**Сценарий**

**тематического музыкально – литературного праздника, посвященного**

**70- летию разгрома немецко – фашистских войск в Заполярье,**

**«Праздник белых журавлей»**

**Приветствие заведующего.**

**Ведущий:** 25 октября исполнилось 70 лет со дня освобождения Кольского Заполярья от немецко-фашистских захватчиков. Целый год в разных уголках России проводятся мероприятия, посвященные 70-летию Победы в той, Великовойне. Этой юбилейной дате посвящаем и мы наш праздник.

**Старшая группа - Парный****танец с зонтиками**

**под песню «Наступила осень»**

**Муз. Вальс Делиб - Танец подготовительной группы:**

*девочки – птицы держат в правой руке белого бумажного журавлика,*

*мальчики - с букетами осенних листьев в руках.*

*После танца мальчики выстраиваются в две шеренги у боковых стен,*

*девочки садятся на колено клином в центре зала.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1 ребёнок:**  **2 ребенок:**  **3 ребенок:**  **4 ребенок:** | Вот и осень к нам в гости стучится  Хмурой тучей, холодным дождем.  И назад уже не возвратится лето солнечным тёплым лучом.  Холод гонит в далёкие страны стаи звонких пернатых друзей  И летят журавлей караваны, крик гортанный лишь слышен с полей.  Тихо, скорбно прощаются птицы, не взлетают, резвясь в небеса.  Лишь снуют воробьи да синицы, еле слышатся их голоса.  Закурлыкали журавушки в чистом небе голубом,  Полетели, перелётные, вслед за солнцем и теплом. |

*Все дети убегают кроме Журавлика.*

**1ый Ведущий:** С наступлением холодов улетают из наших северных краёв в тёплые страны серые журавли, которые обитают в Кандалакшском заповеднике. Смотрите, один журавль отбился от стаи и залетел к нам сюда.

**Мальчик:**

Жура – жура – журавель

Облетел он сто земель.

Облетел и обходил,

Крылья, ноги натрудил.

Мы спросили журавля:

«Где же лучшая земля?»

Отвечал он пролетая**:**

**Журавлик:** «Лучше нет родного края!»

**Мальчик:** Нам не хочется расставаться с тобой, журавлик, но в наши края надвигаются холода. Тебе нельзя здесь оставаться. Поспеши догнать свою стаю.

**Журавлик:** Спасибо за заботу. Я, конечно, поспешу, свою стаю догоню, а на память обо мне вам листочек подарю. Но листочек не простой, в середине – не пустой. Встретимся, друзья, раннею весной!

***Журавлик улетает.***

**1ый Ведущий:** До свидания, журавлик. Почему он сказал, что осенний листок не простой? Что там внутри?Тут белый журавлик и письмо

*Ведущий достает журавлика, сложенного способом оригами, и письмо.* Давайте прочитаем, что в нём написано:

*Дорогие друзья!*

*Вы, конечно, все знаете, что в России ежегодно 9 мая люди празднуют День Победы, чтобы сохранить память о тех, кто защищал нашу страну во время Великой Отечественной войны. А знаете ли вы, что каждый год 22 октября на Кавказе отмечают «Праздник белых журавлей», посвящённый памяти павших? Если вы хотите узнать, как стихи о погибших солдатах, которых поэт Расул Гамзатов сравнил с белыми журавлями, превратились в песню, как песня стала стимулом для создания литературных произведений, танцевальных композиций, скульптурных памятников, а потом превратилась в праздник, отправляйтесь в историческое путешествие вместе с журавликом. Он расскажет вам уникальную историю.*

**1ый Ведущий:** Нам, конечно, хочется её узнать. Давайте прислушаемся.

*Включается запись театральных шумов – крики журавлей.*

*Выходят воспитатель в солдатской форме и 2й ведущий.*

**Воспитатель А.Е. Бородкина читает на фоне мультимедийной презентации:**

Летят над миром журавли, а люди смотрят им вслед. Кто–то удивляется, как находят они дорогу, улетая на юг. Кому- то нравится любоваться журавлиным клином… А поэт из горной страны Дагестан Расул Гамзатов, сравнил их журавлей с погибшими воинами и посвятил им стихи:

Мне кажется порою, что джигиты,

С кровавых не пришедшие полей,

Не в землю нашу полегли когда–то,

А превратились в белых журавлей

Они до сей поры, с времен тех дальних,

Летят и подают нам голоса.

Не потому ль так часто и печально

Мы замолкаем, глядя в небеса?

**2ой Ведущий:**

- Да. Вы не ослышались. Эти строки стихотворения Расула Гамзатова в переводе Наума Гребнёва звучали именно так. Они очень понравились Марку Бернесу - известному певцу и артисту. Он показал их композитору Яну Френкелю с просьбой сочинить к ним музыку, а Расула Гамзатовича уговорил слово «джигиты» изменить на слово «солдаты», чтобы оно символизировало память обо всех погибших, защищавших Родину, независимо от национальностей.

