Дополнительная образовательная

программа кружка

**«РУКОТВОРЧЕСТВО»**

(для детей 5-7 лет)

срок реализации 2 года.

Ефимова Т.В.

воспитатель

Троицк – 2013

**Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Виды деятельности.
3. Тематическое планирование.

**Пояснительная записка**

Программа раскрывает задачи и содержание работы по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников 5-7 лет с учетом их возрастных особенностей.

В программе представлен такой вид художественной деятельности детей как изобразительный, который включает в себя лепку, работу с различными материалами, в том числе бросовыми. Лепка — вид изобразительной деятельности, основное назначение которой — образное отражение действительности. Изобразительная деятельность — одна из самых интересных для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребенка, вызывает положительные эмоции.

Программа направлена на художественное воспитание, которое понимается, как формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Она предполагает комплексное решение обозначенных задач в различных формах работы с детьми (занятия, беседы, игры, развлечения).

***Актуальность*** создания подобной программы обусловлена необходимостью совершенствования методов и средств эстетического воспитания детей, их духовного развития, раскрытия индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, приобщения к работе в коллективе.

В основе передаваемого детям эстетического опыта лежит художественный образ, который является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста 5-7 лет, учитывая особенности их развития на данном возрастном этапе. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений. При этом становление эстетического отношения у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности и реализуется в активном участии, а не в созерцательном сопереживании. Таким образом, особый акцент программы – творческая деятельность детей.

Срок реализации данной дополнительной образовательной программы рассчитан на 2 года. Этапами его служат темы или разделы, которые расположены в порядке увеличения сложности материала, то есть переходят от простого к сложному (применение всё более разнообразных приёмов, техник, средств и материалов для работы).

***Цель программы*** – развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку  проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности. Формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов.

 ***Задачи программы:***

* воспитание эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества речью и является основой для дальнейшего словесно-логического развития детей;
* развитие воображения детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
* привлечение детей к работе с разнообразными материалами;
* приобщение к созданию коллективных работ;
* формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.

***Учет возрастных особенностей*** – один из основополагающих педагогических принципов, которые должны быть использованы при написании программы.

Дети в возрасте 6-7 лет очень любознательны, задают много вопросов, с интересом относятся к окружающему миру. Им нравится лепить из пластилина и теста, раскрашивать картинки. Именно поэтому лепка помогает ребенку воплотить свои идеи в жизнь, с помощью своего воображения и подручных материалов (пластилина, теста, бумаги, различного бросового материала) создавать воображаемые и видимые образы. Эти занятия к тому же **развивают мелкую моторику руки**. Кисть и мускулатура пальчиков начнет работать и развиваться, что в дальнейшем поможет ребёнку научиться правильно писать, держать карандаш, проводить чёткие и прямые линии, то есть играет важную роль в овладении учебными навыками, прежде всего письмом.

**Новизна** данной программы заключается в том, что занятия проводятся по разным видам деятельности. Это и лепка, и работа солью (бутылочки-насыпушки), и работа с нитками и пряжей различной фактуры и т.д.

Каждый вид деятельности даёт возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создании своего образа используя различные материалы для выражения одной мысли.

Планируя занятия, педагог выбирает для каждой темы ту или иную форму организации коллективной работы, учитывая ***оснащенность,  возрастные особенности детей.***

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие ***виды деятельности:***

**1.Изложение материала.**

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения. В их числе: листовые материалы (бумага, картон, фантики, фольга), проволока, пуговицы, природные материалы (шишки, сучки, ветки, горох, фасоль, гречка), шерсть, нитки, пряжа, различные бусины, бросовый материал (крышечки, бутылочки), пластилин, тесто, клей,ножницы.
Введение *новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов* через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и коллективно, способствует решению учебных задач и заданий.

**2. Коллективная практическая работа детей.**

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

 - работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
        - договариваться о совместной работе, ее содержании;
        - планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание,  композицию, дополнения;
        - радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

**3. Обсуждение.**

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека, уметь правильно высказывать свое мнение по отношению к другим работам, и правильно воспринимать критику .

