|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  **зам. директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **“\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ года** |  | **«Утверждаю»: Директор ЧОУ СОШ**  **«Ступени образования»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н. В. Сутырина**  **“\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ года** |

**Календарно-тематическое планирование уроков**

**русского языка. Обучение грамоте.**

**Класс: 1**

**Педагог: Ширяева Н. В.**

**Количество часов:** всего 140 часов - 9 часов в неделю, в том числе:

4 часа в неделю – обучение чтению;

4 часа в неделю – обучение письму;

1 час в неделю – литературное слушание.

**Планирование составлено на основе** авторской программы - Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е.Журова. -М.: Вентана - Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).

**Учебно- методический комплект:**

Букварь. 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. / Л.Е.Журова, М.И.Евдокимова. – М.:

Вентана – Граф, 2013.

Рабочие тетради «Пропись» №1, 2, 3 / М.М. Безруких, М. И. Кузнецова, - М,: Вентана-Граф, 2013.

Литературное чтение: Уроки слушания. Учебная хрестоматия. 1класс. /Л.А. Ефросинина, - М,: Вентана-Граф, 2013.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Тип урока**  **Кол-во**  **часов** | **Планируемые**  **результаты**  **(предметные)**  **Содержание урока** | **Планируемые результаты личностные и метапредметные**  **Характеристика деятельности** | | | | **Дата** |
| **Личностные**  **УУД** | **Познавательные**  **УУД** | **Коммуникатив-ные УУД** | **Регулятивные**  **УУД** |
| 1-2 | Составление рассказов по сюжетным картинкам.  Знакомство с предложением  Рисование длинных горизонтальных и вертикальных линий | Ознакомление  (2ч) | Научить каждое предложение обозначать полоской  Развивать моторику рук | Ознакомление с правилами в школе. Принятие образца хорошего ученика | Умение различать слово и предложение,  составлять рассказы по сюжетным картинкам | Умение слушать и вступать в диалог | Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей | 03.09 |
| 3-4 | Составление рассказов по сюжетным картинкам.  Рисование длинных и коротких вертикальных линий | Урок-закрепление  (2ч) | Выявление сходства и различия в объектах. Знать правила посадки при письме, уметь пользовать школьными принадлежностями | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение классифицировать предметы по заданному признаку, | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | Оценивание правильности выполнения действий | 04.09 |
| 5-6 | Составление рассказа по картинкам. Сказка «Айболит».  Введение понятия «слово».  Отработка навыков рисования коротких горизонтальных линий.  . | Ознакомление  (2ч) | Дети должны различать слово и предложение.  Уметь каждое предложение обозначать полоской | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение различать слово и предложение, составлять рассказы по сюжетным картинкам,  Умение детей ориентироваться в пространстве и рабочей тетради | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Адекватно воспринимать оценку учителя | 05.09 |
| 7 | Развитие восприятия худ. Произведения. С.Дрожжин «Привет». | Урок-слушание.  (1ч.) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Строить речевое высказывание в устной форме | Строить монологическое высказывание | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | 06.09 |
| 8-9 | Составление рассказа по сюжетной картинке. Установление пространственных отношений между объектами.  Рисование коротких вертикальных линий. | Урок-игра  (2ч) | Развитие речи учащихся. Дети должны уметь классифицировать предметы, называть каждый предмет на рисунке словом. Обозначать слово маленькой полоской. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение различать слово и предложение, составлять рассказы по сюжетным картинкам,  Умение детей ориентироваться в пространстве и рабочей тетради | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Адекватно воспринимать оценку учителя | 09.09 |
| 10-11 | Сказка «Репка». Выделение первого звука в каждом слове.  Рисование коротких наклонных линий | Урок-театрализация  (2ч) | Дети должны уметь устанавливать пространственные отношения между объектами (за, перед, между и т.д.), выявлять сходства и различия в объектах | Соотношение реальных поступков со сказочными | Умение классифицировать предметы по заданному признаку, выделять первый звук в словах | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Различать способ и результат действия | 10.09 |
| 12-13 | Звуковой анализ слова «Ау».  Знакомство со схемой звукового состава слова.  Рисование коротких вертикальных и наклонных прямых линий | Ознакомление  (2ч) | Дети должны уметь выделять с интонацией первые звуки в словах.  Отрабатывать пространственные отношения между объектами. | Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | Уметь делить предложения на слова; подбирать пары слов по первому звуку.  Уметь составлять схему звукового состава слова | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Учитывать установленные правила и планировать способы их решения | 11.09 |
| 14-15 | Выделение первого звука в каждом слове.  Отработка навыков письма коротких наклонных линий | Урок-закрепление (2ч) | Должны уметь выделять первые звуки в словах и сравнивать звуки по твёрдости-мягкости | Установка на здоровый образ жизни | Умение правильно рисовать элементы букв | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 12.09 |
