**Конспект НОД по**

**нравственно – патриотическому воспитанию**

**(итоговое занятие)**

**Тема: «Ими гордится город»**

 Дата проведения: март 2015г.

Возраст детей: 5-6 лет (старшая группа)

 Выполнила: Воспитатель МБДОУ

 детского сада №15 «Лучик» г.Павлово

 Кириллова Марина Владимировна

2015г.

**Цели занятия**:

*Познавательные:*

* формирование интереса к родному городу;
* формирование желания познавать его историю;
* закрепление раннее полученных знаний о малой родине, о людях прошлого и настоящего, прославивших родной город.

*Развивающие:*

* развитие монологической речи;
* развитие умения отвечать на вопросы воспитателя полным развёрнутым ответом, составляя небольшие тексты.

*Воспитательные:*

* воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за достижения земляков;
* воспитание бережного отношения к наследию родного края.

**Форма организации:** Коллективная (фронтальная)

**Методы и приёмы обучения.**

*Методы повышения познавательной активности:*

* Метод вопросов, уточнения;
* Приучение к самостоятельному поиску ответов.

*Метод повышения эмоциональной активности:*

* Сюрпризные моменты;
* Воображаемые ситуации;
* Составление рассказов.

*Методы обучения и развития творчества:*

* Эмоциональная насыщенность окружения;
* Мотивирование детской деятельности;
* Прогнозирование;
* Проблемная ситуация, задача.

*Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:*

* Демонстрация слайд-шоу,
* Беседа, рассказ,
* Перспектива, направленная на последующую деятельность.

**Оборудование:**

* Интерактивная доска,
* Ноутбук,
* Столы и стулья по количеству детей.

**Материал:**

* «Письмо от детей из др. детского сада»
* Презентация «Ими гордится город»;
* Аудиозапись с произведениями В.А. Маклакова;
* Геометрические фигуры, наклеенные на стулья детей

**Предварительная работа:**

Организация проекта «Знаменитые люди города»

* Организация серии бесед «Знаменитые люди земли Павловской: поэты, композитор, художники», «Знаменитые люди труда - прошлое и настоящее» с использованием компьютерных презентаций, рассматриванием иллюстраций, фотографий.
* Оформление альбомов «Знаменитые люди земли Павловской», «Павловские умельцы - прошлое и настоящее» с использованием фотографий, исторических фактов, газетных вырезок и т.д.
* Оформление библиотеки, сбор коллекции аудиозаписей земляка – композитора

**Взаимодействие с семьёй:**

* Оформление информационного стенда «Знакомим дошкольников со знаменитыми людьми города»
* Привлечение родителей к сбору информации, материала по теме

 • Привлечение родителей к организации прогулок с детьми в музей, к памятнику кузнеца, рассматривание работ современных кузнецов на улицах города с дальнейшим фотоотчётом и подготовкой рассказа для ребёнка с целью выступления в группе перед другими детьми.

 • Помощь в подборе материала для оформления альбомов, выставок по теме.

 • Привлечение родителей к организации прогулок с детьми к памятным местам, посвященным сохранению традиций Павловского района с фотоотчётом.

 • Участие в организации выставки рисунков и поделок «Павловские традиции»

