитие и стремление к активной деятельности по охране окружающей среды: интеллектуального (способности к анализу экологических ситуаций), эмоционального (отношение к природе как к универсальной ценности), нравственного (воли и настойчивости, ответственности).





Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству экологического воспитания детей, так например,

Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

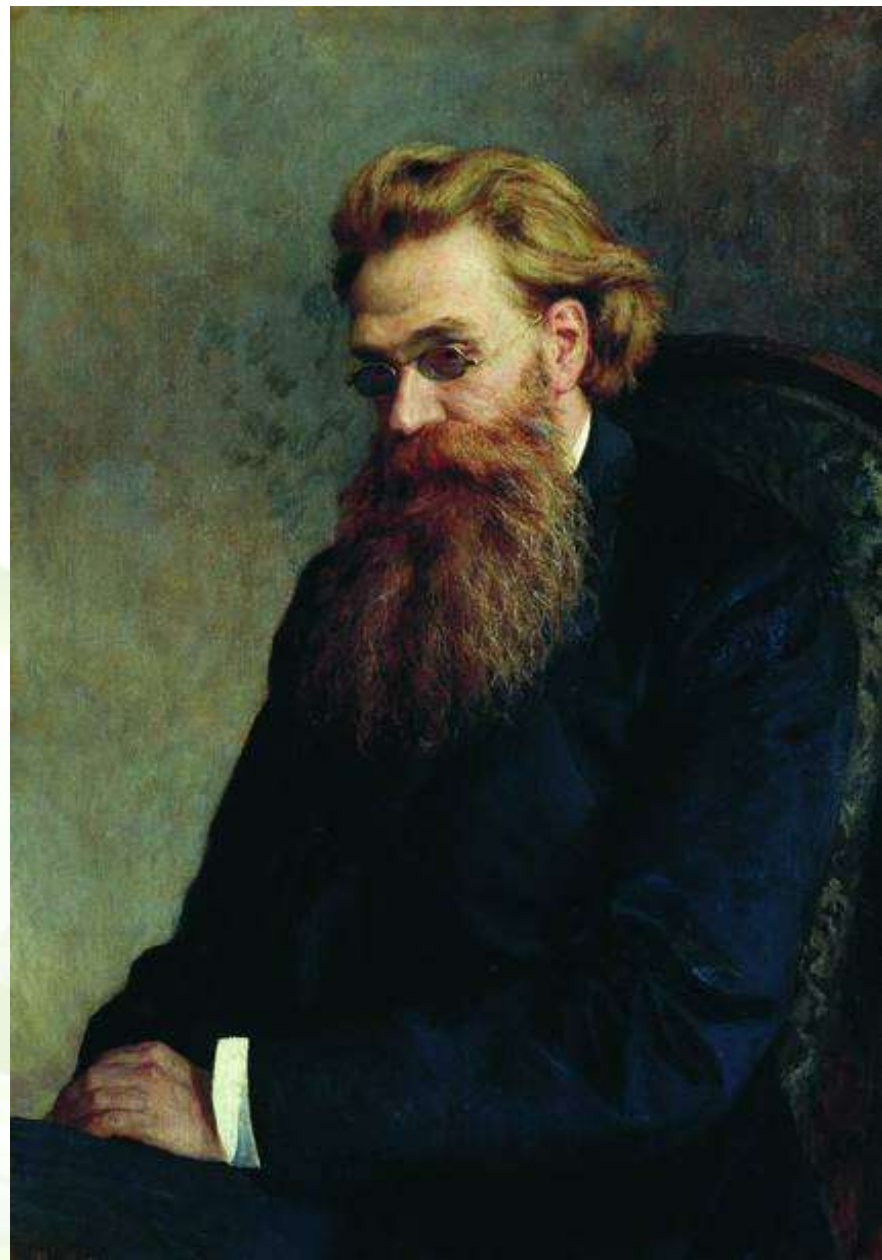
К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.



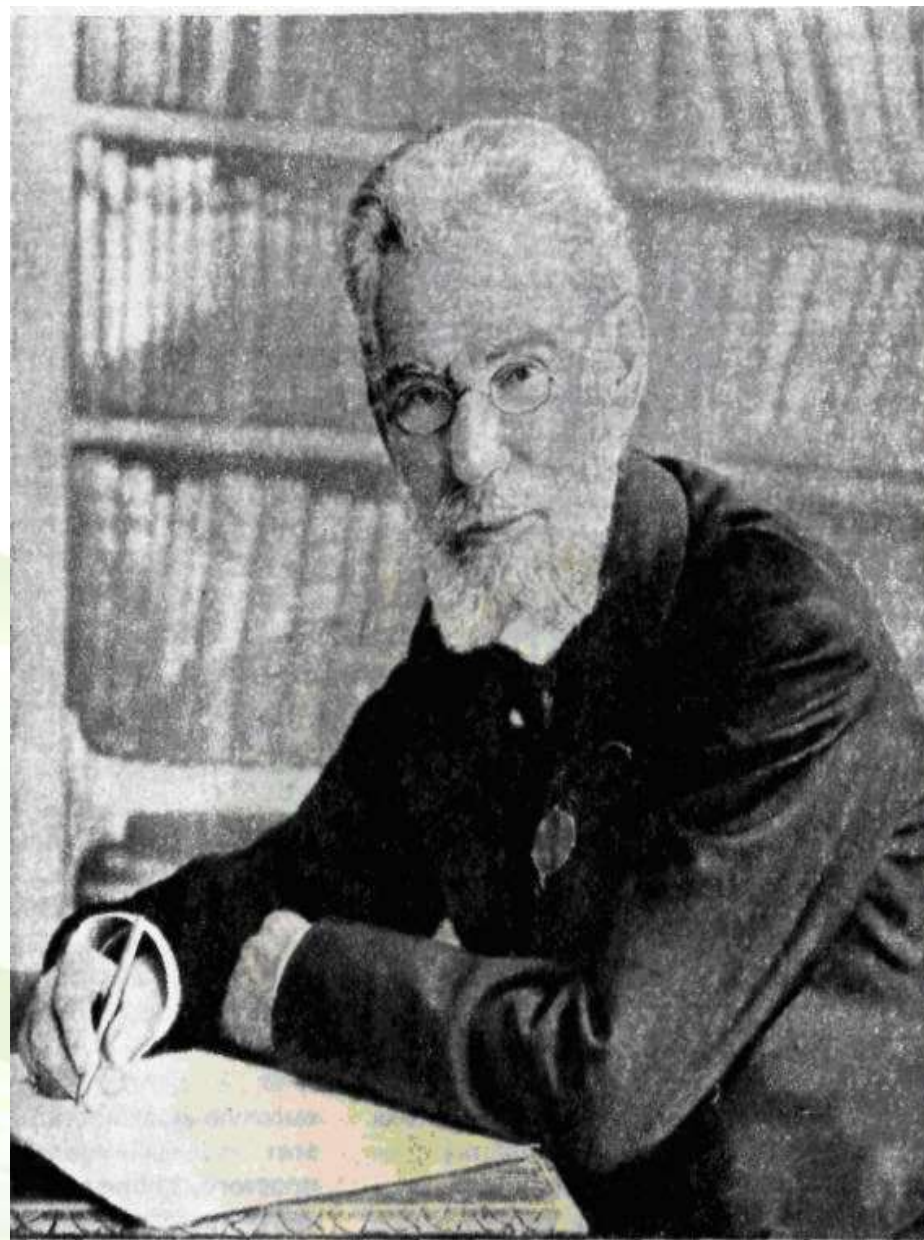
Большое значение придавал природе, как фактору воспитания детей с раннего возраста известный отечественный педагог **К.Д. Ушинский**, обращая внимание на положительное воздействие природы на психику детей, на всестороннее, развитие их в процессе общения с природой, он писал "Логика природы есть самая доступная для детей логика – наглядная, неоспоримая. Всякий новый предмет дает возможность упражнять рассудок сравнениями, вводить новые понятия в область уже приобретенных, подводить изученные виды под один род".



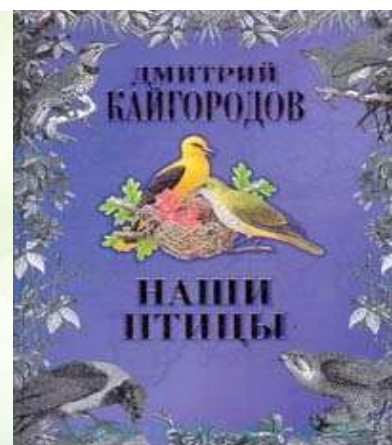
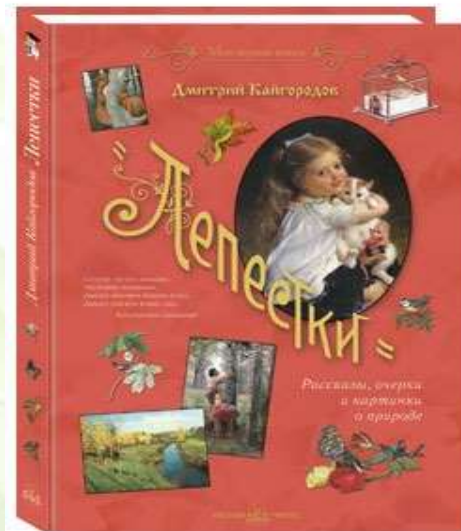
Идеи педагогов прошлого о воспитательной ценности общения ребенка с природой развили и обобщили русский педагог **А.Я. Герд**, другие педагоги-натуралисты. Они создали ряд оригинальных пособий по методике естествознания, в которых обосновывалась организация учебной деятельности школьников с учетом взаимосвязи научных знаний и чувственного восприятия природных объектов и явлений.



В 1902 году была введена программа по природоведению, составленная профессором Лесного института Д.Н. Кайгородовым. В ней предлагалось изучать природу по "общежитиям" (сад, поле, река, луг, лес). Учащимся было предложено изучать растительный мир и неорганическую среду во взаимосвязи, только по сезонам (впервые вводится принцип сезонности) и только на экскурсиях в природу, так как природу надо изучать живую, красивую, настоящую, а не засушенную в гербариях и коллекциях. Воспитательная цель учебника – познание закона изумительной целесообразности в природе и того "Великого разума", которым "все создаётся и управляется в природе и во Вселенной."



Книги для детей Д. Кайгородова

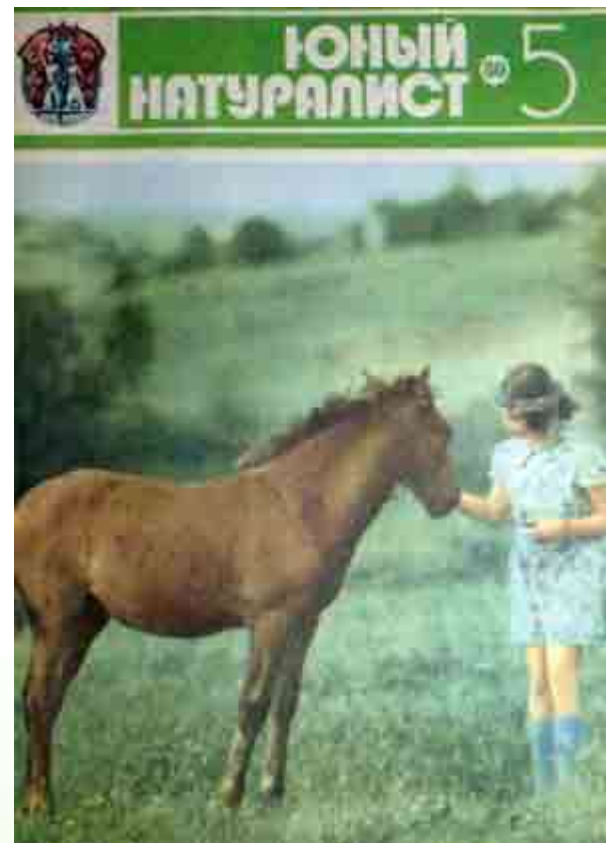


Последователь Д.Н. Кайгородова – русский педагог В.В. Половцов в своей работе "Основы общей методики естествознания" (1907 г.) предложил ввести "биологический метод" изучения естествознания. Суть его заключается в том, что в процессе ознакомления с явлениями природы должны вскрываться доступные учащимся данного возраста связи и отношения, которые существуют в природе и доступны непосредственному наблюдению. Половцов настаивал, что образ жизни должен изучаться в связи со средой обитания. При изучении природы нельзя ограничиваться простым описанием предметов, необходимо вскрывать связи и отношения между предметами.

Именно внедрение в школьное естествознание "биологического метода" можно считать зарождением экологического образования и воспитания учащихся. Несмотря на данные достижения в дореволюционной школе формировалось у учеников созерцательное отношение к природе. В первые годы советской власти учителям пришлось преодолевать этот недостаток воспитания и образования.



В советской школе передовые учителя старались использовать то лучшее, что создали классики педагогики. Процессу изучения природы и общению учащихся с нею придаётся новый деятельностный характер. Советский педагог **Н.К. Крупская** подчеркивала, что формирование отношений к реальной действительности, в том числе к природной среде, протекает в процессе деятельности по охране природы. Этому положению соответствовало массовое развитие юннатского движения в нашей стране. В советской школе природоохранительное образование развивалось по двум направлениям: одно из них связано с изучением вопросов охраны природы на уроках и экскурсиях, другое рассматривалось во внеклассной и внешкольной деятельности. Предполагалось выяснять влияние производства на окружающую среду при помощи экскурсий, в живом уголке школы.



Большое наследие в области воспитания младших школьников окружающей средой оставил советский педагог и **В.А.**

Сухомлинский. Он придавал особое значение влиянию природы на формирование и развитие личности ребенка. "Человек был и всегда останется сыном природы, и то, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатству духовной культуры, – говорил Сухомлинский, – Мир, окружающий ребенка, это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Я вижу воспитательный смысл в том, чтобы ребенок видел, понимал, ощущал, переживал, постигал как большую тайну, приобщение к жизни в природе..."



Большое значение в научном обосновании методики ознакомления с природой сыграли исследования, которые начали проводиться в 1950-е годы на кафедрах начальной школьной педагогики пединститутов. Одно из таких первых исследований – исследование *Э.И. Залкинд*, *посвящённое ознакомлению младших школьников с птицами*, – показало, как важна правильная организация чувственного восприятия объектов природы: продуманное руководство наблюдениями даёт детям много впечатлений, которые преобразуются в конкретные и обобщённые представления, способствуют развитию речи.