| 16 | Литературное слушание. С.Романовский «Москва». | Урок-слушание.  (1ч.) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Строить речевое высказывание в устной форме | Строить монологическое высказывание | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | 13.09 |
| 17-18 | Звуковой анализ слова «мак»  Подбор слов со звуком[м].  Знакомство с рабочей строкой.  Рисование полуовалов | Урок – повторения  (2ч) | Дети должны уметь подбирать слова со звуком «м», расположенным в начале, в середине и в конце слова (по схемам),  Классифицировать предметы (овощи, фрукты)  Уметь рисовать полуовалы | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение делать звуковой анализ слов | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Принимать и сохранять учебную задачу | 16.09 |
| 19-20 | Звуковой анализ слов «сыр», «нос»  Сравнение слов по звуковой структуре.  Рисование левосторонних и правосторонних полуовалов | Урок – повторение  (2ч) | Дети должны уметь сравнивать слова по звуковой структуре слов, находить звук «ы» в словах, классифицировать предметы (рыбы, насекомые) | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение делать звуковой анализ слов, правильно рисовать левосторонние и правосторонние полуовалы | Правильно использовать речь | Преобразовывать практическую задачу в познавательную | 17.09 |
| 21-22 | Звуковой анализ слов «кит», «кот»  Сравнение этих слов по звуковой структуре  Рисование овалов и длинных и коротких прямых линий. | Урок-повторение (2ч) | Ученики должны уметь сравнивать эти слова по звуковой структуре,  Составлять рассказы по сюжетным картинкам,  Уметь рисовать овалы. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение делать звуковой анализ слов, подбирать слова с нужным звуком в начале, середине и в конце слова, уметь рисовать овалы, длинные и короткие прямые линии. | Правильно использовать речь | Преобразовывать практическую задачу в познавательную | 18.09 |
| 23-24 | Звуковой анализ слов «лук», «лес»  Сравнение этих слов по звуковой структуре  Рисование змейки | Урок-повторение (2ч) | Ученики должны уметь сравнивать эти слова по звуковой структуре,  Составлять рассказы по сюжетным картинкам,  Уметь рисовать змейку | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение делать звуковой анализ слов, подбирать слова с нужным звуком в начале, середине и в конце слова, уметь рисовать змейку | Правильно использовать речь | Преобразовывать практическую задачу в познавательную | 19.09 |
| 25 | Литературное слушание. В. Белов «Родничок». | Урок-слушание.  (1ч.) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Строить речевое высказывание в устной форме | Строить монологическое высказывание | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | 20.09 |
| 26-27 | Введение понятия «гласный звук»  Обозначение гласного звука красной фишкой  Письмо прямых наклонных палочек, наклонных палочек с закруглением внизу, овалов. | Ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь выделять в словах гласные звуки и обозначать их красной фишкой, уметь правильно писать прямые наклонные палочки с закруглением внизу | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение правильно находить гласный звук в словах и обозначать его красной фишкой, правильно писать элементы букв | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Оценивание правильности выполнения действий | 23.09 |
| 28-29 | Звуковой анализ слова «Нина» Введение понятия «согласный звук»  Рисование змейки | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь выделять в словах согласные звуки и обозначать их синей и зелёной фишками, уметь правильно рисовать змейку | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение правильно находить согласный звук в словах и обозначать его синей и зелёной фишками, правильно писать элементы букв | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Оценивание правильности выполнения действий | 24.09 |
| 30-31 | Знакомство с буквой «А,а». Звуковой анализ слов «Анюта», «луна».  Письмо заглавной и строчной буквы «А,а» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «Анюта», «луна», подбирать слова со звуком «А» в начале, середине и в конце слова, уметь различать понятия: верхняя, средняя, нижняя строка; левый, правый столбец,  уметь каллиграфически правильно писать буквы «А,а» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «А» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать буквы «А,а» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 25.09 |
| 32-33 | Знакомство с буквой «Я,я». Звуковой анализ слов «мяч», «пять», «дыня»  Письмо заглавной и строчной буквы «Я,я» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «пять», «дыня», подбирать слова со звуком «Я» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Я» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «Я» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Я» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 26.09 |
| 34 | . Литературное слушание.  М. Михайлов «Лесные хоромы». | Урок-слушание.  (1ч.) | Уметь слушать литературное произведение. Отвечать на вопросы по содержанию. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Строить речевое высказывание в устной форме | Строить монологическое высказывание | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | 27.09 |
