





«СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ»

П.-М.: «СИНЯЯ ПТИЦА», 1925

90



Основной сюжет «Сказки о глупом мышонке» был задуман и продуман

мною задолго до того, как я написал эту сказку. Одного мне не хватало: музыкальной темы, той счастливо найденной формы, которая дает возможность весело, с удовольствием развивать сюжет, а не излагать задуманное. Форма этой сказки со всеми повторениями, с ее ритмом пришла мне в голову во время вечерней прогулки по улицам Ленинграда, и я сочинил эту сказку до конца устно. Записал ее почти сразу начисто, возвратившись домой».

ЛЕБЕДЕВ

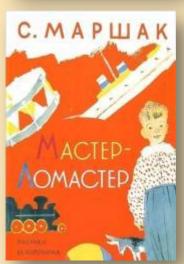
Владимир Васильевич
(1891, Петербург —
1967, Ленинград)
Живописец, график, плакатист,
акварелист, рисовальщик,
иллюстратор и оформитель книг.

С 1925 началось многолетнее сотрудничество художника с С.Я. Маршаком. Поэт часто писал текст, предполагая, что иллюстрации будут созданы именно Лебедевым. Главное кредо художника - иллюстрация в детской книге должна быть познавательной и интересной для ребенка. Работники редакции были убеждены в том, что детская книга должна и может быть делом высокого искусства, не допускающего никаких скидок на возраст читателя».

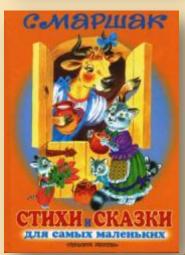


В письме И.М. Дольникову от 27 апреля 1955 года С.Я. Маршак сообщает: С первых лет работы в области литературы для детей я стал вольно и невольно воевать за народные традиции против доморощенного слащавого стихоплетства. Из лаконичных, внутренне законченных песенок постепенно стали у меня складываться сказки («О глупом мышонке») или маленькие стихотворные повести вроде «Пожара»











Побежала мышка-мать, Стала утку в няньки звать: Приходи к нам, тётя утка, Нашу детку покачать. Пела ночью мышка в норке: Спи, мышонок, замолчи! Дам тебе я хлебной корки И огарочек свечи.



Отвечает ей мышонок: Голосок твой слишком тонок. Лучше, мама, не пищи, Ты мне няньку поищи! Стала петь мышонку утка: Га-га-га, усни, малютка! После дождика в саду Червяка тебе найду.



Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок: Нет, твой голос нехорош. Слишком громко ты поёшь!



Побежала мышка-мать, Стала жабу в няньки звать: Приходи к нам, тётя жаба, Нашу детку покачать.



Побежала мышка-мать Тётю лошадь в няньки звать: Приходи к нам, тётя лошадь, Нашу детку покачать. Стала жаба важно квакать: Ква-ква-ква, не надо плакать! Спи, мышонок, до утра, Дам тебе я комара.

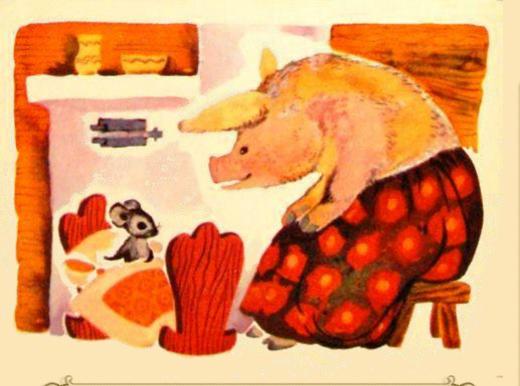
Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок: Нет, твой голос нехорош. Очень скучно ты поёшь! И-го-го! - поёт лошадка -Спи, мышонок, сладко-сладко, Повернись на правый бок, Дам овса тебе мешок.



Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок: Нет, твой голос нехорош, Очень страшно ты поёшь!



Побежала мышка-мать Тетю свинку в няньки звать: Приходи к нам, тетя свинка, Нашу детку покачать.



Стала думать мышка-мать: Надо курицу позвать. Приходи к нам, тётя клуша, Нашу детку покачать. Стала свинка хрипло хрюкать, Непослушного баюкать: Баю-баюшки, хрю-хрю. Успокойся, говорю.



Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок: Нет, твой голос нехорош. Очень грубо ты поешь! Закудахтала наседка: Куд-куда! Не бойся, детка! Забирайся под крыло! Там и тихо и тепло.



Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок; Нет, твой голос нехорош. Этак вовсе не уснёшь!



Побежала мышка-мать, Стала щуку в няньки звать: Приходи к нам, тётя щука, Нашу детку покачать.



Побежала мышка-мать, Стала кошку в няньки звать: Приходи к нам, тётя кошка, Нашу детку покачать. Стала петь мышонку щука -Не услышал он ни звука: Разевает щука рот, А не слышно, что поёт...



Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок: Нет, твой голос нехорош. Слишком тихо ты поёшь!

Стала петь мышонку кошка: Мяу, мяу, спи, мой крошка! Мяу-мяу, ляжем спать, Мяу-мяу, на кровать.



Глупый маленький мышонок Отвечает ей спросонок: Голосок твой так хорош. Очень сладко ты поёшь!







Прибежала мышка-мать, Поглядела на кровать, Ищет глупого мышонка, А мышонка не видать...



