Роль и место дидактических игр в образовательном пространстве младшего школьника.

 Личностный подход, лежащий в основе организации современного образовательного процесса, предполагает исходную ориентацию педагогов в свойствах и качествах личности, которые многообразно представлены уже у дошкольника, а тем более – у младшего школьника.

 При поступлении в школу , дети, как говорят психологи оказываются в новой «социальной ситуации развития» . Происходит резкая смена ведущих видов деятельности: игровая сменяется учебной, что часто отрицательно сказывается на развитии ребенка. Переходной формой от игры к учебе является дидактическая игра. Именно она позволяет «размыть» грань между игрой и учебой.

 Этапные периоды детства (с характерной для каждого своей основной формой жизнедеятельности) не отделены друг от друга жесткими границами. Так непосредственно-эмоциональное общение порождает нашу мимику. Предметное детство (когда с игрушкой связана определенная работа рук ребенка) приводит к жестикуляции, пантомиме Игровое детство одаривает ребенка наглядно-образным мышлением. Соединяясь с отвлеченным и словесно-логическим, оно существует уже вне предметного мира, но сохраняет его реальность и необходимую с ней связь.

 Вот, почему А.С.Макаренко говорил, что каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Вот почему у нас на слуху слова Антуана де Сент-Экзюпери о том, что мы все родом из детства.

 Имея ввиду психофизиологические особенности ребенка младшего школьного возраста, учителю начальных классов приходится владеть не только методами и приемами формирования учебной деятельности школьников, но и технологиями организации и проведения игр.

 Особенности игровых технологий, используемых в работе с младшими школьниками, состоят в том, что они сочетают в себе функции пропедевтики, профилактики и коррекции недостатков учебной деятельности детей, формируют психофизические функции ребенка, развивают их интеллектуальные умения, личностные качества. Поэтому естественное сочетание игры и учебной деятельности связано с успешностью решения проблемы преемственности в обучении и развитии детей и одновременно с решением проблемы формирования содержательных и процессуальных составляющих знаний и умений учащихся. Не меньшее значение имеет и то, что взаимодействие игры и учения конструктивно сказывается на умении учиться, самостоятельно приобретать знания, что необходимо как в школе, так и за ее пределами на протяжении всей жизни.

 Дидактическая игра-это форма обучения, в которой одновременно действуют два начала: учебное(познавательное) и игровое (занимательное). Специфическими признаками дидактических игр является их преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели и предполагаемого результата. В отличие от учебных заданий, в дидактической игре, познавательные задачи ставятся не прямо, а косвенно-учащиеся овладевают новыми знаниями и повторяют пройденное, играя. Обучающая задача в таких играх как бы замаскирована для играющего, мотивом его выполнения становится естественное стремление играть.

 Так, например, дидактические игры по математике рассчитаны на закрепление и углубление знаний по основным темам программного материала, развитие внимания, памяти, логического мышления, умения обобщать и классифицировать, развивать вычислительные навыки. Также они ведут к систематизации жизненного опыта, повышают интерес к предмету.

 Правильное (продуктивное) чтение и безошибочное письмо требуют предварительного овладения необходимыми фонетическими и графическими умениями и навыками. Дидактические игры в период обучения грамоте помогают успешному овладению звуками родного языка, запоминанию графического облика букв, формированию навыка плавного слогового чтения у начинающего читателя, расширению поля зрения и совершенствованию навыка распознавания букв, слогов, слов.

 В дидактических играх ребенок наблюдает, сравнивает, сопоставляет, классифицирует предметы по тем или иным признакам, проводит доступный ему анализ и синтез, делает обобщения. А анализ игры, подведение результатов формирует навыки контроля, самоконтроля, оценочные действия. Через систему дидактических игр, типовых учебных заданий, содействующих достижению поставленной цели и решению образовательных задач, происходит формирование познавательных, коммуникативных, регулятивных умений у младшего школьника.

 Кроме того, в игре (в том числе в самостоятельной) дети демонстрируют самые разнообразные игровые качества, непосредственно связанные с особенностями темперамента и характера, условиями воспитания. Поэтому наблюдение за детским поведением позволяет учителю определить, к какому типу игроков относится каждый из них: добродушные игроки, игроки-таланты, организаторы, вожаки, а также подражатели, выскочки, хвастуны и др. Это позволит правильно выстраивать собственную тактику игрового воздействия.

 Характер игровой деятельности учащихся зависит от места игры на уроке или в системе уроков. При этом надо заметить , что игра может быть проведена на любом этапе урока и на уроке любого типа, а также во внеурочной деятельности учащихся.

 Если игра используется на уроке введения нового материала, то в ней должны быть запрограммированы практические действия детей с группами предметов или рисунками. На уроках закрепления материала важно применять игры на воспроизведение свойств, действий и т.д. В этом случае использование средств наглядности следует ограничить и направить внимание детей на проговаривание вслух правил, свойств, вычислительных приемов, В системе уроков по теме следует подбирать игры на разные виды деятельности: исполнительскую, воспроизводящую, поисковую и контролирующую.

 Форма проведения игры может быть разной: коллективной, групповой индивидуальной. Применения той или иной также может соотноситься с типом урока. Так при объяснении нового материала или первичным закреплении целесообразно проводить игру со всем классом. При организации самостоятельной работы игра может быть групповой или индивидуальной.

 Ценность игры в образовательном пространстве ребенка очевидна, поэтому педагогу важно научиться видеть и понимать не только и не столько явные, сколько скрытые механизмы ее влияния на развитие младшего школьника. Присутствие «великой учительницы» - игры в жизни младшего школьника должно быть осмысленно и целесообразно соотнесено с другими видами его деятельности, эффективно и дозированно использовано. Правильно подобранную и умело проведенную игру следует считать таким же важным и необходимым элементом образовательной работы, как и урок. Она должна присутствовать в режиме дня начальной школы в той мере, в какой необходимо для адаптации к изменяющимся ситуации и условиям жизнедеятельности детей, эффективного стимулирования всех сторон их развития. Гармонизации сочетания умственных, физических и эмоциональных нагрузок.

 Высоко оценивая значение игры, В.А.Сухомлинский писал: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра-это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра-это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Использованная литература:

1.Н.Я.Чутко «Формирование учебной деятельности в начальной школе» Москва «Просвещение» 2007г.

2.О.А. Степанова «Дидактические игры в начальной школе» Москва «Творческий центр» 2005г.

3.Т.К.Жигалкина «Игровые и занимательные задания по математике» Москва «Просвещение» 1989г

4. Н.К.Максимук «Игры по обучению грамоте и чтению» Москва «Вако» 2006 г