| 35-36 | Звуковой анализ слова «рой», выделение звука [й,]. Буква «я» в начале слова. Звуковой анализ слов «яхта», «якорь»  Письмо элементов букв  А, а, Я, я. | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «яхта», «якорь», подбирать слова со звуком «Я» в начале слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Я» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова со звуком «Я» в начале слова, делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Я». | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Оценивание правильности выполнения действий | 30.09 |
| 37-38 | Знакомство с буквой «О,о». Звуковой анализ слов «полка».  Письмо  заглавной и строчной буквы «О,о» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слова «полка», составлять по схеме различные имена с изученными буквами, подбирать слова со звуком «о» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «О,о» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «О» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную букву «О» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 01.10 |
| 39-40 | Знакомство с буквой «Ё,ё». Звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок».  Письмо заглавной буквы «Ё» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок», подбирать слова со звуком «ё» в середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворды  Уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «Ё» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «ё» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную букву «Ё» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 02.10 |
| 41-42 | Буква «Ё» в начале слова. Звуки [й,] и [о]. Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки».  Письмо строчной буквы «ё» | Урок – ознакомление  (1ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки», подбирать слова со звуком «ё» в начале слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворды. Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ё» | Установка на здоровый образ жизни | Умение находить слова с буквой «ё» в начале слова и делать звуковой анализ этих слов. Умение правильно писать элементы строчной буквы «ё» и букву «ё». | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 03.10 |
| 43 | Литературное слушание. Муса Галли . «Земные краски». | Урок – слушание.  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни. | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | 04.10 |
| 44-45 | Знакомство с буквой «У,у». Звуковой анализ слов «труба», «стул», «утка» и «утята».    Письмо заглавной и строчной буквы «У,у» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «труба», «стул», сравнение слов «утка», «утята», подбирать слова со звуком «у» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «У» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «у» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «У» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 07.10 |
| 46-47 | Знакомство с буквой «Ю». Звуковой анализ слов «ключ», «утюг».  Письмо заглавной буквы «Ю» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ключ», «утюг», Подбирать слова со звуком «ю» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «Ю» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «Ю» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную букву «Ю» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 08.10 |
| 48-49 | Буква «Ю» в начале слова – звуки [й,] и [у].  Звуковой анализ слов «юла», «юнга».  Письмо строчной буквы «ю». | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «юла», «юнга». Подбирать слова со звуком «ю» в начале слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ю». | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «Ю» в начале слова и делать звуковой анализ этих слов. Умение правильно писать элементы строчной буквы «ю» и букву «ю» | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 09.10 |
| 50-51 | Знакомство с буквой «Э». Звуковой анализ слов «эхо», «экран».  Письмо заглавной и строчной буквы «Э,э» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «экран», «эхо», подбирать слова со звуком «э» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Э,э» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «Э» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов. Умение правильно писать элементы заглавной и строчной буквы«Э,э» . | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 10.10 |
| 52 | Литературное слушание. А.Барто «В школу». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 11.10 |
| 53-54 | Знакомство с буквой «Е,е». Звуковой анализ слов «лев», «белка».  Письмо заглавной буквы «Е» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «лев», «ели», подбирать слова со звуком «е» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Е» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «Е» середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Е» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 14.10 |
| 55-56 | Буква «Е» в начале слова. Звуки [й,] и [э], звуковой анализ слов «ежата», «ели».  Письмо строчной буквы «е». | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ежата», «ели», подбирать слова со звуком «е» в начале слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «е». | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «Е» в начале слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать строчную букву «е». | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | Оценивание правильности выполнения действий | 15.10 |
| 57-58 | Знакомство с буквой «ы».  Письмо буквы «ы» | Урок – ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рыба», «дым», «усы», подбирать слова со звуком «ы» в середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам,  уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ы» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «ы» в середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать строчную букву «ы» | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | 16.10 |
