**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по **русскому языку** составлена на основе авторской программы «Русский язык» Чураковой Н.А. (Программы по учебным предметам. Примерный учебный план:1-4 кл.: в 2 ч. /Сост. Р. Г. Чуракова – М.: Академкнига /Учебник, 2011) ), с учётом Инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013- 2014 учебном году».

**Цели:**

• ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логи­ческого мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи:**

• развитие речи, мышления, воображения, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

• овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-повествования небольшого объёма;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

***1. А. Обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны***

***Б. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самых частотных ошибок произношения,*** связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход (и включения в корпус УМК) орфоэпического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

***2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят.*** Учитывая тот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2 класса: постоянно обращать внимание детей на ПРИЧИНЫ разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетаниях и в предложениях. Решение этой задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарем (включенным в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

***3. Учет того, что практически каждый ребенок, приходящий в начальную школу, — это ребенок со своим набором логопедических проблем,*** потребовал разработки специальной системы упражнений, цель которой — усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различения периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2 класса, связанных с правописанием шипящих, звонких-глухих парных согласных, разделительных знаков. Это, прежде всего, оппозиции: свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р]-[л], [л]-[л’], [л’]-[в’], [л]-[й’], [р]-[й’], [р’]-[л’], [г]-[х], [в]-[д], [ф]-[п], [ш]-[ф], [ч’]-[т’] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные *ь* и *ъ* знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки *о*- и *об*-, и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и — что очень важно — к правильному выделению окончаний.

***4. Учет того, что ученик начальной школы — это не только городской, но и сельский ребенок,*** привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети — герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, — это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

***5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях.***

**А.** Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

**Б.** Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

**В.** Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

***6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, побуждающая школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею.*** Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника 2 класса и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

***7. Для создания или восстановления целостной картины мира*** в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ним решают те же задачи, но и завязывают с ним содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и в том, чтобы возродить почти утраченную культуру переписки, возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников.

Для восстановления целостной картины мира особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка — хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает: а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понять абстрактные языковые закономерности; в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, сделавшего упор на формирование универсальных учебных действий (УДД), на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Программа разработана и в соответствии с принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т. е. принципами **развивающего** обучения, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности).

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм: комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а методисты издательства «Академкнига/Учебник» поддерживают содержательную переписку с учащимися (по 4 раза — в каникулы, начиная со 2 класса).

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны — организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Организация фонетической работы, позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2 класса, *фонетический* анализ слова дополняется *морфемным* (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач.

Цель комплекта учебников — сделать все три вида анализа слова и предложения (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их *этимологический* анализ — 4-й вид анализа, и данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) используются не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и — самое главное — привлечь значение слова (т. е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Начиная со 2 класса программа обозначает разницу произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы*О*в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую норму произношения представление, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем) далеко не всегда соответствует практике произношения в разных регионах нашей большой страны, а фонетика, как известно, «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В.Панов).

В связи с вышесказанным: во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции — транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два возможных варианта его произношения, ориентирует учащихся прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфографическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен школьниками еще в букварный период: от звука — к его оформлению в букве; от звучащего слова — к его написанию.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С.Жедек, Л.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С.Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И.Жинкина «Развитие речи младших школьников».

**ИЗМЕНЕНИЯ, ВНЕСЕННЫЕ В ПРОГРАММУ И ИХ ОБОСНОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Авторская программа | Кол-во часов | Рабочая программа | Кол-во часов | Обоснование |
| 1 | Авторская программа | 170ч. | Рабочая программа | 159ч.+  11 контроль-  ных работ | Количество часов изменено на основании Инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013- 2014 учебном году». |
| 2 | Синтаксис | 15ч. | Синтаксис | 14ч. | Уплотнила:1ч. в разделе «Синтаксис», 4 ч. в разделе «Морфология», 3ч. в разделе «Фонетика и орфография», всего – 8ч.; переношу 4ч. в раздел «Морфемика и словообразование и 4ч. в раздел «Лексикография» в связи с важностью материала и сложностью его усвоения |
| Морфология | 50ч. | Морфология | 46ч. |
| 3 | Фонетика и орфография | 67ч. | Фонетика и орфография | 64ч. |
| 4 | Морфемика и словообразова  ние | 4ч. | Морфемика и словообразо  вание | 8ч. |
| 5 | Лексикогра  фия | - | Лексикогра  фия | 4ч. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

**Для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения рабочая программа обеспечивается учебно – методическим комплектом:**

* Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 3 ч. Части 1 и 3. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.
* Каленчук М. Л., Малаховская О. В., Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.
* Байкова Т. А., Ерышева Е. Р., Малаховская О. В. Тетради для самостоятельной работы № 1 и № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на **170 часов в год(5 часов в неделю)**, в том числе: 1 контрольное списывание, 4 контрольных диктанта, 4 словарных диктанта, 1 тестирование, 4 контрольных работы

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во**  **часов** | **В том числе** |
| **итоговых**  **контр.**  **работ** |
| 1 | Развитие речи с элементами культуры речи | 30 | - |
| 2 | Синтаксис | 14 | 1 контр.тест |
| 3 | Морфология | 46 | 2 сл. диктант |
| 4 | Фонетика и орфография | 64 | 2 сл. диктанта  2 контр.работы  4 контр.диктанта  1 контр.списывание |
| 5 | Лексика | 4 |  |
| 6 | Морфемика и словообразование | 8 | - |
| 7 | Лексикография | 4 | 2 контр.работы |
|  | ***Итого*** | ***170*** | ***14*** |

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

**Наряду с основной формой организации учебного процесса –** уроком**, проводятся нетрадиционные уроки:** заседание клуба.

**Формы организации учебного процесса:** индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в паре.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

• научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

• сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;

• получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

***РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**Личностными** результатами изучения русского языка являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными**результатами изучения русского языка являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного; при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» К КОНЦУ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

***Обучающиеся научатся:***

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять коли­чество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

**Раздел «Орфоэпия»**

***Обучающиеся научатся:***

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из ор­фоэпического минимума, отобранного для изучения в этом клас­се (что, чтобы,...).

**Раздел «Морфемика и словообразование»**

***Обучающиеся научатся:***

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффик­са, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);

- мотивированно выполнять разбор слова по составу на осно­ве словообразовательного анализа (вычленять окончание и осно­ву, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

- обнаруживать регулярные исторические чередования (чере­дования, видимые на письме).

**Раздел «Лексика»**

***Обучающиеся научатся:***

- отличать прямое и переносное значения слова;

- находить в тексте синонимы и антонимы;

- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

**Раздел «Морфология»**

***Обучающиеся научатся:***

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

- различать на письме приставки и предлоги;

- изменять существительные по числам и падежам; опреде­лять их род;

- различать названия падежей.

- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;.

