

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
I. День знаний	Слушание			
	<i>восприятие произведения</i>	Развивать эмоциональное восприятие песни веселого характера, учить высказываться о ней.	«Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	игра на музыкальных шумоавых инструментах
	Пение			
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Упражнять в чистом интонировании мелодии, добиваться точного попадания на (до 2), учить протягивать половинные ноты	"Василек" р.н.п.	Учите детей петь 5-6 лет. стр.22
	<i>б) песни</i>	Учить петь выразительно, правильно передавая мелодию, развивать навык коллективного пения с музыкальным сопровождением. Совершенствовать творческое исполнение песен разного характера.	"Детский сад" муз. Аверкина, сло. Н. Векшегоновой; «Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима	Музыка в Д/С старшая группа стр. 86, 87
	Музыкально-ритмические движения			
	<i>а)упражнения</i>	Совершенствовать легкий ритмичный бег под музыку	"Росинки" муз. С. Майкопара"	Музыка в д/с старшая гр. стр.15
	<i>б) танцы и пляски</i>	Знакомить с танцем. Учить исполнять несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений	Танец "Приглашение" украинская народная мелодия. Оюработка Г.Теплицкого	Музыка в детском саду, выпуск 4, стр.53
	<i>в) игры с движением</i>	Передавать словами и хлопками ритмический рисунок мелодии. Вырабатывать у детей выдержку. Продолжать учить легкому и стремительному бегу.	"Ловишка" муз Гайдна.	Музыка в Д/с выпуск 4 стр. 61 Сб. музыка и движение 5-6 лет стр.87
	Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
<i>а) развитие звуковысотного слуха</i>	Слушать попевку. Злчать поступенное движение мелодии вверх и вниз, отмечая его положением руки.	Р а "Лесенка" муз. Е Тиличевой.	НС и МВД Л.Н. Комисарова стр.10	

Сентябрь

Раздел: Осень (8 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Тема: Три Кита (Песня-танец-марш)				
	<i>восприятие произведения I блок: Марш</i>	Знакомство с музыкальными жанрами (Песня танец марш) Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Р а з в и в а т ь интерес к слушанию классической музыки. Знакомство с композитором.	"Походный марш" муз. Д. Кабалевского «Марш», муз. Д. Шостаковича;	М в Д/С №4 стр. 12 СД-R диск Музыка 2
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	У п р а ж н я т ь в точном определении высокого и низкого звуках в пределах сексты.	"Эхо" муз. Е. Телечевой. сл. Л.Дымовой.	Учите детей петь 5-6 лет. стр.28
	<i>б) песни</i>	И с п о л н я т ь песни выразительно, эмоционально. Петь самостоятельно с музыкальным сопровождением. Ф о р м и р о в а т ь доброжелательное отношение друг к другу. Знакомство с новой песней.	"Детский сад" муз. Аверкина, сло. Н. Векшегоновой; «Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима "Детский сад" Муз и слова. Неизвестные	Музыка в Д/С старшая группа стр. 86, 87, фонограмма
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) этюды</i>	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение двигаться под музыку, согласовывая движения с текстом песни	"Деревья" песня "Осень" муз Кишко	Музыка для детского сада стр.57
	<i>б)танцы и пляски</i>	Р а з в и в а т ь умение танцевать в самостоятельно и в парах,исполнять несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений	Танец "Приглашение" украинская народная мелодия. Оюработка Г.Теплицкого	Музыка в детском саду, выпуск 4, стр.53
	<i>в)игры с пением</i>	П е р е д а в а т ь характер песни, действовать в соответствии с ее содержанием.	"Хоровод в лесу" муз. М. Иорданского. Сл.Н. Найденовой.	Сб. Музыка и движение. 5-6 лет стр. 132.
Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а)развитие звуковысотного слуха</i>	У з н а в а т ь попевку. Петь легким подвижным звуком, стремиться к чистоте интонирования	"Лесенка" муз. Е Тиличевой.	См. Источник 1-неделя
	<i>б)оркестр</i>	Знакомство с металлофоном с его строением. Игра в оркестре на металлофонах. У ч и т ь детей передавать мелодию попевки.	"Лесенка" муз. Е Тиличевой.	См. Источник 1-неделя

II. Золотая Осень. Деревья.

Сентябрь

Раздел: Осень (8 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник	
Слушание Три Кита (Песня-танец-марш)					
III. День воспитателя.	<i>восприятие произведения</i> 1 блок - Марш	Ф о р м и р о в а т ь музыкальную культуру на основе классической музыки, продолжать знакомить с композиторами, умение слышать бодрый, энергичный ха-рактер марша, четкий ритм и динамику.	«Марш», муз. С. Прокофьева из опе-ры «Любовь к трем апельсинам»	СД-R диск Музыка 2	
	Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	У ч и т ь пропевать гласные на одном звуке, в тональностях с переходом на полутон вверх	Распев гласных звуков А-О-И-Ё-У	Музыкальная картотека	
	<i>б) песни</i>	Знакомство с песней. У ч и т ь воспринимать и передавать грустный лирический характер пенси.	"Листопад" Т. Попатенко сл. Е. Авдиенко	Учите детей петь 5-6 лет. Стр. 114	
	<i>в) песенное творчество</i>	Знакомить с новой песней. У ч и т ь воспринимать веселый, радостный характер песни. Брать дыхание перед началом пения и между муз. фразами.	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен.	Музыка в Д/с в4 стр.29	
	Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) упражнения</i>	У ч и т ь передавать через движения характер музыки, свободно ориентироваться в пространстве	"Пружинка" муз. Р.н.м Ах вы сени. Обр. Т. Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 49	
	<i>б) хороводы</i>	З н а к о м и т ь детей с хороводом, закреплять умение двигаться по кругу согласно характеру музыки. Останавливаться по окончании музыкальной фразы	2. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	музыка в д/с №4 стр.32	
	<i>в)народная игра</i>	Двигаться в соответствии с плясовым характером музыки. Уметь расширять и сужать круг. Отрабатывать дробный шаг.	"Ворон" р.н.м	Музыка и движение 5-6 лет стр. 129	
	Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
<i>а) развитие тембрового слуха</i>	У п р а ж н я т ь детей в различении звучания детских музыкальных инструментов (ксилофон, цитры, металофон, маракасы, погремушки, пианино)	Угадай на чем играю"	НСП в музыкальном воспитании дошкольников Л.Н. Комисарова стр. 58		

Сентябрь				
Раздел: Осень (8 часов)				
Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание тема: Три Кита (Песня-танец-марш)				
	<i>восприятие произведения</i> 1 блок - Марш	Развивать музыкальную память по отдельным фрагментам произведений. Учитывать сравнивать, анализировать произведения. Закрепить знания о жанрах	«Марш», муз. С. Прокофьева из оперы «Любовь к трем апельсинам», «Марш», муз. Д. Шостаковича;	СД-Р диск Музыка 2
Пение				
	<i>а) упражнение на развитие голоса и слуха</i>	Упражнять детей в передаче голосом долгих и коротких звуков; в умении удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке.	"Андрей воробей" р.н.п. Обр. Е Тиличевой.	Музыка в Д\с старшая группа стр. 27
	<i>б) песни</i>	Петь напевно в умеренном темпе, правильно брать дыхание и удерживать до конца фразы. Учитывать передавать веселый. Радостный характер песни, исполнять легким звуком. В припеве пропевать постепенное движение мелодии вниз	1. "Листопад" Т. Попатенко сл. Е. Авдиенко 2. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	1. Учите детей петь 5-6 лет стр 114. 2. Музыка в д/с №4. стр 32
	<i>в) песенное творчество</i>	Учитывать воспринимать веселый, радостный характер песни. Брать дыхание перед началом пения и между муз. фразами.	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен.	Музыка в Д\с в4 стр.29
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) упражнения</i>	Учитывать детей двигать спокойным хороводным шагом.	"Хороводный шаг" р.н.м обр. Т. Ломовой.	Музыка и движение стр. 45 6-7
	<i>б) хороводы</i>	Совершенствовать умение чисто интонировать, петь передавая характер и настроение песен, выражая свое эмоциональное отношение к их содержанию	"Веселый хоровод" музыка "Урожайная" муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной	Нотная тетрадь №, музыка в д/с №4. стр.32
	<i>в) танцевально игровое творчество</i>	Развивать образность и выразительность движений. Воспитывать музыкальный вкус, в передаче танцевальных образов.	"Я полю, полю лук" муз. Е. Тиличевой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 195
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а) развитие тембрового слуха</i>	Упражнять детей в различении звучания детских музыкальных инструментов (ксилофон, цитры, металлофон, маракасы, погремушки, пианино)	"Угадай на чем играю"	НС и П Л.Н. Комисарова стр. 58
	<i>б) оркестр</i>	Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям с шумовыми инструментами. Чувствовать ритм музыкальной фразы.	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен.	СД-Р диск Детские песни

IV. Овощи, фрукты. Труд взрослых.

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание		Проявляет интерес к искусству, умеет сравнивать и анализировать музыкальные произведения, разные по характеру. Поет естественным голосом, самостоятельно придумывает окончание песен. Ритмично двигается, меняет движения со сменой частей музыки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом. Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений	<i>физическое развитие</i>
			развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений, привлекать к участию в коллективных играх
Пение			
танцы			<i>социализация</i>
			приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим.
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
	Рассмотреть тематическое планирование на сентябрь	Консультация "Развитие музыкальных способностей детей 5-6 лет"	

