**Сон в новогоднюю ночь**

Действующие лица: Ученик, Сказительница, Сопящая Дырочка, Хромоножечка, Кривомордочка, Шепелявочка, Мама, Есаул, разбойники (3 человека), Атаманша, Царевич, хор, Дуб, Пьяный, Кощей, Водяной, Волк, Бабушка, Разводной Камень, Царевна, Дед Мороз, Снегурочка.

**Монолог Ученика.** Ну вот, даже перед Новым годом не дадут отдохнуть! Конец четверти, а им Понарошкин мир подавай! Да еще с элементами (читает по слогам) драматургии в сказочно-фантазийной форме. Голову сломаешь! А темы, темы! Вы только вдумайтесь – «Философия героизма Красной шапочки и трагизм комизма Серого Волка в сказке Шарля Перро “Красная Шапочка”». Да таких тем и нет нигде! (Листает книги, рвет одну из страниц, сердится.) Списать не с чего! Завтра двойка обеспечена. Разборки с «родоками», лишение дискотеки и т. д. и т. п. Доклад по окружающему миру написал, таблицу выучил, склонение повторил, разбор по членам предложения знаю, а вот это уж не могу! Первый час ночи. Спать и только спать! (Уходя, бормочет.) Надоело, замучили, совсем бедным детям покоя нет. Все требуют, требуют. Сами бы попробовали. (Уходит.)

**Голос за кулисами.** Заснул наш герой, и снится ему волшебный сон.

**Звучит мелодия русской народной песни «Ах вы, сени мои, сени».** Танцуя, на сцену выбегает Сказительница, бьет челом и начинает повествование.

**Сказительница.** Добрых снов вам, гости дорогие, веселья и радости! Прасковья-сказительница я. Поведать хочу вам правдивую историю, случившуюся в сказочном лесу. Укладывайтесь поудобней, сопите сладко во все дырочки. Сказка начинается.

 **«Красная Шапочка» («Если долго по дорожке На сцене появляется семья Красных Шапочек**.

**Сказительница.** Жила-была многодетная семья Красных Шапочек: мама-домохозяйка (мама кланяется, не отрываясь от своего вязания), папа – на заработках и четыре Красные Шапочки, почти близняшки. Сопящая Дырочка (кланяется), Хромоножечка (проходит по сцене, прихрамывая, и кланяется), Кривомордочка (делает гримасу), Шепелявочка (говорит, шепелявя: «А че я, я ниче!») – одна другой лучше.

Маленькие девочки красных-красных шапочках.

(*Сестры демонстрируют шапочки*.)

Маленькие девочки в мягких-мягких тапочках.

(*Показывают тапочки.)*

Маленькие девочки мы в коротких юбочках. Маленькие девочки, Девочки-голубочки.

(*Девочки танцуют.)*

**Сказительница.** Получили Шапочки как-то сообщение на пейджер от Бабушки, что жила на том конце заколдованного леса: «Жду на Новый год. Бабушка». Облегченно вздохнула Мама.

**Мама.** Наконец-то можно будет от детей и шума отдохнуть, на славу оттянуться!

**Сказительница.** Снарядила Мама своих дочек Шапочек, каждой вручила гостинец для Бабушки и благословила в путь. (Во время этих слов Шапочки бегают по сцене, собирая сумки и рюкзаки, создают суматоху. Мама машет платочком, вытирает слезу.)

 **(«Если долго по дорожке…»). Сестры идут по сцене.**

**Сказительница.** Идут Шапочки, идут… И пришли они к

**Разводному Камню.**

Я не зря здесь лежу у дороги: Стерегу я тропинок покой. Ты меня, путник, только не трогай – Доживешь до доски гробовой. Ты вчитайся в мои указанья – Будешь знать, что там ждет впереди. Всех вас, Шапочки, ждут испытанья. По одной на тропу проходи

Ну что сказать, ну что сказать? Направо – бойня будет. Налево – долго будешь ждать, Но царь тебя полюбит. А если прямо ты пойдешь – Бессмертьем обеспечен. Ну а с тропинки чуть свернешь – Тебе готовят встречу.

**Сказительница.** Чуть-чуть поспорили Шапочки, какую дорогу выбрать, по какой лучше идти. Шапочки изображают драку.) И пошли каждая по своей.

Сопящая Дырочка выбрала правую тропинку. Все ей интересно и всех вокруг жалко.

***Сопящая Дырочка поет***

Жалко мне, мне так всех жалко! Вдруг оса уронит жалко, Паучок сломает лапку и умрет совсем. Я люблю их всех безумно – может глупо, может умно. Если что с кем вдруг случится, буду плакать я!

**Сопящая Дырочка.** Ой, паучок бедненький, а вдруг он лапку сломает? Ой, а вон птичка (рыдает), она же тоже когда-нибудь погибнет.

**Выскакивают разбойники** *во главе с Атаманшей, связывают Сопящую Дырочку, поют*

Говорят, мы бяки-буки, как выносит нас земля?! Дайте, что ли, карты в руки погадать на короля.

Ой-ля-ля, ой-ля-ля, погадаем ты и я! Ой-ля-ля, ой-ля-ля, эхма!

Повезет ли нам сегодня всех ограбить и прибить? Скоро праздник новогодний – нужно денег накопить. Чтобы есть, чтобы пить, нужно денег накопить. Лимонаду чтоб купить, денег много должно быть!

**Разбойники.** Кошелек или жизнь!

*Сопящая Дырочка рыдает, подвывая.*

***Звучит песня «Есаул»*** На сцену выскакивает Есаул на игрушечном коне. С посвистом, размахивая саблей, бросается на разбойников, освобождает Шапочку и одновременно поет.

Ты не плачь, ты не плачь, красотуля моя! Я спешу на подмогу тебе. Не дрожи, придержи-ка ты лучше коня, пару слов я отвечу братве!

**Есаул (обращаясь к Шапочке).** Я злодеев победил?Я тебя освободил?А теперь, краса-девица,на тебе хочу жениться!

*Сажает Сопящую Дырочку на коня и увозит ее.*

**Сказительница.** А тем временем Хромоножечка шла и шла, шла и шла, шла и шла, шла и шла... (Хромоножечка бьет Сказительницу кулаком по спине.) Долго шла и шла, шла и шла… (Хромоножечка показывает Сказительнице кулак.) И наконец, встретила Царевича, будущего царя. **Выходит Царевич,** здоровается со всеми за руку.

**Царевич.** Царь! Очень приятно. Царь! Правда, будущий. Царь, царь… (Видит Шапочку.) Ой, девица!

**Хромоножечка** (кокетливо). Девица.

**Царевич**. Красная?

**Хромоножечка** (смущаясь). Красная.

***Царевич***

Я тебя увидал – сердце замерло в груди. Ты ко мне под дубочек поскорей приходи

?????

**Сказительница.**

В заколдованном лесу, под зеленым дубом, Красна Шапочка вела разговоры с другом.

**Хромоножечка.**

Ты, Царевич дорогой, ноженькой не топай – Терпелив будь ты со мной и в ладоши хлопай. Я с тобою хоть на край, хоть на дальний Север. Уведи меня с собой – стану я царевной.

***В это время на сцену выходит настоящая Царевна, поет***

Поет декабрьская вьюга, и ветки хлещут упруго. Я сейчас осталась без друга: он уходит с другой! Куда? Постой! Так не честно! Царевич, я же невеста! Твоя, Царевич, невеста! Не тряси головой, головой.

*В это время Царевич с Хромоножечкой под ручку пытается уйти.*

**Царевна.** Куда?! Стой! Ты же мой жених! Маманя! (Пытается отбить Царевича, но Шапочка побеждает и уводит его с собой, а Царевна, рыдая, уходит со сцены.)

