**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по **русскому языку** составлена на основе авторской программы «Русский язык» Чураковой Н.А. (Программы по учебным предметам. Примерный учебный план:1-4 кл.: в 2 ч. /Сост. Р. Г. Чуракова – М.: Академкнига /Учебник, 2011) ), с учётом Инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013- 2014 учебном году».

**Цели:**

• ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логи­ческого мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи:**

• развитие речи, мышления, воображения, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

• овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-повествования небольшого объёма;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

 ***1. А. Обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны***

 ***Б. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самых частотных ошибок произношения,*** связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход (и включения в корпус УМК) орфоэпического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

 ***2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят.*** Учитывая тот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2 класса: постоянно обращать внимание детей на ПРИЧИНЫ разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетаниях и в предложениях. Решение этой задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

 Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

 Постоянная работа с обратным словарем (включенным в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

 ***3. Учет того, что практически каждый ребенок, приходящий в начальную школу, — это ребенок со своим набором логопедических проблем,*** потребовал разработки специальной системы упражнений, цель которой — усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различения периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2 класса, связанных с правописанием шипящих, звонких-глухих парных согласных, разделительных знаков. Это, прежде всего, оппозиции: свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р]-[л], [л]-[л’], [л’]-[в’], [л]-[й’], [р]-[й’], [р’]-[л’], [г]-[х], [в]-[д], [ф]-[п], [ш]-[ф], [ч’]-[т’] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные *ь* и *ъ* знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки *о*- и *об*-, и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и — что очень важно — к правильному выделению окончаний.

 ***4. Учет того, что ученик начальной школы — это не только городской, но и сельский ребенок,*** привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети — герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, — это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

 ***5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях.***

 **А.** Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

 **Б.** Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

 **В.** Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

 ***6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, побуждающая школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею.*** Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника 2 класса и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

 ***7. Для создания или восстановления целостной картины мира*** в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ним решают те же задачи, но и завязывают с ним содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и в том, чтобы возродить почти утраченную культуру переписки, возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников.

 Для восстановления целостной картины мира особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка — хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает: а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понять абстрактные языковые закономерности; в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

 Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

 Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, сделавшего упор на формирование универсальных учебных действий (УДД), на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

 Программа разработана и в соответствии с принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т. е. принципами **развивающего** обучения, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности).

 Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм: комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а методисты издательства «Академкнига/Учебник» поддерживают содержательную переписку с учащимися (по 4 раза — в каникулы, начиная со 2 класса).

 Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны — организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

 Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

 Организация фонетической работы, позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2 класса, *фонетический* анализ слова дополняется *морфемным* (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач.

 Цель комплекта учебников — сделать все три вида анализа слова и предложения (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их *этимологический* анализ — 4-й вид анализа, и данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) используются не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и — самое главное — привлечь значение слова (т. е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Начиная со 2 класса программа обозначает разницу произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы*О*в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую норму произношения представление, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем) далеко не всегда соответствует практике произношения в разных регионах нашей большой страны, а фонетика, как известно, «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В.Панов).

В связи с вышесказанным: во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции — транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два возможных варианта его произношения, ориентирует учащихся прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфографическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен школьниками еще в букварный период: от звука — к его оформлению в букве; от звучащего слова — к его написанию.

 Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

 Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С.Жедек, Л.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С.Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И.Жинкина «Развитие речи младших школьников».

**ИЗМЕНЕНИЯ, ВНЕСЕННЫЕ В ПРОГРАММУ И ИХ ОБОСНОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Авторская программа | Кол-во часов | Рабочая программа | Кол-во часов | Обоснование  |
| 1 | Авторская программа | 170ч. | Рабочая программа | 159ч.+11 контроль-ных работ | Количество часов изменено на основании Инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013- 2014 учебном году».  |
| 2 | Синтаксис | 15ч. | Синтаксис | 14ч. | Уплотнила:1ч. в разделе «Синтаксис», 4 ч. в разделе «Морфология», 3ч. в разделе «Фонетика и орфография», всего – 8ч.; переношу 4ч. в раздел «Морфемика и словообразование и 4ч. в раздел «Лексикография» в связи с важностью материала и сложностью его усвоения |
| Морфология | 50ч. | Морфология | 46ч. |
| 3 | Фонетика и орфография | 67ч. | Фонетика и орфография | 64ч. |
| 4 | Морфемика и словообразование | 4ч. | Морфемика и словообразование | 8ч. |
| 5 | Лексикография | - | Лексикография | 4ч. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

**Для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения рабочая программа обеспечивается учебно – методическим комплектом:**

* Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 3 ч. Части 1 и 3. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.
* Каленчук М. Л., Малаховская О. В., Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.
* Байкова Т. А., Ерышева Е. Р., Малаховская О. В. Тетради для самостоятельной работы № 1 и № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на **170 часов в год(5 часов в неделю)**, в том числе: 1 контрольное списывание, 4 контрольных диктанта, 4 словарных диктанта, 1 тестирование, 4 контрольных работы

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во****часов** | **В том числе** |
| **итоговых****контр.****работ** |
| 1 | Развитие речи с элементами культуры речи | 30 | - |
| 2 | Синтаксис | 14 | 1 контр.тест  |
| 3 | Морфология | 46 | 2 сл. диктант |
| 4 | Фонетика и орфография | 64 | 2 сл. диктанта2 контр.работы4 контр.диктанта1 контр.списывание |
| 5 | Лексика  | 4 |  |
| 6 | Морфемика и словообразование  | 8 | - |
| 7 | Лексикография | 4 | 2 контр.работы |
|  | ***Итого***  | ***170*** | ***14*** |

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

**Наряду с основной формой организации учебного процесса –** уроком**, проводятся нетрадиционные уроки:** заседание клуба.

**Формы организации учебного процесса:** индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в паре.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

• научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

• сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;

• получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

***РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**Личностными** результатами изучения русского языка являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными**результатами изучения русского языка являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного; при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» К КОНЦУ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

***Обучающиеся научатся:***

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять коли­чество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

**Раздел «Орфоэпия»**

***Обучающиеся научатся:***

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из ор­фоэпического минимума, отобранного для изучения в этом клас­се (что, чтобы,...).

**Раздел «Морфемика и словообразование»**

***Обучающиеся научатся:***

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффик­са, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);

- мотивированно выполнять разбор слова по составу на осно­ве словообразовательного анализа (вычленять окончание и осно­ву, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

- обнаруживать регулярные исторические чередования (чере­дования, видимые на письме).

**Раздел «Лексика»**

***Обучающиеся научатся:***

- отличать прямое и переносное значения слова;

- находить в тексте синонимы и антонимы;

- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

**Раздел «Морфология»**

***Обучающиеся научатся:***

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

- различать на письме приставки и предлоги;

- изменять существительные по числам и падежам; опреде­лять их род;

- различать названия падежей.

- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;.

- изменить глаголы по временам и числам; в прошедшем вре­мени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

**Раздел «Синтаксис»**

***Обучающиеся научатся:***

- находить в составе предложения все словосочетания; в сло­восочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятель­ство, определение);

- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся:**

- определять орфограммы;

- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к опреде­ленной части речи, использования словаря);

- писать словарные слова в соответствии с заложенным в про­грамме минимумом;

- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;

- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на-с,-з;

- писать слова с суффиксами -ек и -ик;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**Содержательная линия «Развитие речи»**
***Обучающиеся научатся:***

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устноми письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;

- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцомв магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);

- работать со словарями;

- соблюдать орфоэпические нормы речи;

- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД**

**К КОНЦУ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**В области познавательных общих учебных действий** обу­чающиеся научатся, получат возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориента­ции в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обо­значений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, вы­деленные строчки и слова на странице и развороте;

- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);

- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных учебных действий** обучаю­щиеся научатся, получат возможность научиться:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;

- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтвержде­ния своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Плановые****сроки****прохождения** | **Наименование раздела программы** | **Тема: формулировка по учебной программе** | **Часы****учеб****но****го****времени** | **Учебник** | **Оперативный и итоговый контроль** | **Характеристика основной деятельности ученика** | **При****меча****ние** |
| **план.** | **Факт.** |
| **1 четверть (41 час)** |
| 1 |  |  | Лексикография(1) | Структура построения учебника. Основные словари русского языка: толковый словарь, обратный словарь | 1  |  с .5-8 |  | Представлять (прогнозировать) необходимость использования словарей для уточнения значения слов и т. д.  |  |
| 2 |  |  | Лексикография (2) | Знакомство с орфографическим, орфоэпическим и этимологическим словарём русского языка | 1 | . с.9-11 |  |  |
| 3 |  |  | Фонетика и орфография (1) | Повторение материала 1 класса. Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка. | 1 |  с.12-13 |  | Характеризовать звуки.Анализировать: определять звук по его характеристике, приводить примеры мягких – твёрдых звуков.Наблюдать: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. |  |
| 4 |  |  | Синтаксис (1) | Главные и неглавные слова в предложении(1-ый час) | 1  | с.14-17У.1  |  | Сравнивать предложение, словосочетание,слово.Объяснять способы нахождения главных членов предложения. |  |
| 5 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (1) | Различение предложений по цели высказывания и интонации | 1  |  2 частьУ.1, 2 З. 69, 70 |  | Классифицировать предложения по цели высказывания.Устанавливать связь слов в предложении.Различать формы слова. |  |
| 6 |  |  | Синтаксис (2) | Неглавные члены предложения. Порядок слов в предложении. Окончание слова (2-ой час) | 1 | с.18-20У.2,3 |  |  |
| 7 |  |  | Синтаксис (3) | Формы слова в предложении и их различение (3-ий час) | 1 | с.21-24 |  |  |
| 8 |  |  | Синтаксис (4) | Главные и второстепенные члены предложения. Разные формы слова. (4-ый час) | 1 |  c.25-27У.4,5 |  | Устанавливать связь слов в предложении.Различать формы слова. |  |
| 9 |  |  | Синтаксис (5) | Окончание слов-названий предметов. ***Словарный диктант №1*** | 1 |  с.28-30 | Ученик, лопата, завод, работа, портфель, коньки, морковь, пенал, линейка, окно. | Соотносить слово и набор его грамматических признаков. |  |
| 10 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (2)** | Работа над ошибками в словарном диктантеЧто такое текст. Тема текста. | 1 | 2 часть: У.3; З. 71 У. 4,5 |  | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Определять тему текста и основную мысль текста. |  |
| 11 |  |  | Синтаксис (6) | Понятие о словосочетании. Постановка вопросов к зависимым словам. | 1 |  с.31-32 |  | Сравнивать предложение, словосочетание,слово.Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. |  |
| 12 |  |  | Синтаксис (7) | Отличие грамматическойсвязи слов в словосочетании и в основе предложения | 1 | с.32-36 |  |  |
| 13 |  |  | Морфемика и словообразование (1) | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.  | 1 | с.37-40 |  | Анализировать слово |  |
| 14 |  |  | Морфология (1) | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний, пришедшие из других языков (1-ый час) | 1 | с.41-44 вкл. У.15 |  | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. |  |
| 15 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (3)** | Р/р: Особенности связного текста | 1 | 2 часть:З.72 У.6,7 З.72 |  |  Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.Определять тему текста и основную мысль текста. |  |
| 16 |  |  | Морфология (2) | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов (2-ой час) | 1 | с.44-47 У.16-17 |  | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. |  |
| 17 |  |  | Морфология (3) |  Слова-названия предметов, обозначающие предметы мужского, женского и среднего рода, у которых нет окончаний.Словарный диктант № 2 | 1 | с.47-49  У.20-21 | Воробей, ворона, сорока, телефон, телевизор, пальто, адрес, картина, карман, лимон |  |
| 18 |  |  | Морфология (4) | Работа над ошибками в словарном диктантеРазграничение слов, имеющих нулевые окончания (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) (4-ый час). **Входящий диктант**. | 1 | с.49-51У.22-28 |  | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. |  |
| 19 |  |  | Морфология (5) | Род слов-названий предметов. Основа слова. Окончание (1-ый час) | 1 | с.52-55  |  | Находить основание для классификации слов. Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 20 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (4)** | Р/р. Что такое текст. Строение текста | 1 | 2 часть: У.8, 9; З.74У.10; З.75, 76 |  | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Определять тему текста и основную мысль текста.Моделировать правила участия в диалоге. |  |
| 21 |  |  | Морфология (6) | Слова-названия предметов разного рода (2-ой час). | 1 | с.56-58  |  | Находить основание для классификации слов. Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 22 |  |  | Морфология (7) | Окончания слов-названий предметов разного рода (3-ий час) | 1 | с.59-61  |  | Находить основание для классификации слов. Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 23 |  |  | Морфология (8) | Родовые окончания слов-названий предметов. (4-ый час). ***Словарный диктант № 3*** | 1 | с.62-64  | Дежурный, ученик, карандаш, линейка, пенал, лопата, завод, работа, воробей, портфель. | Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение.Находить основание для классификации слов.Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных |  |
| 24 |  |  | Морфология (9) | Работа над ошибками в словарном диктантеИзменение слов-названий предметов по числам. Выделение окончаний. (5-ый час) | 1 | с.65-68  |  |  |
| 25 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (5)** | Содержательность названия и логика построения текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | 2 часть: У.11; З.77; У.12; З.78, 79. |  | Соотносить тексты и заголовок, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.Моделировать правила участия в диалоге.. |  |
| 26 |  |  | Морфология (10) | Начальная форма слова. Начальная форма слова слов-названий предметов. | 1 | с.69-73У.46-52 |  | Различать начальную форму слова |  |
| 27 |  |  | Морфология (11) | Начальная форма слов-названий признаков | 1 | с.69-73У.46-52 |  |  |
| 28 |  |  | Морфология (12) | Начальная форма слов-названий действий | 1ч. |  С.74-79 |  |  |
| 29 |  |  |  Морфология (13) | Основы родственных слов. Разграничение разных слов и форм слова | 1  | с.80-84 (включ-но У.52) |  |  Различать родственные слова и формы слова.Объяснять значение слова – давать развёрнутое толкование его значения. |  |
| 30 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (6) | Р/р. Азбука вежливости. Как писать письмо  |   | 2 часть: У.13; У.14. |  |  Создавать (писать) письма. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 31 |  |  | Морфология (14) | Общая часть родственных слов.***Словарный диктант № 4*** | 1 | с.84-88 | Платок, косынка, облако, Россия, Москва, ученик, улица, город,Сорока, ворона | Различать родственные слова и формы слова.Объяснять значение слова – давать развёрнутое толкование его значения. |  |
| 32 |  |  | Морфология (15) | Работа над ошибками в словарном диктантеРазличение грамматических форм слова и родственных слов | 1 |  с.89-97 |  | Различать родственные слова и формы слова по команде вопросов. |  |
| 33 |  |  | Морфология (16) | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 1 |  (с.89-97) |  |  |
| 34 |  |  | Морфология (17) | Различение грамматических форм слова и родственных слов. Корень | 1 |  (с.89-97) |  |  |
| 35 |  |  | Морфология(18) | Задание клуба «Ключ и заря». Слово и его значение.***Итоговый словарный диктант за 1 четверть*** | 1 | с.98-99 | Ученик, лопата, завод, работа, воробей, ворона, сорока, корова, молоко, магазин | Оценивать правильность выполнения учебной задачи. |  |
| 36 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи(7) | Работа над ошибками в словарном диктантеУстное изложение «Утята» | 1 | 2 часть:З.80; У.16. |  | Составлять план текста и использовать его при устном изложении. Устно излагать короткий текст. |  |
| 37 |  |  | Лексика (1) |  Многозначные слова  | 1 | с.100-104ч. |  | Анализировать употребление в предложении многозначных слов.Определять значение слова по словарю. |  |
| 38 |  |  | Фонетика и орфография (1) | ***Контрольный диктант «Правописание парных согласных на конце слова» за 1 четверть*** | 1 |  | Проверочная работа (диктант с заданием) | Оценивать правильность выполнения учебной задачи. |  |
| 39 |  |  | Морфемика и словообразование (2) | Работа над ошибками. Корень слова, однокоренные слова. | 1 | с.105-109 |  | Различать родственные слова и формы слова |  |
| 40 |  |  | Лексикография (3) | ***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 1 четверть*** | 1 |  | Проверка навыков аудирования и работы со словарём | Работать со словарями. Осознавать особенности каждого вида словаря. Ориентироваться в алфавитном столбике. Проверять правильность слов в орфографическом словаре учебника. |  |
| 41 |  |  | Лексика (2) | Работа над ошибками. Понятие об омонимах. Разграничение многозначных слов и омонимов | 1 | с.110- 114ч |  | Анализировать употребление в предложении омонимов.Определять значение слова по словарю. |  |
| **2 четверть (39 часов)** |
| 42 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (8) | Тема и основная мысль текста | 1 | 2 часть: с 28 – 30 |  | Моделировать правила участия в диалоге.Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру |  |
| 43 |  |  | Лексика (3) | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | 1 | с.115-118 |  | Анализировать употребление в предложении синонимов.Наблюдать за использованием в тексте синонимов |  |
| 44 |  |  | Лексика (4) | Понятие о происхождении слова | 1 | с.119-121 |  | Определять значение слова по словарю.Прогнозировать необходимость использования словарей для уточнения написания слова. |  |
| 45 |  |  | Фонетика и орфография (2) | Фонетические чередования гласных в корнях слов (1-ый час) | 1 | с.122-124  |  | Моделировать алгоритмы применения орфографическогоправила. Группировать слова по месту орфограммы. Прогнозировать необходимость использования словарей для уточнения написания слова. |  |
| 46 |  |  | Фонетика и орфография (3) | Проверка безударного гласного звука в корне слова двумя способами (2-ой час).  | 1 |  с.125-126 |  |  |
| 47 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (9)** | Выделение темы и основной мысли текста | 1 | 2 часть: с 31 – 33 |  | Моделировать правила участия в диалоге.Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру |  |
| 48 |  |  | Фонетика и орфография (4) | Чередование гласных звуков в корнях слов, которое не видно на письме. (3-ий час) | 1 | с. 127–129 |  | Нахождение изучаемых орфограмм в словах, упражнение в правильном написании слов. |  |
| 49 |  |  | Фонетика и орфография (5) |  Чередования согласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме (1-ый час) | 1 | с. 130-133 |  | Нахождение изучаемых орфограмм в словах. Различениезвонких-глухих парных согласных. |  |
| 50 |  |  | Фонетика и орфография (6) | Написание парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком(2 – ой час).***Словарный диктант № 5*** | 1 | с. 134-135 | Собака, здравствуйте, газета, машина, сирень, арбуз, портфель, яблоко, компот, лимон. | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Прогнозировать необходимость использования словарей для уточнения |  |
| 51 |  |  | Фонетика и орфография (7) | Работа над ошибками словарного диктанта. Проверка парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком.(3-ий час).  | 1 | с. 136-138 |  |  |
| 52 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (10)** | **Р.р** Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе» | 1 | 2 ч: 34-36 |  | Моделировать правила участия в диалоге.Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 53 |  |  | Фонетика и орфография (8) | ***Самостоятельная работа по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме»*** | 1 | с. 136-упр. 101 | Проверка навыков работы со словарём | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы |  |
| 54 |  |  | Фонетика и орфография (9) | Проверка парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком.1-ый час | 1  | с. 139-145 |  |  |  |
| 55 |  |  | Фонетика и орфография (10) |  Чередования звуков в корнях слов, которое видно на письме  | 1 |  |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы |  |
| 56 |  |  | Фонетика и орфография (11) | Написание парных согласных в корне, в середине и на конце слова | 1 |  |  |  |
| 57 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи(11)** | Тема и основная мысль текста. | 1 | Ч. 2 с 37-41 |  | Моделировать правила участия в диалоге.Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 58 |  |  | Фонетика и орфография (12) |  Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 1ч.с.146-148  |  | Устанавливать наличие в словах изученной орфограммы – Слова с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щуОбосновывать написание слов с данной орфограммой.Применять изученное правило при списывании и записи под диктовку. |  |
| 59 |  |  | Фонетика и орфография (13) |  Тайны написаний жи – ши, ча – ща, чу – щу | 1 |  |  |  |
| 60 |  |  | Фонетика и орфография (14) |   Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. ***Словарный диктант № 6*** | 1  | с152-154 + Тетр.С.49 | Девочка, ребята, одежда, ученик, сорока, арбуз, здравствуйте,сирень, машина, сапоги. | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. |  |
| 61 |  |  | Фонетика и орфография (15) | Употребление «ь» после шипящих на конце существительных | 1 | С. 154-156 |  |  |
| 62 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (12)** | **Р.р** Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | 1 | 2ч.с.42-43 |  | Устные ответы на вопросы по произведению живописи( сравнение содержания и названия, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приемов, которыми пользуются поэты и художники) |  |
| 63 |  |  | Фонетика и орфография (16) | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 | С.157-159 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 64 |  |  | Морфология (19) |  Повторение по теме «Различение родственных слов и форм слова» |  1 | С.160-162 |  |  |
| 65 |  |  | Фонетика и орфография (17) | Повторение написания парных согласных в корне перед глухими согласными | 1 | С.163-164 |  |  |
| 66 |  |  | Фонетика и орфография (18) | Повторение по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме» | 1  | с. 163 – 164 |  |  |
| 67 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (13)** | Азбука вежливости. Как писать письмо. |  1 | 2ч. с.44-45 |  | Употребление формул вежливости в письме.Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 68 |  |  | Лексикография (4) | ***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 2 четверть*** | 1  | упр135+ №61 в Тетр. | Проверка навыков аудирования и работы со словарем |  |  |
| 69 |  |  | Фонетика и орфография (19) | Работа над ошибками. Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 | упр136-137 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Моделировать предложения, включая в них слова с орфограммами. |  |
| 70 |  |  | Фонетика и орфография (20) | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. |  1 | 7ч.упр138-139 + №62 Тетр.С.50 |  |  |
| 71 |  |  | Морфология (20) | Задания для членов клуба «Ключ и заря» и для всех, кто хочет вступить в клуб.***Итоговый словарный диктант за 2 четверть*** | 1 | С. 176 | Девочка, одежда, сирень, билет, собака, деревня, арбуз, портфель, газета, капуста. |  |
| 72 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (14)** | Работа над ошибками сл/диктанта. ***Устное изложение: В. Бианки «Белка в лодке»*** | 1 | Ч. 2С. 46-48 |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Устное изложение короткого текста. |  |
| 73 |  |  |  Фонетика и орфография (21) | Повторение по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме». | 1  | 8ч.упр.140-143 + №№63-64 в Тетр.с.51 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Моделировать предложения, включая в них слова с орфограммами. |  |
| 74 |  |  | Фонетика и орфография (22) | Повторение по теме «Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме» | 1 | 9 ч. С рубрики «Произноси правильно» с.172 – упр.144+№№ 65-66 Тетр.с.52 |  |  |
| 75 |  |  | Фонетика и орфография (23) | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова. | 1 |  |  |  |
| 76 |  |  | Морфология (21) | Повторение по теме «Различение грамматических форм слова и родственных слов» | 1 | 10ч.упр.145+№№ 67-68 Тетр.с.53-54 |  |  |
| 77 |  |  | Фонетика и орфография (24) | ***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением» за 2 четверть*** | 1 |  | Проверочная работа (диктант с заданием) |  |
| 78 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (15)** | Азбука вежливости. Как писать поздравление | 1 | Ч.2 с.49-51 |  | Употребление формул вежливости в поздравительной открытке. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 79 |  |  | Морфология (22) | Различение грамматических форм слова и родственных слов. Заседание клуба. |   | 11ч.упр.146  |  | Различать родственные слова и формы слова. |  |
| 80 |  |  | Фонетика и орфография (25) | Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме |  |  |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. |  |
| **3 четверть (50 часов)** |
| 81 |  |  | Синтаксис (8) | Заседание клуба. Учимся задавать вопросы | 1 |  С.5-6 |  | Постановка вопросов к разным членам предложения. Моделировать варианты вопросов |  |
| 82 |  |  | Синтаксис (9) | Учимся задавать вопросы к главным членам предложения | 1 | С. 7-9 |  |  |
| 83 |  |  | Морфология (23) | Начальная форма слов, называющих предметы | 1 | С.9-11, Упр. 4-5 |  | Различать начальную форму слов, называющих предметы, действия. |  |
| 84 |  |  | Морфология (24) | Начальная форма слов, называющих действия | 1 | С.12-14 Упр. 6, 8, 9 |  |  |  |
| 85 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (16)** | Письменное изложение «Весенний звон» | 1 | Ч. 2 с. 52 |  | Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями соотносить их с разработанным алгоритмом. |  |
| 86 |  |  | Морфология (25) | Начальная форма слов, называющих признаки | 1 |  |  | Различать начальную форму слов, называющих предметы, действия, признаки |  |
| 87 |  |  | Фонетика и орфография (26) |  Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов | 1 | С. 15-16Упр. 10-12 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 88 |  |  | Фонетика и орфография (27) | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.***Тест «Определяем начальную форму слов и основу предложения»*** | 1   | С.17-21Упр. 14-19 | Тест «Определяем начальную форму слов и основу предложения» |  |
| 89 |  |  | Морфемика и словообразование (3) | Образование слов от основ. Состав слова. | 1 | С. 22-24 |  |  |
| 90 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (17)** | Что мы знаем о тексте (хокку) | 1 | Ч. 2 с. 53-55 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.Создавать план текста. |  |
| 91 |  |  | Морфология (26) | Суффиксы слов, называющих предметы | 1 | С.25­-27 |  | Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.Объяснять роль и значение суффиксов. |  |
| 92 |  |  | Морфемика и словообразование (4) | Образование слов от основы при помощи суффикса | 1 | С.28­-29 |  |  |
| 93 |  |  | Морфемика и словообразование (5) | Закрепление образования слов при помощи суффиксов. ***Словарный диктант № 7*** | 1 | С. 30 – 31  | Мороз, иней, столица, спасибо, коньки, группа, класс, учитель, директор |  |
| 94 |  |  | Морфология (27) | Работа над ошибками в сл/диктанте. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН | 1 | Упр. 31-32 с.32-34 |  | Объяснять роль и значение суффиксов.Моделировать алгоритмы применения орфографического правила. Группировать слова по месту орфограммы. |  |
| 95 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (18)** | Деление текста на части.Б. Павлов «Капли – серёжки». |  | Ч.2С. 56 – 57 |  |  Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.Создавать план текста. |  |
| 96 |  |  | Морфология (28) | Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК.  | 1 | Упр. 33-37 с.35-36 |  | Объяснять роль и значение суффиксов.Моделировать алгоритмы применения орфографического правила. Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 97 |  |  | Фонетика и орфография (28) | Сложные слова. Образование сложных слов. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. | 1 | Упр. 38-40 с.37-39 |  |  |
| 98 |  |  | Фонетика и орфография (29) | Образование родственных слов с помощью суффикса К. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. Правописание буквосочетания ЧК | 1 | Упр.41-42 с.39-41 |  |  |
| 99 |  |  | Фонетика и орфография (30) | Образование родственных слов с помощью суффикса ИК. Правописание ЖИ-ЖЕ в слове без ударения (суффиксы ИК – ЕК ) | 1 | Упр. 43 – 45 с.42-44 |  |  |
| 100 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (19)** | Деление текста на части. Работа с картиной: Анри Матис «Разговор» | 1 | Ч.2. Упр. 38, 39С.60-62 |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Устные ответы на вопросы по произведению живописи |  |
| 101 |  |  | Морфология (29) | Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов новых слов. Состав слова. Суффикс ИХ, ИЦ, ИК  | 1 | Упр.46- 47; 48-49 |  | Объяснять роль и значение суффиксов.Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Характеризовать алгоритм разбора слова по составу. |  |
| 102 |  |  | Фонетика и орфография (31) | Состав слова. Суффиксы НИЦ, НИК, ЩИК, ИШК,  | 1 | Упр. 50-56 |  |  |
| 103 |  |  | Фонетика и орфография (32) | Состав слова. Правописание ЖИ Суффикс ЛИВ. Правописание парного согласного в середине слова | 1 | Упр. 57-60 |  |  |
| 104 |  |  | Фонетика и орфография (33) | Состав слова. Правописание ЖИ Суффикс ЛИВ. Правописание парного согласного в середине слова. ***Словарный диктант № 8*** | 1 | Упр. 57-60 | Пенал, линейка, тетрадь, иней, вдруг, Москва, город, улица, окно, лимон. |  |
| 105 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (20)** | Деление текста на части.Произведения В. Чаплиной. |  | Ч.2. Стр. 62:У. 40С.64: У.41Т.Р.З. 5.Дома: Т.Р.З.6 |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. |  |
| 106 |  |  | Синтаксис (10) | Что такое обращение.  | 1 | С. 54-56Упр. 61-63 |  | Наблюдать: находить в предложении обращение. |  |
| 107 |  |  | Синтаксис (11) | Пунктуационное выделение обращений.  | 1 | С. 56-59 |  |  |
| 108 |  |  | Фонетика и орфография (34) | Образование слов с помощью приставки | 1 | *С.59 – 60*Упр. 64 |  | Объяснять роль и значение приставок. Сочинять по предложенной тематике |  |
| 109 |  |  | Фонетика и орфография (35) | Различия между приставкой и предлогом | 1 | С. 61–63.Упр. 65-66 |  |  |
| 110 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (21)** | Работа с картиной: К. Петров – Водкин «Натюрморт» |  | Ч.2.У. 42 (с. 66) |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Устные ответы на вопросы по произведению живописи |  |
| 111 |  |  | Фонетика и орфография (36) | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие | 1 | С. 63 – 64 |  |  |  |
| 112 |  |  | Фонетика и орфография (37) | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами | 1 | С. 65-67 |  |  |
| 113 |  |  | Морфология (30) | Образование глаголов при помощи приставок. Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |  3 ч.: С.67–69,73-78 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой. |  |
| 114 |  |  | Морфология (31) | Правописание частицы НЕ с глаголами.***Словарный диктант № 9*** | 1 | С.69-70 | До свидания, русский, алфавит, скоро, окно, суббота, тетрадь, директор, учитель, ученик. |  |
| 115 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи(22)** | Работа над ошибками в сл/диктанте. Как писать письмо. Как написать поздравление (открытка к 8 марта) | 1 | Ч.2.с.68 У.44 (с.72) |  | Употребление формул вежливости в поздравительной открытке. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. |  |
| 116 |  |  | Морфология (32) | Суффиксы глаголов –а, -я, -е, -и, -ть. Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 | С. 71 |  | Характеризовать алгоритм разбора слова по составу.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 117 |  |  | Морфология (33) | Разбор глагола по составу слова.***Тест по теме «Состав слова»*** | 1 | Упр.79-81;С.75-77 | Тест по теме «Составслова» |  |
| 118 |  |  | Морфология (34) | Правописание приставок. Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в корне слова и правописание суффиксов) | 1 | Упр. 82-85; |  |  |
| 119 |  |  | Морфология (35) | Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в корне слова и правописание суффиксов) | 1 | Упр. 86-92 |  |  |
| 120 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (23)** | Устное изложение: Б. Александров «Калина» | 1 | 2 ч.: Упр. 43 (с.70) |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном изложении. Составлять устные монологические высказывания |  |
| 121 |  |  | Морфология (36) | Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в корне слова и правописание суффиксов) | 1 | Упр. 86-92 |  | Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 122 |  |  | Фонетика и орфография (38) | ***Контрольная работа «Написание частицы НЕ со словами – названиями действий» за 3 четверть*** |  |  | Проверка навыков аудирования и работы со словарем |  |  |
| 123 |  |  | Морфемика и словообразование (6) | Работа над ошибками в к/работе. Образование слов с помощью приставки и суффикса. |  | Упр. 94 – 97 с.84-86 |  | Объяснять роль и значение приставок и суффиксов.Моделировать слова заданного состава |  |
| 124 |  |  | Морфемика и словообразование (7) | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 |  |  |  |
| 125 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (24)** | Как писать изложение Н. Сладков «Зелёные бабочки» | 1 | Ч.2 С. 72 |  | Определение темы текста и основной мысли текста. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении.  |  |