Сентябрь

Раздел: II. Осень (12 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			<i>познание</i>
			Расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.
Пение			
танцы			<i>коммуникация</i>
			Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля ит.д.)
			<i>безопасность</i> Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Сентябрь

Раздел II. Осень (12 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание	песня "Йоча садышке" (детский сад) музыка Кульшетова слова Горинова		<i>чтение худ. литературы</i>
			Формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.
Пение			<i>художественное творчество</i>
песня "Воспитатель" - интернет ресурс песня "Сказочная страна" интернет ресур			Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира
танцы			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
	Работа с родителями над сказкой. Подготовить атрибуты к сказке	сказка "Репка" - обыгрывание	

Сентябрь
Раздел II. Осень (12 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Комплекстное занятие по теме
Слушание			
Пение			
танцы			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	Праздники и развлечения
			<p>"Кот Барсик идет в школу" развлечение ко Дню знаний "Мы хотим поздравить, Вас!" Праздник ко Дню воспитателя</p>

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание тема: Три Кита (Песня-танец-марш)				
	<i>восприятие произведения</i> 2 блок - Песня, танец	Развивать эмоциональное восприятие музыки веселого характера. Учить анализировать песни разнохарактерного плана	"Парень с гармошкой" муз. Г. Свиридова. "Листопад" Т. Попатено, сл. Авдиенко.	Музыка в Д/С старшая группа стр. 29. Учите детей петь 5-6 лет стр 114.
Пение				
	<i>а) упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Учить чисто и точно интонировать секунду вверх в попевке, и отчетливо пропеть мелодию.	"Гармошка" муз. Тиличевой.	Муз. в д/с старшая группа. Стр.67
	<i>б) песни</i>	1. Вспомнить и повторить знакомую песню, веселого задорного характера, легким звуком в подвижном темпе. 2. Закреплять умение петь сразу после вступления точно интонировать мелодию, правильно произносить гласные звуки в словах: "собираем", "пузатый", "едет"; согласные звуки в конце слов: "несем", "поем" и т.д.	1. "Огородная хороводная" Муз Б. Можевелова сл. Н. Пассовой. 2. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	1. Музыка в Д/с средняя группа стр. 15 2. Музыка в д/с №4. стр 32
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) упражнения</i>	Учить детей имитировать вышивание нитками на полотне согласовывая движения с текстом и мелодией	"Вышивание" муз. чешская народная песня в обр. А. Александрова, перевод В. Викторова.	Музыка в детском саду ст. гр. стр.97
	<i>б) танцы и пляски</i>	Учить двигаться парами по кругу соблюдая интервалы.	"Парный танец" муз. Е. Тиличевой.	Музыка в Д/С старшая группа стр. 102
	<i>в) игры с движением</i>	Обыграть с атрибутами песню по тексту	"Огородная хороводная" Муз Б. Можевелова сл. Н. Пассовой.	Музыка в Д/с средняя группа стр. 15
Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>развитие чувства ритма</i>	Передавать ритмический рисунок попевки, учить детей выкладывать на фланелеграфе короткими и длинными полосками.	"Ритмические полоски" на основе попевки "Андрей-воробей" р.н.п. обр. Тиличевой.	Пособие Ритмическое лото.
	<i>б) оркестр</i>	Развивать чувство ритма. Учить исполнять простейшую мелодию на металлофонах	Андрей-воробей р.н.п. обр. Тиличевой.	Музыка в Д/с старшая группа стр. 27

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание тема: Три Кита (Песня-танец-марш)				
	<i>восприятие произведения</i> 2 блок - Песня , танец	Развивать интерес к слушанию классической музыки. Развивать способность различать жанры музыкальных произведений (Песня- танец)	"Осенняя песнь" из цикла Времена года П.И. Чайковского "Клоуны" муз. Д. Кабалевского	М в ДС старшая группа стр.7 СД- R Времена года" Осень"
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Учить чисто интонировать мелодию, дать представление детям о поступенном движении мелодии вверх и вниз	"Жучка и кот" чешская народная прибаутка	Сб. Учите детей петь 5-6 лет стр. 53
	<i>б) песни</i>	1.Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселый характер песни, воспитывающей доброе отношение к животным. Отчетливо произносить слог "Тяв" 2. Содействовать проявлению самостоятельности в исполнении знакомой песни.	1."Тяв- тяв" муз. В. Герчик. Сл. Ю. Разумовского 2."Огородная хороводная" Муз Б. Можевелова сл. Н. Пассовой.	1.Сб. Учите детей петь 5-6 лет стр. 105 2.Музыка в Дс средняя группа стр. 15
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) этюды</i>	С каждым последующим исполнением совершенствовать движение. Самостоятельно передавать игровой образ сюжета.	"Вышивание" муз. чешская народная песня в обр. А. Александрова, перевод В. Викторова.	Музыка в детском саду ст. гр. стр.97
	<i>б)танцы и пляски</i>	Совершенствовать координацию движения. Пружинистые полуприседания. Кружение по одному или взявшись за руки.	"Парный танец" муз. Е. Тиличевой.	Музыка в Д/С старшая группа стр. 102
	<i>в)игры с пением</i>	Развивать эмоциональное отношение к игре, ловкость, умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений.	" Кот Васька" муз. Г. Лобачева, обр. В. Агафонникова	Музыка в д/с №3 для детей 4-5 лет стр 57.
Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а)развитие чувства ритма</i>	Самостоятельно выкладывать попевку на фланелеграфе, прохлопать в ладоши рисунок попевки.	"Ритмические полоски" на основе попевки "Андрей-воробей" р.н.п. обр. Тиличевой.	Пособие Ритмическое лото.
	<i>б)оркестр</i>	Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям	Андрей-воробей р.н.п. обр. Тиличевой.	Музыка в Дс старшая группа стр. 27

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
III. С чего начинается Родина	Слушание тема: Три Кита (Песня-танец-марш)			
	<i>восприятие произведения</i> 3 блок: Песня	Закреплять музыкальный жанр - Песня. 1. Развивать музыкальную память по отдельным фрагментам произведений. 2. Прививать любовь к Родине через песню.	"Осенняя песнь" из цикла Времена года П.И. Чайковского 2. "Моя Россия" муз. Г. Струве сл. Н. Соловьевой	СД-Р Времена года "Осень", Нотная тетрадь №1, СД-Р диск.
	Пение			
	<i>а) упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Упражнять в точной передаче коротких звуков; умение удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке	"Зайка" музыка В. Карасевой, слова Н. Френкеля	Учите детей петь. 3-5 лет. стр. 75.
	<i>б) песни</i>	З н а к о м и т ь детей с веселой, задорной песней посвященной дружбе. Разучивание мелодии и текста в темпе. В о с п и т ы в а т ь дружелюбное отношение к животным.	1. "Песенка друзей" муз Герчек, сл. Я Акима 2. "Тяв- тяв" муз. В. Герчик. Сл. Ю .Разумовского	Учите детей петь. 5-6 лет. стр. 95. или Музыка в ДС №4 стр. 45 Сб. Учите детей петь 5-6 лет стр. 105
	<i>в) песенное творчество</i>	Р а з в и в а т ь навык импровизации мелодии на заданный текст по характеру	Считалки по теме	картотека
	Музыкально-ритмические движения			
	<i>а) упражнения</i>	Ходить четко, ритмично. Слышать характер пьесы	Марш музыка Т. Ломовой	Музыка в ДС , старшая группа стр. 15
	<i>б) хороводы</i>	У ч и т ь двигаться в соответствии с музыкой подвижного характера, передавать в движении содержание текста	"Земелюшка чернозем" р.н.п. в обр. В. Агафонникова.	Музыка в детском саду в. №5 стр. 139
	<i>в) народная игра</i>	У м е н и е различать темповые изменения в музыке (ускорение - замедление), отвечать на них своим движением.	"Веселая карусель" р.н.м. в обработке Е. Тиличевой	Музыка и движение для детей 5-6 лет стр. 117
	Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
	<i>а) развитие музыкальной памяти</i>	Закрепление песен по теме	"Наши песни" -	программный репертуар
<i>б) оркестр</i>	Знакомство с народными деревянными музыкальными инструментами (ложки, трещетки, рубель, лесенки, калатушки и т.д)	"Земелюшка чернозем" р.н.п. в обр. В. Агафонникова.	музыка в детском саду в. №5 стр. 139	

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Три Кита (Песня-танец-марш)				
	<i>восприятие произведения</i> 3 блок: Песня	Развивать эмоциональное восприятие музыки ласкового характера, учить высказываться о ее спокойном, неторопливом звучании.	1. "Колыбельная" муз. Чайковского 2. Гимн России муз. Александрова сл. С. Михалкова	СД-Р диск Музыка 3 СД-Р диск
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие голоса и слуха</i>	Учить петь в умеренном темпе напевно. Добиваться чистого интонирования при пении на одном звуке.	"Бай, качи, качи" р.н.прибаутка обр. М. Магиденко	Учите детей петь.5-6 лет.стр.55. или Музыка в Д\С №4 Стр. 28
	<i>б) песни</i>	Учить эмоционально откликаться на музыку мягкого, задушевного характера выражающего чувство любви к Родине. Правильно пропевать гласные звуки в словах: "советуем", "смейте", "в ответе", "на свете". Чувствовать логические ударения в музыкальных фразах	1. " Родина моя" муз.Е. Тиличевой. Сл. А Щибицкой 2. " Песенка друзей" муз Герчек, сл. Я Акима	1. Сб песни для детского сада стр. 97. 2.Музыка в д\с старшая группа стр. 41
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а)этюды</i>	- ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	"Дождик - кап" музыка и слова Е.Ю.Шаламоновой	картотека музыкальные игры . Песни. Стихи.
	<i>б)хороводы</i>	Менять движения в соответствии с характера запева и припева. Уметь исполнять: три притопа, поворот вокруг себя, бег по кругу, перестроение из большого круга в маленькие и построение в две ширенги.	"Земелюшка чернозем" р.н.п. в обр. В. Агафонникова.	Музыка в детском саду в. №5 стр. 139
	<i>в)танцевально игровое творчество</i>	Учить воспринимать веселый, радостный характер песни. Выполнять движения соответствующие тексту.	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен.	Музыка в Д\с в4 стр.29
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а)развитие мелодического слуха</i>	Учить петь, чисто интонируя большую секунду вниз. Учить петь слажено без крика	"Сорока" р.н.прибаутка	Учите детей петь 3-5 лет стр.28
	<i>б)оркестр</i>	Побуждать самостоятельно подбирать попевку, из 1-2 звука на металлофоне	"Сорока" р.н.прибаутка	Учите детей петь 3-5 лет стр.28

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей	
Слушание		Иметь представление об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторов, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; Понимать настроение и характер музыки; Интересоваться историей создания музыкальных произведений, владеть слушательской культурой; Способность комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев (музыка, познание, физическая культура, художественное творчество); Эмоционально откликаться на происходящее, регулировать проявления эмоций, соотносить их с общепринятыми способами выражения (коммуникация, социализация)	<p>физическое развитие развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений, привлекать к участию в коллективных играх</p> <p>социализация приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим.</p> <p>познание Расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</p> <p>коммуникация Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля ит.д.)</p> <p>безопасность Закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду</p> <p>чтение худ.литературы представлений Формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений</p> <p>художественное творчество Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>	
Пение				
"Листопад" музыка Т. Попатенко, слова Н.Найденовой (М.Р. 5-04г. Стр 52)				
танцы				
"Осенний хоровод" музыка и слова Т. Кривовой (М.Р. 6-13г. Стр 55				
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями		
		начинаем готовить листочки большого размера		

Октябрь
Раздел: I. День знаний (2 часа)

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции в образовательных областях		
Слушание					
Пение					
<p>"Осенняя песенка" музыка и слова Л. Самохваловой (М.Р. 5-12.стр60) "Листопад" музыка Т.Попатенко слова Н.Найденовой (М.Р. 5-4. стр52)</p>		<p>Иметь представление об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторов, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; Понимать настроение и характер музыки; Интересоваться историей создания музыкальных произведений, владеть слушательской культурой; Способность комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев (музыка, познание, физическая культура, художественное творчество); Эмоционально откликаться на происходящее, регулировать проявления эмоций, соотносить их с общепринятыми способами выражения (коммуникация, социализация)</p>	<p>физическое развитие развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений, привлекать к участию в коллективных играх социализация приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим. познание Расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать. коммуникация Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля ит.д.) безопасность Закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду чтение худ.литературы Формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений</p>		
танцы					
<p>"Осенний вальс " музыка Т.Петровой (М.Р. 5-11г. стр.60) - танец с листочками</p>					
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями			Работа с родителями	<p>художественное творчество Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>
девочки- работа над банцем с листочками обеих групп	готовимся к празднику, изготавливаем атрибуты -	готовим вместе атрибуты с детьми			

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции в образовательных областей
Слушание			
Гимн республики Марий Эл			
Пение			
"Осенняя песенка" муз. и сл. Л. Самохваловой (М.Р. 5-12.стр60) группы "Гномики", "Речецветик", "Листопад" музыка Т.Попатенко слова Н.Найденовой (М.Р. 5-4. стр52)			
танцы			
"Осенний вальс " музыка Т.Петровой (М.Р. 5-11г. стр.60) - танец с листочками "Осенний хоровод" музыка и слова Т. Кривовой (М.Р. 6-13г. стр55).			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
обыгрывание сюжета с грибочками группой детей Полина М. Богдан А , Вера М, Маша С.	готовимся к празднику, изготавливаем атрибуты	готовим вместе атрибуты с детьми	<p>физическое развитие развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений, привлекать к участию в коллективных играх</p> <p>социализация приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим.</p> <p>познание Расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</p> <p>коммуникация Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля ит.д.)</p> <p>безопасность Закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду</p> <p>чтение худ.литературы Формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений художественное творчество Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>

Октябрь

Раздел III. День народного единства. (6 часов)

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Комплексные занятия по теме
Слушание			
Гимн Российской Федерации			
Пение			
"Осенняя песенка" муз. и сл. Л. Самохваловой (М.Р. 5-12.стр60) "Листопад" музыка Т.Попатенко слова Н.Найденовой (М.Р. 5-4. стр52)	песня "Шыже толын" музыка и слова Э.Эльтемеровой (Сборник марийских песен)		
танцы			
"Осенний вальс " музыка Т.Петровой (М.Р. 5-11г. стр.60) - танец с листочками "Осенний хоровод" музыка и слова Т. Кривовой (М.Р. 6-13г. стр55).			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	Праздники и развлечения
"Осенний хоровод" - работа подгруппами : овощи, листочки, грибочки	учить петь конкретный куплет каждой подгруппе соответствующий тексту песни: грибочки, листочки, овощи	сделать листочки, корзиночки, шапочки овощей	праздник - "Осенняя сказка" группа "Гномики" 23.10.9.15. час; праздник "Где ты бродишь, Осень?" группа "Речецветик" 23.10.15.30.час.

Ноябрь
Раздел IV. День народного единства (6 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание тема: Три Кита (Песня-танц-марш)				
	<i>восприятие произведения</i> 4 блок: Марш -песня	Различать жанры музыкальных произведений (Марш- песня) Воспитывать любовь к Малой Родине, толерантное отношение друг к другу	Гимн Республики Марий Эл муз. Ю Евдокимова, слова Д. Исламова	СД -R диск.
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Различать высокий, средний, низкий звук в пределах квинты. Чисто интонировать, пропевая мелодию. Развивать ладотональный слух.	"Бубенчики" музыка Е.тиличеевой. Слова М.Долинова	Учите детей петь, 6-7 лет, стр. 22.
	<i>б) песни</i>	Учить детей эмоционально откликаться на музыку веселого характера выражающего чувство любви к Родине. Петь песню легко, радостно, точно начинать и заканчивать куплеты. Закрепление песен .	1."Детский сад" музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной 2." Родина моя" муз.Е. Тиличиевой. Сл. А Шибицкой 3." Песенка друзей" муз Герчек, сл. Я Акима	1.Музыка в детском саду выпуск 4 стр.37 2. Сб песни для детского сада стр. 97. 3.Музыка в д/с старшая группа стр. 41
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а)упражнения</i>	Двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки. Ритмично выполнять легкий бег, двигаясь в рассыпную и в разных направлениях.	"Бег с лентами" муз. А. Жилина	Музыка и движение для детей 5-6 лет стр 68
	<i>б) танцы и пляски</i>	Развивать у детей способность выразительно передавать в движении характер музыки. Учить переменному шагу	"Сударушка" р.н.м обр Ю.Слонова	Музыка и движение для детей 6-7 лет стр. 218
	<i>в) игры с движением</i>	Продолжить учить спокойнойный хороводный шаг и легкий бег. Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки	"Не выпустим" муз Т. Ломовой	Музыка и движение для детей 5-6 лет стр 92
Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а) развитие восприятия музыки</i>	Уметь различать и закреплять жанры музыкальных произведений используя наглядное пособие	"Песня- танец - марш"	по выбору муз. рук.

