**Пояснительная записка**

Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «[Технология](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=27079)», авт. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. (УМК «Школа России)

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

освоение продуктивной проектной деятельности.

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 34 ч - (34 учебные недели).

**Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы**

**Учебники:**

Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2012

**Дополнительные материалы:**

1.Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2012.

2.Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2012

**ИКТ и ЦОР:**

1. <http://stranamasterov.ru/>
2. <http://school-collection.edu.ru/>
3. <http://viki.rdf.ru/>
4. <http://www.nachalka.com/>
5. <http://www.uchportal.ru/load/46>
6. <http://window.edu.ru/>

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1 | Как работать с учебником | 1ч |
| 2 | Человек и земля | 21ч |
| 3 | Человек и вода | 4ч |
| 4 | Человек и воздух | 3ч |
| 5 | Человек и информация | 5ч |
|  | Итого | 34часа |

**Содержание программы (34 часа)**

**Введение (1 ч)**

**Элементы содержания темы.**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Тема 1.   Человек и Земля (21 час)**

**Элементы содержания темы.**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение  городских построек,  их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание).  Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии:   ландшафтный   дизайнер,   озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта.  Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия:  ателье, фабрика, ткань,  пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки.  Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков.  Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

**Практическая работа:**

1. **Коллекция тканей.**
2. **Ателье мод.**
3. **Кухонные принадлежности.**
4. **Стоимость завтрак**
5. **Способы складывания салфеток**
6. **Человек и Земля**

**Проект: «Детская площадка»**

**Тема 2.   Человек и вода (4 часа)**

**Элементы содержания темы.**

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия:  мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Практическая работа:**

**1.Человек и вода**

**Проекты:**

**2. Водный транспорт**

**3.Океанариум**

**Тема 3.   Человек и воздух (3 часа)**

**Элементы содержания темы.**

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр.  Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора,  кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

**Практическая работа:**

1.**Условные обозначения техники оригами**

**2.Человек и воздух.**

**Тема 4.   Человек и информация (5 часов)**

**Элементы содержания темы.**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

**Проект «Готовим спектакль»**

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Предметные результаты.**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования:получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной средеобитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;• научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно – декоративных и других изделий

**Личностные результаты:**

**У обучающегося будут сформированы:**

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде**;**

ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;

этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;

потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представления о значении проектной деятельности.

интерес к конструктивной деятельности;

простейшие навыки самообслуживания;

**Обучающиеся получат возможность для формирования:**

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;

ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;

бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

потребность в творческой деятельности;

учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

**У учащихся будут сформированы:**

следовать определенным правилам при выполнении изделия;

дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;

выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;

корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;

вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;

действовать в соответствии с определенной ролью;

прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

**Обучающиеся получат возможность для формирования:**

работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;

выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;

прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:

оценивать качества своей работы.

**Познавательные**

**У обучающегося будут сформированы:**

выделять информацию из текстов заданную в явной форме;

высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,

проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;

использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;

выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;

находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;

проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

**Обучающиеся получат возможность для формирования:**

осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;

высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;

устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;

проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные**

**У обучающегося будут сформированы:**

слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;

находить точки соприкосновения различных мнений;

Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;

осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;

оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;

формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

проявлять инициативу в ситуации общения.

**Обучающиеся получат возможность для формирования:**

строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;

учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;

осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

Обучающийся научится:

воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

бережно относиться к предметам окружающего мира;

организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

**Технология ручной обработки материалов.**

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

* свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
* выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (ткачество, гобелен);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

* умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
* знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
* знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

* систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
* выбор материала в зависимости от назначения изделия
* наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

* сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

* знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

* знакомство с новым материалом бисером;
* виды бисера;
* свойства бисера и способы его использования;
* виды изделий из бисера;
* леска, её свойства и особенности.
* использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

* знакомство с понятием продукты питания;
* виды продуктов;
* знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
* выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
* осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
* выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
* Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

* знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
* конструирование костюмов из ткани
* обработка ткани накрахмаливание;
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
* освоить новые технологические приемы:

создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);

изготовления карнавального костюма;

украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;

вязания воздушных петель крючком;

вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

* применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:

подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

выполнение аппликации из соломки;

учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

* использовать свойства пробки при создании изделия;
* выполнять композицию из природных материалов.
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* использовать пластичные материалы для соединения деталей;
* освоение нового вида работы с пластичным материалом –тестопластикой

Конструктор.

* выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

* освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.
* Бисер:освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

* освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
* использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

* освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
* выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* уметь «читать» простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

**-**применять приемы безопасной работы с инструментами:

* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* осваивать правила работы с новыми инструментами**:** контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
* осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

* окантовки картоном
* крепления кнопками
* склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
* соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
* скручивание мягкой проволоки
* соединения с помощью ниток, клея, скотча.
* знакомство с понятием «универсальность инструмента».

**Обучающиеся получат возможность:**

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

частично изменять свойства конструкции изделия;

выполнять изделие, используя разные материалы;

повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

**Обучающиеся получат возможность:**

сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

**Обучающийся научится:**

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

**Обучающиеся получат возможность:**

переводить информацию из одного вида в другой;

создавать простейшие информационные объекты;

использовать возможности сети Интернет по поиску информации

**Проектная деятельность.**

**Обучающийся научится:**

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

определять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

**Обучающиеся получат возможность:**

осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;

распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

**Критерии оценивания**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе..При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий.

Критерии оценивания качественных результатов выполнения заданий:

-четкость, полнота и правильность ответов;

-соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

-аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

-целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления (там, где это предусмотрено)

Текущий контроль проходит на этапе завершения над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы, соблюдение процесса изготовления изделия; качество.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая отметка складывается из текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных.