**Образовательная область « Художественное творчество»**

**Рисование**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | Диагностика | Диагностика |  |
| 2 | Диагностика | Диагностика |  |
| 3 | «Портрет нашей группы» ( коллективная работа) | Закрепить знание детей о портретной живописи, ее особенностях, о том, что художник в портрете передает не только внешнее сходство, но и внутренний мир человека, его характер, настроение. Продолжать учить рисовать портрет, передавая черты лица, прическу, вызвать желание объединить свои рисунки в одну общую композицию. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 3 | «Детский сад» | Учить детей рисовать предметы из своего окружения, передавать в рисунке интересный эпизод. Аккуратно закрашивать. Воспитывать эстетическое восприятие | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 4 | «Наш город» | Познакомить детей с историей их родного города. Учить изображать карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания ( стена, крыша, окно, балкон, дверь). Учить создавать городской пейзаж.  | «Познание»(ф.к.ц.м.)«Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 4 | «Город вечером» | Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного неба, в окнах светятся разноцветные огни. Закреплять умение оформлять замысел композиции. | «Чтение художественной литературы»«Труд» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Осенний дождь» | Продолжать знакомить детей с техникой рисования красками. Учить отображать состояние осенней погоды. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. |  «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 1 | «Осеннее дерево» | Продолжать знакомить детей с осенними особенностями: как выглядят деревья осенью. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти. Упражнять в смешивании красок нужного цвета. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Натюрморт с овощами» | Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрморт; дать представление о том какие предметы изображаются на натюрмортах ( цветы, фрукты, овощи). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок простым карандашом, предавая форму, объем и расположение. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Рисование по замыслу» | Учить детей отражать наиболее интересный замысел рисунка. Рисовать во весь лист. Воспитывать аккуратность, терпеливость, фантазию, эстетическое восприятие. | «Коммуникация»«Труд» |
| 3 | «Яблоня» | Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности ( ствол, ветки, листья, плоды). Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист.  | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание» |
| 3 | «Фрукты на тарелке» | Формировать умение передавать различие в форме яблока и груши. Закрепить в речи детей названия оттенков ( светло – зеленый, темно-желтый). Аккуратно закрашивать.  | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Грибы» | Упражнять детей в различии оттенков красного, коричневого и оранжевого. Учить передавать в рисунке композицию грибов. Аккуратно пользоваться красками. | «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 4 | «Лес» | Продолжать учить детей рисовать деревья. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья деревьев разными способами. Воспитывать любовь к природе.  | «Труд»«Чтение художественной литературы»«Познание» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Шапка и варежки» | Учить рисовать предметы одежды . Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и цвета. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 1 | «Аленушка в сарафане» | Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды- сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 2 | «Украсим сапожок» | При рисовании красками учить передавать оттенки цвета. Рисовать концом кисти. Воспитывать чувство прекрасного, эстетическое восприятие. | «Познание»(ф.к.ц.м.)«Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 2 | «Варежки для Варюшки» | Учить составлять симметричный геометрический узор и располагать его на варежках. Учить самостоятельно продумывать детали узора, подбирать цвет. Воспитывать фантазию и эстетическое восприятие. | «Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 3 | «Ласточка» | Учить детей рисовать птиц более крупно. Передавать в рисунке их характерные признаки, правильную посадку головы, положение крыльев. Воспитывать бережное отношение к пернатым. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Скворец» | Закрепить методы передачи пропорций птицы. Передача объема тоном и цветом. Развитие мелкой моторики рук, цветовосприятия, пространственного мышления. Беседа о красоте птиц. Учить передавать в рисунке их характерные признаки, правильную посадку головы, положение крыльев. Воспитывать бережное отношение к пернатым. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Чайный сервиз» | Учить детей рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать узоры на поверхности предметов. Развивать эстетическое восприятие, фантазию и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.  | «Коммуникация»«Труд»«Познание» |
| 4 | «Гжельская чашка» | Познакомить детей с гжельской росписью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи(прямыми и волнистыми линиями, точками).Продолжать учить смешивать синюю и белую краски для получения нужного цвета. | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Зима пришла» | Упражнять детей в рисовании красками. Закреплять способы и приемы рисования различными способами. Закреплять умение доводить рисунок до конца. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 1 | «Зимние забавы» | Учить изображать фигуру человека в зимней одежде, передавая его характерные особенности: туловище, голова, ноги, руки. Учить соблюдать пропорции между всеми частями тела. Вспомнить с детьми какие виды зимних забав они знают. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 2 | «Дымковская утка» | Закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи ( кружочки, кольца, прямоугольники, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй ( малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память. | «Познание»(ф.к.ц.м.)«Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 2 | «Козленок» | Учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом- петелькой. Показать возможности и особенности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании петелькой. | «Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 3 | «Кто живет в зимнем лесу» | Учить дополнять зимний пейзаж жителями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Белка» | Развивать легкие и слитные движения при рисовании красками. Затушевывая, для передачи меха животного. Учить детей изображать животного графическими приемами. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.  | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Елочка» | Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности. | «Коммуникация»«Труд»«Познание» |
| 4 | «Дед Мороз» | Продолжать детей учить придумывать и воплощать рисунки на бумаге, выбирая подходящий для рисунка материал (карандаши, краски, мелки). Развивать воображение и образное мышление. | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Украсим шкаф» | Закреплять и углублять знания о дымковской росписи. Учить подбирать правильные цвета для украшения предмета, гармонично располагая элементы росписи на нем. Воспитывать эстетическое восприятие. |  «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 2 | «Искусство гжельских мастеров» | Развивать у детей чувство цвета, учить выполнять узор путем наложения краски, передавать характерные цвета для гжельской росписи: белый, синий, рисовать крупные и мелкие детали узора. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Конфета для друга» | Закрепить умение рисовать в технике «монотипия». Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития. Развивать декораторские навыки. Учить рисовать раппортные узоры по всему пространству половины листа бумаги и отпечатывания узора на другую половину листа, путём складывания бумаги. Развитие чувства цвета, ритма, формы. Воспитывать дружеские качества. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Рисование по замыслу» | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить наиболее полно, выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца. Развивать воображение. | «Коммуникация»«Труд» |
| 4 | «Девочка в зимней одежде» | Учить: рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист.Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание» |
| 4 | «Рисование фигуры человека» | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать фор­му, пропорции и расположение час­тей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Упражнять в изображении человека. Учить изображать в рисунке любимый литературный образ, делать набросок простым карандашом, характерные особенности одежды данной профессии. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 1 | «Строители» | Познакомить детей с профессией строителей, строительной техникой. Учить рисовать контур предметов одним графитным карандашом, учить аккуратно закрашивать рисунки. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 2 | «Дети делают зарядку» | Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников | «Познание»(ф.к.ц.м.)«Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 2 |  Как мы играли в подвижнуюигру «Медведь и пчелы» | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов | «Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 3 | «Военная техника» | Закреплять умение располагать предметы на листе бумаги, рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания карандашом. Воспитывать интерес к российской армии. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Летящие самолеты» | Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист бумаги. Развивать творчество и воображение. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Портрет семьи» | Выяснить, как понимают дошкольники, что такое семья, в чем её значение для человека, как разбираются в родственных отношениях. Выявить эмоциональное благополучие ребенка в семье. Выявить уровень общей осведомлённости ребенка (имя, отчество родителей, место работы. Вызвать желание нарисовать свою семью. Тренировать в умении передавать характерные черты лица человека. Развивать мелкую моторику рук, графические навыки. Прививать любовь и уважение к членам семьи, доброжелательное отношение друг к другу. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 4 | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызывать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: умение рисовать фигуру чело­века, передавать различие в вели­чине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисо­вывать простым карандашом ос­новные части, а затем закраши­вать, используя разные приемы,выбранным ребенком материа­лом. | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Цветы для мамы» | Рассказать детям о празднике весны, о том как и чем принято поздравлять мам и бабушек. Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать растение на листке бумаги. Развивать эстетическое восприятие. |  «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 1 | «Подснежники» | Воспитывать любовь к природе, развивать эстетическое восприятие, предавать красоту цветов, их строение. Учить оценивать рисунки других детей. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Весна» | Учить детей показывать в рисунке красоту весенней погоды. Закреплять способы и приемы различными изобразительными материалами ( краски, карандаши, мелки). Воспитывать эстетическое восприятие, фантазию. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Весенний дождь» | Продолжать знакомить с техникой рисования акварелью. Учить отображать состояние погоды ( дождь). Развивать чувство цвета, композиции. Закреплять умение рисовать красками. Воспитывать любовь к окружающему. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Грузовая машина» | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких геометрических форм ( прямоугольник, круг, квадрат). Правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения | «Чтение художественной литературы»«Познание»«Труд» |
