***Цели занятия*:**

Воспитывать интерес народной игрушки.

Учить отражать характерные особенности оформления матрешки в нетрадиционной технике – пластилинографии.

Закрепить понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.

Учить передавать форму матрешки, характерные детали внешнего вида способом пластилинографии.

Коррекционные задачи:

Закрепление словообразовательных процессов, образование существительных с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов.

***Материал для занятия***:

* плотный картон желтого цвета с силуэтом матрешки
* набор цветного пластилина
* стека
* салфетка
* игрушка-матрешка
* сундучок.

***Ход занятия:***

**1. Организационная часть**.

На столе педагога стоит сундучок.

П. Дети, в моем волшебном сундучке спряталась загадка, если вы ее разгадаете, то я вам покажу отгадку.

 Ростом разные подружки,

 Но похожи друг на дружку.

 Все живут друг в дружке

 А всего одна игрушка.

 Что это за игрушка?

Д. Матрешка.

П. Правильно угадали, получайте отгадку из сундучка.

Педагог достает матрешку и пока раскрывает ее, декламирует стихотворение:

Восемь кукол деревянных, круглолицых и румяных,

 В разноцветных сарафанах на столе у нас живут,

 Всех матрешками зовут!

 Кукла первая толстая, а внутри она пуста.

 Разнимается она на две половинки.

 В ней живет еще одна кукла в серединке.

 Эту куколку открой – будет третья во второй.

 Половинку отвинти, плотную, притертую –

 И сумеешь ты найти куколку четвертую.

 Вынь ее да посмотри, кто в ней прячется внутри.

 Прячется в ней пятая, куколка пузатая.

 А внутри пустая, в ней живет шестая.

 А в шестой – седьмая, а в седьмой восьмая.

 Эта кукла меньше всех, чуть побольше, чем орех.

 Вот поставленные в ряд сестры – куколки стоят…

Дети, а вы знаете, как появилась матрешка, кто ее придумал и сделал? Тогда послушайте, это вам будет очень интересно узнать.

 Веселая игрушка – расписная матрешка – родилась очень давно. Ее придумал художник Сергей Васильевич Малютин. У японских детей он увидел игрушку – неваляшку, внутрь которой вкладывалась такая же кукла, только поменьше.

 И художник выдумал для русских детей необычную куклу с сюрпризом: внутри первой куклы сидит кукла поменьше, а в той еще меньше, и еще, и еще… Сергей Васильевич Малютин нарядил каждую красавицу в расписной сарафанчик, в яркий платочек и пестрый передничек. Ни у одной не было похожего наряда: у одной сарафан красный, а у другой – синий с цветочками, у третьей малиновый платочек с белыми горошинами.

А назвали красавицу Матрешей, старинным русским именем.

Так и родилась матрешка – разъемная деревянная кукла.

Дети, а у меня в сундучке прячутся другие матрешки.

Педагог выставляет на стол разные виды матрешек.

П. Эти матрешки приехали из разных мест и внешне отличаются: загорские матрешки – толстобокие в разноцветных передничках, в красных, синих, зеленых платочках; семеновские – в цветастых фартуках, в желто – красных полушалках; у полхово – майдановских матрешек по желтому фону малиновые ягоды да цветы раскиданы. У каждого из мастеров, сделавших этих матрешек, своей, не похожий на другие стиль в оформлении матрешек, свой подбор цвета. Но, несмотря на это, все матрешки имеют в чем – то схожесть. Чем похожи матрешки, прибывшие из разных городов?

Д. У каждой матрешки платочек на голове, под который убраны волосы, одежда яркая и красочная.

П. Правильно. И если внимательно рассмотреть узоры на одежде матрешек, можно заметить, что у них есть общие элементы: бутоны, цветы, ягоды, листики.

 Матрешки – куклы очень веселые, жизнерадостные. Глянешь на их лица, и настроение сразу поднимается, а уж как они любят петь и танцевать!