- И родилась песня.  Все её авторы - люди, прошедшие дорогами войны. Эта песня была о них, об их фронтовых друзьях. Первым исполнителем её стал Марк Бернес, но, символично, что «Журавли» стали его последней песней, потому что в это время он был уже сильно болен.

**-** В год 70-летия Победы песне исполнится 50 лет. За это время появились новые стихи, песни, танцы, фильмы, памятники о летящих журавлях. Но уникальность судьбы этой песни в том, что от неё родился праздник.

- В конце 20 столетия Расул Гамзатов стал учредителем проведения Праздников белых журавлей. Праздники памяти проходили как литературные встречи, на которых вспоминали погибших всех военных конфликтов.

- 11 лет нет в живых поэта, а праздник живёт.   Сначала он отмечался только на Родине Расула Гамзатовича, в Дагестане, потом получил более широкое распространение на Кавказе, сейчас отмечается во многих городах России.

- Его проводят ежегодно 22октября, а 25 октября 1944года наше Кольское Заполярье было освобождено от немецко-фашистских захватчиков.

- Вот почему мы праздник памяти назвали Праздником белых журавлей.

- Танцевальная композиция «Журавли» напомнит о тех, кого нет с нами.

***Танцевальная композиция с белыми шарфами под песню***

***«Журавли»***

**Воспитатель:**

Историю создания стихов к песне «Журавли» Расул Гамзатов описал в книге «Мой Дагестан». Вот что он пишет:

*Чтение на фоне презентации « Журавлик Мира»*

«Увидев в Японии проект памятника  простой девочке, узнав ее историю, я испытал глубокое волнение, которое вылилось потом в стихи. Два года было малышке Садако, когда американцы сбросили атомную бомбу на её родной город Хиросима. В 11 лет у девочки проявилась смертельная болезнь. Ей рассказали легенду, что тысяча сложенных из бумаги журавликов могут исполнить любое желание. Мечтая выздороветь, девочка из последних сил складывала журавликов из любых кусочков бумаги. Садако успела сложить 644 фигурки, но журавлики не спасли ей жизнь, как и тысячам пострадавших от ядерного взрыва. В память об этой трагедии в Хиросиме был открыт Парк Мира. Там установлен памятник двенадцатилетней девочке Садако. На нём есть надпись: «Это наш крик. Это наша молитва. Мир во всем мире!» До сих пор дети из разных стран присылают в Музей Мира тысячи журавликов. Их складывают в большие стеклянные ящики, поставленные вокруг памятника Садако. Здесь проходят дни скорби о погибших в Хиросиме. В один из таких дней я видел впечатляющее зрелище - тысячи японских женщин в белой одежде. Дело в том, что в трауре японки носят белое одеяние, а не черное, как у нас. Случилось так, что когда я стоял в толпе, в центре человеческого горя,

в небе появились вдруг настоящие журавли. Говорили, что они прилетели из Сибири. Их стая была небольшая, и в этой стае я заметил маленький промежуток… В этот же день я получил телеграмму о смерти моей мамы. Пришлось срочно возвращаться домой. В самолёте, я думал о матери, о погибших на войне двух братьях, о людях, пострадавших в разных войнах, о женщинах в белом одеянии, и о многом другом, но мысли все время возвращались к белым журавлям. И родилось несколько вариантов стихов. Один из них стал песней.

**1ый Ведущий:** Почему Расул Гамзатов сравнивает людей с птицами? Я отвечу стихами самого поэта:

*Чтение на фоне кавказской музыки*

Птицы, оперившись, улетают,

Прочь спешат из отчей стороны.

И порою люди умирают

Не на той земле, где рождены.

Человек живёт и вдаль стремится,

Хочет он догнать свою мечту,

Так и умирает, словно птица,

Сердце, надорвавши на лету.

**Воспитатель*:*** Случилось так, что, когда началась Великая Отечественная война, миллионы людей разбросала судьба в разные уголки земли. Молодым юношам и девушкам, не познавшим жизни, не догнавшим свою мечту, пришлось идти на фронт. Многие из них не вернулись к своим родным никогда.

**1й Ведущий:** 4 года продолжалась война. 4 года горечи утрат, крови, смерти. Больше 20 миллионов людей погибли в эти дни. Тысячи памятников установлены тем, кто погиб в годы Великой Отечественной войны! Среди них - около двадцати мемориальных композиций, в которых запечатлены летящие журавли.

*Мультимедийная презентация «Праздник, рождённый песней»*

*Выходит 2ой воспитатель:*

Тот, самый длинный день в году,

С его безоблачной погодой

Нам выдал общую беду

На всех, на все четыре года.

Она такой вдавила след,

И стольких наземь положила,

что двадцать лет, и тридцать лет

Живым не верится, что живы.

