Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

основная общеобразовательная школа Чехов-8

Утверждена

приказом директора школы

от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.В.Сураевой

М.П.

**Рабочая программа**

**по литературному чтению**

**(базовый)**

**1 класс**

Составитель: Шляхтина Светлана Владимировна

учитель высшей категории

2013 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего обра­зования, Примерной программы по литературному чтению для начальной школы, планируемыми результатами начального общего образования, на основе авторской про­граммы по литературному чтению (Л. Ф. Климанова, М.В. Бойкина), в соответствии с учебным планом МКОУ ООШ Чехов-8.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника, его интересы и потребности, обеспечивает развитие учебной деятельности учащихся, способствует формированию универсальных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Реализует цели и задачи МКОУ ООШ Чехов-8.

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение следующих **целей:**

-Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности.

- Развитие художественно - творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение.

-Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов других стран.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **задач:**

-овладение осознанным, правильным, плавным слоговым чтением отдельных слов и предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами;

-освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интере­са к чтению и книге; формирование читательского кругозора и при­обретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

-овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

-воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художест­венной литературе.

-формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

В учебном плане МКОУ ООШ Чехов-8 на изучение предмета «Литературное чтение « отведено 132 часа, (4 часа в неделю).

**Основное содержание программы по литературному чтению**

Содержание и последовательность изучения всех разделов рабочей программы по предмету «Литературное чтение» в полном объеме соответствует авторской программе Л.Ф. Климановой и др.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема раздела | Кол-во часов | |
| Авторская программа | Рабочая программа |
| **1** | **Вводный урок** | **1** | **1** |
| **2** | **Жили-были буквы** | **7** | **7** |
| **3** | **Сказки, загадки, небылицы** | **7** | **7** |
| **4** | **Апрель, апрель. 3венит капель!** | **5** | **5** |
| **5** | **И в шутку и всерьёз** | **7** | **7** |
| **6** | **Я и мои друзья** | **7** | **7** |
| **7** | **О братьях наших меньших** | **6** | **6** |
|  | Итого | **40** | **40** |

**Требования к планируемым результатам изучения программы**

**Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

* оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД****:*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

* определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану

***Познавательные УУД:***

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

***Коммуникативные УУД***:

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

***Предметные результаты****.*

Обучающийся получит возможность научиться

читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста).

* Понимать содержание прочитанного.
* Уметь пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку.
* Находить заглавие текста, называть автора произведения.
* Различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение.
* Помнить 3 – 4 авторов и название их произведений.
* Знать наизусть не менее 5 стихотворений.

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 1 класса**

**Вводный урок (1ч.)**

*Обучаемый научится****:***

- ориентироваться в учебнике, понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий, находить в словаре непонятные слова.

*Обучаемый получит возможность научиться:*

*-*выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

**Жили-были буквы(7ч)**

*Обучаемый научится:*

- отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения,

- читать вслух плавно по слогам и целыми словами;

- определять главную мысль, соотносить главную мысль с содержанием произведения.

*Обучаемый получит возможность научиться:*

- чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства;

- составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, находить информацию в словарях;

**Сказки, загадки, небылицы (7ч.)**

*Обучаемый научится:*

- анализировать представленный в учебнике картинный план, соотносить иллюстрацию с содержанием текста;

- сравнивать различные произведения малых и больших жанров;

- отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки;

**Апрель, апрель. Звенит капель (5ч.)**

*Обучаемый научится:*

- работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение;

- читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному

*Обучаемый получит возможность научиться:*

- самостоятельно составлять алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной речи.

**И в шутку и всерез (6ч.)**

*Обучаемый научится:*

- прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа;

- подбирать нужную информацию и ритм для чтения, декламировать стихотворные произведения; высказывать свое впечатление о прочитанном.

**О братьях наших меньших (5 ч.)**

*Обучаемый научится:*

- читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку; составлять план к прочитанному;

- видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоить основные нравственно - этические ценности взаимодействия с окружающим миром.

*Обучаемый получит возможность научиться:*

- отличать художественный текст от научно-популярного , видеть главную мысль произведения;

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и нравственной сущности.