 Мы матрешки, мы сестрички,

 Мы толстушки, невелички.

 Как пойдем плясать и петь,

 Вам за нами не успеть.

Они и вас приглашают поплясать с собой.

***Физкультурная минутка «Матрешки».***

Хлопают в ладошки Хлопки перед собой.

Дружные матрешки.

На ногах сапожки, Руки на пояс, поочередно то правую ногу

Топают матрешки. Выставить вперед на пятку, то левую.

Влево, вправо наклонись, Наклоны влево – вправо.

Всем знакомым поклонись. Наклоны головы влево – вправо.

Девчонок озорные,

Матрешки расписные.

В сарафанах ваших пестрых Повороты туловища направо – налево, руки к плечам.

Вы похожи, словно сестры. Хлопки в ладоши перед собой.

Ладушки, ладушки,

Веселые матрешки.

**2. Практическая часть.**

П. Сегодня мы с вами будем изображать матрешку, только необычным способом – разноцветным пластилином. Так матрешек еще никто не украшал. У нас получится свой неповторимый стиль, отличающийся от других, но элементы узора будут нам уже знакомые: бутоны, ягоды, листики.

 ***Этапы выполнения работы.***

1.Раскатать кружок из пластилина розового цвета, положить его в центр лица матрешки и размять до краев контура.

 Если в наборах у детей нет розового пластилина. Можно получить его путем смешивания пластилина в следующей пропорции: 2 части белого и 1 часть красного.

2.Раскатать одну длинную колбаску и одну короткую из красного пластилина.

 Длинную колбаску выложить вокруг лица (платочек), равномерно прижимая к основе.

Короткую колбаску стекой разделить пополам, сплющить каждую часть с одной стороны, чтобы получился заостренный кончик. Положить колбаски под готовым контуром платочка заостренными концами вниз с уклоном вправо влево. Раскатать маленький шарик красного цвета, прижать на месте узелка на платочке.

3.Выбрать яркого цвета пластилин и раскатать две длинные колбаски и одну короткую. Длинными колбасками выложить боковые стороны туловища. Короткой – закрыть силуэт вниз.

4.Оформить лицо матрешки.

Волосы – раскатать колбаску желтого цвета, изогнуть дугой, расположить вверх лица, под платочком, стекой нарисовать прядки волос.

Глаза – маленькие шарики синего (голубого) цвета.

Губы – раскатать тонкую колбаску, выгнуть другой, уголки кверху, раскатать маленький красный шарик, положить в середину губ.

Носик – сделать две точки при помощи острого кончика стеки.

5.Украсить сарафан матрешки (внутри контура) цветами, бутонами, ягодами, листиками.

 Основа серединки и лепестков цветка, ягод, бутонов – шарики.

Раскатать колбаску нужного цвета, разделить стекой на равные части, скатать из них шарики, разложить шарики – лепестки вокруг серединки, сплющивая каждый до блинчика.

Раскатать тонкие колбаски – веточки, разложить по обе стороны веточки шарики – ягодки.

Основа листиков – колбаски, прожилки рисуются стекой.

Во время работы провести разминку для рук, сидя за столами.

 **Я в ладоши хлопаю.**

Я в ладоши хлопаю Хлопки в ладоши.

И ногами топаю. Потопать ногами.

Ручки разотру, Потереть ладонь о ладонь.

Тепло сохраню.

Ладошки, ладошки, Ладонью поочередно погладить предплечье

Утюжки - недотрожки. И плечо противоположной руки.

Вы погладьте ручки, Ладошкой левой руки погладить ладошку

Чтоб играли лучше. Правой и наоборот.

Вы погладьте ножки, Постучать носками ног по полу.

Чтоб бежали по дорожке.

**3.Заключительная часть.**

П. Получились настоящие русские матрешки, это работай можно украсить детскую комнату, и у вас всегда будет хорошее настроение.