| 59-60 | Знакомство с буквой «И,и», звуковой анализ слов «флаги», «гиря».  Письмо заглавной и строчной буквы «И,и». | Урок-ознакомление (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «флаги», «гиря», подбирать слова со звуком «и» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам,  уметь правильно писать заглавную и строчную букву «И,и» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «И» в начале, середине и в конце слова, делать звуковой анализ этих слов. Умение правильно писать элементы заглавной и строчной буквы «И,и». | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 17.10 |
| 61 | Литературное слушание.  В. Железников. «История с азбукой». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 18.10 |
| 62-63 | Повторение правил  обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.  Чтение слов, получающихся при замене гласной буквы.  Письмо изученных букв и их соединений. | Урок-повторение (2ч) | Дети должны знать правила написания гласных букв после твёрдых, мягких согласных звуков, составлять модели заданных слов, читать слова, получающиеся при замене гласной буквы, уметь правильно писать изученные буквы | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение устанавливать связь между заданными словами и моделями этих слов, правильно писать изученные буквы | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Преобразовывать практическую задачу в познавательную | 21.10 |
| 64-65 | Сопоставление первых звуков в словах. Чтение слов, образующихся при замене гласной буквы.  Упражнения на повторение правил написания и соединения гласных букв. | Урок-повторение (2ч) | Дети должны читать слова, получающиеся при замене гласной буквы, уметь правильно писать изученные буквы уметь каллиграфически правильно переводить печатные буквы в письменные. | Установка на здоровый образ жизни. | Умение правильно писать элементы строчных и заглавных буквы и правильно их соединять | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 22.10 |
| 66-67 | Знакомство с буквой «М,м». Звуковой анализ слов «Маша», «Миша», «мама».  Письмо заглавной и строчной буквы «М,м». | Урок-ознакомление (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «Маша», «Миша», «мама», подбирать слова со звуком «м» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, составлять словосочетания с местоимениями «мой», «моя», «моё», «мои».  Уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «М,м» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «м» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «М,м». | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 23.10 |
| 68-69 | Знакомство с буквой «Н,н». Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Местоимения он, она, оно, они.  Письмо заглавной и строчной буквы «Н,н» | Урок-ознакомление (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «нос», «нитки», подбирать слова со звуком «н» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, слова и предложения, ,  Уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Н,н» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «н» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Н,н» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 24.10 |
| 70 | Литературное слушание. Л.Пантелеев. «Буква ТЫ». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 25.10 |
| 71-72 | Знакомство с буквой «Р,р».  С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело» (отрывок)  Письмо заглавной и строчной буквы «Р,р» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рысь», «речка», подбирать слова со звуком «р» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, рассказ,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Р,р» | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «Р» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Р,р» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспектив-ной оценки | 28.10 |
| 73-74 | Знакомство с буквой «Л,л». Звуковой анализ слов «луна», «лиса».  Письмо заглавной и строчной буквы «Л,л» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «луна», «лиса», подбирать слова со звуком «л» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Л,л» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «л» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Л,л» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 29.10 |
| 75-76 | Знакомство с буквой «Й, й». Звук [й,]-мягкий непарный.  Письмо заглавной и строчной буквы «Й,й» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «чайка», «гайка», подбирать слова со звуком «й» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, делить слова на слоги, определять слова, состоящие из одного слога,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Й» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «Й» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Й,й» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки. | 30.10 |
| 77-78 | Слог. Деление слов на слоги.  Запись слов и предложений с изученными буквами | Урок-закрепление  (2ч) | Ученики должны уметь делить слова на слоги, определять слова, состоящие из одного слога, писать слова и предложения с изученными буквами, правильно списывать данный текст. | Установка на здоровый образ жизни | Умения списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать предложения. | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 31.10 |