***Ожидаемые результаты.***

К окончанию периода реализации программы дети могут:

***В лепке:***

* создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;
* использовать все многообразие усвоенных приемов и навыки работы с различными материалам;

***В работе с различными материалами в том числе с бросовыми:***

* правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
* аккуратно использовать дополнительные сыпучие материалы (крупу, фасоль, горох);
* подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
* правильно держать кисточку и использовать краски акриловые и гуашевые.
* уметь видеть в бросовом материале части для создания целой работы;
* уметь из предложенных материалов создать композицию своей поделки, правильно подобрать материалы и инструменты для воплощения своей задумки;
* уметь правильно и аккуратно обращаться с материалами, знать и соблюдать технику безопасности при работе с мелкими или острыми предметами ( бусинки, иголка, проволока и т.д.)

К концу освоения данной программы, обучающиеся должны овладеть теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками, предусмотренными программой. Представить свои творческие работы на выставки.

Занятия проходят 1 раз в неделю с октября по май – 32 занятия.

**Первый год обучения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | тема | цель | материал |
| **Октябрь** **1** |  Вводное занятие. Знакомство с тестом, его составом. | Сформировать навыки работы с тестом.  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| ***2-3*** | Изготовление пуго пуговиц |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| «Ожерелье из пуговиц» |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| ***4*** | Фигурки животных |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| ***Ноябрь 1*** | Фигурки животных |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| ***2*** | Раскрашивание готовых фигурок. |  | Изготовленные на предыдущем занятии фигурки, кисти, краски. |
| ***3*** | Лепка по замыслу. |  | Соленое тесто, доска для лепки, формочки. |
| ***4*** | Пряники. | Отпечатки различными предметами. |  |
| ***Декабрь 1*** | «Елочные игрушки» из соленого теста | Заблаговременная подготовка к празднику, изготовление подарков. | Соленое тесто, картон, формочки, стеки, |
| ***2*** | «Елочные игрушки» из соленого теста | Заблаговременная подготовка к празднику, изготовление подарков. | Соленое тесто, картон, формочки, стеки, нитки. |
| ***3-4*** | Символ года. | Подготовить елочную игрушку-символ года . | Соленое тесто, картон, формочки, стеки, пряжа травка. |
| ***Январь 1*** | Баночки «Насыпушки» | Формирование навыка работы с необычными материалами. Правила работы с ними и бережное отношение . | Стеклянные баночки, цветная соль, воронки. |
| ***2*** | Баночки «Насыпушки» | Формирование навыка работы с необычными материалами. Правила работы с ними и бережное отношение . | Стеклянные баночки, цветная соль, воронки. |
| ***3*** | «Моя семья» |  |  |
| ***4*** | «Доброе привидение» | Формирование навыков лепки объемных работ. | Фольга, соленое тесто, стеки, крупа. |
| ***Февраль 1*** | Панно для папы. |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки. |
| ***2*** | Фигурки животных | Закрепление навыков работы с формочками, элементы украшения крупой и стекой. | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки, крупа. |
| ***3***  | Раскрашивание готовых фигурок. |  | Изготовленные на предыдущем занятии фигурки, кисти, краски. |
| ***4*** | «Мимоза». Подарок маме | Подготовка к 8 марта. | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки |
| ***Март 1*** | Солнышко. | Закрепление навыков работы с круглым и формочками. | Соленое тесто, нитки., формочки. |
| ***2*** | Солнышко.2-е занятие | Формирование навыков работы с пряжей. | Соленое тесто, нитки. |
| ***3*** | Лепка по замыслу. |  | Сленое цветное тесто, доска для лепки, формочки, фигурные макароны для декора. |
| ***4*** | Весеннее панно | Формирование навыков создания композиции. Понятие панно. | Соленое цветное тесто, дощечки для лепки, кисти, вода, картон. |
| ***Апрель*** *1* | Человечек из мягкой проволоки. | Работа с проволокой, пряжей, бусинами. |  |
| ***2*** | Весеннее панно. | Закрепление навыков создания композиции. | Соленое цветное тесто, дощечки для лепки, кисти, вода, картон. |
| ***3*** | Птички и зайчики. |  | Соленое тесто, стеки, картон, кисти, вода. |
| ***4*** | Курочка. Подставка под яички для пасхи. |  |  |
| ***Май*** *1* | Кактус. | Закрепление навыков создания объемной композиции. | Фольга, цветное тесто, зубочистки. |
| ***2*** | Бабочка. | Закрепление навыков украшения . | Соленое тесто, стеки, дощечки. |
| ***3*** | Лепка по замыслу. |  | Соленое тесто, стеки, дощечки. |
| ***4*** | Лепка по замыслу. |  | Соленое тесто, стеки, дощечки. |

**Второй год обучения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | тема | цель | материал |
| **Октябрь** **1** |  Вводное занятие. Тесто, его состав. | Закрепить сформированные навыки работы с тестом.  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| ***2-3*** | Фигурки из теста |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки. |
| Осенние листочки | Формирование навыка работы стекой с природными материалами (листочки клена, дуба). | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, формочки, листочки |
| ***4*** | Раскрашивание листочков. | Сформировать навыки работы с акриловыми красками. | Акриловые краски, кисточки. |
| ***Ноябрь 1*** | Подсвечник «Кленовй листок» |  | Соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, трафареты. |
| ***2*** | Раскрашивание подсвечника. |  | Изготовленные на предыдущем занятии фигурки, кисти, краски. |
| ***3*** | «Елочные игрушки» из соленого теста | Заблаговременная подготовка к празднику, изготовление подарков. | Соленое тесто, картон, формочки, стеки, |
| ***4*** | «Елочные игрушки» из соленого теста | Заблаговременная подготовка к празднику, изготовление подарков. | Соленое тесто, картон, формочки, стеки, нитки. |
| ***Декабрь 1*** | «Санта Клаус» | Знакомство с новогодними персонажами других стран. | Цветное тесто, стеки. |
| ***2*** | «Моя семья» | Закрепление навыков работы с украшениями, формирование навыков выражения эмоций. | Соленое тесто, крупа, макароны. |
| ***3-4*** | Символ года. | Подготовить елочную игрушку-символ года . | Соленое тесто, картон, формочки, стеки, пряжа. |
| ***Январь 1*** | «Зимнее панно» |  |  |
| ***2*** | Раскрашивание зимнего панно |  | Краски, вода. |
| ***3*** | Панно для папы. | Подготовка ко дню защитника отечества. |  |
| ***4*** | Раскрашивание панно для папы. |  | Краски, вода. |
| ***Февраль 1*** | «Сибирские козули» | Знакомство с обычаями северного края. Лепка архангельских «пряников». |  |
| ***2*** | Роспись сибирских козуль | Формирование навыка точечной росписи. | Краски, вода. |
| ***3***  | Лепка по замыслу. |  |  |
| ***4*** | Панно для мамы.  | Подготовка к 8 марта. | Цветное тесто, стеки. |
| ***Март 1*** | Баночки «Насыпушки» | Формирование навыка работы с необычными материалами. Правила работы с ними и бережное отношение . | Стеклянные баночки, цветная соль, воронки. |
| ***2*** | Баночки «Насыпушки» | Формирование навыка работы с необычными материалами. Правила работы с ними и бережное отношение . | Стеклянные баночки, цветная соль, воронки. |
| ***3*** | «Весенние птички». |  | Цветное тесто, стеки. |
| ***4*** | Роспись птичек. |  | Ленточки для крылышек. |
| ***Апрель 1*** | Курочка. Подставка под яички для пасхи. |  | Цветное тесто, стеки. |
| ***2*** | Радужная рыбка. | Формировать навыки украшения . | Цветное тесто, стеки. |
| ***3*** | Лепка по замыслу. |  | Цветное тесто, стеки. |
| ***4*** | Фигурные бабочки. |  | Цветное тесто, стеки. |
| ***Май*** *1* | Кот.  | Закрепление навыков лепки объемной работы. | Фольга, соленое тестою |
| ***2*** | Сказочная птица. |  | Цветное тесто, стеки. |
| ***3*** | Лепка по замыслу. |  | Цветное тесто, стеки. |
| ***4*** | Лепка по замыслу. |  | Цветное тесто, стеки. |
|  |  |  |  |