

**Технологические карты
для работы по комплекту для начальной школы
«ПЕРСПЕКТИВА»**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
2 класс**

II полугодие

Технологическая карта № 10

Раздел	Люблю всё живое (16 часов)
Тема	Родная природа (16 часов)
Цели	<p>Сформировать представление о взаимоотношениях человека с природой, с животным миром.</p> <p>Сформировать эмоционально-ценностное отношение ко всему живому и «братьям нашим меньшим».</p> <p>Ввести:</p> <ul style="list-style-type: none"> • алгоритм оформления отзыва о прочитанном произведении; • алгоритм сравнения научно-познавательного и художественного текста. <p>Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p>
Основное содержание темы	Изучение произведений поэтов и писателей о взаимоотношениях человека с природой и животным миром. Изучение особенностей научно-познавательного и художественного текстов. Освоение алгоритма сравнения научно-познавательного и художественного текстов. Анализ произведений литературы и живописи о представителях животного мира.
Термины и понятия	<i>Заголовок, микротема, настроение, опорные слова, отзыв, питомец, рассказ, сопереживание, сочувствие, сострадание, стихотворение, чувства.</i>

Планируемый результат		
Личностные умения	Метапредметные умения	Предметные умения
<ul style="list-style-type: none"> • Проявлять: <ul style="list-style-type: none"> — интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; — толерантность к чувствам одноклассников; — желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; — <i>творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце</i>; — понимание собственных достижений при освоении учебной темы. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; — определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; — определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; — определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».</i> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — <i>выполнять учебное задание по алгоритму</i>; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать высказывания, используя новые термины; — <i>учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога</i>; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; — использовать речевые средства для представления результата деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст художественного произведения. • <i>Работать с художественным и научно-познавательным текстами.</i> • Составлять план рассказа. • Подробно пересказывать рассказ по плану. • Составлять рассказ о любимом животном. • Составлять отзыв о прочитанном произведении. • Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».

Организация образовательного пространства		
Межпредметные связи	Ресурсы	Формы работы
<p>Окружающий мир Темы «В мире птиц и зверей», «Весенние изменения в живой и неживой природе».</p> <p>ИЗО Тема «Мой любимец».</p>	<p>Информационный материал: Учебник «Литературное чтение», ч. 2. Творческая тетрадь. Толковый словарь.</p> <p>Демонстрационный материал: Репродукции: К. В. Лемох «Мальчик с собакой», А. Дюрер «Молодой заяц». Детские книги с художественными произведениями о животных, детская энциклопедия «Мир животных». Фотоальбомы, посвящённые животным; фотографии и рисунки питомцев учащихся.</p> <p>Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями. Элементы костюмов для инсценировки сказки В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная — ,</p> <p>парная — ,</p> <p>групповая — .</p>

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ

I этап. Самоопределение к деятельности

Цели деятельности	Ситуативное задание	Планируемый результат
<ul style="list-style-type: none">• Мотивировать к изучению темы.• Стимулировать желание формулировать свою точку зрения и обосновывать её.	<p>Однажды собрались на совет все звери, чтобы узнать, кого больше всех любят дети. Звери пригласили на свой совет Аню, Ваню и Домовёнка.</p> <p>Первым взял слово Зайчик, он сказал: «Я маленький, хорошенький, меня все дети любят».</p> <p>Белочка возразила: «Нет, меня. Я пушистая, рыженькая. Про меня даже А. С. Пушкин стихи написал».</p> <p>«Я самый главный герой сказок, меня больше всех и любят!» — выступил Медведь.</p> <p>Аня честно призналась, что очень любит кошек, а Ваня — собак за их преданность.</p> <p>«А я люблю лошадок, они красивые и быстро скачут», — сказал Домовёнок.</p> <p>Все очень расстроились: никак не получалось выбрать общего любимца всех детей.</p> <p>Ребята, можете ли вы определить, кто из животных самый лучший, и обосновать это?</p> <p>Учащиеся предлагают разные версии, но обосновать их аргументами пока не могут. В результате дискуссии подводим детей к выводу, что для убедительного представления своей версии они пока не имеют определённых знаний и умений.</p> <p>Ребята, есть ли у вас желание научиться формулировать своё мнение и обосновывать его?</p>	<p>Личностные умения:</p> <ul style="list-style-type: none">— проявлять интерес к изучению темы;— проявлять желание формулировать свою точку зрения и обосновывать её.

II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Цели деятельности	Учебные задания на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)	Планируемый результат
Блок А. Животные учат нас любить...		
<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализировать знания об особенностях лирических произведений. • Стимулировать интерес к чтению произведений о животных. • Стимулировать желание выражать свои чувства при чтении лирического и юмористического произведения. • Научить: <ul style="list-style-type: none"> — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — определять особенности лирического произведения; 	<p>Учитель предлагает учащимся просмотреть эпизод «Весна в вересковой пустоши» из кинофильма «Таинственный сад» по одноимённой повести Ф. Бёрнетт или видеоряд: фотографии животных и их детёнышей в живой природе (компьютерная презентация).</p> <p>Задание 1 (З)</p> <p>Назовите чувства, которые возникли у вас во время просмотра. Назовите главное чувство, которое появляется в душе при наблюдении за животными, особенно за детёнышами. (<i>Любовь, любование, нежность...</i>)</p> <p>Во время просмотра отрывка из кинофильма необходимо обратить внимание учащихся на роль музыки, с помощью которой создатели фильма постарались выразить чувства любви и нежности ко всему живому.</p> <p>Задание 2 (З)</p> <p>Закончите предложение:</p> <p>Литературные произведения, в которых авторы выражают свои чувства и настроение, называют ... (<i>лирическими</i>).</p> <p>Задание 3 (З) Учебник, с. 86, диалог Ани и Вани.</p> <p>Задайте вопрос, на который ищут ответ Аня и Ваня.</p> <p>Задание 4 (П)</p> <p>Можно ли утверждать, что люди не могут быть в ответе за всех животных? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 5 (З) Учебник, с. 87, Саша Чёрный «Жеребёнок».</p> <p>Объясните значение слов «оттопырил», «клок», «раздолье», «галоп».</p> <p>Назовите слова, которые помогают вам представить детёныша в стихотворении Саши Чёрного «Жеребёнок».</p> <p>Задание 6 (П) [] []</p>	<p>Диагностические задания:</p> <p>1. Выпишите из стихотворения Саши Чёрного «Жеребёнок» слова и выражения, в которых автор любит жеребёнком. (<i>Весь пушистый, золотистый, с белой звёздочкой во лбу, взвизгнет свинкой, вскинет спинкой и галопом к маме...</i>)</p> <p>2. Допишите предложение: Лирическое произведение выражает ... (<i>чувства героя или автора</i>).</p> <p>3. Выпишите из стихотворения С. Михалкова «Мой щенок» слова, которые передают чувства девочки к своему питомцу. (<i>Сбилась с ног, за уроки не садилась и обедать не могла, бедный, горевала, ждала, сама его лечу...</i>)</p> <p>Личностные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявлять интерес к чтению произведений о животных; — проявлять свои чувства при выразительном чтении лирических и юмористических произведений.

<p>— определять отношение автора к герою по его поступкам, чувствам, желаниям, отношению к нему других персонажей;</p> <p>— определять настроение, чувства героя, автора и обосновывать своё мнение;</p> <p>— выбирать и иллюстрировать произведение;</p> <p>— объективно оценивать выразительное чтение художественного произведения одноклассником;</p> <p>— выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания;</p> <p>— адекватно взаимодействовать в паре и в группе.</p>	<p>Можно ли утверждать, что поэт, описывая жеребёнка, испытывает грусть и досаду? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 7 (У) </p> <p>Прочитайте стихотворение Саши Чёрного «Жеребёнок» так, чтобы слушатели поняли, какие чувства поэт хотел выразить в своём произведении.</p> <p>Задание 8 (З) <i>Учебник, с. 88—91, С. Михалков «Мой щенок».</i></p> <p>Объясните значение слов «жбан», «укутанный», «питомец».</p> <p>Объясните значение выражений «сбилась с ног», «лежит пластом».</p> <p>Опишите щенка из стихотворения С. Михалкова.</p> <p>Задание 9 (И) </p> <p>Можно ли утверждать, что щенок в произведении С. Михалкова изображён злым хулиганом? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Можно ли утверждать, что девочка сердится на своего щенка? Обоснуйте своё мнение, используя строчки из произведения С. Михалкова «Мой щенок».</p> <p>Можно ли утверждать, что в стихотворении «Мой щенок» настроение девочки на протяжении всей истории остаётся одинаковым? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Можно ли считать героическим произведение С. Михалкова «Мой щенок»? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 10 (У), с самооценкой. </p> <p>Прочитайте выразительно стихотворение С. Михалкова «Мой щенок».</p> <p>Оцените выразительность чтения стихотворения вашим одноклассником.</p> <p>Задание 11 (У)</p> <p>Оформите иллюстрацию к произведению, которое вам понравилось.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <p>— определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение;</p> <p>— определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять настроение, чувства героя, автора и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение;</p> <p>— анализировать содержание иллюстраций.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.</p> <p>Предметные умения:</p> <p>— выразительно читать текст художественного произведения;</p> <p>— иллюстрировать стихотворение.</p>
--	--	--

Блок Б. «Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идёт»

Цели:

- Стимулировать интерес к чтению произведений о взаимоотношениях человека с природой.
- Актуализировать знания особенностей жанра басни и рассказа.
- Научить:
 - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение;
 - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение;
 - описывать героя, используя текст произведения, и обосновывать своё мнение;
 - подбирать пословицу к содержанию произведения и обосновывать свой

Задание 1 (З) Учебник, с. 92—93, Г. Снегирёв «Отважный пингвинёнок».

Объясните значение слов «вскарабкался», «отважный».

Назовите тему произведения Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок».

Опишите главного героя из произведения Г. Снегирёва, используя слова текста.

Задание 2 (П)

Можно ли утверждать, что произведение Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок» является басней? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли утверждать, что автор восхищается маленьким пингвинёнком? Обоснуйте своё мнение.

Выберите из предложенных пословиц ту, которая соответствует содержанию рассказа Г. Снегирёва. Обоснуйте свой выбор.

— Кто дрожит, тот и бежит.

— Трус своей тени боится.

— Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идёт.

Задание 3 (У)

Определите главную мысль произведения Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок».

Найдите соответствующие интонации и прочитайте произведение Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок», выражая чувства героя и отношение автора.

Задание 4 (З) Учебник, с. 94—96, М. Пришвин «Ребята и утята».

Найдите значение слов «верста», «кузница».

Найдите значение выражений «вода спала», «паровое поле», «овсяное поле».

Диагностические задания:

Творческая тетрадь, с. 72—73, В. Чаплина «Тюлька».

1. Выберите ответ к вопросу «Что заставило гиену полюбить свою хозяйку?».

А) доброе и ласковое отношение

Б) строгость

В) жестокость

Г) безразличие

Д) осторожность

Е) забота

(Ответ: А, Е.)

2. Составьте и напишите план рассказа В. Чаплиной «Тюлька».

Личностные умения:

— проявлять интерес к чтению произведений о взаимоотношениях человека с природой.

Познавательные умения:

— определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение;

— определять жанр произведения и обосновывать своё мнение

<p>выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> — подбирать к произведению своё название и обосновывать свой выбор; — выразительно читать по ролям произведения о животных; — составлять план рассказа для подробного пересказа; — подробно и творчески (от лица героя) пересказывать текст; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 	<p>Расскажите алгоритм работы с текстом рассказа.</p> <p>Алгоритм работы с текстом рассказа был введён в ТК № 5, с. 5.</p> <p>Выполните работу с произведением М. Пришвина «Ребята и утята» по алгоритму.</p> <p>Задание 5 (II) </p> <p>Можно ли утверждать, что герой-рассказчик из произведения М. Пришвина «Ребята и утята» проявляет равнодушие к «братьям нашим меньшим»? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Подберите к рассказу М. Пришвина своё название и обоснуйте свой выбор.</p> <p>Задание 6 (У) <i>Учебник, с. 96, с взаимопроверкой.</i> </p> <p>Используя текст произведения, составьте и запишите план для подробного пересказа произведения М. Пришвина «Ребята и утята».</p> <p>Задание 7 (У), <i>с самооценкой.</i> </p> <p>Перескажите подробно рассказ «Ребята и утята», используя план.</p> <p>Задание 8 (З) <i>Учебник, с. 97—99, Е. Чарушин «Страшный рассказ».</i></p> <p>Расскажите, почему герои рассказа Е. Чарушина остались вечером одни. Назовите причину испуга мальчиков.</p> <p>Задание 9 (II) </p> <p>Можно ли утверждать, что во время разговора Шура и Петя хотели сильнее напугать друг друга? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 10 (У) </p> <p>Прочитайте диалог Шуры и Пети по ролям так, чтобы слушатели поняли чувства героев.</p> <p>Задание 11 (У) </p> <p>Составьте и запишите план для подробного пересказа «Страшного рассказа» Е. Чарушина и перескажите текст от лица Шуры.</p>	<p>ние;</p> <ul style="list-style-type: none"> — подбирать пословицу к содержанию произведения и обосновывать свой выбор; — подбирать к произведению своё название и обосновывать свой выбор. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — работать с текстом рассказа; — выразительно читать рассказ по ролям; — составлять план рассказа; — подробно пересказывать рассказ по плану; — пересказывать текст произведения от первого лица (от лица героя).
--	---	--

Блок В. «Нелегко снимать зверей!»

Цели:

- Актуализировать знания о зайце как представителе животного мира.
- Стимулировать интерес к созданию художественного и научно-познавательного текстов о животном.
- Ввести алгоритм сравнения научно-познавательного и художественного текстов.
- Научить:
 - сравнивать научно-познавательный и художественный тексты и обосновывать своё мнение;
 - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение;
 - анализировать произведения

Задание 1 (З)

Прочитайте и отгадайте загадки:

- Летом серый, зимой белый.
- Длинное ухо, комочек пуха. Прыгает ловко, любит морковку.
- Хитрый след плести, стараясь, по сугробам прыгал ...