| 3 | «Автобус» | Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать рисунок в лист. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Кактусы» | Учить детей рисовать комнатное растение кактус, соблюдая его характерные особенности строения: колючки, прямолинейные листья. Вызывать интерес к рисованию комнатных растений. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Комнатный цветок» ( по выбору детей) | Познакомить детей с новой техникой рисования монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Золотая рыбка» | Продолжать знакомить детей с аквариумными рыбками и их строением ( чешуя, плавники, хвост). Учить располагать рисунок используя весь лист бумаги. Воспитывать любовь к природе.  | «Коммуникация»«Труд» |
| 1 | «Аквариум» | Расширять и уточнять представление детей о рыбах и среде их искусственного обитания ( аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать красками, посыпать солью для имитации чешуи. Развивать внимание. | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание» |
| 2 | «Ракета» | Учить детей тонировать бумагу акварелью, изображая небо. Рисовать ракету. Воспитывать любовь и уважение к космонавтам. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Космос» | Познакомить детей с космосом и планетами. Учить составлять небольшой сюжет, развивать композиционные умения, выделять главное цветом, делать набросок карандашом, аккуратно раскрашивать. | «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 3 | «Во поле береза стояла» | Закреплять умение детей рисовать дерево, выделяя его характерные особенности: ствол, ветви, листья. Дать представление о березе, ее отличии от остальных деревьев. Познакомить с русским фольклором.  | «Труд»«Чтение художественной литературы»«Познание» |
| 3 | «Ветка рябины» | Учить рисовать ветку рябины, передавая ее характерные отличия. Аккуратно закрашивать плоды красной краской. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Хлебобулочные изделия» | Учить рисовать хлебобулочные изделия ( баранки, сушки, калачи). Передавать в рисунке сходство и различия между баранками и сушками. Используя прием тычком сухой жесткой кистью посыпать изделия маком. Воспитывать аккуратность. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 4 | «Сельскохозяйственные материалы» | Учить рисовать предметы необходимые для сельскохозяйственного труда ( лопата, грабли, соха). Рисовать и закрашивать их аккуратно. | «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Салют» | Учить: отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или крем­левскую башню, а вверху - са­лют; образной оценке рисунков (вы­деляя цветовое решение, детали).Развивать художественное творчество, эстетическое воспри­ятие.Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордо­сти за свою Родину |  «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 1 |  «Спасская башня Кремля» |  Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизме­рения сторон одной части и раз­ных частей.Развивать глазомер, зритель­но-двигательные координации. Упражнять в создании пер­вичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Светофор» | Рисовать светофор после наблюдения на экскурсии. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 2 | «Рисование дорожных знаков» | Рассказать детям о дорожных знаках, разъяснить для чего они нужны. Продемонстрировать и объяснить значения некоторых знаков. Предложить детям изобразить дорожные знаки по выбору. Учить рисовать сначала фигуру знака, а затем сам знак. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Цветы полевые» | Учить рисовать полевые цветы ( ромашки, васильки, колокольчики), используя методы рисования ( мазки, тычки). Воспитывать любовь к природе. | «Чтение художественной литературы»«Познание»«Труд» |
| 3 | «Одуванчик» | Учить: передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставлять их с их с натурой; развивать эстетическое восприятие | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Бабочка» | Учить: отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окру­жающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того илииного явления на основе наблю­дений; передавать контуры бабочекнеотрывной линией; сочетать в рисунке акварель игуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.Развивать: цветовое восприятие; эстетическое восприятие, уме­ние видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Картина о лете» | Учить: задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решениянамеченной темы; разбавлять краски водой, добав­лять белила для получения оттенков цвета.Закреплять приемы рисова­ния акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |

**Образовательная область « Художественное творчество»**

**Аппликация**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | Диагностика | Диагностика |  |
| 3 | «Детский сад» | Учить детей вырезывать предметы прямоугольной формы. ( дома, деревья, фигуры детей). Располагать композицию аппликации на всем листе бумаги.  | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Тема** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Осенний ковер» | Учить детей делать объемную аппликацию, развивать мелкую моторику рук, творчество. Воспитывать эстетическое восприятие. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Блюдо с фруктами и ягодами» | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круг­лой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Петрушка»  | Учить, создавать изображение из бумаги.Закреплять умение: вырезывать части овальной формы; вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображе­ния на большой лист.Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бума­ги, сложенной вдвое.Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Сказочная птица» | Закреплять: умение вырезать части предмета; разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные час­ти и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них | «Чтение художественной литературы»«Познание»«Труд» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сло­женной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, во­ображение | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Ёж» | Учить работать ножницами, вырезывать предметы овальной и треугольной формы. Развивать мелкую моторику рук. Аккуратно пользоваться клеем Э предварительно выкладывать свою поделку на всем листе бумаги. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 3 | «Наша новая кукла» | Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, пере­давая форму и пропорции частей тела. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Автобус» | Учить детей вырезывать предметы прямоугольной и круглой формы. Рассказать детям о профессии водителя автобуса. Закреплять умение правильно располагать детали аппликации на листе бумаги. Развивать фантазию. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Открытка для папы к празднику» | Учить детей вырезывать основные силуэты яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника. Учить передавать образ моря путем отрывания от синей бумаги кусочков овальной формы и наклеивать их на лист бумаги. Учить видеть композицию своей работы. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Цветы для мамы» | Учить детей делать цветы с помощью объемной аппликации. Учить симметричному вырезыванию цветов, развивать мелкую моторику рук, аккуратность при наклеивании цветов, гармоничному оформлению своей работы. Воспитывать желание делать приятное для своей мамы. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Комнатный цветок(хлорофитум)» | Учить детей симметричному вырезыванию листьев хлорофитума, развивать мелкую моторику рук, аккуратность при наклеивании цветов, гармоничному оформлению своей работы. Воспитывать любовь к комнатным растениям.  | «Чтение художественной литературы»«Познание»«Труд» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Аквариумные рыбки» | Учить детей вырезывать силуэт , предавая плавные изгибы форме, вырезывать плавники и хвостик. Аккуратно наклеивать водоросли и рыбок на лист бумаги. Воспитывать эстетический вкус.  | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 3 | «Сушки, баранки» | Учить детей вырезывать круглую форму разной величины (сушки - маленькие, баранки – большие). Аккуратно наклеивать на лист бумаги. | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Танк» | Учить вырезывать предметы овальной формы. Продолжать учить выкладывать свою работу на листе бумаги, аккуратно наклеивать части аппликации в правильной последовательности. | «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |
| 3 | «Стрекоза на лугу» | Учить детей делать стрекозу из бумаги, сложенной гармошкой. Вырезывать крылышки овальной формы, срезая углы прямоугольника. Развивать творчество и воображение | «Труд»«Чтение художественной литературы»«Познание» |

**Образовательная область « Художественное творчество»**

**Лепка**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | Диагностика |  |  |
| 4 | «Городской фонтан» | Инициировать творческие проявления детей при моделировании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Показать способы создания фонтанов-скульптур путем дополнения готовой бытовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными элементами (скульптуры, струйки воды, камешки). Вызвать интерес к экспериментированию с пластической формой. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Предложить составить коллективную композицию на основе зеркала или фольги. Развивать воображение, чувство формы и композиции. Поощрять инициативу детей. | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание»( формирование целостной картины мира) |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Вылепи, какие хочешь овощи»  | Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, поль­зуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипыва­ния, оттягивания | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и паль­цев.Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки | «Чтение художественной литературы»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Украсим сапожок»(барельеф) | Учить наносить рисунок на пластилиновую пластину.сравнивать его с эскизом накладывать на него кусочки пластилин, работать в соответствии с эскизом, аккуратно, плотно примазывать рельефное изображение к пластине стекой лили пальцами. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Кувшинчик» | Учить: создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом; сглаживать поверхность изделия пальцами.Воспитывать аккуратность, внимание. | «Чтение художественной литературы»«Познание»(ф.ц.к.м.) |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Петух» | Учить передавать в лепке ха­рактерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользо­ваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое вос­приятие, образные представления.  | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Снегурочка» | Учить: передавать в лепке образ Снегу­рочки; оценивать свои работы, заме­чать выразительное решение изо­бражения.Закреплять умение изобра­жать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Стол и стул для куклы» | Учить лепить предметы мебели, соблюдая пропорции и соотношения частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику рук. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Девочка в зимней шубке» | Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Лыжник» | учить видеть выразительность образа лыжника, разные движение.лепить человека из целого куска(голову, туловище, ноги),. Плотно соединять части(руки).,передавать разные движения, располагать фигурку на подставке.Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить: передавать позу, движения; находить сходство и различия; Развивать: умение создавать изображение человека в движении; образные представления, воображение | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |
| 4 | «Семья зайчат» | Учить лепить животных по представлению на основе знаний, полученных на предшествующих занятиях.самостоятельно решать форму, пропорции и положение предмета в пространстве. | «Познание»(ф.к.ц.м.)«Чтение художественной литературы»«Труд» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Лепка по замыслу» | Учить определять содержание своей работы, использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшую работу, творческие способности детей. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Цветок в горшке» | Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев. | «Коммуникация»«Труд»«Познание»(формирование целостной картины мира) |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Космос»(коллективная работа) | Закреплять умения детей передавать в аппликации несложные образы предметов и явлений действительности;Продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты, разные звезды, кометы, планеты конструктивным и комбинированным способом;Закреплять умения составлять целое из частей;Продолжать учить детей создавать коллективные композиции на основе объединяющего образа (космическое царство); | «Чтение художественной литературы»«Труд» «Познание»(ф.к.ц.м.) |
| 4 | «Хлебобулочные изделия» | Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта.Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях.Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. | «Чтение художественной литературы»«Познание»«Труд» |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Машины на дороге» | Учить лепить машину из целого куска пластилина знакомыми приемами. Развивать внимание и творчество детей. Вызывать интерес работать одной командой. | «Коммуникация»«Труд»«Безопасность» |
| 4 | «Стрекоза и муравей»  | Обогащать знания о стрекозах и муравьях. Развивать навыки лепки из целого куска, фигурки из составных частей с помощью примазывания. Учить создавать единую композицию, использовать дополнительный бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями.  | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |

**Образовательная область «Познание»**

**Формирование целостной картины мира**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | Диагностика |  |  |
| 2 | Диагностика |  |  |
| 3 | «Мой детский сад» |  Продолжать знакомить детей с дет­ским садом. Дать понятие названию. Показать значимость детского сада для общества. Провести экскурсию по коридорам детского сада и познакомить с разнообразием групповых ячеек, уточнить представление детей, о том , что другие дети тоже ходят в детский сад. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 4 | «История моего города» | Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание досто­примечательностей родного города.Закрепить знания об ули­це, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний ад­рес | «Труд»«Социализация»«Коммуникация»«Безопасность» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень»» | Формировать представления детей о пейзажной живописи. Учить их выделять средства выразительности, упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы. | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 2 | «Беседа об овощах» | Формировать обобщенные представления об овощах ( овощи – это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу). Уточнить представления о многообразии овощей. Формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 3 | «Беседа о фруктах» | Формировать обобщенные представления детей о фруктах. Уточнить представление детей об их разнообразии, где они растут, как их собирают ,чем полезны фрукты. | «Труд»«Социализация»«Коммуникация»«Безопасность» |
| 4 | «Грибное царство» | Познакомить детей с грибами ( как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Обогатить словарный запас детей. | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Наша одежда» | Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию.Учить: объяснять, почему различается сезонная одежда; заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону | «Социализация»«Коммуникация»«Труд» |
| 2 | «Обувь» | Закрепить знания детей о сезонной обуви. Уточнить названия обуви в зависимости от сезона. Познакомить детей с домашней обувью, пляжной, обувью которую носят военные и т.д. | «Чтение художественной литературы»«Труд» |
| 3 | «Зимующие и перелетные птицы» | Формировать обобщенное представление детей о перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления в причинах отлета птиц. Обогащать словарь детей путем введения новых, незнакомых слов. | «Коммуникация»«Труд»«Безопасность» |
| 4 | «В гостях у бабушки Федоры» |  Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группиро­вать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Зима» | Уточнить и расширить знания о характерных особенностях зимы (холодно, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, ветер холодный и т.д.). Закреплять знания о временах года. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь и любить ее. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 2 | «Домашние животные» | Обобщить конкретное представление о домашних животных и сформировать понятие о «домашних животных». Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Воспитывать умение дополнять ответы сверстников. | «Труд»«Социализация»«Коммуникация»«Безопасность» |
