|  |  |
| --- | --- |
|  **«Вьюга»**Наступила весна. Но зима уходить не хочет. Она злится, посылает вьюги и метели. Воет вьюга: у-у-у. Свистит ветер: с-с-с-с. Ветер гнет деревья: ш-ш-ш-ш. Но вот вьюга стала затихать. (Повторить тоже, только тише). И затихла.**«На берегу моря»**Представить себя на берегу моря. Закрыть глаза. Слышите как бегает волна: с-с-с. Сыплется песок: с-с-с-с. Ветер песню напевает: с-с-с-с. И песочек рассыпает: с-с-с-с.**«Семафор»** Сидя, ноги сдвинуты вместе, поднимание рук в стороны и медленное их опускание вниз с длительным выдохом и произношением звука «с-с-с». Повторить 3-4раза.**«Накачать шину»**Детям предлагают накачать “лопнувшую шину”. Дети “сжимают” перед грудью руки в кулаки, взяв воображаемую ручку “насоса”. Медленный наклон вперед сопровождается выдохом на звук “с-с-с”. При выпрямлении вдох производится непроизвольно.**"Комар".**Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.Оборудование: предметная картинка "комар".(Проводится, если ребенок правильно произносит звук "з"). Ребенок стоит, кисти к плечам, легко покачивается на месте, произнося звук "з". Взрослый произносит рифмовку:*З-з-з - комар летит,**З-з-з - комар звенит.***Насос**На вдох медленно поднять руки вверх через стороны, на выдох так же медленно их опустить произнося «с-с-с»**"Жуки".**Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.Оборудование: предметная картинка "жук". (Проводится, если ребенок правильно произносит звук "ж").Ребенок стоит, руки на поясе, корпус поворачивает вправо-влево, произнося звук "ж". Взрослый произносит рифмовку:*Мы жуки, мы жуки, мы живем у реки,**Мы летаем и жужжим, соблюдаем свой режим.***«Жук жужжит»**Исходное положение: руки поднять в стороны и немного отвести назад словно крылья. Выдыхая, дети произносят “ж-ж-ж”, опуская руки вниз. Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.**Пчела**Вдох производится медленно, через нос. На выдохе дети продолжительно произносят звук «ж – ж – ж» и легко взмахивают пальцами.**"Варим кашу".**Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, умение действовать в коллективе.Оборудование: детские стулья, поставленные в виде круга.Дети с педагогом договариваются варить кашу и распределяют "роли": молоко, сахар, крупа, соль. На слова:*Раз, два, три,**Горшочек, вари!**("Продукты" поочередно входят в круг - "горшочек").**Каша варится.**(Дети , выпячивая живот и набирая воздуха в грудь делают вдох, опуская грудь и втягивая живот - выдох и произносят: "Ш-Ш-Ш").**Огонь прибавляют.**(Дети произносят:"Ш-Ш-Ш" в убыстренном темпе).**Раз, два,три,**Горшочек, не вари!***«Лопнула шина»**Исходное положение: дети разводят руки перед собой, изображая круг - “шину”. На выдохе дети произносят медленно звук “ш-ш-ш”. Руки при этом медленно скрещиваются, так что правая рука ложится на левое плечо и наоборот. Грудная клетка в момент выдоха легко сжимается. Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.**«Ворона»**Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх - вдох, медленно опустить руки - выдох. Произнести «ка-а-ар! »**"Рычалка".**Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох. (Проводится, если ребенок правильно произносит звук "р"). Дети соревнуются, кто дольше прорычит на одном выдохе.**«Петушок»**И.п.: стоя прямо, ноги врозь, руки опустить. К нам в гости пришёл петушок. *Поднять руки в стороны (вдох)*.Он кричит вот так: «Ку-ка-ре-ку!» *Хлопнуть руками по бедрам (выдох).* **Парус** И.П. – основная стойка. На счёт «раз» - вдох; на счёт «два, три, четыре» - продолжительный выдох со словами: «ветер надувает парус»**Северок – ветерок**Во время ходьбы по залу, дети произносят закличку: на вдохе - «се-ве-рок», на выдохе – «ве-те-рок», поднимая и опуская при этом руки. Повторить 3-4 раза.**«Регулировщик»**Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону.Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлиненного выдоха произносить «р-р-р-р-р».Повторить 5–6 раз.**«Говорим скороговорки»**Нужно глубоко вдохнуть и произнести скороговорку на одном дыхании.Например:На пригорке возле горкиЖили тридцать три Егорки.Раз Егорка, два Егорка, три Егорка...**«Погаси свечу»**ЦЕЛЬ: развитие сильной, прерывистой воздушной струи.Ребёнок делает глубокий вдох, затем секундную задержку дыхания и несколько выдохов-толчков: фу-фу-фу. Можно поставить другую задачу- задуть свечу как можно быстрее.**«Надуй шарик»**И.п.: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.Можно использовать стихи:*Надуваем быстро шарик,**Он становиться большой.**Шарик лопнул,**Воздух вышел.**Стал он тонкий и худой!***«Воздушный шар»**Выполнение упражнения аналогично упражнению “Лопнула шина”, но во время выдоха дети произносят звук “ф-ф-ф”.**Каша кипит**Дети садятся на пол, кладут одну руку на живот, другую на грудь. Втягивая живот, делают вдох, а выпячивая его – делают выдох, произнося при этом звук: «пф-ф-ф-ф».Повторяют 3-4 раза.**«Сердитый ежик»**Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнеся на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторить три-пять раз. |  **«Вьюга воет»****Задача***:* развить речевое дыхание, силу голоса, Способность изменять ее в нужный момент.