ГБДОУ Детский сад № 74

Красногвардейского района г. Санкт-Петербург

**Проект**

**«Сказки Корнея Ивановича Чуковского»**

**(для детей среднего дошкольного возраста)**

**Воспитатели:** О.Ю. Евдокимова

А.А. Васяк

**1. Актуальность:** необходимость приобщения ребенка к сказкам, начиная с раннего возраста, бесспорна. Совершенствуя ум малыша, сказка способствует всестороннему развитию личности, помогает не только овладеть речью и развить творческие способности, но и познать окружающий мир. С целью развития устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства был разработан проект, который поможет детям, на примере сказочных героев, распознавать добро и зло; рассматривание ярких иллюстраций к произведениям – развитию сенсорных качеств. Театрализованная деятельность, используемая в данном проекте, направлена на целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, самостоятельное творчество и способствует самовыражению личности; создает условия для социализации, корректирует коммуникативные качества; помогает осознанию чувств удовлетворения, радости, успешности и раскрывает ценность совместного творчества всех участников проекта.

**2. Тип проекта:** творческо-познавательный

**3. Предполагаемый результат:**

* узнавать портрет писателя К.И. Чуковского;
* знать и узнавать его произведения;
* сформировать бережное отношение к книгам;
* воспитать культуру общения, расширить словарный запас;
* воспитать интерес к сказкам;
* учить распознавать добрые дела и стремиться учить хорошим поступкам на примерах положительных героев;
* обогатить театральный опыт дошкольников;
* у детей появится интерес к театрализованной игре, обогатиться содержание игр, а также диапазон сюжетов и ролей;
* у детей сформируется представление о правилах поведения в театре;
* у родителей сформируется представление о театрализованной игре детей как об одном из наиболее важных видов деятельности в дошкольном возрасте.

**4. Сроки реализации:** февраль – май 2015г.

**5. Участники проекта:** воспитатели, воспитанники группы, родители.

**6. Цель:** привить любовь детям к произведениям К.И. Чуковского.

**7. Задачи:**

* воспринимать литературный текст, понимать поведение героев, сопереживать им, радоваться победе добра;
* обогатить впечатления детей от просмотра мультфильмов, предоставить возможность сопоставить литературный образ с экранизированным;
* развить у детей интонационную выразительность, артистизм;
* при выполнении иллюстраций к сказкам побуждать детей использовать различные техники рисования;
* обеспечить взаимосвязь различных видов деятельности дошкольников;
* привлечь родителей к участию в жизни группы.

**8. Методы проекта:**

* словесный;
* наглядный;
* игровая деятельность;
* творческая деятельность.

**9. Структура проекта:**

**I этап – Подготовительный:** вызвать интерес у участников проекта к его тематики, составление плана проекта, подготовка дидактического материала, пополнение книжного уголка произведениями писателя.

**II этап – Основной:** реализация проекта (работа с детьми, взаимодействие с родителями).

**III этап – Заключительный:** оценка результата, определение его эффективности.

**10. План реализации проекта:**

**Работа с детьми:**

**Февраль:**

* чтение произведений К.И. Чуковского «Федорино горе», «Мойдодыр»;
* обсуждение главной идеи произведений, поступков героев, их характеров;
* рассматривание иллюстраций к произведениям;
* совместный просмотр мультфильмов «Федорино горе», «Мойдодыр»;
* рассказ о писателе К.И. Чуковском, показ портрета;
* беседы с детьми «Зачем нужно, чтобы вода была чистой», «Опасно ли быть неряхой?», «Свойства воды», «Вода – источник жизни»;
* отгадывание загадок по темам «посуда», «вода»;
* Д/И «Узнай героя по описанию», «Опиши, чтобы узнали дети», «Какому герою принадлежит вещь?»;
* сюжетно-ролевые игры: «Угощение», «Куклы», «Банный день», «Большая стирка»;
* заучивание наизусть отрывков из сказок К.И. Чуковского;
* пальчиковая гимнастика «Водичка-водичка»;
* рисование мелками на асфальте по сказке «Федорино горе».

**Март:**

* чтение произведений К.И. Чуковского «Айболит», «Муха-Цокотуха»;
* рассматривание иллюстраций к произведениям;
* совместный просмотр мультфильмов «Айболит», «Муха-Цокотуха»;
* отгадывание загадок по теме «дикие животные», «домашние животные», «насекомые»;
* Д/И «Найди лишнее», «Подбери слово», «Из какой сказки?»;
* заучивание наизусть отрывков из сказок К.И. Чуковского;
* репетиции и обыгрывание сказки «Муха-Цокотуха»;
* изготовление афиши к спектаклю «Муха-Цокотуха»;
* пальчиковая гимнастика «Бабашка очки надела», «Пчелка», «Паук и муха»;
* беседы «Контакты с животными», «Насекомые», «Что мы знаем о театре?», «Профессии взрослых: ветеринар, театральные профессии»;
* художественное творчество: лепка с использованием природного материала «Жучки и божие коровки»; рисование «Самовар», «Чайный сервиз»; аппликация «Бабочка - красавица»;
* сюжетно-ролевая игра «Театр».