| 3 | «Дикие животные» | Расширить и углубить представление о зимовке диких животных: медведь и еж зимой спят, у зайца и белки меняется окрас и густота шерсти. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудную минуту.  | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 4 | «Новый год у ворот» | Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представле­ние о празднике, его значении для людей | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 2 | «Уют в нашем доме» | Познакомить с предмета­ми, создающими комфорт в до­ме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с ог­нем, не включать электриче­ские приборы | «Коммуникация»«Труд»«Безопасность» |
| 3 | «Продукты питания» | Расширять и уточнять знания детей об окружающем мире. Расширять представления о продуктах питания, их значении для здоровья человека. Знакомить детей с разными способами образования слов. Учить образовывать относительные прилагательные и включать их в предложения. Развивать зрительное восприятие, любознательность.  | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 4 | «Мое тело» | Рассказать детям, из каких частей состоит наше тело. Выяснить для каких целей нам нужны эти части. Составить портрет своих верных помощников – рук и ног. Побеседовать о том, как нужно заботиться о своем теле, чтобы не болеть. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Все работы хороши» | Расширять представления о профессиях.Познакомить с професси­ей работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 2 | «Виды спорта» | Познакомить детей с такими видами спорта как футбол, волейбол и баскетбол. Учить отличать по характерным признакам эти виды спорта, а также находить сходства. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 3 | «Наши защитники» | Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.Рассказать о людях, про­славивших нашу страну в го­ды войны, о том, как люди чтят их память | «Труд»«Социализация»«Коммуникация»«Безопасность» |
| 4 | «Моя родословная» | Расширить представление о семье (у семьи есть своя история).Закрепить знание имен и отчеств родителей.Учить называть имена и отчества дедушек и бабушек. Воспитывать интерес к своей родословной. Формировать представле­ние о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюрод­ная сестра) | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «О мамах родных и очень важ­ных» | Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место рабо­ты родителей | «Коммуникация»«Труд»«Безопасность» |
| 2 | «Весна» | Познакомить детей с разной весной ( полевой, речной, лесной), показать красоту весны. Учить детей различать признаки времени года. Уточнить, что именно весной все растения оживаю после зимы.  | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 3 | «На чем люди ездят» | Закрепить знания о поня­тии «транспорт». Познакомить с классифи­кацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведе­нию на улицах | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 4 | «Беседа об уходе за комнатными растениями» | Обобщить представление об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, уточнить знание о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей. Обобщить представление о направленности способов ухода ( полив, удаление пыли, прикорм) на удаление жизненных потребностей растений. Воспитывать бережное отношение к растениям. | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Аквариумные рыбки» | Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, состоянию плавников и т.д. Путем сравнения подвести детей к выводу о том , чем похожи все рыбы: местом обитания, кожными покровами, наличием плавников, способом передвижения. Вызвать желание ухаживать за рыбками. | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 2 | «День космонавтики» | Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую монологическую речь детей. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 3 | «Деревья » | Познакомить детей с новым для них деревом – осиной в сравнении с березой.Учить сравнивать два дерева по внешним признакам (веткам, коре, хвое). Учить детей относить конкретное дерево к той или иной разновидности леса (осину к осиннику, ель - к ельнику и т.д.). Развивать наблюдательность, внимание, мышление .Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе. | «Труд»«Социализация»«Коммуникация»«Безопасность» |
| 4 | «Кто нам хлеб растит» | Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Связь с другими** **образовательными** **областями** |
| 1 | «Этот День Победы» | Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сра­жались и защищали нашу стра­ну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны | «Коммуникация»«Труд»«Безопасность» |
| 2 | «Беседа о правилах дорожного движения» | Закрепить знания детей о правилах перехода улицы без помощников, пешеходном переходе, светофоре, правилах поведения в общественном транспорте, познакомить с понятиями перекресток, двустороннее движение, закрепить знание дорожных знаков. | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |
| 3 | «Одуванчик»  | Сформировать у детей представление о полевых цветах. Дать представление о различных частях цветка одуванчика его стебле и цветке, о сезонном развитии растения. | «Безопасность»«Социализация»«Коммуникация» |
| 4 | «Беседа о лете» | Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках лета ( увеличился день, солнце греет сильнее, трава зеленеет, цветы цветут, дождь теплый)Вызывать эстетическое переживание от летней красоты. | «Социализация»«Чтение художественной литературы» |