- изменить глаголы по временам и числам; в прошедшем вре­мени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

**Раздел «Синтаксис»**

***Обучающиеся научатся:***

- находить в составе предложения все словосочетания; в сло­восочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятель­ство, определение);

- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся:**

- определять орфограммы;

- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к опреде­ленной части речи, использования словаря);

- писать словарные слова в соответствии с заложенным в про­грамме минимумом;

- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;

- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на-с,-з;

- писать слова с суффиксами -ек и -ик;  
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**Содержательная линия «Развитие речи»**  
***Обучающиеся научатся:***

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устноми письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;

- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцомв магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);

- работать со словарями;

- соблюдать орфоэпические нормы речи;

- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД**

**К КОНЦУ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**В области познавательных общих учебных действий** обу­чающиеся научатся, получат возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориента­ции в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обо­значений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, вы­деленные строчки и слова на странице и развороте;

- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);

- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных учебных действий** обучаю­щиеся научатся, получат возможность научиться:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;

- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтвержде­ния своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Плановые**  **сроки**  **прохождения** | | **Наименование раздела программы** | **Тема: формулировка по учебной программе** | **Часы**  **учеб**  **но**  **го**  **времени** | **Учебник** | **Оперативный и итоговый контроль** | | **Характеристика основной деятельности ученика** | **При**  **меча**  **ние** |
| **план.** | **Факт.** |
| **1 четверть (41 час)** | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Лексикография(1) | Структура построения учебника.  Основные словари русского языка:  толковый словарь, обратный словарь | 1 | с .5-8 |  | | Представлять (прогнозировать) необходимость использования словарей для уточнения значения слов и т. д. |  |
| 2 |  |  | Лексикография (2) | Знакомство с орфографическим, орфоэпическим и этимологическим словарём русского языка | 1 | . с.9-11 |  | |  |
| 3 |  |  | Фонетика и орфография (1) | Повторение материала 1 класса. Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка. | 1 | с.12-13 |  | | Характеризовать звуки.  Анализировать: определять звук по его характеристике, приводить примеры мягких – твёрдых звуков.  Наблюдать: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. |  |
| 4 |  |  | Синтаксис (1) | Главные и неглавные слова в предложении  (1-ый час) | 1 | с.14-17  У.1 |  | | Сравнивать предложение, словосочетание,  слово.  Объяснять способы нахождения главных членов предложения. |  |
| 5 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (1) | Различение предложений по цели высказывания и интонации | 1 | 2 часть  У.1, 2  З. 69, 70 |  | | Классифицировать предложения по цели высказывания.  Устанавливать связь слов в предложении.  Различать формы слова. |  |
| 6 |  |  | Синтаксис (2) | Неглавные члены предложения. Порядок слов в предложении. Окончание слова  (2-ой час) | 1 | с.18-20  У.2,3 |  | |  |
| 7 |  |  | Синтаксис (3) | Формы слова в предложении и их различение (3-ий час) | 1 | с.21-24 |  | |  |
| 8 |  |  | Синтаксис (4) | Главные и второстепенные члены предложения. Разные формы слова. (4-ый час) | 1 | c.25-27  У.4,5 |  | | Устанавливать связь слов в предложении.  Различать формы слова. |  |
| 9 |  |  | Синтаксис (5) | Окончание слов-названий предметов. ***Словарный диктант №1*** | 1 | с.28-30 | Ученик, лопата, завод, работа, портфель, коньки, морковь, пенал, линейка, окно. | | Соотносить слово и набор его грамматических признаков. |  |
| 10 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (2)** | Работа над ошибками в словарном диктантеЧто такое текст. Тема текста. | 1 | 2 часть: У.3; З. 71 У. 4,5 |  | | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Определять тему текста и основную мысль текста. |  |
| 11 |  |  | Синтаксис (6) | Понятие о словосочетании. Постановка вопросов к зависимым словам. | 1 | с.31-32 |  | | Сравнивать предложение, словосочетание,  слово.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. |  |
| 12 |  |  | Синтаксис (7) | Отличие грамматической  связи слов в словосочетании и в основе предложения | 1 | с.32-36 |  | |  |
| 13 |  |  | Морфемика и словообразова  ние (1) | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. | 1 | с.37-40 |  | | Анализировать слово |  |
| 14 |  |  | Морфология (1) | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний, пришедшие из других языков (1-ый час) | 1 | с.41-44  вкл. У.15 |  | | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. |  |
| 15 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (3)** | Р/р: Особенности связного текста | 1 | 2 часть:З.72 У.6,7 З.72 |  | | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.  Определять тему текста и основную мысль текста. |  |
| 16 |  |  | Морфология (2) | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов (2-ой час) | 1 | с.44-47  У.16-17 |  | | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. |  |
| 17 |  |  | Морфология (3) | Слова-названия предметов, обозначающие предметы мужского, женского и среднего рода, у которых нет окончаний.Словарный диктант № 2 | 1 | с.47-49  У.20-21 | Воробей, ворона, сорока, телефон, телевизор, пальто, адрес, картина, карман, лимон | |  |
| 18 |  |  | Морфология (4) | Работа над ошибками в словарном диктантеРазграничение слов, имеющих нулевые окончания (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) (4-ый час). **Входящий диктант**. | 1 | с.49-51  У.22-28 |  | | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. |  |
| 19 |  |  | Морфология (5) | Род слов-названий предметов. Основа слова. Окончание (1-ый час) | 1 | с.52-55 |  | | Находить основание для классификации слов. Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 20 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (4)** | Р/р. Что такое текст. Строение текста | 1 | 2 часть: У.8, 9; З.74  У.10; З.75, 76 |  | | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Определять тему текста и основную мысль текста.  Моделировать правила участия в диалоге. |  |
| 21 |  |  | Морфология (6) | Слова-названия предметов разного рода (2-ой час). | 1 | с.56-58 |  | | Находить основание для классификации слов. Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 22 |  |  | Морфология (7) | Окончания слов-названий предметов разного рода (3-ий час) | 1 | с.59-61 |  | | Находить основание для классификации слов. Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 23 |  |  | Морфология (8) | Родовые окончания слов-названий предметов. (4-ый час).  ***Словарный диктант № 3*** | 1 | с.62-64 | Дежурный, ученик, карандаш, линейка, пенал, лопата, завод, работа, воробей, портфель. | | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение.  Находить основание для классификации слов.  Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 24 |  |  | Морфология (9) | Работа над ошибками в словарном диктантеИзменение слов-названий предметов по числам. Выделение окончаний. (5-ый час) | 1 | с.65-68 |  | |  |
| 25 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (5)** | Содержательность названия и логика построения текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | 2 часть: У.11; З.77; У.12; З.78, 79. |  | | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.  Моделировать правила участия в диалоге.. |  |
| 26 |  |  | Морфология (10) | Начальная форма слова. Начальная форма слова слов-названий предметов. | 1 | с.69-73  У.46-52 |  | | Различать начальную форму слова |  |
| 27 |  |  | Морфология (11) | Начальная форма слов-названий признаков | 1 | с.69-73  У.46-52 |  | |  |
| 28 |  |  | Морфология (12) | Начальная форма слов-названий действий | 1ч. | С.74-79 |  | |  |
| 29 |  |  | Морфология (13) | Основы родственных слов. Разграничение разных слов и форм слова | 1 | с.80-84  (включ-но  У.52) |  | | Различать родственные слова и формы слова.  Объяснять значение слова – давать развёрнутое толкование его значения. |  |
| 30 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (6) | Р/р. Азбука вежливости. Как писать письмо |  | 2 часть: У.13; У.14. |  | | Создавать (писать) письма. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 31 |  |  | Морфология (14) | Общая часть родственных слов.  ***Словарный диктант № 4*** | 1 | с.84-88 | Платок, косынка, облако, Россия, Москва, ученик, улица, город,  Сорока, ворона | | Различать родственные слова и формы слова.  Объяснять значение слова – давать развёрнутое толкование его значения. |  |
| 32 |  |  | Морфология (15) | Работа над ошибками в словарном диктантеРазличение грамматических форм  слова и родственных слов | 1 | с.89-97 |  | | Различать родственные слова и формы слова по команде вопросов. |  |
| 33 |  |  | Морфология (16) | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 1 | (с.89-97) |  | |  |
| 34 |  |  | Морфология (17) | Различение грамматических форм слова и родственных слов. Корень | 1 | (с.89-97) |  | |  |
| 35 |  |  | Морфология(18) | Задание клуба «Ключ и заря». Слово и его значение.  ***Итоговый словарный диктант за 1 четверть*** | 1 | с.98-99 | Ученик, лопата, завод, работа, воробей, ворона, сорока, корова, молоко, магазин | | Оценивать правильность выполнения учебной задачи. |  |
| 36 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи(7) | Работа над ошибками в словарном диктантеУстное изложение «Утята» | 1 | 2 часть:  З.80; У.16. |  | | Составлять план текста и использовать его при устном изложении. Устно излагать короткий текст. |  |
| 37 |  |  | Лексика (1) | Многозначные слова | 1 | с.100-104ч. |  | | Анализировать употребление в предложении многозначных слов.  Определять значение слова по словарю. |  |
| 38 |  |  | Фонетика и орфография (1) | ***Контрольный диктант «Правописание парных согласных на конце слова» за 1 четверть*** | 1 |  | Проверочная работа (диктант с заданием) | | Оценивать правильность выполнения учебной задачи. |  |
| 39 |  |  | Морфемика и словообразование (2) | Работа над ошибками. Корень слова, однокоренные слова. | 1 | с.105-109 |  | | Различать родственные слова и формы слова |  |
| 40 |  |  | Лексикография (3) | ***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 1 четверть*** | 1 |  | Проверка навыков аудирования и работы со словарём | | Работать со словарями. Осознавать особенности каждого вида словаря. Ориентироваться в алфавитном столбике. Проверять правильность слов в орфографическом словаре учебника. |  |
| 41 |  |  | Лексика (2) | Работа над ошибками. Понятие об омонимах. Разграничение многозначных слов и омонимов | 1 | с.110- 114ч |  | | Анализировать употребление в предложении омонимов.  Определять значение слова по словарю. |  |
| **2 четверть (39 часов)** | | | | | | | | | | |
| 42 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (8) | Тема и основная мысль текста | 1 | 2 часть:  с 28 – 30 |  | | Моделировать правила участия в диалоге.  Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру |  |
| 43 |  |  | Лексика (3) | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | 1 | с.115-118 |  | | Анализировать употребление в предложении синонимов.  Наблюдать за использованием в тексте синонимов |  |
| 44 |  |  | Лексика (4) | Понятие о происхождении слова | 1 | с.119-121 |  | | Определять значение слова по словарю.Прогнозировать необходимость использования словарей для уточнения написания слова. |  |
| 45 |  |  | Фонетика и орфография (2) | Фонетические чередования гласных в корнях слов (1-ый час) | 1 | с.122-124 |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографическогоправила. Группировать слова по месту орфограммы. Прогнозировать необходимость использования словарей для уточнения написания слова. |  |
| 46 |  |  | Фонетика и орфография (3) | Проверка безударного гласного звука в корне слова двумя способами (2-ой час). | 1 | с.125-126 |  | |  |
| 47 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (9)** | Выделение темы и основной мысли текста | 1 | 2 часть:  с 31 – 33 |  | | Моделировать правила участия в диалоге.  Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру |  |
| 48 |  |  | Фонетика и орфография (4) | Чередование гласных звуков в корнях слов, которое не видно на письме. (3-ий час) | 1 | с. 127–129 |  | | Нахождение изучаемых орфограмм в словах, упражнение в правильном написании слов. |  |
| 49 |  |  | Фонетика и орфография (5) | Чередования согласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме  (1-ый час) | 1 | с. 130-133 |  | | Нахождение изучаемых орфограмм в словах. Различениезвонких-глухих парных согласных. |  |
| 50 |  |  | Фонетика и орфография (6) | Написание парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком(2 – ой час).  ***Словарный диктант № 5*** | 1 | с. 134-135 | Собака, здравствуйте, газета, машина, сирень, арбуз, портфель, яблоко, компот, лимон. | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Прогнозировать необходимость использования словарей для уточнения |  |
| 51 |  |  | Фонетика и орфография (7) | Работа над ошибками словарного диктанта. Проверка парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком.(3-ий час). | 1 | с. 136-138 |  | |  |
| 52 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (10)** | **Р.р** Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе» | 1 | 2 ч: 34-36 |  | | Моделировать правила участия в диалоге.  Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 53 |  |  | Фонетика и орфография (8) | ***Самостоятельная работа по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме»*** | 1 | с. 136-упр. 101 | Проверка навыков работы со словарём | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы |  |
| 54 |  |  | Фонетика и орфография (9) | Проверка парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком.1-ый час | 1 | с. 139-145 |  | |  |  |
| 55 |  |  | Фонетика и орфография (10) | Чередования звуков в корнях слов, которое видно на письме | 1 |  |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы |  |
| 56 |  |  | Фонетика и орфография (11) | Написание парных согласных в корне, в середине и на конце слова | 1 |  |  | |  |
| 57 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи(11)** | Тема и основная мысль текста. | 1 | Ч. 2 с 37-41 |  | | Моделировать правила участия в диалоге.  Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 58 |  |  | Фонетика и орфография (12) | Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 1ч.с.146-148 |  | | Устанавливать наличие в словах изученной орфограммы – Слова с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу  Обосновывать написание слов с данной орфограммой.  Применять изученное правило при списывании и записи под диктовку. |  |
| 59 |  |  | Фонетика и орфография (13) | Тайны написаний жи – ши, ча – ща, чу – щу | 1 |  |  | |  |
| 60 |  |  | Фонетика и орфография (14) | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. ***Словарный диктант № 6*** | 1 | с152-154 + Тетр.  С.49 | Девочка, ребята, одежда, ученик, сорока, арбуз, здравствуйте,сирень, машина, сапоги. | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. |  |
| 61 |  |  | Фонетика и орфография (15) | Употребление «ь» после шипящих на конце существительных | 1 | С. 154-156 |  | |  |
| 62 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (12)** | **Р.р** Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | 1 | 2ч.с.42-43 |  | | Устные ответы на вопросы по произведению живописи( сравнение содержания и названия, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приемов, которыми пользуются поэты и художники) |  |
| 63 |  |  | Фонетика и орфография (16) | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 | С.157-159 |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 64 |  |  | Морфология (19) | Повторение по теме «Различение родственных слов и форм слова» | 1 | С.160-162 |  | |  |
| 65 |  |  | Фонетика и орфография (17) | Повторение написания парных согласных в корне перед глухими согласными | 1 | С.163-164 |  | |  |
| 66 |  |  | Фонетика и орфография (18) | Повторение по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме» | 1 | с. 163 – 164 |  | |  |
| 67 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (13)** | Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | 2ч. с.44-45 |  | | Употребление формул вежливости в письме.Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 68 |  |  | Лексикография (4) | ***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 2 четверть*** | 1 | упр135+ №61 в Тетр. | Проверка навыков аудирования и работы со словарем | |  |  |
| 69 |  |  | Фонетика и орфография (19) | Работа над ошибками. Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 | упр136-137 |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Моделировать предложения, включая в них слова с орфограммами. |  |
| 70 |  |  | Фонетика и орфография (20) | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 | 7ч.упр138-139 + №62 Тетр.  С.50 |  | |  |
| 71 |  |  | Морфология (20) | Задания для членов клуба «Ключ и заря» и для всех, кто хочет вступить в клуб.  ***Итоговый словарный диктант за 2 четверть*** | 1 | С. 176 | Девочка, одежда, сирень, билет, собака, деревня, арбуз, портфель, газета, капуста. | |  |
| 72 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (14)** | Работа над ошибками сл/диктанта. ***Устное изложение: В. Бианки «Белка в лодке»*** | 1 | Ч. 2  С. 46-48 |  | | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Устное изложение короткого текста. |  |
| 73 |  |  | Фонетика и орфография (21) | Повторение по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме». | 1 | 8ч.упр.140-143 + №№63-64  в Тетр.с.51 |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Моделировать предложения, включая в них слова с орфограммами. |  |
| 74 |  |  | Фонетика и орфография (22) | Повторение по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме» | 1 | 9 ч. С рубрики «Произ  носи правильно» с.172 – упр.144+№№ 65-66 Тетр.с.52 |  | |  |
| 75 |  |  | Фонетика и орфография (23) | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 |  |  | |  |
| 76 |  |  | Морфология (21) | Повторение по теме «Различение  грамматических форм слова и родственных слов» | 1 | 10ч.упр.145+№№ 67-68 Тетр.с.53-54 |  | |  |
| 77 |  |  | Фонетика и орфография (24) | ***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением» за 2 четверть*** | 1 |  | Проверочная работа (диктант с заданием) | |  |
| 78 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (15)** | Азбука вежливости. Как писать поздравление | 1 | Ч.2 с.49-51 |  | | Употребление формул вежливости в поздравительной открытке. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 79 |  |  | Морфология (22) | Различение  грамматических форм слова и родственных слов. Заседание клуба. |  | 11ч.упр.146 |  | | Различать родственные слова и формы слова. |  |
| 80 |  |  | Фонетика и орфография (25) | Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме |  |  |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. |  |
| **3 четверть (50 часов)** | | | | | | | | | | |
| 81 |  |  | Синтаксис (8) | Заседание клуба. Учимся задавать вопросы | 1 | С.5-6 |  | | Постановка вопросов к разным членам предложения. Моделировать варианты вопросов |  |
| 82 |  |  | Синтаксис (9) | Учимся задавать вопросы к главным членам предложения | 1 | С. 7-9 |  | |  |
| 83 |  |  | Морфология (23) | Начальная форма слов, называющих предметы | 1 | С.9-11, Упр. 4-5 |  | | Различать начальную форму слов, называющих предметы, действия. |  |
| 84 |  |  | Морфология (24) | Начальная форма слов, называющих действия | 1 | С.12-14 Упр. 6, 8, 9 |  | |  |  |
| 85 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (16)** | Письменное изложение «Весенний звон» | 1 | Ч. 2 с. 52 |  | | Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями соотносить их с разработанным алгоритмом. |  |
| 86 |  |  | Морфология (25) | Начальная форма слов, называющих признаки | 1 |  |  | | Различать начальную форму слов, называющих предметы, действия, признаки |  |
| 87 |  |  | Фонетика и орфография (26) | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов | 1 | С. 15-16 Упр. 10-12 |  | | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 88 |  |  | Фонетика и орфография (27) | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.  ***Тест «Определяем начальную форму слов и основу предложения»*** | 1 | С.17-21  Упр. 14-19 | Тест «Определяем начальную форму слов и основу предложения» | |  |
| 89 |  |  | Морфемика и словообразование (3) | Образование слов от основ. Состав слова. | 1 | С. 22-24 |  | |  |
| 90 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (17)** | Что мы знаем о тексте (хокку) | 1 | Ч. 2 с. 53-55 |  | | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.  Создавать план текста. |  |
| 91 |  |  | Морфология (26) | Суффиксы слов, называющих предметы | 1 | С.25­-27 |  | | Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  Объяснять роль и значение суффиксов. |  |
| 92 |  |  | Морфемика и словообразование (4) | Образование слов от основы при помощи суффикса | 1 | С.28­-29 |  | |  |
| 93 |  |  | Морфемика и словообразование (5) | Закрепление образования слов при помощи суффиксов. ***Словарный диктант № 7*** | 1 | С. 30 – 31 | Мороз, иней, столица, спасибо, коньки, группа, класс, учитель, директор | |  |
| 94 |  |  | Морфология (27) | Работа над ошибками в сл/диктанте. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН | 1 | Упр. 31-32 с.32-34 |  | | Объяснять роль и значение суффиксов.  Моделировать алгоритмы применения орфографического правила. Группировать слова по месту орфограммы. |  |
| 95 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (18)** | Деление текста на части.  Б. Павлов «Капли – серёжки». |  | Ч.2  С. 56 – 57 |  | | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.  Создавать план текста. |  |
| 96 |  |  | Морфология (28) | Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК. | 1 | Упр. 33-37 с.35-36 |  | | Объяснять роль и значение суффиксов.  Моделировать алгоритмы применения орфографического правила. Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 97 |  |  | Фонетика и орфография (28) | Сложные слова. Образование сложных слов. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. | 1 | Упр. 38-40 с.37-39 |  | |  |
| 98 |  |  | Фонетика и орфография (29) | Образование родственных слов с помощью суффикса К. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. Правописание буквосочетания ЧК | 1 | Упр.41-42 с.39-41 |  | |  |
| 99 |  |  | Фонетика и орфография (30) | Образование родственных слов с помощью суффикса ИК. Правописание ЖИ-ЖЕ в слове без ударения (суффиксы ИК – ЕК ) | 1 | Упр. 43 – 45 с.42-44 |  | |  |
| 100 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (19)** | Деление текста на части. Работа с картиной: Анри Матис «Разговор» | 1 | Ч.2. Упр. 38, 39  С.60-62 |  | | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Устные ответы на вопросы по произведению живописи |  |
| 101 |  |  | Морфология (29) | Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов новых слов. Состав слова. Суффикс ИХ, ИЦ, ИК | 1 | Упр.46- 47;  48-49 |  | | Объяснять роль и значение суффиксов.  Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Характеризовать алгоритм разбора слова по составу. |  |
| 102 |  |  | Фонетика и орфография (31) | Состав слова. Суффиксы НИЦ, НИК, ЩИК, ИШК, | 1 | Упр. 50-56 |  | |  |
| 103 |  |  | Фонетика и орфография (32) | Состав слова. Правописание ЖИ  Суффикс ЛИВ. Правописание парного согласного в середине слова | 1 | Упр. 57-60 |  | |  |
| 104 |  |  | Фонетика и орфография (33) | Состав слова. Правописание ЖИ  Суффикс ЛИВ. Правописание парного согласного в середине слова.  ***Словарный диктант № 8*** | 1 | Упр. 57-60 | Пенал, линейка, тетрадь, иней, вдруг, Москва, город, улица, окно, лимон. | |  |
| 105 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (20)** | Деление текста на части.  Произведения В. Чаплиной. |  | Ч.2. Стр. 62:У. 40  С.64: У.41  Т.Р.З. 5.  Дома: Т.Р.З.6 |  | | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. |  |
| 106 |  |  | Синтаксис (10) | Что такое обращение. | 1 | С. 54-56  Упр. 61-63 |  | | Наблюдать: находить в предложении обращение. |  |
| 107 |  |  | Синтаксис (11) | Пунктуационное выделение обращений. | 1 | С. 56-59 |  | |  |
| 108 |  |  | Фонетика и орфография (34) | Образование слов с помощью приставки | 1 | *С.59 – 60* Упр. 64 |  | | Объяснять роль и значение приставок. Сочинять по предложенной тематике |  |
| 109 |  |  | Фонетика и орфография (35) | Различия между приставкой и предлогом | 1 | С. 61–63.  Упр. 65-66 |  | |  |
| 110 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (21)** | Работа с картиной: К. Петров – Водкин «Натюрморт» |  | Ч.2.У. 42 (с. 66) |  | | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Устные ответы на вопросы по произведению живописи |  |
| 111 |  |  | Фонетика и орфография (36) | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие | 1 | С. 63 – 64 |  | |  |  |
| 112 |  |  | Фонетика и орфография (37) | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами | 1 | С. 65-67 |  | |  |
| 113 |  |  | Морфология (30) | Образование глаголов при помощи приставок. Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 | 3 ч.: С.67–69,  73-78 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой. | |  |
| 114 |  |  | Морфология (31) | Правописание частицы НЕ с глаголами.  ***Словарный диктант № 9*** | 1 | С.69-70 | До свидания, русский, алфавит, скоро, окно, суббота, тетрадь, директор, учитель, ученик. |  |
| 115 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи(22)** | Работа над ошибками в сл/диктанте.  Как писать письмо. Как написать поздравление (открытка к 8 марта) | 1 | Ч.2.  с.68 У.44 (с.72) |  | Употребление формул вежливости в поздравительной открытке. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. | |  |
| 116 |  |  | Морфология (32) | Суффиксы глаголов –а, -я, -е, -и, -ть. Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 | С. 71 |  | Характеризовать алгоритм разбора слова по составу.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 117 |  |  | Морфология (33) | Разбор глагола по составу слова.  ***Тест по теме «Состав слова»*** | 1 | Упр.79-81;  С.75-77 | Тест по теме «Составслова» |  |
| 118 |  |  | Морфология (34) | Правописание приставок.  Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в корне слова и правописание суффиксов) | 1 | Упр. 82-85; |  |  |
| 119 |  |  | Морфология (35) | Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в корне слова и правописание суффиксов) | 1 | Упр. 86-92 |  |  |
| 120 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (23)** | Устное изложение: Б. Александров «Калина» | 1 | 2 ч.: Упр. 43 (с.70) |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Составлять устные монологические высказывания | |  |
| 121 |  |  | Морфология (36) | Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в корне слова и правописание суффиксов) | 1 | Упр. 86-92 |  | Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 122 |  |  | Фонетика и орфография (38) | ***Контрольная работа «Написание частицы НЕ со словами – названиями действий» за 3 четверть*** |  |  | Проверка навыков аудирования и работы со словарем |  | |  |
| 123 |  |  | Морфемика и словообразование (6) | Работа над ошибками в к/работе. Образование слов с помощью приставки и суффикса. |  | Упр. 94 – 97 с.84-86 |  | Объяснять роль и значение приставок и суффиксов.  Моделировать слова заданного состава | |  |
| 124 |  |  | Морфемика и словообразование (7) | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 |  |  |  |
| 125 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (24)** | Как писать изложение Н. Сладков «Зелёные бабочки» | 1 | Ч.2  С. 72 |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. | |  |
| 126 |  |  | Фонетика и орфография (39) | ***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парные согласные в корне и на конце слов» за 3 четверть*** | 1 |  | Прверочная работа (диктант с заданием) |  | |  |
| 127 |  |  | Фонетика и орфография (40) | Работа над ошибками в к/диктанте. Правильное употребление приставок на-и о- в словах надеть, надевать; одеть, одевать | 1 | Упр. 98 – 101с. 88-90 |  | Объяснять роль и значение приставок | |  |
| 128 |  |  | Фонетика и орфография (41) | Повторение изученных орфограмм. ***Итоговый словарный диктант за 3 четверть*** | 1 | С.90-91 | Мороз, иней, столица, спасибо, группа, класс, вдруг, до свидания, скоро, русский. |  |
| 129 |  |  | Фонетика и орфография (42) | Работа над ошибками в сл/диктанте. Повторение по теме «Образование слов с помощью приставки и суффикса» | 1 | С.90-91 |  | Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. | |  |
| 130 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи(25)** | Типы текстов: текст-описание и текст-повествование |  | часть 2  У.45 (с. 74-76),  У.46 (с.76-77)  З. 7– 9 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.  Создавать план текста. | |  |
| **4 четверть (40 часов)** | | | | | | | | | | |
| 131 |  |  | Морфемика и словообразование (8) | Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного (1-ый ч.) | 1 | С.91-93 |  | Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. | |  |
| 132 |  |  | Морфология (37) | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного (2-ой ч.) | 1 | С.94-96 |  |  |
| 133 |  |  | Морфология (38) | Буквы соединительных гласных О,Е между основами двух слов в сложных словах. (3-ий ч.) | 1 | С.97-98 |  |  |
| 134 |  |  | Морфология (39) | Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного(4 -5-ый ч.) | 1 | С.99-100 |  |  |
| 135 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (26)** | Типы текстов: текст-описание и текст-повествование |  | Ч.2 с.76-79 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.  Создавать план текста. | |  |
| 136 |  |  | Морфология (40) | Правописание сложных слов из двух корней. (6-ой ч.) | 1 | С. 101 |  |  | |  |
| 137 |  |  | Фонетика и орфография (43) | Разделительные знаки. Написание разделительногоЬ (1-ый час) | 1 | с.104 –107  У.116 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Ной орфограммой | |  |
| 138 |  |  | Фонетика и орфография (44) | Написание разделительного Ъ знака.  Сходство и отличие в написании разделительных знаков (2-ой час) | 1 | с.107–111  У.117–118 |  |  |
| 139 |  |  | Фонетика и орфография (45) | Правила написания разделительных Ъ и Ь знаков. (2 часа; 3-ий час) | 1 | с.111-113  У.119 – 120 |  |  |
| 140 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (27)** | Типы текстов: текст-описание и текст-повествование |  | часть 2  с.80-82 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.  Создавать план текста. | |  |
| 141 |  |  | Фонетика и орфография (46) | Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него. (4-ый час). | 1 | с.113–116  У.121– 123 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 142 |  |  | Морфология (41) | Написание разделительныхЬ и Ъ  (2-3 часа; 5-ый час). Словарный диктант. | 1 | с.116–117  У.124, 125 |  |  |
| 143 |  |  | Морфология (42) | Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками  (6-ой час) | 1 | с.118–120  У.126, 127 |  |  |
| 144 |  |  | Морфология (43) | Родственные слова сразделительными Ь и Ъ знаками  (7-ой час) | 1 | с.120–121  до У. 129 |  |  |
| 145 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (28)** | Научный и художественный текст |  | часть 2  с.83-86 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.  Создавать план текста | |  |
| 146 |  |  | Морфология (44) | Родственные слова и образование родственных слов (1час; 8-ой час)  ***Словарный диктант № 10*** | 1 | с.121–123  У.129, 130, 131. | Берёза, тетрадь, язык, ягода, товарищ, фамилия, город, Россия, Родина, Москва | Определение начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий. Определение образования слова. | |  |
| 147 |  |  | Фонетика и орфография (47) | Правописание соединительных гласных, безударных гласных и парных звонких и глухих согласных в сложных словах. (9-ый час) | 1 | с.124–126  У. 132 – 134 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 148 |  |  | Фонетика и орфография (48) | Написание слов с разделительнымиЬ и Ъ знаками(10-ый час) | 1 | с.126–128  У. 135-136 |  |  |
| 149 |  |  | Фонетика и орфография (49) | Написание слов с разделительнымиЬ и Ъ знаками***Тест по теме: «Написание разделительныхЬ и Ъ»***(11-ый час) | 1 | с.126–128 | Тест по теме: «Написание разделитель  ныхЬ и Ъ» |  |
| 150 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (29)** | Работа на ошибками. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи». Письменное изложение И. Соколов – Микитов «Красное лето» | 1 | Ч.2 с.89, 94 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. | |  |
| 151 |  |  | Фонетика и орфография (50) | Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова | 1 | с.129–135  У. 137-139 |  | Устанавливать наличие в словах изученной орфограммы. | |  |
| 152 |  |  | Фонетика и орфография (51) | Непроизносимый согласный звук– нулевой звук (2-ой час ) | 1 | с. 135-137  У. 140-142 |  | Устанавливать наличие в словах изученной орфограммы.  Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.  Группировать слова по месту орфограммы.  Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.  Ной орфограммой | |  |
| 153 |  |  | Фонетика и орфография (52) | Правописание слов с непроизносимой согласной и парной звонкой/глухой в корне слова (3-ий час) | 1 | с.137-139  У. 143-146 |  |  |
| 154 |  |  | Фонетика и орфография (53) | Чередование звука с нулевым звуком (4-ый час) | 1 | с.140–141  У. 147 |  |  |
| 155 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (30) | Работа с картиной  В. В. Гога «Подсолнухи». Письменное изложение «Ступеньки». | 1 | Ч.2 с.91-93, 97 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. | |  |
| 156 |  |  | Синтаксис (12) | Правописание слов с непроизносимой согласной.Знаки препинания при обращении. (5-ый час) | 1 | с.141–143  У. 148-149 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 157 |  |  | Синтаксис (13) | Правописание слов с непроизносимой согласной.Тест «Правописание слов с непроизносимой согласной.Знаки препинания при обращении» | 1 | с.141–143 | Тест «Правописание слов с непроизносимой согласной.Знаки препинания при обращении.» |  |
| 158 |  |  | Фонетика и орфография (54) | Работа над ошибками. Правописание и произношение слов с буквосочетаниями ЧН и ЧТ(7-ой час).  ***Итоговое контрольное списывание «Правописание изученных орфограмм»*** | 1 | с.143 – 144 У. 150-151 | Итоговое контрольное списывание «Правописание изученных орфограмм» |  |
| 159 |  |  | Морфология (45) | Работа над ошибками. Различение слов-названий действий и слов-названий предметов. Начальная форма.  (8-ой час) | 1 | С.144-146У. 152-154 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 160 |  |  | Фонетика и орфография (56) | Правописание изученных орфограмм: сочетания ЧК – ЧН – ЧТ. (9-ый час) ***Итоговый словарный диктант за 4 четверть*** | 1 | с. 146-147 У. 155 | Весело, директор, капуста, посуда, суббота, товарищ, ягода, язык, медведь, Родина. | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 161 |  |  | Фонетика и орфография (57) | Работа над ошибками. Проверка слов с непроизносимым согласным. |  | С.147-149 у. 156-158 |  |  |
| 162 |  |  | Фонетика и орфография (58) | ***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 4 четверть*** | 1 | *с.150 – 151У. 159* | Проверка навыков аудирования и работы со словарем |  | |  |
| 163 |  |  | Фонетика и орфография (59) | Работа над ошибками. Правописание предлогов и приставок. | 1 | с.151 – 153У. 160- 162 |  | Нахождение по определенным признакам изучаемых орфограмм в словах. Формулирование орфографического правила. Упражнение в правильном написании слов. Формирование фонематического слуха. Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. | |  |
| 164 |  |  | Фонетика и орфография (60) | Непроизносимый согласный звук - нулевой звук | 1 | С.153-155 |  |  |
| 165 |  |  | Фонетика и орфография (61) | Контрольный диктант «Правописание изученных орфограмм» за 4 четверть | 1 |  | Проверочная работа  (диктант с заданием) |  |
| 166 |  |  | Фонетика и орфография (62) | Повторение изученных орфограмм. Написание слов с непроизносимым согласным. | 1 | С.156-158 |  |  |
| 167 |  |  | Морфология (46) | Задания для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | с.158 – 160 У. 169 и 170. |  |  | |  |
| 168 |  |  | **Синтаксис (14)** | ***Итоговая комплексная работа за год*** |  |  | Итоговый контрольный тест |  | |  |
| 169 |  |  | Фонетика и орфография (63) | Коррекция знаний по теме контрольной работы. Повторение изученного по теме «Образование слов с помощью приставки и суффикса. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного» |  |  |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.  Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой | |  |
| 170 |  |  | Фонетика и орфография (64) | Повторение изученного по теме «Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова» |  |  |  |  |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Примерное распределение часов на изучение основных разделов программы:**

Развитие речи – 30 ч.

Синтаксис -15ч.

Морфология – 50ч.

Фонетика – 10ч.

Орфография – 57ч.

Лексика – 4ч.

Морфемика и словообразование – 4ч.

Всего – 170ч.

**Фонетика и орфография**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных; парных глухих и звонких согласных на конце и в корне перед шумным согласным*;* согласных с нулевым звуком*).*Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.*

Правописание сочетаний *чк, чн, нч.*

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных*ь* и *ъ.*

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

**Лексика**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. *Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.* Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

**Морфемика и словообразование**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слон

с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языки, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Морфология**

*Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слово.*

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов - названий признаков и слов-названий предметов и слов – названий действий. Изменение слов – названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Синтаксис**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

**Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

**Развитие речи с элементами культуры речи**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового *абзаца.*

*Текст-описание и текст-повествование.*

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. *Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.*).

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

*Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме мнение (сравнение основной мысли и переживания);*

*Сравнительный анализ их текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками и со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и о- в словах *надеть, надевать, одеть, одевать.*

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

**Формы контроля опорной системы знаний:** наблюдение, беседа, фронтальный и индивидуальный опрос, словарные диктанты, контрольные диктанты и контрольные работы, списывания, тесты.

Согласно инструктивно – методическому письму «О преподавании в начальных классах в 2013 – 2014 учебном году» по русскому языку предусмотрено 14 итоговых контрольных работ: 4 контрольные работы, 4 контрольных диктанта, 4 словарных диктанта, 1 списывание, 1 тест.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Вид контроля | Тема | Номер приложения |
| 1 | Словарный диктант | 1 четверть | №1 |
| 2 | Контрольный диктант | Правописание парных согласных на конце слова | №2 |
| 3 | Контрольная работа | «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях», | №3 |
| 4 | Словарный диктант | 2 четверть | №4 |
| 5 | Контрольный диктант | «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением» | №5 |
| 6 | Контрольный диктант | Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях | №6 |
| 7 | Словарный диктант | 3 четверть | №7 |
| 8 | Контрольный диктант | Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парные согласные в корне и на конце слов. | №8 |
| 9 | Контрольная работа | Написание частицы «не» со словами-названиями действий | №9 |
| 10 | Словарный диктант | 4 четверть | №10 |
| 11 | Контрольный диктант | Правописание изученных орфограмм | №11 |
| 12 | Контрольный диктант | Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях | №12 |
| 13 | Контрольное списывание | Правописание изученных орфограмм | №13 |
| 14 | Комплексная итоговая контрольная работа |  | - |