Расскажите о зайце — герое загадок.

Задание 2 (З) Учебник, с. 100, Н. Рубцов «Про зайца».

Объясните значение слов «обмер», «бестолковый».

Назовите тему произведения Н. Рубцова «Про зайца».

Расскажите о встрече, которая произошла у героя-рассказчика с зайцем в лесу.

Назовите слова, которые создают образ зайца.

Задание 3 (П)

Можно ли утверждать, что слова, с помощью которых автор описывает зайца, выражают радость? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли утверждать, что автор в своём произведении «Про зайца» смеётся над глупым и трусливым зверьком? Обоснуйте своё мнение.

Задание 4 (У)

Сформулируйте главную мысль стихотворения Н. Рубцова «Про зайца».

(Автор выразил своё сочувствие зайцу в его трудной жизни.)

Прочитайте стихотворение Н. Рубцова выразительно, так, чтобы слушатели поняли отношение автора к герою — зайцу.

Задание 5 (З) Учебник, с. 101, статья «Заяц» из энциклопедии.

Расскажите, о чём сообщает статья энциклопедии.

Задание 6 (П)

Можно ли утверждать, что текст из энциклопедии передаёт чувства и настроение автора статьи? Обоснуйте своё мнение.

Задание 7 (У), с взаимопроверкой. 

Сравните текст «Заяц» из энциклопедии с произведением Н. Рубцова «Про

Диагностические задания:

1. *Творческая тетрадь*, с. 74.

Напишите короткий рассказ о своём любимце (животном), используя предложенные слова и выражения.

2. Допишите предложение:

История о моём любимце — это рассказ, потому что ...

(она правдивая, имеет реальных героев, написана в прозе).

3. Закончите предложение:

— Научно-познавательные произведения важны, потому что ...

(сообщают сведения, точную информацию о чём-либо...).

Личностные умения:

— проявлять интерес к созданию художественного и научно-познавательного тек-

<p>живописи по вопросам учителя;</p> <p>— выразительно читать произведение;</p> <p>— работать с текстом стихотворения и с текстом научно-познавательной статьи;</p> <p>— составлять научно-познавательный и художественный тексты;</p> <p>— составлять рассказ о своём любимом животном;</p> <p>— иллюстрировать произведение;</p> <p>— выполнять взаимопроверку учебного задания;</p> <p>— формулировать высказывание, суждение;</p> <p>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.</p>	зайца» и результаты своих наблюдений оформите в таблице:			<p>стов о животном.</p> <p>Познавательные умения:</p> <p>— сравнивать научно-познавательные и художественные тексты и обосновывать своё мнение;</p> <p>— описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение;</p> <p>— анализировать произведения живописи, используя вопросы учителя.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание по плану;</p> <p>— выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— формулировать высказывание, суждение;</p> <p>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.</p> <p>Предметные умения:</p> <p>— читать произведение осознанно, вырази-</p>
	План сравнения	Статья «Заяц» из энциклопедии	Н. Рубцов «Про зайца»	
	Текст художественный или научно-познавательный	<i>Научно-познавательный текст</i>	<i>Художественный текст</i>	
	Тема	<i>Заяц</i>	<i>Встреча человека с зайцем в лесу</i>	
	Главный герой	<i>Заяц</i>	<i>Заяц</i>	
	Образ (портрет) героя	<i>Зверёк с длинными ушами, имеет отличный слух, быстро бегают, много врагов...</i>	<i>Бедный, обмер бестолковый, думал, горестно вздыхая...</i>	
	Цель текста	<i>Для того, чтобы представить точную (научную) информацию о зайце</i>	<i>Для того, чтобы передать (выразить) чувства автора, его отношение к герою</i>	
	Автор текста обращается...	<i>...к знаниям, к уму, к памяти читателя</i>	<i>...к воображению, к чувствам и душе читателя</i>	
	В результате прочтения текста, читатель...	<i>...получает точные сведения, достоверную информацию</i>	<i>...радуется, грустит вместе с героем, сопереживает герою...</i>	
	<p>Задание 8 (З)</p> <p>Рассмотрите репродукцию картины А. Дюрера «Молодой заяц» и опишите его образ, созданный художником.</p> <p>Задание 9 (П) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Можно ли утверждать, что репродукция картины А. Дюрера «Молодой заяц» может стать иллюстрацией к стихотворению Н. Рубцова «Про зайца»? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 10 (У) <input type="checkbox"/></p>			

Выполните иллюстрацию к произведению, которое вам понравилось.
Задание 11 (З) Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
 Учитель читает отрывок из стихотворения Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».
 Назовите значение слова «половодье».
 Расскажите о спасении зайцев дедушкой Мазаем.
 Опишите образ дедушки Мазая, используя поступки, речь героя, его отношение к другим героям.
Задание 12 (П)
 Можно ли утверждать, что половодье для животных (зайцев) не опасно? Обоснуйте своё мнение.
Задание 13 (У) 
 Прочитайте выразительно отрывок из стихотворения Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы», который вам понравился, используя соответствующие интонации.

