|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Связная речь - смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей. Развитие связной речи детей - одна из главных задач детского дошкольного учреждения. Формирование связной речи, изменение ее функций является следствием усложняющейся деятельности ребенка и зависит от содержания, условий, форм общения ребенка с окружающими. Развитие речи детей тесно связано со всеми видами их деятельности. Связная речь - это не просто последовательность слов и предложений - это последовательность связанных друг с другом мыслей. **Речевой образец** служит примером точной соотнесенности речи с воспринимаемым объектом, с вычленяемыми в нем качествами, признаками, деталями. Это — **один из ведущих приемов**, поскольку дети овладевают речью путем активного творческого подражания речи, которую они воспринимают от окружающих. |
|  |
|  |
|  |

 |  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  **Требования к игрушкам. 1. Игрушка должна содействовать развитию ребёнка, на каждой возрастной ступеньке дошкольного возраста (то есть игрушка должна соответствовать возрасту). 2. Игрушка должна соответствовать тематике и содержанию характера игры. 3. Игрушка должна быть динамичной (то есть побуждать ребёнка к разнообразным действиям в игре).4. Игрушка нуждается в привлекательном красочном оформлении, чтобы вызывать у ребёнка эмоциональное отношение, воспитывать художественный вкус. 5. Игрушка должна соответствовать гигиеническим требованиям (то есть игрушки должны быть безопасными для жизни и здоровья ребёнка).** |

 |  |

|  |
| --- |
| Рассказывание по игрушкам.**Во всех группах детского сада.** |
|  |
| C:\Users\Администратор\Desktop\imgres.jpg |
|  |
|  |

 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| C:\Users\Администратор\Desktop\imgres.jpg |
| **Одним из видов описания игрушки** является **отгадывание и составление загадок детьми.**Вначале дети учатся отгадывать загадки, а затем составлять загадки-описания.Например, вниманию детей предлагается 5 — 6 игрушек для рассматривания их внешнего вида и определения качеств — цвета, формы, размера, материала. Появление игрушек может быть обыграно — почтальон принес посылку. Затем об одной из игрушек дается загадка: «Грива на шее волной, хвост трубой, меж ушей челка» (конь); «Идет мохнатый, идет бородатый, рожищами помахивает, бородищей потряхивает, копытами постукивает» (баран). |

 |

|  |
| --- |
| **Составление описательного рассказа** (об игрушках, предметах быта, природе и т.д.) имеет **свои особенности в каждой возрастной группе.** |
| **В младшем дошкольном возрасте**для описания используются игрушки, овощи, фрукты, одежда детей, предметы быта. Проводится рассматривание и исследование предметов. Беседа с детьми и затем **совместное рассказывание.** Отвечая на вопросы педагога, (с помощью педагога). Дети называют предмет, обращают внимание на характерные особенности внешнего вида (цвет, форма, материал, свойства, назначение и т.д.), подбирают сравнения, определения.**В среднем дошкольном возрасте**детей подводят **к самостоятельному составлению небольших описательных рассказов** об игрушках и предметах **с опорой на вопросы и речевой образец**(рассказ воспитателя), а также по схеме (указание на предмет, его называние; описание признаков, качеств, действий предмета или с предметом; оценка предмета или отношение ребенка к нему). |

 |  | **В старшем дошкольном возрасте учат составлять описательный рассказ** разных предметов быта, природы, игрушек, людей по плану и схеме. Описание **с опорой на восприятие и по памяти**.**Структура занятия**:1. Вводная.2. Показ игрушки (вспоминаем старое, придумываем новое).3. Вопросы к детям.4. Образец рассказа педагога или план. Если план – повторение плана детьми.5. Указания детям.6. Составление рассказов детьми.7. Сюрпризные моменты, другая игрушка (или другая часть) или педагог, или родитель.8. Оценка самим педагогом: удалось с детьми, не удалось у детей, в чем трудность, в чем успешность?9. Анализ (дальнейшее планирование по исправлению трудностей и перехода к успешности по обучению рассказыванию по игрушке). |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |