**План-конспект непосредственно образовательной деятельности**

**«Звери в лесу»**

**в рамках лексической темы «Животные наших лесов»**

*(II период обучения. Декабрь).*

***Интеграция образовательных областей:***

*Задачи:*

1) Формировать выразительность диалогической и монологической речи детей через театрализованную деятельность на стихотворном материале*.* ***(«Речевое развитие»)***

2) Использовать мультимедийную презентацию для эффективного восприятия информационного материала. ***(«Познавательное развитие»)***

3)Формировать дыхательно – голосовые навыки для развития просодических характеристик речи *(Художественно-эстетическое развитие»)*

4) Формировать навыки умения договориться, как распределить роли в процессе инсценировки стихотворения «Звери в лесу» ***(«Социально-коммуникативное развитие»)***

5) Развивать координированные жестикуляторные движения, соответствующие повадкам лесных животных под музыкальное сопровождение ***(Физическое развитие»)***

 ***Методы и приемы*:**

- практические: *демонстрация мультимедийной презентации, дыхательно – голосовые упражнения: « Заморозим подбородок», «Заморозим ладошки», проговаривание шепотом слогов: Ха, Фа. Артикуляция гласных звуков по опорным звуковым символам на длительном выдохе.Работа с мнемотаблицей «Звери в лесу»*

- наглядные: *Мнемотаблица «Звери в лесу», театр «Рукавички», карточки-символы гласных звуков,*

- словесные: *чтение стихотворения «Звери в лесу», беседа по содержанию проговаривание слов по ролям.*

***Материалы и оборудование:*** *Мнемотаблица « Звери в лесу», мультимедийный диск « Школа абсолютного слуха» Е. Железновой, театр «Рукавички», лингвистический материал: отрывок стихотворения В. Степановой « Звери в лесу»*

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | Динамическая пауза под музыкальное сопровождение 1. « Хлопаем – шлёпаем»
2. « Тихо – громко»
3. « Покачай – передай»
 |
| *Игровая* | Инсценировка стихотворения «Звери в лесу» |
| *Познавательно-исследовательская* | Просмотр мультимедийной презентации. Ознакомление детей с миром животных средней полосы России, местах обитания, характерных особенностях голосоведения, их повадках.  |
| *Коммуникативная* | Беседа по содержанию стихотворения, проговаривание диалогов и текста по ролям, соответствующим тембру и силе голосов зверей. |
| *Музыкальная* | Выполнение лого ритмических движений под музыкальное сопровождение, прослушивание музыкальных отрезков, соответствующих повадкам животных леса. |
| *Восприятие**(художественной литературы и фольклора* | Восприятие стихотворного материала «Звери в лесу».  |
|  |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1.2.3.4.5.6.7. | Демонстрация презентации «Звери в лесу»Воспитатель: Я хочу вас познакомить со стихотворением, в котором рассказывается о том, как лесные животные готовятся к зиме:*По оврагам, по завалам**Шел медведь хозяйским шагом**- Отвечайте, звери, мне**- Вы готовы ли к зиме?**- Да, - ответили лисицы**Мы связали рукавицы**Рукавицы новые, мягкие , пуховые**\_ А у нас есть валенки,**Отвечали заиньки-**Что нам вьюга и метель?**Хочешь, Мишенька, примерь**Смотрит белка из дупла:**- Я орешки припасла**Высоко мое дупло* *В нем и сухо и тепло**Обошел медведь весь лес И в берлогу спать залез**Лапу в рот засунул он**И увидел сладкий сон*Воспитатель: \_ А сейчас, ребята мы сделаем несколько упражнений для того, чтобы ваши голоса звучали громко и звонко! Показывает упражнения: «Заморозим подбородок», «Заморозим ладошки», проговаривание шепотом слогов: Ха, Фа. Произносит гласные звуки по опорным звуковым символам на длительном выдохе.3.Работа над интонационной выразительностью речиВоспитатель:- Скажите голосом медведя его слова« Отвечайте, звери, мнеВы готовы ли к зиме?»-А теперь голосом хитрых лисиц:«Мы связали рукавицыРукавицы новые, мягкие, пуховые»- Голосом задорных зайчат:«Мы связали рукавицыРукавицы новые, мягкие , пуховые»- Голосом доброй белочки:« Я орешки припаслаВысоко мое дупло В нем и сухо и тепло»4.Динамическая пауза под музыкальное сопровождение Работа с мнемотаблицейВоспитатель показывает детям мнемотаблицу со стихотворением «Звери в лесу « В.Степановой.Театрализованная деятельностьВоспитатель: Дети, а сейчас, давайте распределим роли, кто за кого будет говорить и покажем сценку о том, как звери готовятся к зиме. Возьмите рукавички с изображением лесных животных.Итог непосредственно образовательной деятельностиВоспитатель:Дети, вы замечательно справились инсценировкой, теперь, вы знаете, как животные готовятся к зиме и правильно выучили стихотворение. | Смотрят мультимедийную презентацию и слушают стихотворение «Звери в лесу»2.Совместно с воспитателем выполняют упражнения:« Заморозим подбородок», «Заморозим ладошки», проговаривают шепотом слоги: Ха, Фа.Произносят гласные звуки по опорным звуковым символам на длительном выдохе.3.Дети подражают соответствующим повадкам каждого животного, интонационно выделяют голосом, изображают лесных зверей. Хоровое проговаривание: Медведь:« Отвечайте, звери, мнеВы готовы ли к зиме?»Лисицы:«Мы связали рукавицыРукавицы новые, мягкие, пуховые»Зайчата:«Мы связали рукавицыРукавицы новые, мягкие , пуховые»Белочка:« Я орешки припаслаВысоко мое дупло В нем и сухо и тепло»4.Выполняют логоритмические упражнения под музыкальное сопровождение:« Хлопаем – шлепаем»« Тихо – громко»« Покачай – передай»5.Повторяют сопряженно с воспитателем стихотворение по таблице.6. Дети договариваются, какие роли будут исполнять и инсценируют стихотворение «Звери в лесу» посредством театра «Рукавички» | Формируется мотивация детей на совместную деятельность 2.Сформируются навыки звучного и громкого произнесения речевого материала3.Сформируются навыки голосоведения, соответствующие различным животным,интонационная выразительность чтения стихотворного материала.4.Сформируются координированные движения общей моторики и мышц речевого аппарата 5.Разовьются мнестические способности детей при запоминании стихотворного материала посредством опорных картинок6.Сформируются социально-коммуникативные, регулятивные, познавательные навыки, творческие способности детей. |