Алгоритм сравнения научно-познавательного и художественного текста

Линии сравнения	Научно-познавательный текст	Художественный текст
Автор обращается...	...к памяти, к знаниям читателя	...к воображению, к чувствам и душе читателя
Читатель, прочитав произведение...	...приобретает точную научную информацию	...не только приобретает разную информацию, но и сопереживает героям
Слова и выражения в тексте...	...являются специальными (научными) терминами, понятиями и имеют прямое значение	...имеют образное значение, передают настроение, отношение автора, используются не только в прямом, но и в переносном значении

тельно и без ошибок;
 — работать с текстами стихотворения и научно-познавательной статьи;
 — оформлять результаты своих наблюдений в таблице;
 — составлять научно-познавательный и художественный тексты;
 — составлять рассказ о своём любимом животном;
 — иллюстрировать выбранное произведение.

Задание 14 (З) ☐☐

Назовите различия научно-познавательного и художественного текстов, используя алгоритм.

Задание 15 (П) ☐☐

Можно ли утверждать, что произведение Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» — это научно-познавательный текст? Обоснуйте своё мнение.

Задание 16 (У) Учебник, с. 102—103, с самооценкой. ☐☐

Выберите фотографию животного, которое вам больше понравилось, и составьте о нём два текста так, чтобы один можно было поместить в энциклопедию, а другой — в сборник художественных произведений о природе.

Оцените работу ваших одноклассников.

Оформите фотоальбом, в котором поместите снимки своих любимых животных, рассказы и стихи о них.

Данная работа может выполняться как домашнее задание или в рамках проектной деятельности.

Блок Г. Мои любимые писатели

<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать интерес к творчеству писателей, произведения которых изучаются. • Вести алгоритм составления отзыва о прочитанном произведении. • Научить: <ul style="list-style-type: none"> — определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — классифицировать книги по разным основаниям и обосновывать своё мнение; — определять общее и различия в произведениях одного автора и обосновывать своё мнение; — определять поря- 	<p>Задание 1 (З) Учебник, с. 104.</p> <p>Назовите книги, которые представлены на выставке.</p> <p>Назовите тему, которая объединяет книги, представленные на выставке.</p> <p>Назовите книги, которыми можно дополнить эту выставку.</p> <p>Задание 2 (З) Учебник, с. 105.</p> <p>Статью о творчестве В. Бианки читает учитель.</p> <p>Объясните значение слова «исследователь».</p> <p>Используя текст, расскажите о природе, которую описывает В. Бианки.</p> <p>Задание 3 (П)</p> <p>Поясните, чему учат произведения В. Бианки.</p> <p>Задание 4 (З) Учебник, с. 106—107, В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка».</p> <p>Объясните значение слов «всполошилась», «попынься».</p> <p>Объясните значение выражений «стая поднялась на крыло», «ключ бьёт из-под земли».</p> <p>Расскажите, что произошло с Уточкой осенью.</p> <p>Расскажите об изменениях в жизни Уточки с приходом весны.</p> <p>Задание 5 (П) </p> <p>Можно ли назвать произведение В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка» научной статьёй? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 6 (У) </p> <p>Разделите текст сказки В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка» на части.</p> <p>Определите опорные слова и составьте план для пересказа. Пере-</p>	<p>Диагностические задания:</p> <p>1. Допишите предложение: Читать произведения В. Бианки и Н. Сладкова интересно, потому что ...</p> <p>2. Допишите предложения: — Читая научно-познавательные текст, читатель ... <i>(узнаёт точные сведения, информацию о чём-либо).</i> — Читая художественные текст, читатель ... <i>(сопереживает героям, грустит или волнуется...).</i></p> <p>3. Восстановите недостающие данные в алгоритме «Как написать отзыв...».</p> <p>Чтобы оформить отзыв о прочитанном произведении, надо написать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — название произведения; — ...; — ...; — кто главные герои, как они выглядят и какие поступки совершают; — ...;
---	---	--