**Ход НОД:**

|  |  |
| --- | --- |
| Педагог | Дети |
| Воспитатель привлекает внимание детей:- Ребята, посмотрите, нам в группу почтальон принёс письмо из Московского детского сада от детей старшей группы. В письме они пишут о том, что слышали, будто наш город славен мастерами, людьми искусства, почитанием традиций с древних времён и по сей день.Они просят рассказать о людях прошлого и настоящего, прославивших наш город, о хранителях Павловских традиций.- Ребята указали почтовый адрес и адрес электронной почты, куда мы можем отправить наш рассказ.- Как мы поступим, каким образом будем составлять наш рассказ? - Ну что, приступим к созданию видео альбома.Хочется начать его с замечательного стихотворения нашего Павловского поэта Николая Смагина «Павлово-На-Оке» В обрамленье рассвета алогоотражается небо в реке.Здравствуй, город с названьем Павлово,город Павлово на Оке. Я стою на горе на Троицкой,там, где счёт начинали века где наш город в начале строился,и дорогой была – река.Здесь стрельцы возводили крепостцу,и селился вокруг народ,и крепили верой и верностьюправославной Москвы оплот.На расшивах людишки торговыегостевать заезжали к нами ремёсел изделия новыеторговали по разным местам.Так росла слава «русского Шеффилда» – от Курил до парижских огней,и глазела Европа на невидаль,на творение рук кустарей.С той поры под горой под Троицкоймного вод унесла река,а мой город растёт и строитсяэтажами под облака.Сохраняя традиции давние,познавая металла суть,металлисты делами славнымивесть о Павлове в мир несут.В обрамленье рассвета алогоизогнулась внизу река,и плывут от Москвы на Павловоразноцветные облака.- Да, действительно, наш удивительный город Павлово, который стоит на реке Оке, сумел сохранить в лучшем виде до наших дней и кузнечные ремесла, и уникальные для всего мира гусиные поединки, и славящиеся по всей России павловские лимоны, и неповторимую домашнюю певчую птицу – русскую канарейку.- С древних времён наш город, тогда ещё село Павлово, славится своими мастерами и умельцами.Давайте представим, что мы путешествуем на машине времени, закроем глаза и перенесёмся лет на много - много назад.- Вот оно старинное село Павлово. Принадлежало оно графу Шерементьеву и было богатым промышленным селом, в котором занимались преимущественно замочно-ножевым промыслом. Позднее село Павлово стало Всероссийским центром стальных промыслов, которое славилось даже за границей. Граф Шерементьев поддерживал развитие кустарного промысла в своём селе.- Кто хочет составить рассказ о тяжёлой работе кустарей, кузнецов прошлого?- Расскажите о самом знаменитом мастере замочных дел, который удивлял весь мир диковинными изделиями мелкой работы.- Труд кустарей был не только очень тяжёлым, но и малооплачиваемым.В те далёкие времена (1887 году) в селе Павлово появился Александр Генрихович Штанге – сын обрусевшего немца.Кто расскажет о том, чем известен этот новатор и энтузиаст, какой вклад внёс в развитие кустарного ремесла в селе Павлово.- До настоящего времени Павловские мастера сохраняют и преумножают наследие своих предшественников.Казалось, что с годами замочное дело в Павлово совсем было поутихло.Но вот уже в наше время появился мастер, который превзошел всех мастеров прошлого и настоящего – Павел Куликов. Давайте расскажем о нём и о его чудо – замках.- Мастера сегодняшнего времени утверждают, что достижения Куликова ещё не предел и готовят нам какой – то сюрприз.- Давайте пофантазируем, чем они могут нас удивить.Символ кузнецов – молот с высеченной искрой изображён на гербе г.Павлово.На центральной площади города установлен памятник кузнецу.-Наш город славился и сейчас славится Героями Труда. Кто помнит их фамилии?Физкультминутка **«Кузнец»** Эй, кузнец, молодец,Захромал мой жеребец.Ты подкуй его опять.— Отчего ж не подковать?Вот гвоздь, вот подкова —Раз, два и готово. (Дети шагают, припадают на на одну, то на другую ногу, разводят руки в стороны, кулаками ударяют перед собой в воздухе на каждое слово.)-А ведь наш город прославили не только люди труда.В нашем городе родился известный академик, учёный – химик А.Е.Фаворский. Чем известен он?- Родился и жил в нашем городе известный врач Маковский П.Н. Чем известен он?- Славен наш город и людьми искусства.Ещё в селе Павлово в театре графа Шерементьева была талантливая и известная актриса Т.В.Шлыкова.- В городе Павлово родился известный композитор – В.А.Маклаков. Кто расскажет о нём?Прослушивание аудиозаписи с музыкой, написанной В.А.Маклаковым.- Кто хочет рассказать о том, чем известен главный Павловский художник прошлого века А.А.Маврычёв.- Богата Павловская земля и поэтами, которые прославляют и воспевают её в своих стихотворениях.-Каких Павловских поэтов и какие их стихотворения вы помните?- Славен наш город и тем, что и по сей день мы помним и развиваем традиции наших предков, наша земля богата хранителями Павловских традиций.