| 126 |  |  | Фонетика и орфография (39) | ***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парные согласные в корне и на конце слов» за 3 четверть*** | 1 |  | Прверочная работа (диктант с заданием) |  |  |
| 127 |  |  | Фонетика и орфография (40) | Работа над ошибками в к/диктанте. Правильное употребление приставок на-и о- в словах надеть, надевать; одеть, одевать  | 1 | Упр. 98 – 101с. 88-90 |  | Объяснять роль и значение приставок |  |
| 128 |  |  | Фонетика и орфография (41) | Повторение изученных орфограмм. ***Итоговый словарный диктант за 3 четверть*** | 1 | С.90-91 | Мороз, иней, столица, спасибо, группа, класс, вдруг, до свидания, скоро, русский. |  |
| 129 |  |  | Фонетика и орфография (42) | Работа над ошибками в сл/диктанте. Повторение по теме «Образование слов с помощью приставки и суффикса» | 1 | С.90-91 |  | Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом. |  |
| 130 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи(25)** | Типы текстов: текст-описание и текст-повествование |  | часть 2 У.45 (с. 74-76),У.46 (с.76-77) З. 7– 9 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.Создавать план текста. |  |
| **4 четверть (40 часов)** |
| 131 |  |  | Морфемика и словообразование (8) | Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного (1-ый ч.) | 1 | С.91-93 |  | Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 132 |  |  | Морфология (37) | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного (2-ой ч.) | 1 | С.94-96 |  |  |
| 133 |  |  | Морфология (38) | Буквы соединительных гласных О,Е между основами двух слов в сложных словах. (3-ий ч.) | 1 | С.97-98 |  |  |
| 134 |  |  | Морфология (39) | Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного(4 -5-ый ч.) | 1 | С.99-100 |  |  |
| 135 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (26)** | Типы текстов: текст-описание и текст-повествование |  | Ч.2 с.76-79 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.Создавать план текста. |  |
| 136 |  |  | Морфология (40) | Правописание сложных слов из двух корней. (6-ой ч.)  | 1 | С. 101 |  |  |  |
| 137 |  |  | Фонетика и орфография (43) | Разделительные знаки. Написание разделительногоЬ (1-ый час) | 1 | с.104 –107У.116 |  | Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Ной орфограммой |  |
| 138 |  |  | Фонетика и орфография (44) |  Написание разделительного Ъ знака.Сходство и отличие в написании разделительных знаков (2-ой час) | 1 | с.107–111У.117–118 |  |  |
| 139 |  |  | Фонетика и орфография (45) | Правила написания разделительных Ъ и Ь знаков. (2 часа; 3-ий час) | 1 |  с.111-113У.119 – 120 |  |  |
| 140 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (27)** | Типы текстов: текст-описание и текст-повествование |  | часть 2с.80-82 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.Создавать план текста. |  |
| 141 |  |  | Фонетика и орфография (46) |  Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него. (4-ый час).  | 1 |  с.113–116У.121– 123 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 142 |  |  | Морфология (41) | Написание разделительныхЬ и Ъ (2-3 часа; 5-ый час). Словарный диктант. | 1 | с.116–117У.124, 125 |  |  |
| 143 |  |  | Морфология (42) | Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками(6-ой час) | 1 | с.118–120У.126, 127  |  |  |
| 144 |  |  | Морфология (43) | Родственные слова сразделительными Ь и Ъ знаками(7-ой час) | 1 | с.120–121до У. 129 |  |  |
| 145 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (28)** | Научный и художественный текст |  | часть 2с.83-86 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного.Создавать план текста |  |
| 146 |  |  | Морфология (44) | Родственные слова и образование родственных слов (1час; 8-ой час)***Словарный диктант № 10*** | 1 | с.121–123 У.129, 130, 131. | Берёза, тетрадь, язык, ягода, товарищ, фамилия, город, Россия, Родина, Москва | Определение начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий. Определение образования слова. |  |
| 147 |  |  | Фонетика и орфография (47) | Правописание соединительных гласных, безударных гласных и парных звонких и глухих согласных в сложных словах. (9-ый час) |  1 | с.124–126У. 132 – 134  |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 148 |  |  | Фонетика и орфография (48) |  Написание слов с разделительнымиЬ и Ъ знаками(10-ый час) | 1 | с.126–128У. 135-136  |  |  |
| 149 |  |  | Фонетика и орфография (49) | Написание слов с разделительнымиЬ и Ъ знаками***Тест по теме: «Написание разделительныхЬ и Ъ»***(11-ый час) | 1 | с.126–128 | Тест по теме: «Написание разделительныхЬ и Ъ» |  |
| 150 |  |  | **Развитие речи с элементами культуры речи (29)** | Работа на ошибками. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи». Письменное изложение И. Соколов – Микитов «Красное лето» | 1 | Ч.2 с.89, 94 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. |  |
| 151 |  |  | Фонетика и орфография (50) | Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова | 1 | с.129–135У. 137-139 |  | Устанавливать наличие в словах изученной орфограммы. |  |
| 152 |  |  | Фонетика и орфография (51) | Непроизносимый согласный звук– нулевой звук (2-ой час ) | 1 | с. 135-137У. 140-142 |  | Устанавливать наличие в словах изученной орфограммы.Моделировать алгоритмы применения орфографического правила.Группировать слова по месту орфограммы.Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученным правилом.Ной орфограммой |  |
| 153 |  |  | Фонетика и орфография (52) | Правописание слов с непроизносимой согласной и парной звонкой/глухой в корне слова (3-ий час) | 1 | с.137-139У. 143-146 |  |  |
| 154 |  |  | Фонетика и орфография (53) | Чередование звука с нулевым звуком (4-ый час)  | 1 | с.140–141У. 147 |  |  |
| 155 |  |  | Развитие речи с элементами культуры речи (30) | Работа с картинойВ. В. Гога «Подсолнухи». Письменное изложение «Ступеньки». | 1 | Ч.2 с.91-93, 97 |  | Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор самого удачного. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. |  |
| 156 |  |  | Синтаксис (12) | Правописание слов с непроизносимой согласной.Знаки препинания при обращении. (5-ый час)  | 1 | с.141–143У. 148-149 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 157 |  |  | Синтаксис (13) | Правописание слов с непроизносимой согласной.Тест «Правописание слов с непроизносимой согласной.Знаки препинания при обращении» | 1 | с.141–143 | Тест «Правописание слов с непроизносимой согласной.Знаки препинания при обращении.» |  |
| 158 |  |  | Фонетика и орфография (54) | Работа над ошибками. Правописание и произношение слов с буквосочетаниями ЧН и ЧТ(7-ой час). ***Итоговое контрольное списывание «Правописание изученных орфограмм»*** | 1 | с.143 – 144У. 150-151 | Итоговое контрольное списывание «Правописание изученных орфограмм» |  |
| 159 |  |  | Морфология (45) | Работа над ошибками. Различение слов-названий действий и слов-названий предметов. Начальная форма.(8-ой час)  | 1 | С.144-146У. 152-154 |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 160 |  |  | Фонетика и орфография (56) | Правописание изученных орфограмм: сочетания ЧК – ЧН – ЧТ. (9-ый час) ***Итоговый словарный диктант за 4 четверть*** | 1 | с. 146-147У. 155 | Весело, директор, капуста, посуда, суббота, товарищ, ягода, язык, медведь, Родина. | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 161 |  |  | Фонетика и орфография (57) | Работа над ошибками. Проверка слов с непроизносимым согласным. |  | С.147-149 у. 156-158 |  |  |
| 162 |  |  | Фонетика и орфография (58) | ***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 4 четверть*** | 1 | *с.150 – 151У. 159* | Проверка навыков аудирования и работы со словарем |  |  |
| 163 |  |  | Фонетика и орфография (59) | Работа над ошибками. Правописание предлогов и приставок. | 1 | с.151 – 153У. 160- 162 |  | Нахождение по определенным признакам изучаемых орфограмм в словах. Формулирование орфографического правила. Упражнение в правильном написании слов. Формирование фонематического слуха. Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки. |  |
| 164 |  |  | Фонетика и орфография (60) | Непроизносимый согласный звук - нулевой звук | 1 | С.153-155 |  |  |
| 165 |  |  | Фонетика и орфография (61) | Контрольный диктант «Правописание изученных орфограмм» за 4 четверть | 1 |  | Проверочная работа(диктант с заданием) |  |
| 166 |  |  | Фонетика и орфография (62) | Повторение изученных орфограмм. Написание слов с непроизносимым согласным. | 1 | С.156-158 |  |  |
| 167 |  |  | Морфология (46) | Задания для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | с.158 – 160У. 169 и 170. |  |  |  |
| 168 |  |  | **Синтаксис (14)** | ***Итоговая комплексная работа за год***  |  |  | Итоговый контрольный тест |  |  |
| 169 |  |  | Фонетика и орфография (63) |  Коррекция знаний по теме контрольной работы. Повторение изученного по теме «Образование слов с помощью приставки и суффикса. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного» |  |  |  | Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные ошибки.Анализировать текст: находить слова с данной орфограммой |  |
| 170 |  |  | Фонетика и орфография (64) | Повторение изученного по теме «Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова» |  |  |  |  |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Примерное распределение часов на изучение основных разделов программы:**