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов  и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечание |
|  | | | |
| Библиотечный фонд | | | |
| 1 | Учебно-методический комплект по программе «Перспективная начальная школа»:  1. Байкова Т. А., Ерышева Е. Р., Малаховская О. В. Тетради для самостоятельной работы № 1 и № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.  2. Каленчук М. Л., Малаховская О. В., Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.  3. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 3 ч. Части 1 и 3. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.  Примерная программа:  «Русский язык» Чуракова Н.А. (Программы по учебным предметам.Примерный учебный план:1-4 кл.: в 2 ч. /Сост. Р. Г. Чуракова – М.: Академкнига /Учебник, 2012).  Методические пособия для учителя:  1. Лаврова Н. М Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1 – 2 классы: Методическое пособие. - М.: Академкнига/Учебник, 2012.  2. Чуракова Н.А., Байкова Т. А., Малаховская О. В. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2012. | 9  9  9  1  1  1 |  |
| 2 | Словари по русскому языку:  Орфографический словарь  Толковый словарь  Обратный словарь | 2  1  1 |  |
| Демонстрационные пособия | | | |
| 1 | Алфавит | + |  |
| 2 | Веер согласных букв 20 | + |  |
| 3 | Веер гласных букв 20 | + |  |
| 4 | Набор словарных слов | + |  |
| 5 | Набор таблиц по русскому языку 1-2 класс:  **1 класс**   1. Правописание предлогов. 2. Гласные звуки и буквы. 3. Согласные звуки. 4. Правописание согласных в корне. 5. Правописание безударных гласных в корне. 6. Члены предложения. 7. Гласные после шипящих. 8. Сочетание букв (чк, чн…). 9. Перенос слов. 10. Парные согласные звуки в конце слова.   **2 класс**   1. Части речи. 2. Разделительный *ь*. 3. Однокоренные слова и формы слова. 4. Разбор слов по составу. 5. Правописание приставок. 6. Безударные гласные в корне слова. 7. Парные согласные в середине слова. 8. Разбор слов по составу. | 1 комплект |  |
| Компьютерные и информационно – коммуникативные средства | | | |
| 1 | Цифровые и информационные инструменты и источники  СD-диски:  Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия  Демонстрационные таблицы по русскому языку  Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия  Дидактический и раздаточный материал по русскому языку.  Интерактивное оборудование и интернет-ресурсы в школе. Русский язык (1-4)  Начальная школа. Наука без скуки. Русский язык.  Олимпиадные задания для 2-4 классов  Справочник учителя начальных классов | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
| Технические средства обучения | | | |
| 1 | Классная доска (магнитная) | 1 |  |
| 5 | Колонки | 2 |  |
| 3 | Компьютер | 1 |  |
| 2 | Проектор | 1 |  |
| 4 | Экран | 1 |  |

**Приложение №1**

***Словарный диктант , 1 четверть***

Ученик, лопата, завод, работа, воробей, ворона, сорока, корова, молоко, магазин.

**Задания:**

1. Поставить ударение, подчеркнуть безударные гласные.

2. Подчеркнуть слово, которое состоит из двух слогов.

**Приложение №2**

***Контрольный диктант «Правописание парных согласных на конце слова», 1 четверть***

Зимний сон

Город устал. Спит. Спят школы. Парки дремл**ют**. Пруд. У пруда берёзы тихо шеп**чут**. Идёт снег. Луна шлёт свет на землю. Она снег серебрит. Снег ждёт утро. Ему будут рады дети.

**Слова для справок:** тихо, серебрит

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди и выпиши слова – названия предметов в форме множественного числа. Выдели окончания.
2. Найди и подчеркни в 8 – м предложении основу предложения.

**Вариант – 2**

1. Найди и выпиши слова – названия предметов с нулевым окончанием. Укажи над ними род.
2. Найди и подчеркни слово – название предмета, у которого нет формы множественного числа. Выдели окончание.

**Приложение №3**

***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях»,***

***1 четверть***

**Вариант – 1**

1. **Закончите предложение:**

Во …. части учебника находится …… словарей.

1. **Расположите слова так, как бы они стояли в «Толковом словаре»**

С\_рока, гор\_д,в\_р\_бей, т\_л\_виз\_р, к\_ртон, уч\_ник.

**\* А в «Обратном словаре»**

**3. Напишите начальную форму каждого слова. Выдели корень в каждом слове.**

Дела, деловое, делаю.

**4. Спиши слова, вставив пропущенные буквы. Поставь ударение в словах (воспользуйся словарём «Произноси правильно»). Раздели слова на слоги.**

Св\_кла, километр, магазин, алфавит, наро\_но, коне\_но, \_то, позвонит, начался.

**Вариант – 2**

1. **Закончите предложение:**

Во …. части учебника находится …… словарей.

1. **Расположите слова так, как бы они стояли в «Толковом словаре»**

Л\_мон, п\_нал, к\_рова, за\_ц, м\_л\_ко, адр\_с, ябл\_ко.

**\* А в «Обратном словаре»**

**3. Напишите начальную форму каждого слова. Выдели корень в каждом слове.**

Охране, охраняемое, охраняю.

**4. Спиши слова, вставив пропущенные буквы. Поставь ударение в словах (воспользуйся словарём «Произноси правильно»). Раздели слова на слоги.**

Арбу\_, \_тобы, бидон, щ\_вель, взяла, столяр, случ\_й, документ.

**Приложение №4**

***Словарный диктант , 2 четверть***

Девочка, одежда, сирень, билет, собака, деревня, арбуз, портфель, газета, капуста.

**Задания:**

1. Поставить ударение, подчеркнуть безударные гласные.

2. Подчеркнуть одушевлённые слова – названия предметов.

**Приложение №5**

***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением», 2 четверть***

Заяц зимой

У зайца много враг**ов**. Но у зайца зимой шубка белая. Лапы у зайца широкие и пушистые. Он бежит по снегу, как на лыжах. Его и собаки догнать не могут.

**Слова для справок:** не могут

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди и подчеркни в тексте слова – названия предметов в форме множественного числа. Выпиши их, поставив в начальную форму. Выдели корни и окончания.

2. Найди и подчеркни в тексе слово, состоящее из двух слогов, которое нельзя переносить.

**Вариант – 2**

1. Найди и подчеркни в тексте слова – названия предметов в форме единственного числа. Выпиши их, поставив в начальную форму. Выдели корни и окончания.

2. Найди и подчеркни в тексе слово из двух слогов, которое можно переносить двумя способами. Напиши оба способа переноса.

**Приложение №6**

***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях»,***

***2 четверть***

**1. Спиши, вставив пропущенные буквы.**

Мама в командировке

Я маму с утра на в\_[к] зал пров\_дил

И весь её путь до (М, м)\_сквы просл\_дил.

Пока догрызал я м\_рко [ф] ку,

Проехала мама (П, п) оповку.

Я лужу топтал с\_п\_гом, а поезд ст\_ял в (б, Б)ологом.

Когда рисовал я к\_ртинки, М\_лькнули за окнами (х, Х) имки.

Я лампу зажё[к]…

В этот ми[к]

«(м, М)\_сква!» - объявил пров\_дник.

И Вот зазвенел т\_л\_фонный зв\_нок:

«Я скоро вернусь!

Не волнуйся, сынок!»

(С. Махотин)

**2.Со словами, которые ты подтвердишь с помощью проверочных слов, напиши эти проверочные слова.**

**3. Подчеркни слова любым цветным карандашом, написание которых ты уточнишь по словарю.**

**Приложение №7**

***Словарный диктант , 3 четверть***

Мороз, иней, столица, спасибо, группа, класс, вдруг, до свидания, скоро, русский.

**Задания:**

1. Подчеркнуть слово название - признака волнистой линией.

2. Подчеркнуть слова, которые нельзя перенести.