| 79 | Литературное слушание. Я.Аким. «Мой верный чиж». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 01.11 |
| 80-81 | Знакомство с буквой «Г,г». Понятие об ударении. Г. Остер «Одни неприятности».  Письмо заглавной и строчной буквы «Г,г» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рога», «флаги», подбирать слова со звуком «г» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, слова, находить ударный слог в словах, читать рассказы, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Г,г» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «г» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Г,г» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки. | 11.11 |
| 82-83 | Знакомство с буквой «К,к»  Письмо заглавной и строчной буквы «К,к» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «карта», «брюки», подбирать слова со звуком «к» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, слова и предложения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «К,к». | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с буквой «к» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «К» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 12.11 |
| 84-85 | Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости.  Г. Остер «Секретный язык»  Письмо слов с буквами «г» и «к». | Урок-закрепление  (2ч) | Сопоставлять звуки звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, Отражение этого признака в модели слова (звоночек), писать слова и предложения с буквами «г», «к», правильно списывать данные тексты | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение сравнивать звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости. Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать предложения. | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 13.11 |
| 86-87 | Знакомство с буквой «З,з». Изменение ударения.  Г. Остер «Где лучше бояться?»  Письмо заглавной и строчной буквы «З,з» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «зебра», «замок», подбирать слова со звуком «з», уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, слова и предложения, читать рассказы,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «З» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «з» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «З» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 14.11 |
| 88 | Литературное слушание.Е.Ильина. «Шум и Шумок». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 15.11 |
| 89-90 | Знакомство с буквой «С,с». А. Барто «Я знаю, что надо придумать»  В. Сутеев Цыплёнок и Утёнок»  Письмо заглавной и строчной буквы «С,с». | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «гусь», «сумка», подбирать слова со звуком «с» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, рассказы и стихи,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «С» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «с» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «С» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 18.11 |
| 91-92 | Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости- глухости.  В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол».  Письмо слов и предложений с буквами «з» и «с». | Урок-закрепление  (2ч) | Сопоставлять звуки звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, Отражение этого признака в модели слова (звоночек), писать слова и предложения с буквами «з» и «с», правильно списывать данные тексты, | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 19.11 |
| 93-94 | Знакомство с буквой «Д,д».  Я. Пинясов «Хитрый огурчик»  Письмо заглавной и строчной буквы «Д,д». | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «душ», «дятел», подбирать слова со звуком «д» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, стихотворения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Д,д» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «д» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Д» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 20.11 |
| 95-96 | Знакомство с буквой «Т». Н. Сладков «Догадливый хомяк».  Письмо заглавной и строчной буквы «Т,т» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «тигр», «труба», подбирать слова со звуком «т» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова, предложения, стихотворения, рассказы, составляем предложения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Т» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «т» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Т,т» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки. | 21.11 |
| 97 | Литературное слушание. Е.Благинина. «Тюлюлюй». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 22.11 |
| 98-99 | Чтение слов, полученных при замене звонкого согласного [д] его глухой парой [т].  Письмо слов и предложений с буквами «д» и «т». | Урок-закрепление  (2ч) | Сопоставлять звуки звуков [д] и [т] по звонкости-глухости, Отражение этого признака в модели слова (звоночек), писать слова и предложения с буквами «д» и «т», правильно списывать данные тексты. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 25.11 |
| 100-101 | Знакомство с буквой «Б.б».  В. Голявкин «Всё будет прекрасно!»  Письмо заглавной и строчной буквы «Б,б» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «бант», «бинт», подбирать слова со звуком «б» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, придумать окончание рассказа,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Б,б» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «б» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Б,б» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 26.11 |