**Апрель:**

* чтение произведений К.И. Чуковского «Краденое солнце», «Бармалей», «Тараканище»;
* обсуждение главных идей произведений, поступков героев, их характеров;
* рассматривание иллюстраций к произведениям;
* совместный просмотр мультфильмов «Краденое солнце», «Бармалей»;
* заучивание наизусть отрывков из сказок К.И. Чуковского;
* разгадывание загадок о животных;
* пальчиковая гимнастика «Крокодил», «Насекомые», «Животные жарких стран»;
* Д/И «Доскажи словечко», «Угадай к какой сказке иллюстрация», «Узнай героя сказки по описанию»;
* беседы «Осторожно - незнакомец», «Я - пешеход»;
* выполнение иллюстраций по произведениям К.И. Чуковского, с использованием разных техник рисования;
* изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Почта»;
* сюжетно-ролевые игры «Почта», «Больница для зверей»;
* рисование иллюстраций по произведениям К.И. Чуковского.

**Май:**

* чтение произведений К.И. Чуковского «Телефон», «Путаница»;
* обсуждение главных идей произведений, поступков героев, их характеров;
* рассматривание иллюстраций к произведениям;
* совместный просмотр мультфильма «Телефон»;
* заучивание наизусть отрывков из сказок К.И. Чуковского;
* разгадывание загадок из книги К.И. Чуковский «У меня зазвонил телефон»;
* пальчиковая гимнастика;
* беседы по сказкам К.И. Чуковского: «Какая сказка и почему больше понравилась?», «Из истории возникновения телефона», « «01», «02», «03» - важные номера»;
* игра «Испорченный телефон»;
* Д/И «Составь правильную сказку», «Волшебный мешочек»;
* лепка любимых героев сказок К.И. Чуковского.

**Работа с родителями:**

**Февраль:**

* опрос родителей «Читаете ли Вы дома детям, какие произведения, каких авторов?»;
* папка передвижка «Растим будущего читателя»;
* консультация для родителей «Чтение детям».

**Март:**

* опрос «Играете ли Вы с ребенком в театр?»;
* папка «Театр для всех» с описанием истории театра, его видов;
* информационный материал на тему: «Театр в детском саду»;
* консультации на темы: «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству», «Прослушивание музыкальных сказок дома».

**Апрель:**

* привлечение к совместной с детьми работе по иллюстрированию сказок;
* заучивание с детьми отрывков из сказок К.И. Чуковского.

**Май:**

* привлечение родителей совместно с детьми к участию в викторине «Дорогами сказок К.И. Чуковского»;
* ознакомление родителей с методами реализации проекта «Сказки К.И. Чуковского».

**11. Ожидаемый результат:** с помощью запланированных мероприятий у детей сформировался интерес к чтению художественных произведений, любознательность, дети расширили представления о творчестве любимого многими писателя К.И. Чуковского. Дети смогли себя реализовать, проявляя свое творчество. Благодаря совместной деятельности в ходе реализации проекта укрепились взаимоотношения между детьми, воспитателями и родителями. Дети стали более общительными, раскрепощенными, уверенными в себе и своих силах, не бояться выступать перед зрителями. Мы смогли доказать родителям, что только в совместной деятельности можно лучше узнать своего малыша, его темперамент, особенности характера и, конечно же, его мечты и желания, потому что при решении каких-либо вопросов создается микроклимат, в основе которого лежат доверительные, дружеские отношения между детьми и взрослыми. В ходе проекта была обогащена предметно – пространственная среда группы. Подводя итог, можно сказать, что данный проект полностью реализовал (оправдал) предполагаемый результат.

**12. Продукт проекта:**

* оформление стенда «Произведения К.И. Чуковского»;
* инсценировка сказки «Муха-Цокотуха»;
* выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского;
* викторина (дети с родителями) «Дорогами сказок К.И. Чуковского».

**13. Развивающая среда:**

* портрет К.И. Чуковского и его произведения;
* мультфильмы по произведениям К.И. Чуковского;
* картотека для воспитателя;
* костюмы для театральной деятельности;
* атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
* книга иллюстраций к произведениям К.И. Чуковского сделанная из рисунков детей.

**14. Литература:**

1. Т.А. Ткаченко «Мелкая моторика – гимнастика для пальчиков». - М.,2013
2. Г.А. Османова «Новые игры с пальчиками». - СПб.,2010
3. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников». - СПб.,2012
4. Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки». - М.,2002
5. Н.В. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». – М.,2011
6. А.В. Щеткин «Театрализованная деятельность в саду». – М.,2010
7. В.А. Деркунская «проектная деятельность дошкольников»,2012
8. Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста». – Ростов н/Д.,2007