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | Тема раздела и урока | | Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме | Планируемые сроки | Скорректированные сроки | | | |  | |
| **Вводный урок – (1 ч)** | | | | | | | | |
| **1** | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь.  Стр.3-4 | | **Ориентироваться** в учебнике.  **Находить** нужную главу в содержании учебника.  **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Находить** в словаре непонятные слова | 10.03 |  | | | |
| **Жили – были буквы (7 ч)** | | | | | | | | |
| **2** | В.Данько «Загадочные буквы».  Стр. 5-8 | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев.  **Читать** стихи наизусть.  **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) | **11.03**  **12.03**  **13.03**  **17.03**  **18.03**  **19.03** |  | | |  | | | |
| **3** | И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».  Стр.9-10 | |
| **4** | С.Чёрный  «Живая азбука»  Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»  Стр.11-13 | |
| **5** | Г.Сапгир  «Про медведя»  М.Бородицкая «Разговор с пчелой»  И.Гамазкова  «Кто как кричит?»  И.Гамазкова, Е.Григорьева  «Живая азбука»  Стр.14-18. | |
| **6** | С.Маршак  «Автобус №26»  Стр.19-21 | |
| **7** | Из старинных книг. Разноцветные страницы.  Стр. 22-25 | |
| **8** | Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»  Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»  Стр.26-28 | |
| **Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)** | | | | | | | |  | | |
| **9** | Русская народная сказка «Теремок»  Стр.30-37 | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать** народную и литературную сказку.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения | 20.03  24.03  25.03  26.03  27.03  31.03 |  |  | | | | | | |
| **10** | Русская народная сказка «Рукавичка»  Стр.38-41 | |
| **11** | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.  Стр.42-46 | |
| **12** | Рифмы Матушки Гусыни.  Король Пипин.  Дом, который построил Джек.  Стр.47-51 | |
| **13** | А.С.Пушкин  «Сказка о царе Салтане…»  Стр. 52-53. | |
| **14** | Русская народная сказка «Петух и собака»  Стр.54-57 | |
| **15** | Урок обобщения. Викторина по сказкам.  Оценка своих достижений.  Стр. 58-62 | |
|  | | | | | |  | | | | |
| **16** |  | А.Майков «Ласточка примчалась…»  А.Плещеев  «Травка зеленеет…»  Стр.64-65  А.Майков  «Весна»  Т Белозёров «Подснежники»  Стр.66 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­вать** свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образ­цом.  **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом | 01.04  02.04  03.04  14.04  15.04 |  |  | | | | | | | |
| **17** |  | С.Маршак «Апрель»  И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая Фонарик».  Л.Яхнин «У дорожки».  Стр.67-69 |
| **18** |  | Е.Трутнева,  «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»  Р.Сеф «Чудо»  Стр.70-71,73 |
| **19** |  | Из старинных книг. Разноцветные страницы.  Стр.74-77 |
| **20** |  | Обобщение по теме.  Проект «Составляем сборник загадок»  Оценка своих достижений.  Стр. 72,78 |
| **И в шутку и всерьёз (7 ч)** | | | | |  | | | | | |
| **21** |  | И.Токмакова  «Мы играли в хохотушки».  Я.Тайц «Волк»  Стр.5-7 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста.  **Определять** настроение автора.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Придумывать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения.  **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия.  **Оценивать** свои достижения | 16.04  17.04  21.04  22.04  23.04  24.04 |  | | | | |  | | | |
| **22** |  | Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова  «Саша-дразнилка»  Стр.8-11 |
| **23** |  | К.Чуковский Федотка»  О.Дриз «Привет»  Стр.12-13 |
| **24** |  | О.Григорьев «Стук»  И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».  Стр.14-16 |
| **25** |  | К.Чуковский «Телефон»  Стр.17-21 |
| **26** |  | М.Пляцковский «Помощник».  Стр.22-23 |
| **27** |  | Из старинных книг.  Обобщающий рок. Оценка своих достижений.  Стр.24-28 |
| **Я и мои друзья (7 ч)** | | | | | | |  | | | |
| **28** |  | Ю.Ермолаев «Лучший друг»  Е.Благинина «Подарок»  Стр.31-33 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Участвовать** в работе группы; **распределять** ра­боту в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе | 28.04  29.04  30.04  01.05  05.05  06.05  07.05 |  | |  | | | | | | | |
| **29** |  | В.Орлов «Кто первый?»  С.Михалков «Бараны»  Р.Сеф «Совет»  Стр.34-37 |
| **30** |  | И.Пивоварова «Вежливый ослик»  В.Берестов «В магазине игрушек»  В Орлов  «Если дружбой…»  Я.Аким  «Моя родня»  Стр.38-41 |
| **31** |  | С.Маршак «Хороший день»  Стр. 43-47. |
| **32** |  | По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»  Ю.Энтин  «Про дружбу»  Стр. 48-49 |
| **33** |  | Из старинных книг.  Разноцветные страницы.  Стр.50-53 |
| **34** |  | Обобщающий урок. Оценка своих достижений. Проект «Наш класс - дружная семья»  Стр. 54 |
| **О братьях наших меньших (6 ч)** | | | | | | |  | | | |
| **35** |  | С.Михалков «Трезор»  Р.Сеф «Кто любит собак…»  Стр.57-59 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочи­танное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу.  **Читать** произведение с выражением.  **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст.  **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  **Называть** особенности сказок — несказок; **при­думывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах.  **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения | 08.05  12.05  13.05  14.05  15.05  19.05 |  | |
| **36** |  | В.Осеева «Собака яростно лаяла»  И.Токмакова «Купите собаку»  Стр.60-64 |
| **37** |  | М Пляцковский «Цап Царыпыч»  Г.Сапгир «Кошка»  Стр. 65-67. |
| **38** |  | В. Берестов. Лягушата.  В.Лунин «Никого не обижай»  С.Михалков «Важный совет»  «Лисица и ёж»  Стр. 68-71. |
| **39** |  | Д.Хармс  «Храбрый ёж»  Н.Сладков.  « Лисица и еж».  Аксаков.» Гнездо».  Художественные и научно-популярные тексты.  Стр. 71-75 |
| **40** |  | Обобщающий урок.  Оценка своих достижений.  Стр.76-78 |

***Перечень учебно – методического обеспечения*.**

1. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы: Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.
2. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 Ч. / Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. М.В. Голованова и др. – М.: Просвещение, 2011.
3. М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2011.
4. Литературное чтение. 1 класс: система уроков по учебнику Л.Ф. Климановой и др. / сост. Н.В. Лободина. – Волгоград Учитель, 2012

Согласовано

на заседании ШМО

учителей начальных классов

протокол № 1 от 30.08. 2013 года

руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шляхтина С.В.