<p>док действий при составлении отзыва и обосновывать своё мнение;</p> <p>— выразительно читать текст, используя соответствующие интонации;</p> <p>— составлять предложения о творчестве авторов, произведения которых изучали, по вопросам;</p> <p>— составлять рассказ по серии картинок;</p> <p>— составлять план текста и пересказывать произведение по плану;</p> <p>— составлять отзыв о прочитанном произведении;</p> <p>— выполнять учебное задание по алгоритму;</p> <p>— адекватно взаимодействовать с партнёром, используя речевые средства.</p>	<p>скажите сказку В.Бианки, используя план.</p> <p style="text-align: center;">Сообщение учителя</p> <p>Сладков Николай Иванович — известный детский писатель, произведения которого посвящены природе и животным. Ещё в юном возрасте Н. Сладков встретился с В. Бианки, которого считал своим учителем. Из книг Н. Сладкова можно узнать удивительные подробности о жизни птиц и зверей. Писатель был уверен, что природа способна сделать человека счастливым.</p> <p>«Вслушивайтесь в голоса живого,— неустанно повторял Н. Сладков,— вслушивайтесь в общее сердце жизни — в каждой живой груди. Нас всех объединяет главное чудо земли — жизнь. Мы можем понять друг друга».</p> <p>Задание 7 (З) Учебник, с. 108—109, Н. Сладков «Сосулькина вода», «Весенний звон», «Лисица и Ёж».</p> <p>Объясните значение слов «карниз», «чехол», «чехольчик», «пригож», «неуклюжий».</p> <p>Назовите тему каждого произведения Н. Сладкова: «Сосулькина вода», «Весенний звон» и «Лисица и Ёж».</p> <p>Задание 8 (П) </p> <p>Можно ли утверждать, что произведения Н. Сладкова «Сосулькина вода», «Весенний звон», «Лисица и Ёж» относятся к научно-познавательной литературе? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 9 (У) </p> <p>Прочитайте выразительно произведение, которое вам особенно понравилось, так, чтобы слушатели поняли настроение автора и его героев.</p> <p>Выполните иллюстрацию к тексту Н. Сладкова, который вам понравился.</p> <p>Задание 10 (У) Учебник, с. 109, серия рисунков. </p> <p>Составьте рассказ по серии рисунков и озаглавьте свою работу.</p>	<p>— почему произведение понравилось.</p> <p>Личностные умения:</p> <p>— проявлять интерес к творчеству писателей, произведения которых изучают.</p> <p>Познавательные умения:</p> <p>— определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение;</p> <p>— классифицировать книги по разным основаниям и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять общее и различия в произведениях одного автора и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять порядок действий при оформлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание по алгоритму.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— адекватно взаимодействовать с партнёром, используя речевые средства.</p>
---	---	---

Задание 11 (З) Учебник, с. 118—119.

Объясните значение слова «отзыв».

Необходимо обратить внимание учащихся на то, что данное слово имеет три значения.

Назовите однокоренные слова. (*Зов, звать, название...*)

Подберите и назовите синонимы к слову «отзыв». (*Отклик, мнение, оценка...*)

Задание 12 (З) Учебник, с. 118—119, алгоритм составления отзыва о прочитанном произведении. 

Расскажите алгоритм составления отзыва о прочитанном произведении.

Задание 13 (П) 

Можно ли утверждать, что для составления отзыва достаточно назвать или записать тему произведения? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли утверждать, что отзыв — это краткое описание прочитанного произведения? Обоснуйте своё мнение.

Задание 14 (У) 

Составьте и напишите отзыв о произведении из раздела «Люби всё живое», которое вам понравилось.

Представьте свою работу одноклассникам.

Предметные умения:

— выразительно читать, используя соответствующие интонации;

— составлять предложения о творчестве любимых авторов по вопросам;

— составлять рассказ по серии картинок;

— составлять план произведения;

— пересказывать текст, используя план;

— составлять отзыв о прочитанном произведении.

Блок Д. Наш театр

Цели:

- Стимулировать интерес и позитивное отношение к участию в инсценировке литературной сказки.

- Научить:

- определять отличительные признаки литературной сказки и обосновывать своё мнение;

- определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение;

- определять характер героя и обосновывать своё мнение;

- работать с текстом художественного произведения, используя известный алгоритм;

- инсценировать литературную сказку;

- выполнять учебное задание, используя алгоритм;

- планировать и вы-

Задание 1 (З)

Расскажите алгоритм работы с художественным текстом.

Задание 2 (П)

Можно ли утверждать, что для того, чтобы сформулировать главную мысль произведения, достаточно внимательно прочитать его текст? Обоснуйте своё мнение.

Задание 3 (У) Учебник, с. 114—115, В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».

Выполните работу с произведением В. Бианки «Лесной Колобок...», используя алгоритм работы с художественным текстом.

Алгоритм работы с художественным текстом приведён в ТК № 5.

Задание 4 (З) ☹☹

Расскажите, как подготовить инсценировку художественного произведения, используя соответствующий полезный совет.

Полезный совет «Как подготовить инсценировку» приведён в ТК № 2.

