**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ города Москвы**

**СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА VIII ВИДА № 162**

**имени Героя Советского Союза Е.Г.Ларикова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  на заседании МО  ГБОУ СКОШ № 162  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР  ГБОУ СКОШ №162  Мартынова Е.А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **«Утверждаю»**  Директор  ГБОУ СКОШ №162  Рядченко С.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса « письмо »

во 2 классе

на 2013-2014 учебный год

Автор-составитель:

учитель высшей категории

Саломашкина Светлана Васильевна

Москва, 2013

**Пояснительная записка**

Данная программа составлена на основе программ под редакцией кандидата психологических наук , профессора И.М. Бгажноковой и кандидата педагогических наук , доцента кафедры коррекционной педагогики А. Р. Маллера.

Обучение грамоте детей с нарушением интеллекта ведётся на основе аналитико- синтетического метода.

Порядок прохождения звуков и букв изучается с учётом особенностей познавательной деятельности детей.

С учётом индивидуальных возможностей часть детей овладевает простейшими навыками написания отдельных слов и коротких предложений письменными, а иногда печатными буквами, другие дети научатся списывать или графически подражать образам букв и слов, что также способствует дальнейшему развитию восприятия букв и таких слов, которые часто встречаются в быту.

При обучении чтению и письму следует учитывать неоднородность состава класса и осуществлять дифференцированный подход к учащимся.

При обучении важно постоянно использовать игровой, наглядный, занимательный материал наиболее доступный для детей данной категории, независимо от их возраста.

**В процессе обучения чтению и письму детей с глубоким нарушением интеллекта используются следующие методы и приёмы:**

* Совместные действия педагога и ребёнка.
* Действия по подражанию действиям учителя.
* Действия по образцу и по словесной инструкции.
* Формирование эмоционального контакта с учителем.

Выявление графических умений. Работа с различными материалами: мелом, карандашом, ручкой.

**Цели и задачи:**

* Развивать общую и артикуляционную моторику, движения кистей рук, пальцев.
* Дифференциация неречевых звуков окружающей действительности.
* Развитие фонематического слуха на основе игр.
* Формирование простейших умений звукового анализа.

Развитие коммуникации, активация речевой и познавательной деятельности, подготовка к чтению, развитие графических умений.

**Развитие коммуникации:**

* Формирование у детей умения обращаться друг к другу и к педагогу на основе слова жеста, действия.
* Выполнение поручений по словесному заданию учителя, детей.
* Слушание сказок, рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию.
* Оформление просьбы, желания вербально или жесто- мимическими средствами.

**Активация речевой и познавательной деятельности:**

* Понимание слов, обозначающих пространственные отношения в речевой инструкции педагога , сопровождаемой соответствующими жестами.
* Соотнесение предмета с плоским изображением.
* Слушание, запоминание и воспроизведение слоговых комплексов и слов ( не более 3-х), близких по звучанию.
* Называние предметов и их действий с опорой на реальные объекты, картинки.
* Классификация предметов, их изображений по заданной характеристике в речевом сопровождении.
* Исключение лишнего предмета из ряда предложенных по заданной характеристике ( цвету, форме, величине и т. д.)

**Подготовка к чтению:**

* Соотнесение звука с его источником, характеристика звука по силе звучания.
* Упражнения в послоговом проговаривании слов в сопровождении ритмическими движениями: хлопки, шаги, взмахи.
* Различение заданного звука в словах: выделение часто повторяющегося звука; выделение слова, начинающегося с заданного звука, из нескольких слов(2,3).
* Практическое знакомство со словом, как единицей речи: выделение слова в ряду других слов, называние слов по заданию учителя( с опорой на предметные картинки).
* Определение первого звука в слове( в сильной позиции).
* **Развитие графических умений:**
* Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев.
* Рисование вертикальных линий разной длины.
* Рисование горизонтальных линий.
* Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях.
* Дорисовывания предметов знакомыми линиями.

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| 1. | Добукварный период.  Развитие зрительных и пространственных восприятий. | Различение и называние шести основных цветов ( красный, синий, зелёный, белый, чёрный).  Выкладывание и называние цветных полосок.  Составление из полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов (лесенка, стол, стул и др.) Выкладывание с опорой на образец из полосок различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта(а, у,м,с,х) без их называния. Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета(из 2,3фигур).Выработка умения показывать и называть предметы(2-3).Исключение лишнего предмета из ряда предложенных по заданной характеристике- цвету, форме, величине). | 30 |
| 2. | Развитие слухового внимания, фонематического  слуха. | Различение звуков окружающей действительности, имитация голосов животных ( кто как голос подаёт). Правильное произнесение за учителем слов, состоящих из 1, 2,3,4 звуков(у-у, ау, уа,ах,ам и т.д.)Называние слов по предъявленным предметным картинкам.Составление простых предложений из 2-3 слов. | 20 |
| 3. | Элементарный звуковой анализ. | Практическое знакомство со словом.  Называние предметов, повторение слов. Называние окружающих предметов по картинке. Введение условно-графической схемы. Дифференциация сходных по звучанию слов(дом-дым, мишка- миска Боря- поля).  Практическое знакомство с предложением на основе демонстраций действий.  Условно- графическое изображение.  Составление предложений с опорой на ситуационную или предметную картинку(2-3) слова.  Деление двусложных слов на части.  (А-ня,О-ля,Ви-тя).  Игровые упражнения на произнесение слов по слогам.  Дифференциация сходных слогов  ма- мо, со-су, ма-на, ва-фа, бо-по,ту- ду.  Работа над звуком.  Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков.  Выделение на слух часто повторяющегося звука.Отработка чёткого произношения звука на матереале коротких стихотворений,  Потешек, чистоговорок вместе с учителем.  Дифференциация сходных звуков. Использование игровых прёмов. | 40 |
| 4. | Развитие моторных умений. | Работа мелом на доске, карандашом в альбоме, вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу и по заданным точкам. Работа с трафаретом, шаблоном, штриховка геометрических фигур. Складывание предъявленной буквы из палочек и полосок. | 20 |
| 5. | Букварный период.  Звуки и буквы. | Последовательное изучение звуков и букв.  Изучение звуков и букв: а,у,о,м,с,х. Усвоение основных слоговых структур. Соотнесение звука и буквы, определение места звука и буквы в слове, фиксация буквой начального звука в словах или в конце слова.  Формирование зрительных эталонов  букв: нахождение заданной буквы среди других, складывание букв из палочек, дополнение недостающего элемента буквы, называние и сравнение графических сходных букв.  Соотнесение слов с предметами, которые они называют.  Образование из усвоенных звуков и букв слов(ау,уа,ах,ух).  Чтение этих слов с протяжным произношением.  Образование и чтение прямых и обратных слогов  (ау,уа,ам ум,ма,му,ах,ох,ух,ха,хо,ас,ос,ус,са,со,су),  сравнение их. Составление слов с этими  слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.  Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв  Аа,Уу,Оо,Мм,Сс,Хх.  Письмо данных букв по обводке, по образцу,данному учителем.    «Печатание» изученных букв и слов: по образцу, под диктовку, дописывание недостающих элементов. | 80 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Основные требования к умениям учащихся**

* Дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их.
* Выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу.
* Дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками.
* Составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке.
* Различать звуки на слух и в собственном произношении, знать изученные буквы.
* Писать строчные и прописные буквы.
* Писать на слух отдельные буквы, слоги и слова.
* Называть первую и последнюю букву в слове.
* Писать или печатать своё имя и свою фамилию.

**Критерии оценок:**