**Оборудование***:* сюжетная картина «Вьюга», ауди­озапись вьюги в начале, в разгаре, в конце.**Описание***.* Взрослый показывает детям картин­ку, объясняя, что такое вьюга (это сильный ветер со снегом), и дает им послушать звук вьюги, когда она начинается, когда она самая сильная и когда она стихает.Затем дети по сигналу взрослого «Вьюга начина­ется» тихо изображают ее звук: у-у-у, «Сильная вью­га» - изменяют силу голоса до громкого (но не кри­ка), «Вьюга стихает» - снова изменяют силу голоса до тихого, «Вьюга прошла» -замолкают.Перед началом игры дети делают глубокий вдох носом. Взятого воздуха им должно хватить до слов «Вьюга прошла».**«Самолёт»**Глубокий вдох, не поднимая плеч, на выдохе продолжительно произносить звук «у – у – у»**«Дровосек»**Дети стоят. Ноги на ширине плеч, руки опущены и пальцы рук сцеплены «замком». Быстро поднять руки - вдох, наклониться вперед, медленно опуская «тяжелый топор», произнести - ух! - на длительном выдохе.**«Певец»**ЦЕЛЬ: развивать силу голоса и плавную воздушную струю.Ребёнок тянет гласный звук сначала тихо, постепенно наращивая громкость, а потом на максимальной громкости: а-а-а-а-а-а-а-а-а (грудная клетка при этом не сжимается).2-ой вариант. Упражнение на ослабление голоса: громко-средне-тихо-шёпот-беззвучная артикуляция. **Лягушка*** Глубокий вдох через нос – задержать дыхание. Быстрый выдох ртом со словом «ква».
* Быстрый вдох через нос – задержать дыхание. Медленный выдох ртом «ква – а – а»

Положить ладони на низ живота и сделать энергичный выдох на слова «ква – ква – ква», втягивая живот.**«Эхо»**Педагог громко произносит на выдохе звук: а-а-а-а. А ребенок тихо отзывается : а-а-а-а. Можно играть употребляя гласные звуки, а также сочетания: ау, уа, ио. и т. д. и отдельные слова: «Ау, Оля! Ау Петя! ».**«Добавь слог»**ЦЕЛЬ: развитие длительной воздушной струи.Педагог произносит 2,3,4 и более слогов, а ребёнок-каждый раз на один слог больше. Н-р, взрослый: «па-па-па», ребёнок: «па-па-па-па».**«Гуси»**Исходное положение: руки поставить на пояс. Медленно наклонить туловище вперед, не опуская голову вниз. Произнести протяжно “Г-а-а-а”. Принимая исходное положение, производится вдох.**"Мычалка".**Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.Дети соревнуются, кто дольше "промычит" на одном выдохе.Делаются два спокойных вдоха и два спокойных выдоха, а после третьего глубокого вдоха, медленно выдыхая носом, произносить звук "М-М-М".**«Лыжник»** Имитация ходьбы на лыжах. Выдох через нос с произношением звука «м-м-м». Повторять 1,5-2мин.**«Волна»**И.п.: сидя или лежа на полу, ноги вместе, руки вниз. На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит "Вни-и-и-з". После освоения ребенком этого упражнения проговаривание отменяется.**Часики** Стоя. Ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносить на выдохе «тик – так»**"Дирижер".**Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, зрительное внимание.Оборудование: палочка для дирижера, фишки для обозначения звуков (красные - гласные; синие с колокольчиком - согласные, звонкие, твердые; зеленые с колокольчиком - согласные, звонкие, мягкие; синие без колокольчика - согласные, глухие, твердые; зеленые без колокольчика - согласные, глухие мягкие).Педагог выступает в роли дирижера, дети стоят перед ним. Взяв в одну руку одну из фишек, а в другую руку - палочку, дирижер делает палочкой жест и призывает детей произносить предлагаемый звук, сделав предварительно вдох через нос.Методические указания. Необходимо дать детям установку на произнесение конкретного звука, который, например, изучается в настоящее время на занятии по формированию фонематической стороны речи.**Дразнилка" или "Изобрази животное".**Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слогов. Взрослый произносит рифмовку, а ребенок изображает животных звуками и движениями:*Люблю дразнить я хрюшек, барашков и лягушек.**Весь день за ними я хожу и все твержу, твержу:**Кар-кар, гав-гав, жу-жу,* *Бе-бе, ме-ме, ква-ква.***«Лестница»****Задача***:* тренировать речевое дыхание, длитель­ность и плавность голоса, умение изменять его тембр.**Описание***.* Ребенок делает глубокий вдох носом и на выдохе начинает плавно, длительно протяги­вать любой гласный звук, начиная с высокого тона голоса и постепенно изменяя его до низкого и наобо­рот - от низкого до высокого.Перед началом игры взрослый показывает ребен­ку, как это сделать, и объясняет, что голос как бы опускается и поднимается по лестнице. **«Курочка»**И.п.: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги, руки опущены, разводит руки широко в стороны, как крылья – вдох; на выдохе наклоняется, опустив голову и свободно свесив руки, произносит: «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям.**«Паровозик»**Ходьба, делая попеременные движения руками и приговаривая: «чух-чух-чух». Через определенные промежутки времени можно останавливаться и говорить«ту-тууу». Продолжительность – до 30 секунд.**«Вырасти большой»**И.п.: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! **Аромат кухни**Дети чередуют короткие вдохи через нос и долгий выдох через рот. Затем медленный вдох через нос и медленный выдох через рот со словами «а – а – ах» |