Развитие речи – 30 ч.

Синтаксис -15ч.

Морфология – 50ч.

Фонетика – 10ч.

Орфография – 57ч.

 Лексика – 4ч.

Морфемика и словообразование – 4ч.

Всего – 170ч.

**Фонетика и орфография**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных; парных глухих и звонких согласных на конце и в корне перед шумным согласным*;* согласных с нулевым звуком*).*Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.*

Правописание сочетаний *чк, чн, нч.*

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных*ь* и *ъ.*

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

**Лексика**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. *Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.* Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

**Морфемика и словообразование**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слон

с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языки, их функции и способы вычленения.

 Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Морфология**

 *Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слово.*

 Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов - названий признаков и слов-названий предметов и слов – названий действий. Изменение слов – названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Синтаксис**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

 Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

**Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

**Развитие речи с элементами культуры речи**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового *абзаца.*

*Текст-описание и текст-повествование.*

 Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. *Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.*).

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

*Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме мнение (сравнение основной мысли и переживания);*

 *Сравнительный анализ их текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками и со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и о- в словах *надеть, надевать, одеть, одевать.*

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

**Формы контроля опорной системы знаний:** наблюдение, беседа, фронтальный и индивидуальный опрос, словарные диктанты, контрольные диктанты и контрольные работы, списывания, тесты.

Согласно инструктивно – методическому письму «О преподавании в начальных классах в 2013 – 2014 учебном году» по русскому языку предусмотрено 14 итоговых контрольных работ: 4 контрольные работы, 4 контрольных диктанта, 4 словарных диктанта, 1 списывание, 1 тест.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Вид контроля | Тема | Номер приложения |
| 1 | Словарный диктант |  1 четверть | №1 |
| 2 | Контрольный диктант | Правописание парных согласных на конце слова | №2 |
| 3 | Контрольная работа | «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях», | №3 |
| 4 | Словарный диктант | 2 четверть | №4 |
| 5 | Контрольный диктант | «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением» | №5 |
| 6 | Контрольный диктант | Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях | №6 |
| 7 | Словарный диктант | 3 четверть | №7 |
| 8 | Контрольный диктант | Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парные согласные в корне и на конце слов. | №8 |
| 9 | Контрольная работа | Написание частицы «не» со словами-названиями действий | №9 |
| 10 | Словарный диктант | 4 четверть | №10 |
| 11 | Контрольный диктант | Правописание изученных орфограмм | №11 |
| 12 | Контрольный диктант | Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях | №12 |
| 13 | Контрольное списывание | Правописание изученных орфограмм | №13 |
| 14 | Комплексная итоговая контрольная работа  |  | - |