И, к мертвым выправив билет,

Всё едет кто-нибудь из близких.

И время добавляет в списки

Ещё того, кого в них нет,

И ставит, ставит обелиски…

|  |
| --- |
| **2-ой ведущий:**  Журавли летят по всему миру, и памятники с летящими журавлями можно встретить в России, в Армении, Азербайджане, в Грузии, Осетии, Украине, Казахстане, в Литве, в Узбекистане. в Палестине, в Чили, Японии, Ливане, в Анголе, в Кувейте, в Ираке, в Иране ... Летят журавли по всему миру, и на всех континентах выкликивают имена погибших в разных военных конфликтах.  Я прошу память о погибших, освобождавших Заполярье, тех, кто приближал день Победы, но не дожил до него почтить минутой молчания. |
| **Минута памяти** |

Мы почтили минутой молчания память погибших. Но, согласитесь, что одной минуты очень мало даже для того, чтобы представить себе горе одной семьи. Кто может знать, сколько времени надо, чтобы оценить боль целой страны?! Нужны праздники памяти, нужны дни памяти. Они нужны нам всем в любое время года. Поэтому низкий поклон Расулу Гамзатову, который стал учредителем проведения праздников памяти – Праздников белых журавлей. Сейчас дети расскажут, почему всем так важно знать о той войне.

**Дети:**

1. Мы 70 лет каждую осень мирно встречаем зарю,

Но память людская вернуться просит

В годы суровые, туда, к октябрю.

Ветры военные листья кружили, а в 44ом весть принесли,

Что наконец-то фашистов разбили, всех их изгнали с Кольской земли.

2. Каждая осень нам радость приносит,

Радость победы в прошлой войне,

И дорога та, победная осень

Нам, их потомкам, сегодня вдвойне.

3.Нет края на свете красивей,

Нет Родины в мире светлей.

Россия, Россия, Россия,

Что может быть сердцу милей!

4. Россия! Как синюю птицу

Тебя бережем мы и чтим.

А если нарушат границу-

Мы грудью тебя защитим.

5.Мы за то, чтоб вся планета

Зеленела, словно сад,

Чтобы нёс спокойно службу

Мирной Родины солдат!

***Мальчики старшей группы исполняют Танец «Яблочко»***

**Дети подготовительной группы:**

Песни стойкого народа

В сердце нашем и сейчас живут.

Не состарят эти песни годы.

Эти песни любят и поют.

От песни сердцу было тесно. Она вела на смертный бой.

Чтоб бить врага под эту песню, защищая Родину собой!

Эту песню бойцы в окопах напевали,

В честь неё орудие назвали.

Знают все её – и Вова, и Танюша.

Давайте все споем любимую Катюшу!

***Общая Песня «Катюша»***

И слова тех честных песен звали

За Отчизну биться до конца,

И от песен слёзы застывали

Каплями смертельного свинца.

***Девочки старшей группы исполняют танец «Синий платочек»***

**Дети подготовительной группы**:

Разве нужны земле шрамы войны на теле?

Дайте ей журавлей - тех, что взлететь не успели.

Чтобы цвела заря добрым и ясным светом.

Мир тебе, мать-земля! Я голосую за это!

Пусть не будет войны никогда,

Пусть спокойные спят города

Пусть оглашают наши леса

Только птиц и детей голоса.

Пусть будет мир на всей земле!

Пусть будет мир всегда,

Чтоб нам расти для славных дел,

Для счастья и труда!

***Дети подготовительной группы исполняют танец под песню***

***« Птицы белые летели»***

**Я не хочу войны.**

**Ребенок:**

Я хочу, чтоб в целом мире

Затрубили журавли

И напомнить всем могли

О погибшей Хиросиме.

И о девочке умершей,

Не хотевшей умирать,

И журавликов умевшей

Из бумаги собирать.

А журавликов – то малость

Сделать девочке осталось…

Для больной нелегок труд,

Все ей, бедненькой, казалось –

Журавли ее спасут.

Журавли спасти не могут –

Это ясно даже мне.

Людям люди пусть помогут

Преградить пути к войне.

**2й Ведущий:** Нам очень повезло – мы не знаем ужасов военных лет. Мы поём, танцуем, живем под мирным небом и благодарим за это старшее поколение, на долю которого выпали война и годы восстановления после неё. Мы можем только предположить, сколько трудностей вы пережили, и благодарим каждого из вас, за то, что выстояли. Дети и педагоги большого детского сада с ласковым название «Родничок», которым руководит Ольга Леонидовна Вострикова благодарят всех, кто пришел сегодня на праздник Белых журавлей.

На память мы хотим подарить всем бумажных журавликов, сделанных руками детей и педагогов.

Они не исполнят ваши желания, но напомнят вам о Празднике белых журавлей!

***Песня «Я хочу, чтобы не было больше войны!»***

***Дети вручают журавликов гостям праздника.***