**Сказительница.** А мы с вами перенесемся на прямую тропинку. Как же там поживает наша Кривомордочка?

***Кримордочка поет***

В освещенье зимним солнцем по тропинке я иду. Все в округе замирают, лишь увидев тень мою. Что такое, я не знаю, что-то явно здесь не так! Королева красоты я – Это ясно, это факт!

***Навстречу Кривомордочке идет мужик и поет песню «Ой, мороз, мороз».***

Ой, мороз, мороз, не морозь меня. Не морозь меня, моего коня.

**Мужик**  Что за краля? (Заглядывает в корзинку Шапочки.) У вас есть изюм?

**Кривомордочка** (с достоинством). Нет, только булочки!

**Мужик.** Наковыряйте! (Протягивает пакет, всматривается внимательней, крестится.) Чур меня! Чур! (Убегает.)

**Кривомордочка** (пожимает плечами, крутит палец у виска). Хам!

***Звучит мелодия песни «Опера № 2» из репертуара Витаса. На сцену выходит Кощей, поет.***

Дом мой достроен, но я в нем один – Так мне тоскливо порой! Ты же одна, я ведь тоже один – Станем давай мы семьей!

**Кривомордочка** поет.

Я так ждала тебя, мечтая, Открывая ночью дверь. Ну что же делать? Я такая! Ты не лучше, мне поверь! Обними меня покрепче, Уцепись за стройный стан. Я прекрасная Изольда, Не Кощей – ты мой Тристан!

**Сказительница.** А четвертая Шапочка, Шепелявочка, ушла дальше других. Идет себе и поет во все горло.

***Шепелявочка поет.***

Я шепелявлю. Ну и что же? Вся в этом прелесть, господа! Зато на всех я не похожа: Я душка, девица-краса. Здесь на тропинке встречу друга, С ним познакомлюсь, может быть. Пусть я немного шепелявлю, За то и будет он любить!

**Сказительница.** Так уморилась Шепелявочка, что решила присесть и отдохнуть, но тут…

***Появляется Водяной, поет «Песню водяного» из мультфильма «Летучий корабль».***

Я – водяной, я – водяной. Поговорил бы кто со мной. А то мои подружки – Пиявки да лягушки. Фу, какая гадость! Эх, жизнь моя – жестянка! А ну ее в болото! Живу я как поганка, А мне летать, а мне летать, А мне летать охота!

**Водяной** (обращается к Шепелявочке). Ты кто?

**Шепелявочка** (говорит очень быстро и шепеляво, глотая при этом слова). Я тут шла-шла к Бабушке. Сколько можно идти! Так уморилась! Ну и села на пенек отдохнуть. Мошки меня уже заели, комары закусали, муравьи по ногам ползают. А тут еще ты пристал! «Кто» да «кто»! Шепелявочка я. Понятно? Ше-пе-ля-воч-ка!

**Водяной** (обнимает Шепелявочку). Пойдем со мной, моя рыбонька глазастая. Пойдем со мной, моя дылдочка ногастая. Пойдем присядем на кочку и отдохнем часочек! (Уходят.)

**Сказительница.** А в это время в домике у Бабушки…

***Звучит танго БЕСАМЕ, Волк с Бабушкой танцуют.***

**Волк (Бабушке).** И че я в тебя такой влюбленный?

***Волк***

На лесной тропинке Я Бабусю встретил В розовых чулочках, Талия в корсете.

***Волк пытается обнять Бабушку, с возгласом «Баловник!» та шлепает его по рукам.***

***Бабушка***

Ты явился на рассвете Гостем для меня нежданным. Мы играли, мы же дети, Танцевали долго танго. Я хочу тебе поверить. Серый, я в тебя влюбилась. Как давненько мое сердце Так неистово не билось! Хочешь, стану я невестой? Может, поздно, может, рано. Это завтра, а сегодня Я тебя поцеловала.