II. Ноябрь Раздел V Мониторинг (3 часа)				
Ноябрь Раздел VI. Новый год (14 часов)				
Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
III. Транспорти.	Слушание - Музыкальный блок " О чем рассказывает музыка"			
	<i>восприятие произведения</i> Тема блока: Звуки вокруг нас	1. Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку задорного радостного характера. Развивать умение высказываться о содержании музыкального произведения. 2. Различать звуки вокруг нас. (использование подходящую литературу)	"Вырастает город" муз. Е. Тиличевой сл. М. Крафчука	Музыка - твоя копилка знаний стр.4 Слушаем музыку О.П. Радынова стр. 74
	Пение			
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Упражнять детей в точной передаче долгих и коротких звуков, уметь удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке	"Смелый пилот" муз. Е. Тиличевой слова М. Долинова	Учите детей петь 5-6 лет стр.26
	<i>б) песни</i>	Учить детей передавать веселый радостный характер песни. Исполнять ее легким звуком, чисто интонировать мелодию и мягко заканчивать музыкальные фразы	"Праздник веселый" муз. Д. Кабалевского слова В. Викторова	Музыка в д / с старшая группа стр.10, учите детей петь 5-6 лет стр.112
	<i>в) песенное творчество</i>	Умение подобрать ритмический рисунок, придумать другую последовательность низких и высоких звуков. Учить детей самостоятельно применять приобретенный музыкальный опыт	"Параход гудит" муз. Т. Ломовой, сл. А.Гангова	Учите детей петь 5-6 лет стр.64
	Музыкально-ритмические движения			
	<i>а) упражнения</i>	В соответствии с музыкой передавать образы летящих самолетов. Различать направления мелодии вверх и вниз в конце произведения. Меняя скорость и направление движения.	"Полетаем на самолете" муз. Золотарева.	Музыка и движение 5-6 лет стр.55
	<i>б)подвижная игра</i>	Учить определять характер движений под музыку	"Светофор" муз. Ю. Чичкова	Музыка в д /с старш. гр. стр 17
	Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
	<i>а) развитие восприятия музыки</i>	Воспринимать музыку разнопланового характера. Определять темп по произведению используя дидактическое пособие. (ускорение, замедление, стоп)	"Будь внимательным" музыкальное произведение по выбору .	Дидактич. игра карточки (красный, желтый, зеленый)
	<i>б) элементарное музицирование</i>	Формировать чувство ритма игрой на металлофоне. Развивать творчество побуждать детей к самостоятельным действиям	"Смелый пилот" муз. Е. Тиличевой слова М. Долинова	НС в МВ дошк. автор. Э.П. Костина стр. 139

Ноябрь
Раздел VI. Новый год (14 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание - Музыкальный блок "О чем рассказывает музыка"				
	<i>восприятие произведения</i> Тема блока: как получается музыка	Знакомить с выразительными средствами музыки (мелодия, лад, ритм, регистр) - сборник музыкальная литература	Музыка по выбору музыкального руководителя "Кто придумал музыку" муз. Д. Льва -Компонеица	Музыка - твоя копилка знаний стр.6 интернет ресурсы
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие голоса и слуха</i>	Петь в умеренном темпе, правильно интонируя каждый звук. Вырабатывать активную артикуляцию. Петь, не форсируя звук.	"Паравоз" муз. В. Карасевой сло.Н. Френкель	Учите детей петь 3-5 лет стр.79
	<i>б) песни</i>	Знакомство с новой песней, посвященную зиме. Разучивание текста и мелодии с показом наглядности	"Голубые санки" музыка М. Иорданского. Слова М.Клоковой	Музыка в детском саду выпуск 4 стр.33
	<i>в) песенное творчество</i>	Развивать самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом. Формировать ладотональный слух.	" Самолет" муз. и сл. Т. Бырченко	Учите детей петь 5-6 лет стр. 67.
Музыкально-ритмические движения				
IV. Транспорт	<i>а)этюды</i>	Уметь определять различия характера музыки и формы музыкального произведения: плавный шаг, подскоки, бег, хотьба.	"Тема с вариациями" муз. Ломовой	Музыкальные игры и этюды в ДОУ А.Н. Зимина стр.65
	<i>в) пляска</i>	Передавать ритмический рисунок хлопками и притопами. Легко, мягким с легка пружинящим шагом выполнять поскоки в парах. Чувствовать развитие музыкальной фразы	"Веселые дети" муз. Т. Ломовой. Литовская народная мелодия.	Музыка и движение 5-6 лет стр.167
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а)развитие тембрового слуха</i>	Упражнять детей в различении громкого , умеренно громкого и тихого звучания	"Узнай сигнал транспорта" (громко-тихо) муз. Г. Ливдокимова слова В. Степанова Картинки трех видов транспорта (Грузовая, легковая, велосипед)	НСвМВД стр.129
	<i>Элементарное музицирование</i>	Обыгрывание песни по системе немецкого композитора Карла Орфа (крышки, палочки, тарелочки, кубики и.т.д.)	"Паравоз" муз. В. Карасевой сло.Н. Френкель	Учите детей петь 3-5 лет стр.79

Ноябрь
Раздел: Осень

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции
Слушание			<p>физическое развитие развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений, привлекать к участию в коллективных играх</p> <p>социализация приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим.</p> <p>познание Расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</p> <p>коммуникация Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля ит.д.)</p> <p>безопасность Закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду</p> <p>чтение худ.литературы Формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений</p> <p>художественное творчество Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать</p>
Пение			
<p>"Йоча садыште" (В детском саду) музыка В.Кульшетова слова А.Горинова (сборник Кечыйол" выпуск -1 стр.12) Хоровод "Каравай" на марийском языке</p>	<p>Гимн Волжского района музыка И. Егорова слова В. Ашихминой фонограмма CD - R диск просмотр фильма о родном крае - диск</p>		
Танцы			
Разучивание элементов движений марийских танцев			
Индивидуальная работа с деть	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
работа над звуками в песни "Йоча садышке"	разучивание грамотно текстов песни на марийском языке	помочь в разучивании текста песни	

Ноябрь

Раздел: V Мониторинг (3 часа)

Ноябрь

Раздел VI. Новый год (14 часов)

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции
Слушание			
Пение			
<p>"Песенка про светофор" музыка Г. Дементьева (нотная тет. №2) Песня - муз.ритмическое движение "Мы едем, едем, едем" - фонограмма; песня "Автобус" музыка и слова Железнова - фонограмма</p>	<p>Гимн Волжского района музыка И. Егорова слова В. Ашихминой фонограмма CD - R диск</p>	<p>песня "Одинокая машина" - фонограмма исполняет Семенов Глеб 11 группы, роль "Москвича"</p>	
Танцы			
<p>танец "Танец дорожных знаков" - детское шоу гр. Самантв - фонограмма</p>			
Индивидуальная работа с де	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
делим роли для обыгрывания инсценировок	найти картинки по развлечению для презентации	готовим накладки к развлечению - транспорт	

Ноябрь
Раздел VI. Новый год (14 часов)

Дополнительный репертуар	Этнокультурный компонент	Планируемые результаты	Интегрированные занятия
Слушание			
Пение			
<p>"Песенка про светофор" музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной; источник - интернет; "Автобус" музыка и слова Железнова - фонограмма</p>			
Танцы			
<p>1.Танец "Дорожные знаки - интернет ресурс" ;</p>			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	<p style="text-align: center;">Праздники и развлечения</p> <p>Конкурс чтецов посвященный республике Марий Эл "Наш край марийский" 9.15мин. 8.11.2013г.; развлечение "Зеленый огонек" по правилам дорожных знаков (М.Р. 4 - 13.стр. 24) 26.11.9.15мин. Цирк "Риогрант" г. Ижевск (звери: собачки, питон,ягуар, хомячки, обезьянка) 29.11.2013г. 10.00час.</p>
<p>разучивание движений к песням</p>	<p>оформление зала к развлечению "Светофор" презентация к развлечению "Зеленый огонек"</p>	<p>помочь в подготовке костюмов к развлечению о транспорте</p>	

Декабрь

Раздел VI. Новый год (14 часов)

Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание - Музыкальный блок "Азбука эмоций"			
<i>восприятие произведения</i>	Эмоционально личностное развитие детей. Знакомство с эмоциями (С привлечением педагога психолога)	"Тревожная минута", "Полька", "Музыкальная шкатулочка" из альбома "Бирюльки" С. Майкопара	Интернет ресурсы СД диск
Пение			
<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Учить детей различать звуки по высоте в пределах квинты: высокий - средний - низкий. Чисто интонировать, пропевая подряд звуки трезвучия сверху вниз и в разбивку.	"Бубенчики" муз. Е. Тиличевой, слова Л.Дымовой	Учите детей петь 5-6 лет стр.30
<i>б) песни</i>	1.Знакомство с новой песней, посвященную зиме. Разучивание текста и мелодии с показом наглядности 2.Закреплять доброжелательно отношение друг к другу. Петь легким звуком в подвижном темпе, умеренно, громко	"Голубые санки" музыка М. Иорданского. Слова М.Клоковой "Песенка друзей" муз. В герчек сл. Я Акима	Музыка в детском саду выпуск 4 стр.33, 45 Учите детей петь 5-6 лет стр.95
Музыкально-ритмические движения			
<i>а)упражнения</i>	Развивать ритмическую четкость движений, самостоятельно использовать знакомые движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать вежливость в обращении к товарищу	"Передача платочка" Т. Ломовой	М в Д/С выпуск 4 стр.64, М и Д 5-6 лет стр.74
<i>б) танцы и пляски</i>	Различать двухчастную форму музыкального произведения. Использовать знакомые плясовые движения, соответствующие характеру музыки.	"Дружные пары" муз. И. Штрауса	М в Д/С старшая группа стр.25 М и Д 5-6 лет, стр. 160
<i>в) игры с движением</i>	Менять движение в зависимости от изменения характера музыки. Скакать в разных направлениях не задевая друг друга	"Найди себе пару" муз. Т. Попатенко	М и Д 5-6 лет стр.120
Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
<i>а) развитие тембрового слуха</i>	Слушать и определять товарища по тембровому окрасу голоса	"Догадайся, кто поет" муз. Е. Тиличевой слова. А Гангова	М в Д/С старшая группа стр. 21
<i>б)элементарное музицирование на металлофоне</i>	Знакомить с музыкальным инструментом - колокольчик, его строением. Игра в оркестре с колокольчиками.	"Саночки" муз. А. Филиппенко	Нотное приложение муз. руководителя

Декабрь
Раздел VI. Новый год (14 часов)

Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Музыка образов и настроений"			
<i>восприятие произведения тема блока: Образ Зимы</i>	Знакомство с творчеством композитора, с произведениями Детского альбома. Рассмотреть образ зимы используя разнообразные виды искусств (музыка, живопись, поэзия)	"Зима" муз. П. Чайковского сл. А Плещеева	интернет ресурсы
Пение			
<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Учить чисто интонировать, удерживать интонацию при длительной ритмической пульсации на звуке. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка	"Небо синие" муз. Е. Тиличевой сл. М. Долинова	Учите детей петь, 5-6 лет, стр. 24
<i>б) песни</i>	Исполнять песню легким звуком в умеренном темпе	"Снежок" муз. Ю. Слонова сл. П. Воронько "Голубые санки" музыка М. Иорданского. Слова М.Клоковой	Песни для детского сада автор Н. Метлов стр. 60
Музыкально-ритмические движения			
<i>а) упражнения</i>	Учиться выполнять красивые плавные движения руками в разных направлениях	"Плавные руки" муз. Глиера (Вальс отрывок)	М в Д/С старшая группа стр. 48
<i>б)подвижная игра</i>	Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменения характера музыки	"Не выпустим" муз. Т Ломовой (игра с Дедом Морозом)	М и Д 5-6 лет стр.92
<i>в) танцы и пляски</i>	Способствовать самостоятельному формированию навыков исполнения танцевальных движений	"Дружные пары" муз. И. Штрауса	М в Д/С старшая группа стр.25 М и Д 5-6 лет, стр. 160
<i>в) хоровод</i>	Выполнять движения в соответствии с характером песни, упражнять в спокойном шаге, в точной передаче ритмического рисунка хлопками	"Новогодний хоровод" муз. Т Попатенко, сл. Н. Найденовой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 141
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
<i>а) развитие звуковысотного слуха</i>	Упражнять в различении ритмического рисунка песни "Небо синее", определять длинные и короткие звуки, выкладывать на фланелеграфе ритмический рисунок песни	"Ритмическое лото"	НСвМВД стр.72 автор. Э.П.Костина,Л. Н. Комиссарова

<i>б)элементарное музицирование на металлофоне</i>	Сыграть мелодию на металлофоне, отстукивая четкий ритм песни.	"Небо синие" муз. Е. Тиличевой сл. М. Долинова	Учите детей петь, 5-6 лет, стр. 24
--	---	--	------------------------------------

Декабрь

Раздел VI. Новый год (14 часов)

Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Прграммный репертуар	Источник
-------------------------------	------------------------	----------------------	----------

Слушание

<i>восприятие произведения тема блока: Зимнее настроение</i>	Знакомить детей с музыкально-театральным жанром - балет. Слушая музыку, учить определять настроение произведения.	"Украшение елки" из балета "Щелкунчик" П.И. Чайковского	СД диск Времена года "Зима"
--	---	---	-----------------------------

Пение

<i>а)упражнение на развитие голоса и слуха</i>	Учить чисто интонировать, удерживать интонацию на одном звуке. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка	"Снегири" муз. Е. Тиличевой сл. Л. Дымовой	Музыка в Д/С старшая группа стр.26.
<i>б) песни</i>	Учить детей воспринимать праздничный характер песни Учить детей петь дружно, слажено, не выкрикивая фразы	"Новогодний хоровод" муз. Т Попатенко, сл. Н. Найденовой "Снежок" муз. Ю. Слонова сл. П. Воронько	Учите детей петь 5-6 лет стр 81

Музыкально-ритмические движения

<i>а)этюды</i>	Развивать пластику движений посредством игры со снежинкой	"Снежинки"	По выбору музыкального руководителя
<i>б)хороводы</i>	Знакомство с элементами движения хоровода, с текстом и мелодией . 2. Формировать умение водить хоровод с песней.	"К нам приходит Новый год" муз. В. Герчек слова З. петровой	Музыка в Д/С старшая группа стр.51
<i>в)танцевально творчество</i>	Совершенствовать навык свободной ориентировки в пространстве. Передавать в движении характерные особенности образа петрушек	"Танец петрушек" харватская народная мелодия	Музыка и движение 5-6 лет стр. 164
<i>г)игры с движением</i>	Самостоятельно менять движения со сменой двухчастой формы музыки. Слышать начало и окончание звучания музыки	"Игра с погремушками" Детский танец муз. Майкопара	Музыка и движение 5-6 лет стр.90

Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах

<i>а)развитие восприятия музыки и памяти "Будь внимательным"</i>	Развивать у детей представления о характере музыки (весело-грустно)	"Весело - грустно" музыка "Два настроения" по выбору музыкального руководителя	Наглядные средства... Э.П. Костина, стр 14
--	---	--	--

<i>б)оркестр</i>	Учить играть на металлофоне простейшую мелодию, передавая четкий ритм	"Снегири" муз. Е. Тиличевой сл. Л. Дымовой	Музыка в Д/С старшая группа стр. 26
Декабрь			
Раздел VI. Новый год (14 часов)			
Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Прграммный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Музыка образов и настроений"			
<i>восприятие произведения тема блока: Шел веселый Дед Мороз</i>	Определять образ и настроение в песни	"Дед Мороз" муз. М. Парцхаладзе слова Л. Кондрашенко	Сборник Песни для детского сада стр.107
Пение			
<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Закреплять у детей умение точно определять и интонировать поступенное движение мелодии сверху вниз и снизу вверх	"Лесенка" муз. Е. Тиличевой, слова М. Лолинова	Учите детей петь 5-6 лет стр.21
<i>б) песни</i>	Учить детей воспринимать ласковый, радостный характер песни. Петь ее певуче, напевно, спокойно. Закреплять умение дослушать вступление и сразу по окончании петь. Повторить и закрепить новогодний репертуар.	"Дед Мороз" муз. М. Витлина слова Л. Погореловского "Новогодний хоровод" муз. Т Попатенко, сл. Н. Найденовой "Снежок" муз. Ю. Слонова сл. П. Воронько	Учите детей петь 5-6 лет стр 117, 18 Песни для детского сада Н. Метлов стр.60
<i>в) песенное творчество</i>	Учить импровизировать простейшие мелодии	"Частушки" импровизация	По выбору музыкального руководителя
Музыкально-ритмические движения			
<i>а)этюды</i>	Развивать пластику движений используя ленты. Развивать воображение.	Игра "Метелица" , "Упражнение с лентами" Музыка В. Моцарт	МиД 5-6 лет. стр.67
<i>б)хороводы</i>	Передавать настроение и характер песни, Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом, исполняя песню	"Песня про елочку" муз.Е. Тиличевой слова М. Булатова	МиД 5-6 лет. стр.135
<i>в)танцевально игровое творчество</i>	Совершенствовать навык свободной ориентировки в пространстве. Самостоятельно исполнять танцы.	"Дружные пары" муз. И. Штрауса, "Танец петрушек" харватская народная мелодия	МиД 5-6 лет, стр. 160, 164
<i>в) игры с движением</i>	Действовать в соответствии с текстом песни	"Заморожу" муз. Картушиной	Логоритмическ ие занятия с детьми 5-6 лет Картушина
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			

<p><i>а) развитие звуковысотного слуха</i></p>	<p>Развивать восприятие и различия последовательностей из 3х 4х ступеней лада, идущих вверх и вниз</p>	<p>"Ступеньки" (в каждом комплекте по 4 крточки: 3 ступеньки вверх-вниз, 4 ступеньки вверх - вниз.)</p>	<p>НС в МВ дошкольников автор. Э.П. Костина стр. 60</p>
<p><i>б)элементарное музицирование на металлофоне</i></p>	<p>Игра на металлофоне. Исполнять знакомую попевку на металофоне</p>	<p>"Лесенка" Е. Тиличевой сл. М. Долинова</p>	<p>Учите детей петь, 5-6 лет, стр. 21</p>

Декабрь

Раздел: VI. Новый год (14 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание		Различать жанры музыкальных произведений, петь естественным без напряжения голосом, своевременно начинать и заканчивать песню, ритмично двигаться в соответствии с характером песни	<p>физическое развитие-развивать самостоятельность, творчество, формировать выразительность и грациозность движений привлекать к участию в коллективных играх</p> <p>социализация приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; взаимоотношения уважения к окружающим. познание расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</p> <p>коммуникация развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми и другими впечатлениями уточнять источник полученной информации (телепередачи, рассказ взрослого. посещение выставки, детского спектакля и т.д.) безопасность закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. чтение худ. литературы формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> <p>художественное творчество развивать эстетическое восприятие умение созерцать красоту окружающего мира.</p>
Пение			
<p>"Шел веселый Дед Мороз" муз. и сл. Н. Вересокиной (нотная тетрадь №5); "Раз, два, три!"- новогодний хоровод муз. и сл. В.Савинского (М.Р. 6-11.стр.55); "Новогодний хоровод" муз. и сл.Т.Хижинской (М.Р. 7-09г. стр.61)</p>			
танцы			
<p>"Ма сейчас пойдём направо, а потом налево" - интернет ресурс; движения бег на коньках, на санках под музыку "Что за гость" муз. З.Роот (Танцы и песни для д/с. Стр 22)</p>			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
<p>"Му сейчас пойдём направо, а потом налево" - пение с движениями разучивание одновременно текста и движений со всеми детьми</p>	Закрепляем движения танцевальные, песни, тексты	Готовим костюмы к празднику	