| 102-103 | Знакомство с буквой «П,п».  В. Осеева «Просто старушка»  Письмо заглавной и строчной буквы «П,п». | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «печка», «пушка», подбирать слова со звуком «п» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, слова и предложения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «П,п» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «п» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «П,п» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 27.11 |
| 104-105 | Сопоставление звуков [б] и [п] по звонкости- глухости.  В. Сутеев «Три котёнка», А. Шибаев «Беспокойные соседки»  Письмо слов и предложений с буквами «б» и «п». | Урок-обобщение и закрепления  (2ч) | Сопоставлять звуки звуков [б] и [п] по звонкости-глухости, Отражение этого признака в модели слова (звоночек), писать слова и предложения с буквами «б» и «п», правильно списывать данные тексты. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 28.11 |
| 106 | Литературное слушание.  РНС «Кот, петух и лиса». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 29.11 |
| 107-108 | Знакомство с буквой «В,в».  А. Шибаев «Одна буква», Я. Тайц «По грибы».  Письмо заглавной и строчной буквы «В,в» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ветка», «волна», подбирать слова со звуком [в] в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова, предложения, тексты,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «В,в» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «в» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «В,в» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 02.12 |
| 109-110 | Знакомство с буквой «Ф,ф». Смыслоразличитель-ная функция ударения.  Я. Тайц «Волк».  Письмо заглавной и строчной буквы «Ф,ф» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «фонарь», «филин», подбирать слова со звуком [ф] в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ф,ф» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ф» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Ф,ф» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 03.12 |
| 111-112 | Сопоставление звуков [в] и [ф] по звонкости- глухости.  Е. Пермяк «Про нос и язык»  Письмо слов и предложений с буквами «в» и «ф». | Урок-обобщение и закрепления  (2ч) | Сопоставлять звуки звуков [в] и [ф] по звонкости-глухости, Отражение этого признака в модели слова (звоночек), писать слова и предложения с буквами «в» и «ф», правильно списывать тексты. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 04.12 |
| 113-114 | Знакомство с буквой «Ж,ж». Звук [ж]-твёрдый непарный.  Г.Юдин «Поэты».  Письмо заглавной и строчной буквы «Ж,ж» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «лыжи», «пирожок», подбирать слова со звуком [ж] в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, составлять словосочетания,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ж,ж» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ж» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Ж,ж» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 05.12 |
| 115 | Литературное слушание. В. Сутеев. «Дядя Миша». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 06.12 |
| 116-117 | Знакомство с буквой «Ш,ш». Звук [ш]-твёрдый непарный.  Г. Юдин «Что вы знаете о йогах?»  Письмо заглавной и строчной буквы «Ш,ш». | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «груша», «катушка», подбирать слова со звуком [ш] в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слова, предложения, загадки, рассказы,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ш,ш» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ш» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Ш,ш». | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 09.12 |
| 118-119 | Сопоставление звуков [ж] и [ш] по звонкости- глухости.  Г. Остер «Меня нет дома».  Письмо слов с орфограммами **жи-ши.** | Урок-обобщение и закрепления  (2ч) | Сопоставлять звуки звуков [ж] и [ш] по звонкости-глухости, Отражение этого признака в модели слова (звоночек), писать слова и предложения с орфограммами **жи-ши,** правильно списывать данные тексты. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 10.12 |
| 120-121 | Знакомство с буквой «Ч,ч». Звук [ч,]-мягкий непарный.  Г. Цыферов «Кот».  Письмо заглавной и строчной буквы «Ч,ч». Письмо слов с орфограммами **ча-чу.** | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «чайник», «спичка», подбирать слова со звуком «ч» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слова, предложения, рассказы, знать особенности звука «ч», уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ч,ч», писать слова и предложения с орфограммами **ча-чу.** | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ч» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Ч,ч», писать слова и предложения с орфограммами **ча-чу.** | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 11.12 |
| 120-121 | Знакомство с буквой «Щ,щ». Звук [щ,]-мягкий непарный.  Письмо заглавной и строчной буквы «Щ,щ». Письмо слов с орфограммами **ща-щу.** | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ящик», «клещи», подбирать слова со звуком «щ» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Щ,щ», писать слова и предложения с  орфограммами **ща-щу.** | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «щ» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Щ,щ», писать слова и предложения с  орфограммами **ща-щу.** | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 12.12 |