*Бабушка шлет Волку воздушные поцелуи.*

**Волк (в сторону).** Рыбка клюнула.

***Звучит мелодия песни «Умка». Волк поет, укачивая Бабушку.***

Засыпай, родная. Как люблю тебя я И мечтаю сонную съесть! Я тебя целую. Спи, моя Бабуля. Ты попала в мою сеть.

*Под колыбельную Бабушка постепенно засыпает.*

**Волк.** Надо чепец и тапочки снять, а то в горле застрянут.

*Волк снимает чепец и тапочки и, потирая руки, открывает рот, чтобы съесть Бабушку, но тут н****а сцену выбегают все действующие лица, поют***

Вдруг, как в сказке, скрипнула дверь. Все нам ясно стало теперь. Серый Волк, он коварный зверь. Ты, Бабуля, Волку не верь! Он хотел тебя просто сожрать – Мы успели ему помешать. Ой, держите его: убежит! И мы не до-го-ним!

*Все дружно держат Волка, который пытается убежать.*

***Бабушка***

Ты обманул меня два раза, Слопать ты меня хотел,

**Девочки**  Вот такая вот зараза –

**Мальчики** Просто серый беспредел!

*Бабушка бьет Волка, тот вырывается и убегает.*

**Волк (убегая).** Ну, Кра… Ну, Ша… Ну, Красные Шапки, погодите!

***Бабушка поет на мотив «Что так сердце растревожено» из кинофильма «Верные друзья».***

Что так сердце, что так сердце растревожено? Вы накапайте мне срочно валидол! Скоро Новый год наступит – не положено, Чтобы он для всех невесело прошел!

**Поют все участники сказки по очереди.**

**Ученик.** Вот и сказка наша пришла к концу!

**Мама.** Веселиться искренне всем к лицу.

**Царевич.** Перед вами будем держать ответ.

**Атаманша.** Пусть веселым станет наш хэппи-энд!

**Сопящая Дырочка.** А ну-ка, давай-ка…

**Хромоножечка.** Плясать выходи!

**Шепелявочка.** Эй, Дед Мороз!

**Кривомордочка.** Где ты, Дед Мороз?

**Мужик.** К нам, Дед Мороз, выходи!

*Приплясывая вприсядку, выбегает Дед Мороз.*

**Дед Мороз.** Ждете поздравлений вы от меняИ призов, конечно, но это зря!

**Царевна.** Может быть, и сбудутся все мечты.

**Кощей.** Лучший наш подарочек – это ты!

**Дед Мороз (Снегурочке).** А ну-ка, давай-ка, плясать выходи!

**Снегурочка.** Нет, Дед Мороз!

**Все.** Нет, Дед Мороз!

**Снегурочка.** Нет, Дед Мороз, погоди!

***Все пританцовывают. На фоне мелодии вальса из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского герои по очереди читают новогодние стихи-пожелания.***

**Звучит песня «Желаем всем»,** ее поют все участники сказки.

Словно из дивных снов, Сказка приходит к нам живая. Ждем мы заветных слов И в чудеса, смеясь, играем. Вечер нам зажег волшебный свет, Открывая в Новый год секрет. Елка вся в серебре, Блеском цветных игрушек манит. В праздничной суете Словом плохим никто не ранит. Мы с надеждой встретим Новый год, Пусть веселье в каждый дом придет.

 Припев:

Мы желаем всем в этот чудный день Радости, тепла, света и добра, Чтоб мечта жила. Пусть над всей землей воцарит покой.

Новый год придет, счастье принесет, Сказка оживет. Вот и на Новый год К нам Дед Мороз вдруг постучится, Сладости принесет, Вместе мы будем веселиться. Вечер нам зажег волшебный свет, Открывая в Новый год секрет.

 Припев.

Мы так хотим, чтоб люди всей Земли

За руки взялись и зажгли огни,

Чтобы частица нашего тепла

Сердца людей согрела навсегда.

 Припев (поется дважды).