**Конспект урока по литературному чтению в 4 классе.**

**Тема: Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…». Средства художественной выразительности.**

**Цель:**

* Познакомить со стихотворениями Ф.И.Тютчева.
* Развивать навыки выразительного чтения, развивать мышление, память, воображение.
* Воспитывать интерес и любовь к чтению.

**Ход урока**

**1. Организационный момент и постановка цели урока.**

- Добрый день! Наш урок посвящен изучению жизни и творчества Федора Ивановича Тютчева.

**2. Изучение нового материала.**

- Не было и нет на Руси мест где не жили бы знаменитые люди. Проедешь по ее бескрайним просторам - в любом краю назовут тебе наперечет своих именитых земляков, назовут литературные памятники и поэтов, прославивших историю края. И вот приведут тебя пути-дороги на окраину Орловской губернии (Брянщину) в край древних легенд и прекрасных былей сегодняшнего дня, и будет нам о ком и о чем вам порассказать.

Своей жизнью и творчеством прославил отчий край Ф.И.Тютчев - классик русской поэзии 19 века.

- Кого мы называем классиками?

(Классик в русской литературе - автор, чьи произведения стали образцом, самыми лучшими.)

- Назовите русских классиков, чьи произведения вы читали.

(А.С. Пушкин, А.Майков, И.Никитин, В.Жуковский, И.А.Крылов, А.А.Фет).

- На бескрайних заснеженных просторах затерялось древнее село Овстуг - одно из 100 тысяч сел и деревень, входивших в состав Российской империи. В простонародии “овстужками” называются связки верхних концов саней. Вероятно в древности на том месте, где теперь стоит Овстуг, росло много лозы, из которой делались эти связки, что и могло, как полагают, дать месту, и потом селу название Овстуг. Здесь в родовом дворянском имении, в семье Ивана Николаевича и Екатерины Львовны Тютчевых 5декабря 1803 года родился сын Федор. Родители поэта были людьми образованными, гостеприимными и доброжелательными.

- Федор Иванович Тютчев рано обнаружил необыкновенные дарования и способность к учению. Учился Федор дома. Его образованием руководил поэт и переводчик Семен Раич. Юные годы поэт провел в Москве, там же блестяще закончил словесный факультет Московского университета. Работал он в Министерстве иностранных дел, поэтому 22 года прожил за границей в чужих краях. Живя на чужбине, Тютчев пристально следил за всем, что происходило в литературной и общественной жизни России, не забывал он и овстужские места.

А стихи Тютчев начал писать еще подростком, но их не печатал. Но однажды тетрадь с его стихами попала в руки А.С.Пушкина, который с восторгом их прочитал и сразу поместил в своем журнале “Современник”.

И нам чудесная поэзия Ф.И.Тютчева знакома с детства.

**3. Продолжение изучения нового материала.**

- Сегодня мы начнем листать страницы новой поэтической тетради.

Прочитайте ее название.

- Тютчев - гениальный лирик, певец природы, тончайший мастер стихотворного пейзажа. Мир в его глазах полон таинственности, загадочности. Тютчев любил природу во всей ее прелести и чистоте, во всей ее правде, во всем разнообразии. Он представляет себе природу живой, одушевленной, имеющей свой язык и способной дать человеку почувствовать радость жизни. Природа у Тютчева чувствует, дышит, радуется и грустит”. Так первый гром грохочет “как бы резвяся и играя”, а весенние воды “бегут и будят сонный брег”, уступая дорогу весне, зима “злится, хлопочет и ворчит”, лес стоит “сном волшебным очарован”.

Все 4 времени года нашли свое отражение в лирике Тютчева, но особенно поэта привлекают переходные, промежуточные моменты жизни природы. Поэта интересует, прежде всего, первое пробуждение природы, незаметный для взгляда переход от зимы к весне.

**- А)** Прочитайте самостоятельно стихотворение “Еще земли печален вид”.

- Выделите непонятные слова.

***- Б) Словарная работа.***

**- “колышет”- слегка мирно колыхаться.**

**- “невольно”- случайный, непроизвольный.**

- Расставим логические ударения, паузы.

**- В) Работа по содержанию:**

- О чем это стихотворение?

- Какие приметы весны вы замечали в природе?

- Весна приходит не сразу, а постепенно по своим законам. Каждая из примет весны отображает определенный ее период (ранняя весна, середина весны, поздняя весна).

- Какой поре весны посвятил поэт свое стихотворение?

- Какие картины природы начала весны рисует поэт? с помощью чего?

- Докажите словами из текста, что это еще не сама весна, а ее преддверие.

- Какое чувство вызывает у поэта картина первоначальной весны?

- Подготовьтесь к выразительному чтению.

- **Г)** Выразительное чтение стихотворения “Еще земли печален вид”.

**- Физкультминутка**

- А сейчас угадайте, о каком чуде природы пойдет речь:

“После жаркого душного дня спустились тучи, и полил дождь. Когда он прекратился, над горизонтом засверкало заходящее солнце, и в это время над темной уходящей тучей, словно гигантская дуга, изогнутая к земле появилась…. радуга.

(Семь чистых цветов, незаметно переходящих один в другой - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый”)

- Пейзажная лирика Тютчева проникнута восторгом перед величием и красотой, бесконечностью и многообразием природного царства.

**Как неожиданно и ярко,   
На влажной неба синеве,   
Воздушная воздвиглась арка,   
В своем минутном торжестве.**

- Прочитайте стихотворение самостоятельно и определите его настроение.

- С каким настроением оно написано?

- О чем это стихотворение?

- Почему вы так решили?

- Какие чувства к Родине испытывает поэт? Докажите это словами стихотворения.

**- Рассмотрите рисунки.**

- Какие строки прочитанного стихотворения перекликаются с иллюстрацией?

- Как вы понимаете смысл стихотворной строки “как неожиданно и ярко”?

- Что удивляет, восхищает поэта?

- Какая была радуга?

- Какой совет дает поэт тому, кто увидит радугу? (ловить мгновенье).

- Почему?

***Словарная работа.***

* **“воздвиглась” - (воздвигнуть)- соорудить, построить.**
* **“арка”- 1. Дугообразное перекрытие проема в стене или пролета между двумя опорами. 2.Сооружение в виде больших ворот такой формы.**
* **“вонзить”- что-то в кого-то. Воткнуть острием.**
* **“изнемочь”- потерять силы, ослабеть.**
* **“нега”- блаженство, приятное состояние (нега во взоре).**
* **“всецело”- целиком, полностью.**

- Выразительное чтение стихотворения.

- Когда вдруг вы увидите летом радугу, вспомните эти строки. Они помогут вам более ярко представить минутное затишье, шум летнего дождя и воздушную арку.

**4. Итог урока.**

- Творчеству, какого поэта был посвящен наш урок?

- Тютчева любят и знают не только в нашей стране, но и за рубежом. Сборники его стихов изданы на многих языках мира. Тысячи экскурсантов со всех уголков нашей Родины приезжают в Овстуг - взглянуть на тютчевские места, посетить музей, пройти по дорожкам парка, постоять на берегу пруда, послушать шелест вековых деревьев. И поэт, навечно вставший в бронзе на поляне парка, приветствует своих многочисленных почитателей.

**5. Оценивание учащихся.**

**6. Домашнее задание.**