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечание |
|  |
| Библиотечный фонд |
| 1 | Учебно-методический комплект по программе «Перспективная начальная школа»:1. Байкова Т. А., Ерышева Е. Р., Малаховская О. В. Тетради для самостоятельной работы № 1 и № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.2. Каленчук М. Л., Малаховская О. В., Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.3. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 3 ч. Части 1 и 3. — М.: Академкнига/Учебник, 2011.Примерная программа:«Русский язык» Чуракова Н.А. (Программы по учебным предметам.Примерный учебный план:1-4 кл.: в 2 ч. /Сост. Р. Г. Чуракова – М.: Академкнига /Учебник, 2012).Методические пособия для учителя:1. Лаврова Н. М Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1 – 2 классы: Методическое пособие. - М.: Академкнига/Учебник, 2012.2. Чуракова Н.А., Байкова Т. А., Малаховская О. В. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2012. | 999111 |  |
| 2 | Словари по русскому языку:Орфографический словарьТолковый словарьОбратный словарь | 211 |  |
| Демонстрационные пособия |
| 1 | Алфавит | + |  |
| 2 | Веер согласных букв 20 | + |  |
| 3 | Веер гласных букв 20 | + |  |
| 4 | Набор словарных слов | + |  |
| 5 | Набор таблиц по русскому языку 1-2 класс:**1 класс**1. Правописание предлогов.
2. Гласные звуки и буквы.
3. Согласные звуки.
4. Правописание согласных в корне.
5. Правописание безударных гласных в корне.
6. Члены предложения.
7. Гласные после шипящих.
8. Сочетание букв (чк, чн…).
9. Перенос слов.
10. Парные согласные звуки в конце слова.

**2 класс**1. Части речи.
2. Разделительный *ь*.
3. Однокоренные слова и формы слова.
4. Разбор слов по составу.
5. Правописание приставок.
6. Безударные гласные в корне слова.
7. Парные согласные в середине слова.
8. Разбор слов по составу.
 | 1 комплект |  |
| Компьютерные и информационно – коммуникативные средства |
| 1 | Цифровые и информационные инструменты и источникиСD-диски:Большая энциклопедия Кирилла и МефодияДемонстрационные таблицы по русскому языкуДетская энциклопедия Кирилла и МефодияДидактический и раздаточный материал по русскому языку.Интерактивное оборудование и интернет-ресурсы в школе. Русский язык (1-4)Начальная школа. Наука без скуки. Русский язык.Олимпиадные задания для 2-4 классовСправочник учителя начальных классов | 11111111 |  |
| Технические средства обучения |
| 1 | Классная доска (магнитная) | 1 |  |
| 5 | Колонки | 2 |  |
| 3 | Компьютер | 1 |  |
| 2 | Проектор | 1 |  |
| 4 | Экран | 1 |  |

**Приложение №1**

***Словарный диктант , 1 четверть***

Ученик, лопата, завод, работа, воробей, ворона, сорока, корова, молоко, магазин.

**Задания:**

1. Поставить ударение, подчеркнуть безударные гласные.

2. Подчеркнуть слово, которое состоит из двух слогов.

**Приложение №2**

***Контрольный диктант «Правописание парных согласных на конце слова», 1 четверть***

Зимний сон

 Город устал. Спит. Спят школы. Парки дремл**ют**. Пруд. У пруда берёзы тихо шеп**чут**. Идёт снег. Луна шлёт свет на землю. Она снег серебрит. Снег ждёт утро. Ему будут рады дети.

**Слова для справок:** тихо, серебрит

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди и выпиши слова – названия предметов в форме множественного числа. Выдели окончания.
2. Найди и подчеркни в 8 – м предложении основу предложения.

**Вариант – 2**

1. Найди и выпиши слова – названия предметов с нулевым окончанием. Укажи над ними род.
2. Найди и подчеркни слово – название предмета, у которого нет формы множественного числа. Выдели окончание.

**Приложение №3**

***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях»,***

***1 четверть***

**Вариант – 1**

1. **Закончите предложение:**

Во …. части учебника находится …… словарей.

1. **Расположите слова так, как бы они стояли в «Толковом словаре»**

С\_рока, гор\_д,в\_р\_бей, т\_л\_виз\_р, к\_ртон, уч\_ник.

**\* А в «Обратном словаре»**

**3. Напишите начальную форму каждого слова. Выдели корень в каждом слове.**

Дела, деловое, делаю.

**4. Спиши слова, вставив пропущенные буквы. Поставь ударение в словах (воспользуйся словарём «Произноси правильно»). Раздели слова на слоги.**

Св\_кла, километр, магазин, алфавит, наро\_но, коне\_но, \_то, позвонит, начался.

**Вариант – 2**

1. **Закончите предложение:**

Во …. части учебника находится …… словарей.

1. **Расположите слова так, как бы они стояли в «Толковом словаре»**

Л\_мон, п\_нал, к\_рова, за\_ц, м\_л\_ко, адр\_с, ябл\_ко.

**\* А в «Обратном словаре»**

**3. Напишите начальную форму каждого слова. Выдели корень в каждом слове.**

Охране, охраняемое, охраняю.

**4. Спиши слова, вставив пропущенные буквы. Поставь ударение в словах (воспользуйся словарём «Произноси правильно»). Раздели слова на слоги.**

Арбу\_, \_тобы, бидон, щ\_вель, взяла, столяр, случ\_й, документ.

**Приложение №4**

***Словарный диктант , 2 четверть***

Девочка, одежда, сирень, билет, собака, деревня, арбуз, портфель, газета, капуста.

**Задания:**

1. Поставить ударение, подчеркнуть безударные гласные.

2. Подчеркнуть одушевлённые слова – названия предметов.

**Приложение №5**

***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением», 2 четверть***

Заяц зимой

 У зайца много враг**ов**. Но у зайца зимой шубка белая. Лапы у зайца широкие и пушистые. Он бежит по снегу, как на лыжах. Его и собаки догнать не могут.

**Слова для справок:** не могут

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди и подчеркни в тексте слова – названия предметов в форме множественного числа. Выпиши их, поставив в начальную форму. Выдели корни и окончания.

2. Найди и подчеркни в тексе слово, состоящее из двух слогов, которое нельзя переносить.

**Вариант – 2**

1. Найди и подчеркни в тексте слова – названия предметов в форме единственного числа. Выпиши их, поставив в начальную форму. Выдели корни и окончания.

2. Найди и подчеркни в тексе слово из двух слогов, которое можно переносить двумя способами. Напиши оба способа переноса.

**Приложение №6**

***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях»,***

 ***2 четверть***

**1. Спиши, вставив пропущенные буквы.**

Мама в командировке

Я маму с утра на в\_[к] зал пров\_дил

И весь её путь до (М, м)\_сквы просл\_дил.

Пока догрызал я м\_рко [ф] ку,

Проехала мама (П, п) оповку.

Я лужу топтал с\_п\_гом, а поезд ст\_ял в (б, Б)ологом.

Когда рисовал я к\_ртинки, М\_лькнули за окнами (х, Х) имки.

Я лампу зажё[к]…

В этот ми[к]

«(м, М)\_сква!» - объявил пров\_дник.

И Вот зазвенел т\_л\_фонный зв\_нок:

«Я скоро вернусь!

Не волнуйся, сынок!»

 (С. Махотин)

**2.Со словами, которые ты подтвердишь с помощью проверочных слов, напиши эти проверочные слова.**

**3. Подчеркни слова любым цветным карандашом, написание которых ты уточнишь по словарю.**

**Приложение №7**

***Словарный диктант , 3 четверть***

 Мороз, иней, столица, спасибо, группа, класс, вдруг, до свидания, скоро, русский.

**Задания:**

1. Подчеркнуть слово название - признака волнистой линией.

2. Подчеркнуть слова, которые нельзя перенести.

**Приложение №8**

***Контрольный диктант «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парные согласные в корне и на конце слов», 3 четверть***

Зима

 Первое зимнее утро. Белое пушистое покрывало укрыло всю землю. Хотел достать из кладовки санки и лыжи. Но надо идти в школу. До субботы ещё день. **Хорошо** будет играть с ребятами! Надо слепит снеговика и снежную крепость.