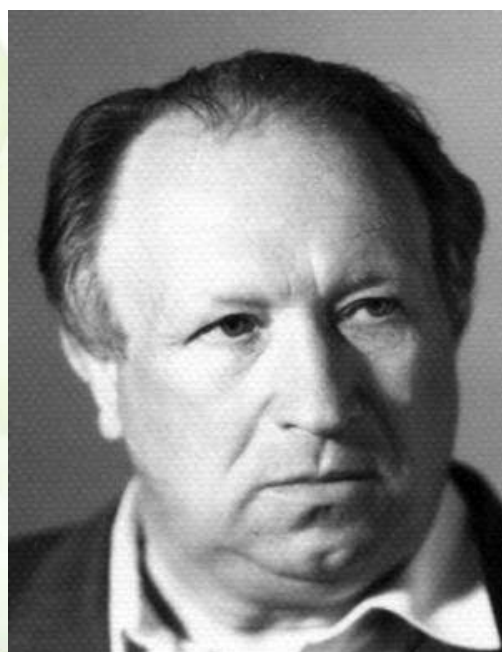
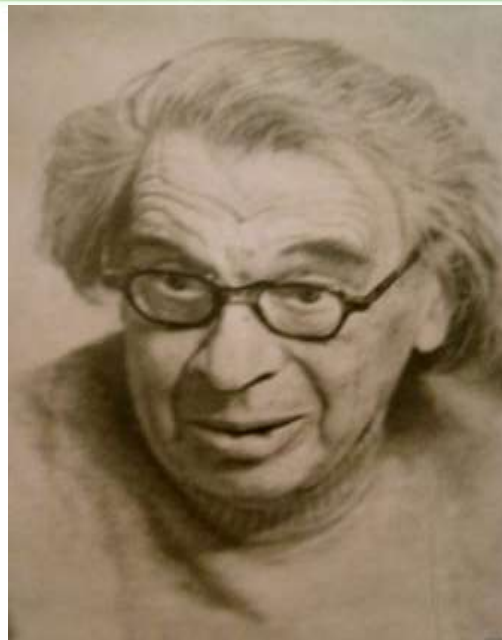


В начале 1970-х годов начали проводиться педагогические исследования, которые в дальнейшем вошли в ядро теоретико-экспериментального обоснования методики экологического воспитания младших школьников. Это было связано с новыми идеями, инициированными Академией педагогических наук.

Детскими психологами (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и

др.) провозглашалась необходимость:

1) усложнения содержания обучения – привнесения в него теоретических знаний, отражающих закономерности окружающей действительности; 2) построения системы знаний, усвоение которых обеспечивало бы эффективное умственное развитие детей.



В педагогике начались исследования по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих закономерности живой (И.А. Хайдуров, С.Н. Николаева, Е.Ф. Терентьева и др.) и неживой (И.С. Фрейдкин и др.) природы. В исследованиях, посвящённых живой природе, в качестве ведущей была выбрана закономерность, которой подчиняется жизнь любого организма, а именно зависимость существования растений и животных от внешней среды. Эти работы положили начало экологическому подходу в ознакомлении детей с природой.

Последнее десятилетие XX века можно назвать временем развития двух значимых с точки зрения экологии процессов: углубления экологических проблем планеты до кризисного состояния и их осмысления человечеством. За рубежом и в России в этот период происходило становление нового образовательного пространства – системы непрерывного экологического образования: проводились конференции, съезды, семинары, создавались программы, технологии, учебные и методические пособия для различных категорий учащихся.



В нашей стране формировалась общая Концепция непрерывного экологического образования. Именно на этапе младшего школьника ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, то есть у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребёнка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.



И в настоящее время вопросы экологического воспитания рассматриваются многими педагогами.

Академик И.Д. Зверев пишет так:

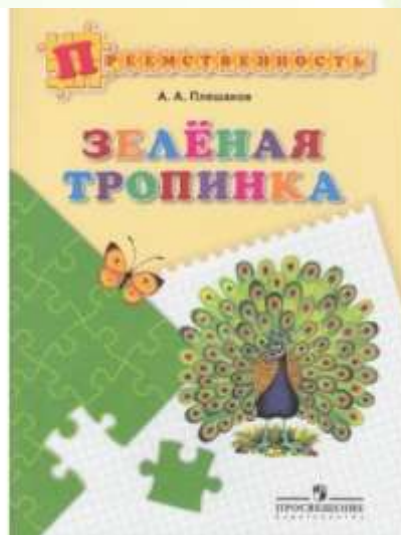
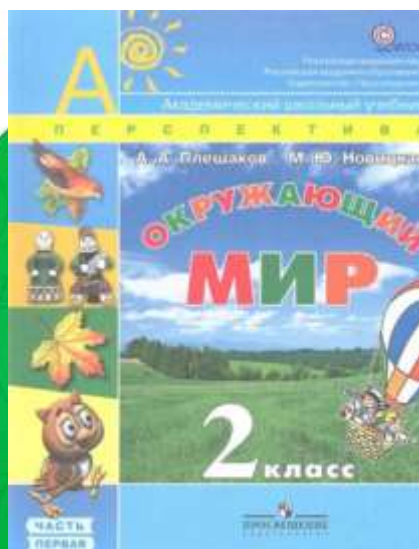
"Острота современных проблем взаимодействия общества и природы поставила ряд новых задач перед школой и педагогикой, которые призваны подготовить молодое поколение, способное преодолеть последствия негативных воздействий человека на природу, бережно относиться к ней в будущем. Вполне очевидно, что дело нельзя ограничить "просвещением" школьников в области охраны природы. Весь комплекс экологических проблем современности потребовал нового философского осмысления, коренного пересмотра ряда социально-экономических вопросов, новых научных поисков и более полного и последовательного отражения многоаспектности экологии в школьном образовании".



Также среди современных педагогов, которые занимаются вопросами экологического воспитания, является **А.А. Плешаков**. Он не только разрабатывает теорию экологического воспитания, но и предлагает конкретные методы работы. А.А. Плешаков считает: "Усиление экологической направленности курса природоведения – это, на наш взгляд, наиболее назревший и реальный на сегодняшний день шаг в направлении экологизации начальной школы, а также организации работы группы продленного дня и внеклассной работы.»



А. А. Плешаков – автор учебников, методических пособий, дидактических материалов для начальных классов.



Необходимость развития экологического образования отмечается в Указе Президента Российской Федерации от 04.06.2008. № 889 "О некоторых мерах по повышению энергетической и экологической эффективности российской экономики", где в числе поручений Правительству Российской Федерации поручено рассмотреть вопрос о включении в федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования основ экологических знаний.

В соответствии с Указом Президента РФ Владимира Путина 2013 год в нашей стране объявлен Годом охраны окружающей среды.



Таким образом, можно сделать вывод о том, что экологическое воспитание – это единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой. Экологическое воспитание, конечной целью которого является формирование экологической культуры определяющей отношение к окружающей среде, необходимо рассматривать как сложный комплексный процесс, который во многом зависит от возрастных особенностей и возможностей учащихся. Первым возрастным этапом обучения является начальная школа. Одну из целей экологического воспитания младших школьников можно сформулировать как становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде, на основе познания природного и социального окружения человека.



Список использованной литературы.

1. Барковская О.М. Содержание, цель и задачи программы начального экологического воспитания. // Начальная школа. – 1994. – № 2.
2. Виноградова Н.Ф. Экологическое воспитание младших школьников: Проблемы и перспективы. // Начальная школа. – 2009. – № 4.
3. Грецова В.Г. Влияние знаний о природе на воспитание положительного отношения к ней. – М., 2008.
4. Залкинд Э.И. Природа как средство эстетического и нравственного воспитания детей / под ред. А. В Суровцевой. – М., 2006.
5. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования. М.: Знание, 2005.
6. Кондратьева Н.Н. Формирование системы знаний о живом организме у детей младшего школьного возраста. – СПб, 2008.
7. Николаева С.Н. Обзор зарубежных и отечественных программ экологического образования и воспитания детей. // Дошкольное воспитание. – 2002. – №. 7.

Автор шаблона:

***Ранько Елена Алексеевна
учитель начальных классов
МАОУ лицей №21
г. Иваново***

Интернет – ресурсы

http://diza-74.ucoz.ru/blog/klipart_vesennjaja_zelen_spring_verdure/2013-03-05-4723
клипарт «Весенняя зелень»
<http://allday2.com/index.php?newsid=348482>
клипарт «Свежесть зелени»

В презентации использованы фотографии сети Интернет и фотографии из личного архива автора.