**Приложение №8**

***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парные согласные в корне и на конце слов», 3 четверть***

Зима

Первое зимнее утро. Белое пушистое покрывало укрыло всю землю. Хотел достать из кладовки санки и лыжи. Но надо идти в школу. До субботы ещё день. **Хорошо** будет играть с ребятами! Надо слепит снеговика и снежную крепость.

**Слова для справок:** суббота, ещё

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди в тексте две группы родственных слов. Запиши их столбиком. Выдели в них корни.
2. Найди и подчеркни основу во 2 – м предложении.

**Вариант – 2**

1. Подчеркни в тексте слова – названия предметов в форме множественного числа. Выпиши те из них, которые не имеют формы единственного числа.
2. Найди и подчеркни синим карандашом слова – названия признаков. Выпиши из них два слова, образованные с помощью одного суффикса. Письменно покажи, как они образованы.

**Дополнительное задание**

1. Сравни выделенные слова:

Яркое солнце стало больно **слепить** глаза.

Надо **слепить** снеговика и снежную крепость.

Подумай, являются ли выделенные слова разными? Или это одно и то же слово? Слова **слепил** и **ослепил** являются родственными и тому и другому слову?

1. Какой словарь рассказывает, что обозначали некоторые слова в прошлом и как они образованы? Напиши название словаря и учебник, в котором он находится
2. Определи по тексту, в какой день недели пришла зима?
3. Напиши «дальних родственников», указанных в словаре к тому слову – названию дня недели, который ты определил. Напиши страницы(у), на которых(ой) ты нашёл эту информацию.

**Приложение №9**

***Контрольная работа «Написание частицы НЕ со словами – названиями действий», 3 четверть***

**Вариант - 1**

1. **Напиши, в какой части учебника находится глава «Точка зрения».**

Глава «Точка зрения» находится во ... части учебника.

1. **На какой странице учебника эта глава начинается и на какой заканчивается?**

Глава начинается на ... странице и заканчивается на ... странице

1. **На какой(их) странице(ах) учебника напечатано стихотворение Леонида Яхнина «Моя ловушка»?**

Стихотворение находится на ... странице (начинается на странице и заканчивается на ... странице).

1. **Найди в учебнике это стихотворение.**
2. **Прочитай стихотворение внимательно.**

**Найди в тексте слова-названия действий.**

**Выпиши столбиком те слова-названия действий, которые пишутся с частицей НЕ.**

**Подчеркни в словах-названиях действий все трудные написания**

**Вариант- 2**

**1. Напиши, в какой части учебника находится глава «В гостях у Барсука».**

Глава «В гостях у Барсука» находится во ... части учебника.

**2. На какой странице учебника эта глава начинается и на какой заканчивается?**

Глава начинается на ... странице и заканчивается на ... странице.

**3. На какой(их) странице(ах) учебника напечатано стихотворение Марины Бородицкой «Уехал младший брат»?**

Стихотворение находится на ... странице (начинается на странице и заканчивается на ... странице).

**Найди в учебнике это стихотворение.**

**Прочитай стихотворение внимательно.**

**Найди в тексте слова - названия действий с частицей НЕ. Запиши их столбиком.**

**Подчеркни в словах-названиях действий все трудные написания.**

**Приложение №10**

***Словарный диктант , 4 четверть***

Весело, директор, капуста, посуда, суббота, товарищ, ягода, язык, медведь, Родина.

**Задания:**

1. Поставить ударение, подчеркнуть безударные гласные.

2. Подчеркнуть слова, в которых звуков больше, чем букв.

**Приложение №11**

***Контрольный диктант «Правописание изученных орфограмм», 4 четверть***

Мухомор

Мухомор по виду **краси**вый, как Красная Шапочка. Он ядовитый и несъедобный. Лоси его иной раз жуют. Порой клюют сороки. В малых долях мухомор **лечит** их. Звери и птицы это знают. Но вы, ребята, не пробуйте им леч**ить**ся. Он же мухомор! **Может** уморить!

**Слова для справок:** иной, порой

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди и подчеркни все слова – названия предметов в форме множественного числа. Запиши их в начальной форме. Выдели основы и окончания.

2. В 4 - предложении подчеркни основу предложения. Запиши слово – название действия, поставив его в начальную форму.

**Вариант – 2**

1. В 3 - предложении подчеркни основу предложения. Запиши главное слово – название предмета, поставив его в начальную форму. Образуй от его основы слово – название предмета женского рода. Покажи письменно, как образовалось это слово.

2. Выпиши из текста слова – названия действий, родственные словам ЛЕКАРЬ и ЛЕКАРСТВО. Укажи, какие согласные чередуются в корнях этих слов: [ ] / [ ].

**Приложение №12**

***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях»,***

***4 четверть***

**Вариант – 1**

**1. Все словари находятся во части учебника «Русский язык».**

**2. В учебнике «Русский язык» словарей.**

**3. «Обратный словарь» начинается на странице, а заканчивается**

**на странице.**

**4. Словарь, который объясняет значение слова, называется**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Используя словарь «Произноси правильно», поставь ударение в словах:**

Алфавит, верба, документ, магазин, случай, столяр, щавель.

**6. Открой Толковый словарь. Найди слово «каюта», запиши его значение.  
КАЮТА**–**это**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подчеркни слова- названия признаков.**

**7. Открой «Обратный словарь» на -К. Выпиши 3 слова с основой на -НИК. Разбери их по составу.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Открой «Обратный словарь» на букву –Ь. Посмотри список слов на ТЬ. Выпиши родственные слова слову – ЧИТАТЬ. Разбери их по составу.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вариант – 2**

**1. Все словари находятся во части учебника «Русский язык».**

**2. В учебнике «Русский язык» словарей.**

**3. «Обратный словарь» начинается на странице, а заканчивается**

**на странице.**

**4. Словарь, который объясняет значение слова, называется**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Используя словарь «Произноси правильно», поставь ударение в словах:**

Банты, взяли, звоним, инструмент, портфель, поняла, водопровод.

**6. Открой Толковый словарь. Найди слово «спаржа», запиши его значение.  
СПАРЖА**–**это**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подчеркни слова- названия признаков.**

**7. Открой «Обратный словарь» на -К. Выпиши 3 слова с основой на -ИК. Разбери их по составу.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Открой «Обратный словарь» на букву –Ь. Посмотри список слов на ТЬ. Выпиши родственные слова слову – БЕЖАТЬ. Разбери их по составу.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение №13**

***Контрольное списывание «Правописание изученных орфограмм»***

Дождики

Осень. Дождик. Дача опустела. Дела, уроки, квартира.

В саду ужасная грязь. Такую грязь я видела под носорогом. В зоопарке. Хорошо, что осень не бывает долговечной. Пройдёт зима. Наступит весна. Жизнерадостный у неё нрав. Каждый день праздничный. И дождик весной весёлый.

**Грамматическое задание**

**Вариант – 1**

1. Подчеркни синим карандашом сложные слова. Выпиши из них то, которое является родственным словам ВЕК, ВЕКОВОЙ. В скобках напиши слова, которые дали жить этому сложному слову. Подчеркни в сложном слове и в одном из слов, которые дали ему жизнь, буквы чередующихся согласных в корнях.
2. Подчеркни основу в 6 – предложении второго абзаца. Подбери и запиши слова, близкие по значению главному слову – названию действия.

**Вариант – 2**

1. Подчеркни основу в 3 – предложении первого абзаца. Подбери и запиши слова, близкие по значению главному слову – названию действия.
2. Покажи письменно, как образованы любые два слова, записанные тобой в первом задании.

**Приложение №14**

**Комплексная итоговая контрольная работа**