Декабрь

Раздел: VI. Новый год (14 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			
			<p><i>физическое развитие-развивать самостоятельность, творчество, формировать выразительность и грациозность движений привлекать к участию в коллективных играх</i></p>
Пение			
<p>Песня "Зимушка" музыка и слова Г. Вихаревой (М.П. 5-08. стр.25) Новогодний хоровод" музыка и слова Т. Хижинской (М.Р. 7-09. стр 61)</p>		Самостоятельно петь песни , играть в игры без помощи взрослого	<p><i>социализация приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; взаимоотношения уважения к окружающим. познание расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</i></p>
танцы			
<p>игра - танец "Зимушка - зима" муз. и сл. Л.Олифиновой (М.Р. 6-04. стр42) уметь составлять индивидуальную фигурку</p>			<p><i>коммуникация развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми и другими впечатлениями уточнять источник полученной информации (телепередачи, рассказ взрослого. посещение выставки, детского спектакля и т.д.)</i></p>
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	<p><i>безопасность закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</i></p>
	<p>Закрепление тексты в песнях и движения в хорОВОдах</p>	<p>Найти и сделать с ребенком удивительную поделку на тему: "Елочка- красавица, Дед Мороз и Снегурочка"</p>	<p><i>чтение худ. литературы формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. художественное творчество развивать эстетическое восприятие умение созерцать красоту окружающего мира.</i></p>

Декабрь

Раздел VI. Новый год (14 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			
"Щелкунчик" П.И. Чайковский "Па-де-де", "Вальс снежных хлопьев"	Музыка 1, №01,32 СД/Р		
Пение			
Пеня "Ёлочка" музыка Филиппенко (нотная тетрадь №2) - интернет ресурс. Новогодний хоровод "Раз, два, три!" музыка и слова В.Савинского (М.Р. 6-11. стр 55)			
танцы			
Танец- песня "А у Деда у Мороза" - фонограмма интернет ресурс Новогодний парный танец "Полька" - фонограмма интернет ресурс			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	
Все девочки - снежинки поэтому уим движения со всеми девочками танца.	Подготовить работы родителей и детей к выставке поделок: Елочка- красавица, Дед Мороз, и Снегурочка	Приготовить выставку на Новый годний праздник "Елочка -красавица, Дед Мороз, и Снегурочка"	<p><i>физическое развитие-развивать самостоятельность, творчество, формироватьвыразительность и грациозность движенийпривлекать к участию в коллективных играх</i></p> <p><i>социализация</i> приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; взаимоотношения уважения к окружающим. познание расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать. коммуникация развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делится с педагогом и другими детьми и другими впечатлениями уточнять источник полученной информации (телепередачи, рассказ взрослого. посещение выставки, детского спектакля и т.д.)</p> <p>безопасность закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>чтение худ. литературы формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. художественное творчество развивать эстетическое восприятие умение созерцать красоту окружающего мира.</i></p>

Уметь самостоятельно выполнять танцевальные движения и одновременно петь песню

Декабрь

Раздел VI. Новый год (14 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Интегрированное занятие
Слушание			
Пение			
<p>"А у Деда у Мороза" интернет ресурс песня - игра "Шел веселый дед Мороз" музыка и сл. Н. Вересокиной; интернет ресурс; "Зимушка" муз. и сл. Г.Вихаревой (М.П. 5-08. стр. 25)</p>			
танцы			
Танец "Снежинок" - фонограмма интернет ресурс			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	Праздники и развлечения
Индивидуально работа в танце снежинок - Маша Дмитриева, Лиля Ефимов, Лиля Ефимова. Остальные девочки из двух групп самостоятельно выполняют и	Подготовить выставку в музыкальном зале на обозрение гостей "Ёлочка-красавица, Дед Мороз и	Принести готовую поделку на праздник к конкурсу "Ёлочка-красавица, Дед Мороз и	Новогодний праздник "День рождения Деда Мороза" группы "Гномики №8; "Речецветик" №7 25.13.2013г. в 16 часов

запоминают движения
снежинок в танце.

"Снегурочка"
Пригласить родителя
на роль Деда Мороза
- дедушка Петухов
Владимир

"Снегурочка"

Январь
Раздел VII. Зима (8 часов)

Темы недел и	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
II. Рождество	Слушание Музыкальный блок "Духовная музыка"			
	<i>восприятие произведения тема блока: духовная музыка</i>	Знакомить детей с различными вариантами духовной музыки через классические произведения русских композиторов. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения	"Утренняя молитва", "В церкви" Детский альбом П.И. Чайковский	Детский альбом Чайковского о стр. 128, 12 Диск СД/R
	Пение			
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Учить детей правильно интонировать мелодию песенки. Уметь распевать один слог двумя короткими звуками.	"Белый снег, белешенький" автор неизвестный	картотека духовных и народных песен №33
	<i>б) песни</i>	Знакомство с православной песней о Рождестве. Разучивание песни. Приобщение детей к духовно-нравственной культуре. Учить детей красиво исполнять песню, четко пропевать все слова	"Песня о Рождестве" автор неизвестного	картотека духовных и народных песен
	Музыкально-ритмические движения			
	<i>а)упражнения</i>	Учить детей передавать характер музыки, выполняя простой, спокойный и дробный шаг.	Дробный шаг "Возле речки, возле моста" р.н.п обр. А. Новикова	Музыка в ДС старшая группа
	<i>б) танцы и пляски</i>	Учить передавать в движении хороводный шаг, дробный шаг по кругу и в кружении.	"Круговая пляска" р.н. м. обр. С. Разоренова	Музыка в ДС старшая группа стр. 62
	<i>в) игры с движением</i>	Менять характер движения в соответствии с характером плясовой музыки, подражая "дедушке", "бабушке" и т.д.	"Всею Надюша расскажи" беларусская н.п. обр. С. Полонского перевод Н. Найденовой	Музыка в ДС в.4 стр.84
	Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
	<i>а) развитие тембрового слуха</i>	Слушать попевки в исполнении музыкальных инструментах, различать и определять их тембр	"Музыкальный домик" (металлофон, тарелки, бубен, барабан, губная гармошка, трещетки)	Л.Н. Комиссарова, Л.П. Костина. НС в МВД стр. 31
	<i>б)элементарное музицирование на колокольчиках</i>	Учить детей слушать музыку и подыгрывать колокольчиками определенный ритмический рисунок.	"Белый снег, белешенький" автор неизвестный	картотека духовных и народных песен №33

Январь

Раздел VII. Зима (8 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Календарно-обрядовые песни"				
	<i>восприятие произведения тема блока: колядки, шутки - прибаутки</i>	Знакомить детей с народным песенным фольклором, традициями и обрядами используемые в народных праздниках.	"Колядки", русские народные песни, заклички приговорки	По выбору музыкального руководителя
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Закреплять у детей умение петь, чисто интонируя малую терцию в низ. Учить петь выразительно, легким звуком, ясно пропевать слова.	"Чики-чики-чикалочки" р.н. прибаутка	Учите детей петь 5-6 лет стр. 54
	<i>б) песни</i>	Продолжить работу над текстом и мелодией в "Песне о Рождестве" Учить детей исполнять колядки в образе	"Песня о Рождестве" автор неизвестного, "Каляда" р.н.м	картотека духовных и народных песен №25
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) упражнения</i>	Передавать в движении веселый, плясовой характер музыки. Двигаться шагом на всей стопе, продвигаясь вперед и в кружении.	Шаг на всей стопе Потопаем-покружимся "Ах, улица, улица широкая" р.н.м в обработке Т. Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 47
	<i>б)подвижная игра</i>	Учить различать трехчастную форму произведения. Уметь двигать в разных направлениях, хлопать ритмический рисунок стоя на месте и с последним аккордом музыки сесть на стул.	"Не опоздай" р.н.м. обр. М. Раухвергера	Музыка в Д/С в4 стр.61
	<i>б) танцы и пляски</i>	Закреплять движения пляски. Самостоятельно выполнять соответствующие движения по кругу.	"Круговая пляска" р.н. м. обр. С. Разоренова	Музыка в Д/С старшая группа стр. 62
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а) развитие ритмического слуха</i>	Выкладывать ритмический рисунок попевки на музыкальном стане нотами соответствующие мелодии (использовать пособие по количеству детей)	Ритмическое лото ("Чики-чики-чикалочки" р.н. прибаутка)	Учите детей петь 5-6 лет стр.54
	<i>б)элементарное музицирование</i>	учить передавать ритмический рисунок попевки	"Веселые кубики" (Чики-чики-чикалочки р.н.п. обр. Е. Тиличевой)	Учите детей петь 5-6 лет стр. 54

III. Пришла коляда, отворяй ворота

Январь

Раздел VII. Зима (8 часов)

Темы недел и	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Прграммный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Образ зимы в классическом искусстве"				
	<i>восприятие произведения тема блока: Образ Зимы в классическом искусстве (музыка, живопись, поэзия)</i>	Приобщение детей к шедеврам произведений классической музыки. Знакомство с композиторами и их творчеством.	"Фея зимы" С.С. Прокофьев, "Снег идет" Г. В. Свиридов из повести Пушкина "Метель"	Музыка 3, №65 (Снег идет)
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Упражнять детей в точной передаче коротких и долгих звуков, уметь удерживать интонацию на двух повторяющихся звуках	"Заяц белый" р.н. попевка (считалка) обр. В.Агафонникова	Музыка в Д/С старшая группа стр 120
	<i>б) песни</i>	Знакомство и разучивание новой песни, текст и мелодии. Учить детей петь легко и непринужденно. Закрепление знакомой песни в темпе	"Зимовка" муз. Я дубравина слова Н. Наринского "Как на тоненький ледок" р.н.п в обработке М. Иорданского	Дубровская Ступеньки музыкального развития стр. 112 Музыка в Д/С №5 стр
	<i>в)песенное творчество</i>	Закреплять умение самостоятельно обыгрывать образы в песне.	"Как на тоненький ледок" р.н.п в обработке М. Иорданского	Музыка в Д/С №5 стр 119
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а)этюды</i>	Вспомнить и повторить хороводный шаг	Хороводный шаг "Выду ль я на реченьку" р.н.м обр. Т. Ломовой	Музыка в д/с старшая группа
	<i>б)хороводы</i>	Учить плавному хороводному шагу, осанке характерной для русского хоровода.	"Выду ль я на реченьку" р.н.м обр. Т. Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 171
	<i>в)танцевально игровое творчество</i>	Учить передавать образы зверят в соответствии с характером музыки.	Заводные игрушки "Зайчики" муз. Т. Ломовой, " Медвежата" муз. Т. Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 96
	<i>в) игра с пением</i>	Двигаться в соответствии с характером музыки передавая содержание текста песни. Отрабатывать разнообразные движения игры.	"Зимушка зима" музыкально-речевая игра муз. и слова Л. Олифиной.	Картотека
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а) развитие звуковысотного слуха</i>	Развивать у детей умение различать форму музыкального произведения (запев и припев в песне)	"Сложи песенку"	Л.Н. Комиссарова, Л.П. Костина. НС в МВД

IV. Эх, Зимушка - Зима!

	<i>б)оркестр</i>	Добиваться четкой, слаженной игры в оркестре	Щелкунчик П.И. Чайковский "Па-де-де"	Музыка 1, №01, СД/Р
--	------------------	--	---	------------------------

Дополнительный репертуар	Национально региональный	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			физическое развитие -развивать самостоятельность, творчество, формировать выразительность и грациозность движений привлекать к участию в коллективных играх
			социализация приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; взаимоотношения уважения к окружающим.
Пение			познание расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.
Разучиваем считалки из картотеки мухз. Руководителя по теме.			коммуникация развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми и другими впечатлениями уточнять источник полученной информации (телепередачи, рассказ взрослого. посещение выставки, детского спектакля и т.д.)
танцы			безопасность закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.
			чтение худ. литературы формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	художественное творчество развивать эстетическое восприятие умение созерцать красоту окружающего мира.

Январь

Раздел: VII. Зима (8 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			физическое развитие-
			<i>развивать самостоятельность, творчество, формировать выразительность и грациозность движений привлекать к участию в коллективных играх социализация приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; взаимоотношения уважения к окружающим.</i>
Пение			
"Калачи" музыка А. Филиппенко слова Г. Демченко обр. З. Чарух (Сб. наш веселый хоровод стр.47) фольклорные "Колядки" № 1,3,4 (М.Р. 8-12. стр41)			<i>познание расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</i>
игры			
"Мороз" речевая игра - картотека, "Метелица" музыкально-речевая игра - картотека "Жмурка" музыка Ф. Флотова (Музыка в д/с в.3.стр44) - учить передавать игру в соответствии с музыкой посредством			<i>коммуникация развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми и другими впечатлениями уточнять источник полученной информации (телепередачи, рассказ взрослого. посещение выставки, детского спектакля и т.д.)</i>
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	безопасность закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. чтение худ. литературы формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.
			художественное творчество развивать эстетическое восприятие умение созерцать красоту окружающего мира.

Январь			
Раздел VII. Зима (8 часов)			
Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Комплекстное занятие по теме
Слушание			
Пение			
танцы			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	Праздники и развлечения
	закрепляем тексты и движения зимних игр: "Мороз", "Зимушка-зима", "Метелица"		

--	--	--	--

Февраль

Раздел VIII. День защитника Отечества (6 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
I. Мы солдаты	Слушание музыкальный блок "Песня -танец-марш"			
	Восприятие Тема: <i>Солдатские марши</i>	У ч и т ь различать настроения в пьес с близкими названиями, различать изобразительность, средства музыкальной выразительности.	"Солдатский марш" муз. Р. Шуман, " Марш деревянных солдатиков" П. И. Чайковский	О.П. Радынова сб. Песня, танец, марш. Стр. 54.
	Пение			
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	У п р а ж н я т ь в чистом интонировании интервалов: большой секунды вверх и вниз, малой терции вниз поступенного движения мелодии вниз.	"Конь музыка Е.Тиличевой слова Н.Найденовой	Учите детей петь 5-6 лет. стр44
	<i>б) песни</i>	У ч и т ь петь песню энергично, выразительно, передавая маршевый характер песни.	Наша Родина сильна музыка А.Филиппенко слова Т. Волгиной	Песни для д/с. сост. Метлов. стр. 47
	Музыкально-ритмические движения			
	<i>а)упражнения</i>	У ч и т ь двигаться в соответствии с характером музыки	" Маленький марш" музыка Т.Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет. стр.23
	<i>б) танцы и пляски</i>	С п о с о б с т в о в а т ь развитию танцевального творчества, слышать музыкальные фразы, отмечая конец притопами.	Пляска мальчиков "Чеботуха" русская народная мелодия обр. В. Золоторева	Движение и музыка 5-6 лет. стр.177
	<i>в)танцевально игровое творчество</i>	Учить передавать образы в соответствии с характером музыки.	Заводные игрушки "Лошадки" муз. Т. Ломовой, " Машинки" муз. Т. Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет стр. 98
	Музыкально дидактические игры, игра на музыкальных инструментах			
	<i>а) развитие тембрового слуха</i>	Р а з в и в а т ь творчество побуждая детей к активным действиям.	"На чем играю?"	картотека
<i>б)элементарное музицирование на металлофоне</i>	У ч и т ь играть мелодию из знакомой песенки сверху вниз, подпевая ее.	"К нам гости пришли" музыка А.Александрова слова М.Ивенсен	Музыка в д/с. старшая группа. стр.13	

Февраль

Раздел VIII. День защитника Отечества (6 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Песня-танец-марш"				
	<i>восприятие произведения тема блока: шуточные и праздничные марши (3 занятия)</i>	Уч и т ь определять жанр и характер музыкального произведения, сравнивать пьесы одного жанра, разные по характеру, выделять три части в связи со сменой настроений в марше.	"Марш" Д. Шостакович, Марш Л. Шульгин	О.П. Радынова сб. Песня, танец, марш. Стр. 62.
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	Д о б и в а т ь с я точного попадания на верхние звуки. У и т ь петь выразительно, в подвижном темпе.	"Конь музыка Е.Тиличевой слова Н.Найденовой	Учите детей петь 5-6 лет. стр44
	<i>б) песни</i>	У ч и т ь петь песню энергично, выразительно, передавая маршевый характер песни.	"Бравые солдаты" музыка А.Филиппенко слова Т.Волгиной музыка в д/саду старшая гр. стр 40)	Праздники в д/с. под редакцией Э.Соболевой. стр.181
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а) упражнения</i>	С а м о с т о я т е л ь н о начинать и заканчивать ходьбу с музыкой. Добиваться ритмичного, четкого шага.	" Маленький марш" музыка Т.Ломовой	Музыка и движение 5-6 лет. стр.23
	<i>б)подвижная игра</i>	У ч и т ь различать характер музыки, перестраиваться в колонны, выполнять прямой галоп.	"Мы военные" музыка Л.Сидельникова	Музыка в д/с. старшая группа. стр.56
	<i>в) танцы и пляски</i>	З а к р е п л я т ь умение самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой.	Пляска мальчиков "Чеботуха" русская народная мелодия обр. В. Золоторева	Движение и музыка 5-6 лет. стр.177
	<i>в) хоровод</i>	У м е т ь ориентироваться в пространстве, водить хоровод, выполнять простейшие перестроения	"К нам гости пришли" музыка А.Александрова слова М.Ивенсен	Музыка в д/с. старшая группа. стр.13
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а) развитие звуковысотного слуха</i>	У п р а ж н я т ь в чистом интонировании кварты вверх, большой и малой секунды вверх и вниз.	"Барабан" музыка Е.Тиличевой слова Н.Найденовой	Учите детей петь 5-6 лет. стр. 46
	<i>б)элементарное музицирование на металлофоне</i>	У ч и т ь играть мелодию всей группой пропевая вслух мелодию.	"К нам гости пришли" музыка А.Александрова слова М.Ивенсен	Музыка в д/с. старшая группа. стр.13

Февраль

Раздел VIII. День защитника Отечества (6 часов)