Задание 5 (П) ☹☹

Можно ли утверждать, что для подготовки инсценировки достаточно распределить роли в группе и выучить слова своего героя? Обоснуйте своё мнение.

Диагностические задания:

1. Определите героя сказки «Лесной Колобок...» по его реплике, впишите имя героя в предложение.

А) ... : Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою.

Б) ... : Глянь-ка, старуха, никак под кустиком наш Колобок лежит?

В) ... : Где тебе, Косолапому, съесть меня!

Г) ... : Колобок, Колобок, спой мне песенку!

(Ответ: А — Колобок, Б — старик, В — Колобок, Г — Лиса.)

2. Определите и запишите, что объединяет русскую народную сказку «Колобок» и сказку В. Бианки «Лесной Колобок...» и чем они отличаются.

— Общее: ...

(Жанр, некоторые герои, Колобок поёт песенку.)

— Отличия: ...

(Народная сказка и литературная сказка, Колобок из теста, а лесной Колобок — ёжик, лесной Колобок спасается от лисы.)

Личностные умения:

— проявлять интерес и позитивное отношение к инсценировке литературной сказки.

<p>полнять задание в соответствии с целью;</p> <ul style="list-style-type: none"> — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству при выполнении в паре и в группе учебного задания. 	<p>Задание 6 (У), с самооценкой. </p> <p>Инсценируйте сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».</p> <p>Оцените работу одноклассников.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять отличительные признаки литературной сказки и обосновывать своё мнение; — определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — определять характер героя и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — планировать и выполнять задание в соответствии с целью; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству при работе в паре и в группе. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — работать с текстом литературной сказки; — работать с художественным текстом, используя алгоритм; — инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».
---	--	--

Блок Е. Диагностика качества освоения темы

<p>Цель — установить степень освоения данной темы, а именно умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — соотносить фрагмент текста и фамилию автора произведения; — формулировать высказывание об особенностях научно-познавательного текста; — определять художественный и научно-познавательный тексты и обосновывать своё мнение; — выполнять учебные задания в соответствии с целью. 	<p>Контрольная работа</p> <p>1. Определите автора каждого фрагмента текста. Соедините стрелочкой имя, отчество и фамилию автора с отрывком его текста, определите и напишите название произведения.</p>		<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать предложения об особенностях научно-познавательных произведений; — определять художественный и научно-познавательный тексты и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять автора и название произведения по фрагменту текста; — составлять предложение о научно-познавательном тексте.
	<p>Ф.И.О. автора</p>	<p>Строчка из произведения</p>	
	<p>Пришвин Михаил Михайлович</p>	<p>«Бедный заяц с перепуга Так и сел передо мной!»</p>	
	<p>Бианки Виталий Валентинович</p>	<p>«Живо,— приказал я ребятам,— идите и возвратите ей всех утят!»</p>	
	<p>Сладков Николай Иванович</p>	<p>«Шура и говорит со своей кровати: — Мне совсем и не страшно».</p>	
	<p>Рубцов Николай Михайлович</p>	<p>«Стая всполошилась, поднялась на крыло и улетела. А эта Уточка осталась: крыло у неё сломано...»</p>	
	<p>Чарушин Евгений Иванович</p>	<p>«Перегнётся с карниза и очень ловко подхватит клювом сосуль- кину капельку, похожую на ка- пельку солнца».</p>	
	<p>Михалков Сергей Владимирович</p>	<p>«Может быть его украли, На верёвке увели, Новым именем назвали, Дом стеречь заставили?»</p>	

	<p>2. Определите тип текста (художественный или научно-познавательный) и обоснуйте своё мнение и запишите его.</p> <p>А) Роща — это небольшой, чаще лиственный лес, состоящий из одной породы деревьев. Например, берёзовая или осиновая роща.</p> <p><i>Это ... текст, потому что</i></p> <p>Б) А вот и весёлый, пронизанный светом березняк. На земле густая трава, полевые цветы. По стволам берёз прыгают солнечные зайчики. Флейтой заливается золотистая иволга, и словно не от ветерка, а от этой самой песни раскачиваются длинные ветви берёз.</p> <p><i>Это ... текст, потому что</i></p> <p>3. Допишите недостающие выражения так, чтобы получилось предложение о научно-познавательном тексте.</p> <p><i>Текст считается научно-познавательным, если в нём используются ... , и читатель ... (научные понятия и термины, узнаёт точные сведения, информацию...).</i></p>	
--	--	--