**Слова для справок:** суббота, ещё

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди в тексте две группы родственных слов. Запиши их столбиком. Выдели в них корни.
2. Найди и подчеркни основу во 2 – м предложении.

**Вариант – 2**

1. Подчеркни в тексте слова – названия предметов в форме множественного числа. Выпиши те из них, которые не имеют формы единственного числа.
2. Найди и подчеркни синим карандашом слова – названия признаков. Выпиши из них два слова, образованные с помощью одного суффикса. Письменно покажи, как они образованы.

**Дополнительное задание**

1. Сравни выделенные слова:

 Яркое солнце стало больно **слепить** глаза.

Надо **слепить** снеговика и снежную крепость.

Подумай, являются ли выделенные слова разными? Или это одно и то же слово? Слова **слепил** и **ослепил** являются родственными и тому и другому слову?

1. Какой словарь рассказывает, что обозначали некоторые слова в прошлом и как они образованы? Напиши название словаря и учебник, в котором он находится
2. Определи по тексту, в какой день недели пришла зима?
3. Напиши «дальних родственников», указанных в словаре к тому слову – названию дня недели, который ты определил. Напиши страницы(у), на которых(ой) ты нашёл эту информацию.

**Приложение №9**

***Контрольная работа «Написание частицы НЕ со словами – названиями действий», 3 четверть***

**Вариант - 1**

1. **Напиши, в какой части учебника находится глава «Точка зрения».**

Глава «Точка зрения» находится во ... части учебника.

1. **На какой странице учебника эта глава начинается и на какой заканчивается?**

Глава начинается на ... странице и заканчивается на ... странице

1. **На какой(их) странице(ах) учебника напечатано стихотворение Леонида Яхнина «Моя ловушка»?**

Стихотворение находится на ... странице (начинается на странице и заканчивается на ... странице).

1. **Найди в учебнике это стихотворение.**
2. **Прочитай стихотворение внимательно.**

**Найди в тексте слова-названия действий.**

**Выпиши столбиком те слова-названия действий, которые пишутся с частицей НЕ.**

 **Подчеркни в словах-названиях действий все трудные написания**

**Вариант- 2**

**1. Напиши, в какой части учебника находится глава «В гостях у Барсука».**

Глава «В гостях у Барсука» находится во ... части учебника.

**2. На какой странице учебника эта глава начинается и на какой заканчивается?**

Глава начинается на ... странице и заканчивается на ... странице.

**3. На какой(их) странице(ах) учебника напечатано стихотворение Марины Бородицкой «Уехал младший брат»?**

Стихотворение находится на ... странице (начинается на странице и заканчивается на ... странице).

**Найди в учебнике это стихотворение.**

**Прочитай стихотворение внимательно.**

 **Найди в тексте слова - названия действий с частицей НЕ. Запиши их столбиком.**

 **Подчеркни в словах-названиях действий все трудные написания.**

**Приложение №10**

***Словарный диктант , 4 четверть***

Весело, директор, капуста, посуда, суббота, товарищ, ягода, язык, медведь, Родина.

**Задания:**

1. Поставить ударение, подчеркнуть безударные гласные.

2. Подчеркнуть слова, в которых звуков больше, чем букв.

**Приложение №11**

***Контрольный диктант «Правописание изученных орфограмм», 4 четверть***

Мухомор

 Мухомор по виду **краси**вый, как Красная Шапочка. Он ядовитый и несъедобный. Лоси его иной раз жуют. Порой клюют сороки. В малых долях мухомор **лечит** их. Звери и птицы это знают. Но вы, ребята, не пробуйте им леч**ить**ся. Он же мухомор! **Может** уморить!

**Слова для справок:** иной, порой

**Примечание:** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем.

**Грамматические задания**

**Вариант – 1**

1. Найди и подчеркни все слова – названия предметов в форме множественного числа. Запиши их в начальной форме. Выдели основы и окончания.

 2. В 4 - предложении подчеркни основу предложения. Запиши слово – название действия, поставив его в начальную форму.

**Вариант – 2**

1. В 3 - предложении подчеркни основу предложения. Запиши главное слово – название предмета, поставив его в начальную форму. Образуй от его основы слово – название предмета женского рода. Покажи письменно, как образовалось это слово.

 2. Выпиши из текста слова – названия действий, родственные словам ЛЕКАРЬ и ЛЕКАРСТВО. Укажи, какие согласные чередуются в корнях этих слов: [ ] / [ ].

**Приложение №12**

***Контрольная работа «Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях»,***

 ***4 четверть***

**Вариант – 1**

**1. Все словари находятся во части учебника «Русский язык».**

**2. В учебнике «Русский язык» словарей.**

**3. «Обратный словарь» начинается на странице, а заканчивается**

**на странице.**

**4. Словарь, который объясняет значение слова, называется**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Используя словарь «Произноси правильно», поставь ударение в словах:**

Алфавит, верба, документ, магазин, случай, столяр, щавель.

**6. Открой Толковый словарь. Найди слово «каюта», запиши его значение.
КАЮТА**–**это**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подчеркни слова- названия признаков.**

**7. Открой «Обратный словарь» на -К. Выпиши 3 слова с основой на -НИК. Разбери их по составу.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Открой «Обратный словарь» на букву –Ь. Посмотри список слов на ТЬ. Выпиши родственные слова слову – ЧИТАТЬ. Разбери их по составу.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вариант – 2**

**1. Все словари находятся во части учебника «Русский язык».**

**2. В учебнике «Русский язык» словарей.**

**3. «Обратный словарь» начинается на странице, а заканчивается**

**на странице.**

**4. Словарь, который объясняет значение слова, называется**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Используя словарь «Произноси правильно», поставь ударение в словах:**

Банты, взяли, звоним, инструмент, портфель, поняла, водопровод.

**6. Открой Толковый словарь. Найди слово «спаржа», запиши его значение.
СПАРЖА**–**это**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подчеркни слова- названия признаков.**

**7. Открой «Обратный словарь» на -К. Выпиши 3 слова с основой на -ИК. Разбери их по составу.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Открой «Обратный словарь» на букву –Ь. Посмотри список слов на ТЬ. Выпиши родственные слова слову – БЕЖАТЬ. Разбери их по составу.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение №13**

***Контрольное списывание «Правописание изученных орфограмм»***

Дождики

 Осень. Дождик. Дача опустела. Дела, уроки, квартира.

 В саду ужасная грязь. Такую грязь я видела под носорогом. В зоопарке. Хорошо, что осень не бывает долговечной. Пройдёт зима. Наступит весна. Жизнерадостный у неё нрав. Каждый день праздничный. И дождик весной весёлый.

**Грамматическое задание**

**Вариант – 1**

1. Подчеркни синим карандашом сложные слова. Выпиши из них то, которое является родственным словам ВЕК, ВЕКОВОЙ. В скобках напиши слова, которые дали жить этому сложному слову. Подчеркни в сложном слове и в одном из слов, которые дали ему жизнь, буквы чередующихся согласных в корнях.
2. Подчеркни основу в 6 – предложении второго абзаца. Подбери и запиши слова, близкие по значению главному слову – названию действия.

**Вариант – 2**

1. Подчеркни основу в 3 – предложении первого абзаца. Подбери и запиши слова, близкие по значению главному слову – названию действия.
2. Покажи письменно, как образованы любые два слова, записанные тобой в первом задании.

**Приложение №14**

**Комплексная итоговая контрольная работа**