Темы недел	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Пенся -танец-марш"				
	<i>восприятие произведения тема блока: шуточные и праздничные марши (3 занятия)</i>	Р а з л и ч а т ь средства музыкальной выразительности в связи с характером частей марша; выразить в движении смену настроений музыки, средства музыкальной выразительности: динамику, регистр, штрихи.	"Марш" Д. Шостакович, Марш Л. Шульгин	О.П. Радынова сб. Песня, танец, марш. Стр. 62.
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие голоса и слуха</i>	У п р а ж н я т ь в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз. Петь энергично, выразительно, передавая маршевый характер песни	"Скачем по лестнице" музыка ЕТиличевой слова Л. Дымовой	Учите детей петь 5-6 лет. стр. 27
	<i>б) песни</i>	П е т ь выразительно в темпе передавая характер песни, точно исполнять мелодию без напряжения с музыкальным сопровождением.	"Бравые солдаты" музыка А.Филиппенко слова Т.Волгиной музыка в д/саду старшая гр. стр 40)	Праздники в д/с. под редакцией Э.Соболевой. стр.181
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а)этюды</i>	У ч и т ь использовать в игре различные движения в соответствии с изменениями характера музыки	"Игра с куклой" музыка Т. Ломовой	Музыкальные игры и пляски в д/с. стр. 107,113
	<i>б)характерные танцы</i>	У ч и т ь различать части музыкального произведения, использовать знакомые плясовые движения соответствующие	"Дружные тройки" музыка И. Штрауса	Музыка и движение 5-6 лет. стр.160
	<i>в)танцевально творчество</i>	У ч и т ь самостоятельно определять характер движений в соответствующей музыке через игру.	"Гори, гори ясно!" рус. нар. мел. Обр. Р.Рустамова	Музыка в д/с. старшая группа. стр.123
	<i>г)игры с движением</i>	С а м о с т о я т е л ь н о выстраиваться в колонны игры, правильно играть, выигрывать и становиться первым.	"Мы военные" музыка Л.Сидельникова	Музыка в д/с. старшая группа. стр.56
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а)развитие восприятия музыки и памяти "Будь внимательным"</i>	Р а з в и в а т ь творчество побуждая детей к активным действиям. О п р е д е л я т ь название произведений 2-3.	"Времена года"	ресурс музык. руковод.
		Р а з в и в а т ь умение играть оркестром на ложках всей группой соблюдая чувство ритма, динамику и темп.	"Бабушка - ладушка" - фонограмма	интернет ресурс

Февраль
Раздел IX. Международный женский день (4 часов)

Темы недели	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание	Программный репертуар	Источник
Слушание Музыкальный блок "Интонация в музыке"				
	<i>восприятие</i>	Развивать музыкальную память через узнавание мелодию и текста песни	"Моя Россия" музыка Г. Струве слова Н.Соловьевой	Нотная тетрадь №
Пение				
	<i>а)упражнение на развитие слуха и голоса</i>	У ч и т ь петь в умеренном темпе, четко пропевая каждое слово	"Скачем по лестнице" музыка Е.Тиличевой слова Л. Дымовой	Учите детей петь 5-6 лет. стр. 27
	<i>б) песни</i>	П р о д о л ж и т ь учить воспринимать в пении маршеобразный, ритмический характер песни	Наша Родина сильна музыка А.Филиппенко слова Т. Волгиной	Песни для д/с. составитель Метлов. стр. 47 (М.Р. 1-11.стр26).
	<i>в) песенное творчество</i>	У ч и т ь проговаривать всю считалку протягивая окончания, останавливаясь перед каждым ребенком	"Аты - баты" - считалка	картотека
Музыкально-ритмические движения				
	<i>а)упражнения</i>	Р а з в и в а т ь чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения.	Наша Родина сильна музыка А.Филиппенко слова Т. Волгиной	(М.Р. 1-11.стр26) ; Песни для д/с стр. 47
	<i>б)характерные танцы</i>	С о г л а с о в ы в а т ь восьми движения с движениями других детей (бег тройками)	"Дружные тройки" музыка И. Штрауса	Музыка и движение 5-6 лет. стр.160
	<i>в)танцевально игровое творчество</i>	У и т ь слушать музыку и самостоятельно определять характер движений, соответствующих музыке.	"Наши кони чисты" музыка Е. Тиличевой слова С. Маршака	Музыка и движение 5-6 лет стр. 197
	<i>в) игры с движением</i>	У м е т ь передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, выполнять простейшие перестроения.	"Летчики на аэродроме" музыка М. Раухвергера	Музыка в д/с. выпуск 3. стр.45
Музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах				
	<i>а) развитие чувства ритма</i>	У ч и т ь складывать простейшую мелодию из длинных - коротких полосок	"Ритмические полоски"	картотека
	<i>б)элементарное музицирование на металлофоне</i>	У м е т ь исполнять мелодию из знакомой песенки на металлофоне сверху вниз, подпевая ее.	"К нам гости пришли" музыка А.Александрова слова М.Ивенсен	Музыка в д/с. старшая группа. стр.13

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			<p>физическое развитие - проявлять интерес в подвижных играх и физических упражнениях, в участвовать в соревнованиях, в играх - эстафетах, выполнять гигиенические процедуры.</p> <p>социализация - уметь договариваться с партнерами, подчиняться правилам игры, оценивать игру актера, оформлять свой спектакль используя разнообразные материалы;</p> <p>труд - самостоятельно одеваться и раздеваться. выполнять обязанности дежурного, поддерживать порядок на участке, ухаживать за растениями;</p> <p>безопасность - соблюдать элементарные правила детского сада, на улице, в транспорте, понимать значение светофора, соблюдать правила поведения в природе;</p> <p>познание - анализировать образец постройки, работать коллективно;</p> <p>коммуникация - составлять рассказы по сюжетной картинке, различать понятия "слово", "слог", "звук";</p> <p>чтение художественной литературы - называть любимые сказки, знать 2-3 стихотворения и выразительно читать;</p> <p>художественное творчество - различать виды изобразительного искусства - живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство.</p>
Пение			
танцы			
"Наша Родина сильна" музыка Филиппенко слова Т. Волгиной - пение с маршем под музыкальное сопровождение			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	

Февраль

Раздел: VIII. День защитника Отечества (6 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			физическое развитие -
"Будем солдатами" музыка и слова З.Роот (М.Р. 8-08)			пр оявлять интерес в подвижных играх и физических упражнениях, в участвовать в соревнованиях, в играх - эстафетах, выполнять гигиенические процедуры.
Пение			социализация -уметь договариваться с партнерами, подчиняться правилам игры, оценивать игру актера, оформлять свой спектакль используя разнообразные материалы;
			труд - самостоятельно одеваться и раздеваться. выполнять обязанности дежурного, поддерживать порядок на участке, ухаживать за растениями; безопасность - соблюдать элементарные правила детского сада, на улице, в транспорте, понимать значение светофора, соблюдать правила поведения в природе;
танцы			познание -анализировать образец постройки, работать коллективно; коммуникация -
			составлять рассказы по сюжетной картинке, различать понятия "слово", "слог", "звук";
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	чтение художественной литературы - называть любимые сказки, знать 2-3 стихотворения и выразительно читать; художественное творчество - различать виды изобразительного искусства - живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство.

Февраль

Раздел VIII. День защитника Отечества (6 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Виды интеграции образовательных областей
Слушание			<p>физическое развитие - проявлять интерес в подвижных играх и физических упражнениях, участвовать в соревнованиях, в играх - эстафетах, выполнять гигиенические процедуры.</p> <p>социализация - уметь договариваться с партнерами, подчиняться правилам игры, оценивать игру актера, оформлять свой спектакль используя разнообразные материалы;</p> <p>труд - самостоятельно одеваться и раздеваться. выполнять обязанности дежурного, поддерживать порядок на участке, ухаживать за растениями;</p> <p>безопасность - соблюдать элементарные правила детского сада, на улице, в транспорте, понимать значение светофора, соблюдать правила поведения в природе;</p> <p>познание - анализировать образец постройки, работать коллективно;</p> <p>коммуникация - составлять рассказы по сюжетной картинке, различать понятия "слово", "слог", "звук";</p> <p>чтение художественной литературы - называть любимые сказки, знать 2-3 стихотворения и выразительно читать;</p> <p>художественное творчество - различать виды изобразительного искусства - живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство.</p>
Пение			
<p>"Мальчишки" музыка М.Картушина слова В.Берестова (Праздники в детском саду Картушиной. Стр.52)</p>			
танцы			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	

Февраль

Раздел IX. Международный женский день (4 часов)

Дополнительный репертуар	Национально региональный компонент	Планируемые результаты	Комплекстное занятие по теме
Слушание			
Пение			
<p>"Мамочка и я " музыка и слова З.Роот (М.П. 6-06.стр 26)</p> <p>"Сегодня мамин день" музыка М. Парцхаладзе слова В. Татарина ("День рождения" праздники в д/саду. стр13) "Солшышко моё" музыка и слова Я.Жабко (М.П.8-09. стр28)</p>			
танцы			
<p>"Бравые солдаты" музыка Филиппенко слова Т.Волгиной (Праздники в детском саду обр. Соболевой. стр.181) - пение с ритмическим маршем и перестроением</p>			
Индивидуальная работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	Праздники и развлечения
<p>Работа с мальчиками над песней "Бравые солдаты" - перестроение в куплетах</p>	<p>Работа с презентацией к мероприятию "День Российской Армии" - ответственные Юрьева Е.Н. Филиппова Е.С. Готовим костюмы к "Масленице"</p>	<p>принести атрибуты шали, шапки с цветами к "Масленице" для своих детей</p>	<p>"День Российской Армии" - досуг группы "Гномики", "Речецветик" 19.02.2014г. 9.30час.</p> <p>"Масленица" 21.02.2014г. 10.00час. На воздухе.</p>