| 122 | Литературное слушание. С.Маршак. «Тихая сказка». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 13.12 |
| 123-124 | Обобщение знаний о непарных согласных звуках: Твёрдые [ж] и [ш], мягкие [ч,] и [щ,].  А. Шибаев « На зарядку – становись!», «Познакомились»  Письмо слов с орфограммами **жи-ши, ча-ща, чу-щу.** | Урок-обобщение и закрепления  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов, включающих орфограммы **жи-ши, ча-ща, чу-щу.**  Умение находить слова с данными орфограммами и уметь их правильно  писать. Уметь правильно читать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение находить слова с орфограммами **жи-ши, ча-ща, чу-щу.** делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать слова с данными орфограммами. | Контролировать свои действия | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 16.12 |
| 125-126 | Знакомство с буквой «Х,х».  Л. Н. Толстой «Белка и Волк».  Письмо заглавной и строчной буквы «Х,х» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «хобот», «хвост», подбирать слова со звуком «х» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, составлять словосочетания,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Х,х» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «х» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Х,х» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 17.12 |
| 127-128 | Знакомство с буквой «Ц,ц». Звук [ц]-твёрдый непарный.  Г.Юдин «Цыплёнок Цып».  Письмо заглавной и строчной буквы «Ц,ц» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «цапля», «синица», подбирать слова со звуком «ц» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слова в единственном и множественном числе,  уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ц,ц» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ц» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать заглавную и строчную букву «Ц,ц» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 18.12 |
| 129-130 | Знакомство с буквой «ь» - показателем мягкости согласных.  Г. Юдин «Отец и мать».  Письмо буквы «ь» | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны знать функции мягкого знака, читать слова по моделям, сравнивать звуки по твёрдости-мягкости, читать слова, предложения, рассказы, подбирать слова со «ь» в середине и в конце слова,  уметь каллиграфически правильно писать букву «ь» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ь» в середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать строчную букву «ь» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки | 19.12 |
| 131 | Литературное слушание. Ш. Перро «Красная Шапочка». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 20.12 |
| 132-133 | Разделительный «ь». Чтение рассказа «Трус». И. Бутман  Грамотное списывание | Урок-обобщение и закрепления  (2ч) | Дети должны уметь образовывать формы множественного числа с использованием мягкого знака, определять вид мягкого знака.  Уметь правильно и грамотно читать.  Уметь безошибочно списывать с печатного текста. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение строить речевое высказывание в письменной и устной форме | Использовать речь для регуляции своего действия, задавать вопросы одноклассникам | Адекватно воспринимать оценку учителя | 23.12 |
| 134-135 | Знакомство с буквой «ъ».  Г. Юдин «Как Мыша за сыром ездил».  Письмо буквы «ъ». | Урок-ознакомление  (2ч) | Ученики должны уметь сравнивать слова, читать стихотворения с фиксацией внимания на мягком и твёрдом знаке, уметь соотносить звуковые модели со словами, читать слоги, слова и предложения,  уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ъ» | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Умение находить слова с буквой «ъ» в середине слов и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно  писать букву «ъ» | Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит. | Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки. | 24.12 |
| 136 | Диагностика | Урок-тест  (1ч) | Дети должны различать звуки и буквы, знать алфавит, выполнять звуковой анализ, делить слова на слоги, определять ударный звук. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Умение прочитывать задания и выполнять по образцу. | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 25.12 |
| 137 | Контрольный диктант. | Урок-обобщение и закрепле-ния  (1ч) | Дети должны различать звуки и буквы, знать алфавит, грамотно писать под диктовку простые предложения | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме | Контролировать свои действия. | Самостоятельно адекватно оценивать правильность  Выполнения действий | 25.12 |
| 138-139 | С. Маршак. «Алфавит», «Ты эти буквы заучи…»  Грамотное списывание | Урок-обобщенияи закрепле-ния  (2ч) | Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно списать текст с доски. | Установка на здоровый образ жизни | Умение списывать текст | Контролировать свои действия | Оценивание правильности выполнения действий | 26.12 |
| 140 | Литературное слушание. М.Пришвин. «Лисичкин хлеб». | Урок – слушание  (1ч) | Уметь слушать литературное произведение и отвечать на вопросы по тексту | Установка на здоровый образ жизни | Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание | Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы | Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | 27.12 |