III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

Цели деятельности	Варианты заданий	Планируемый результат
<ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать: <ul style="list-style-type: none"> — интерес к участию в конкурсе творческих работ «Братья наши меньшие»; — желание написать художественный или научно-познавательный текст о любимом животном. • Научить: <ul style="list-style-type: none"> — ориентироваться в разных способах выполнения задания; — использовать приобретённые знания для выполнения задания; — выполнять учебные действия по плану; — представлять результат своей деятельности. 	<p>Этап интеллектуально-преобразовательной деятельности включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор варианта задания (<i>информативный, импровизационный, эвристический</i>); • выбор способа деятельности (индивидуальный или коллективный); • самоорганизацию по выполнению задания: <ul style="list-style-type: none"> — планирование деятельности; — выполнение задания; — представление результатов деятельности. <p>Чтобы звери узнали как тепло и с большой любовью к ним относятся люди, мы решили провести конкурс творческих работ на тему «Братья наши меньшие» и оформить выставку, посвящённую любимым животным и своим питомцам.</p> <p>Информативный вариант</p> <p>Выберите любимое животное и представьте его, используя рисунок или выразительное чтение стихотворения. Обоснуйте, почему это животное является любимым для вас.</p> <p>Оформите к стихотворению иллюстрацию для выставки. (Можно воспользоваться полезным советом № 2 «Как подготовиться к конкурсу чтецов на тему...»).</p> <p>Импровизационный вариант</p> <p>Выберите любимое животное и напишите небольшой рассказ или сказку о нём, используя предложенный в учебнике (с. 103)</p>	<p>Личностные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявлять интерес к участию в конкурсе творческих работ «Братья наши меньшие»; — проявлять желание создавать художественный или научно-познавательный текст о любимом животном. <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выбирать вариант выполнения задания; — использовать приобретённые знания при выполнении задания. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентироваться в разных вариантах выполнения задания; — выполнять учебное действие в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — адекватно использовать речевые средства для представления результата дея-

	<p>план работы.</p> <p>Оформите работу для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».</p> <p><i>Эвристический вариант</i></p> <p>Примите участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».</p> <p>Выберите любимое животное и напишите художественный (прозаический или поэтический) текст о нём, используя эпитеты, сравнения и олицетворения, выражая свои чувства и отношение к животному.</p> <p>Оформите работу для участия в конкурсе творческих работ «Братья наши меньшие».</p> <p style="text-align: center;">Совет № 2 «Как подготовиться к конкурсу чтецов на тему...»</p> <p><i>Чтобы подготовиться к выступлению на конкурсе чтецов, надо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выбрать произведение по теме конкурса, которое очень понравилось; • выучить наизусть; • отрепетировать выразительное чтение самостоятельно; • прочесть произведение близким людям и учесть их пожелания; • подобрать костюм для выступления. 	<p>тельности.</p> <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выразительно читать наизусть стихотворение о «братьях наших меньших»; — составлять свой художественный или научно-познавательный текст о любимом животном.
--	---	--

IV этап. Рефлексивная деятельность

Цели деятельности	Самоанализ и самооценка ученика			Результат деятельности
<p>• Научить:</p> <ul style="list-style-type: none"> — соотносить полученный результат с поставленной целью; — оценивать результат своей деятельности; — оценивать результат учебной деятельности. 	<p>Самоанализ Закончите предложения: <i>На уроках литературного чтения по теме «Люби всё живое» я узнал (а)..., понял (а)..., научился (лась)...</i> <i>Наибольшего успеха я достиг (ла) в ...</i></p> <p>Самооценка По итогам работы учащиеся выбирают для себя соответствующую формулировку и рисуют её символ — смайлик:</p>			<p><i>Заполняется учителем после освоения темы учащимися.</i></p>
				
	<p><i>«Я справился с заданием самостоятельно на «отлично».</i></p>	<p><i>«Я справился с заданием хорошо, мне помогали или помог...»</i></p>	<p><i>«Я не справился с заданием так, как бы мне хотелось. Мне надо ещё поучиться и потренироваться...»</i></p>	

Цели деятельности	Самоанализ и самооценка учителя	Результат деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Соотнести полученный результат с поставленной целью. • Оценить результат своей деятельности. 	<p>Цели темы: Сформировать представление о взаимоотношениях человека с природой, с животным миром. Сформировать эмоционально-ценностное отношение ко всему живому и «братьям нашим меньшим».</p> <p>Ввести:</p> <ul style="list-style-type: none"> • алгоритм оформления отзыва о прочитанном произведении; • алгоритм сравнения научно-познавательного и художественного текста. <p>Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Ключевые умения</p> <p>Личностные умения: — <i>проявлять творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце.</i></p> <p>Познавательные умения: — <i>использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».</i></p> <p>Регулятивные умения: — <i>выполнять учебное задание по алгоритму.</i></p> <p>Коммуникативные: — <i>учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</i></p> <p>Предметные умения: — <i>работать с художественным и научно-познавательным текстами.</i></p>	<p><i>Заполняется учителем по окончании изучения темы.</i></p>