- Назовите эти известные всему миру Павловские традиции.- Павловске кустари работой на земле не занимались. Но они вывели сорт лимона, способный расти на окне. И все окна их домов были заставлены горшками с плодоносящими лимонами, которые заодно и воздух очищали, загрязняемый при работе с металлами.- Расскажите о том, кто завёз в село Павлово лимоны и о лимонниках современности.-Павловчанам удалось сохранить замечательную традицию – «разведение певчих канареек». -Расскажите откуда пошла эта традиция.- Известные по всей России Павловские канареводы: Д.Аполонин, В.Богатырёв, С.И.Угаров, Б.В.Куканов. Их певчие канарейки покоряют своим пением выставки по всей стране и за её пределами.-В России очень большой популярностью пользовались гусиные бои. Гусиный бой – это естественное явление природы, которое заметил человек и вынес на публику. Давайте расскажем о хранителях этой традиции в нашем городе.- Молодцы, ребята! Вы достаточно много знаете о родном городе и очень интересно рассказывали о тех, благодаря кому слава о нашем городе Павлово – на - Оке будет жить в веках.Я думаю, что детям из Московского детского сада очень понравится наш видео альбом, и они захотят узнать ещё много нового и интересного о нашем славном городе.- А как вы думаете, что мы могли бы им подарить?- Сегодня вечером в нашей «Творческой мастерской» мы займёмся изготовлением этого подарка. Обратите внимание: на спинках ваших стульев прикреплены геометрический фигуры. Запомните их и вечером, когда мы займёмся изготовлением «Павловского лимона», подойдёте к тому столу на котором будет изображена та же фигура. Все необходимые инструкции вы получите вечером на своих рабочих местах.- Всем большое спасибо за активное участие в создание видео альбома «Ими гордится город».  | Дети подходят к воспитателю.- Создадим видео альбом и отправим его по электронной почте.А ещё можно изготовит подарок и отправит его по указанному почтовому адресу.- У кустарей были свои кузницы, которые находились прямо в домах или рядом с ними. Труд кустарей был очень тяжёлым. Рабочий день начинался задолго до рассвета и продолжался до позднего вечера. В трудовой процесс включались все члены семьи, даже дети. В селе Павлово в то время специализировалось на изготовлении замков, в Ваче – ножей, в Ворсме и Тумботино – медицинских инструментов.Знаменитыми замочными кустарями были Корнеев, Власов, Кощеев и др. - Михаил Хворов изготавливал самые миниатюрные замки, отдельные части которых доходили до величины булавочной головки. Они славились и пользовались спросом по всей Руси. Замки, изготовленные Михаилом Хворовым находятся в коллекции не только Павловского исторического музея, но и в Московском музее.- Штанге создал (в 1890 г.) кустарную артель. Он достал беспроцентную ссуду для производства необходимых затрат и устроил первый сбыт продукции. Кустари в артели работали меньше и получали больше за свою работу чем раньше. Штанге обучал кустарей новым технологиям изготовления. В то время (в 1900г.) во Франции проходила русско-французская выставка, на которой изделия, созданные Павловской кустарной артелью получили золотую медаль.Шли годы, артель увеличивалась, под руководством Штанге качество выпускаемых товаров улучшалось. Артель участвовала в различных выставках и получала медали.В честь Штанге в Павлово названа улица.-Павел Куликов сначала работал просто руками и уже позже начал использовать оптические приборы. Им изготовлен миниатюрный замок, который закрывает ушко швейной иглы, на котором выбито «Павлово». Его можно рассмотреть только в большой оптический прибор. Такой замочек во всём мире большая редкость. Он создаёт такие чудо – замки, которые находятся в коллекции нашего исторического музея и в музее Москвы рядом с замками Хворова.- Придуманные ответы детей.- Куприянов Ф.Ф., Аладышкин Е.И., Бычков В.П. и др.- Е.А.Фаворский основоположник изготовления пластмассы, синтетического каучука, который использовали в изготовлении оружия в годы войны.В его честь названа одна из центральных улиц нашего города.- Маковский вёл успешное лечение больных туберкулёзом. Он внёс в это дело большой вклад: добился приобретения первого в городе рентгеновского аппарата.- В.А.Маклаков в годы войны давал концерты для бойцов, что поддерживало их боевой дух. После войны жил и работал в Ленинграде, где написал музыку к известным кинофильмам того времени «Зимнее утро», «Андрейка» и др.-А.А.Маврычёв является автором Павловского герба.Его работы находятся не только в историческом музее и выставочном зале г.Павлово, в Нижегородском музее, но и в частных коллекциях России, и в музеях других стран. Маврычёв в основном писал родные пейзажи и портреты.- Богданов Владимир Васильевич, Власов Алексей Александрович, Ильин Вячеслав Дмитриевич, Смагин Николай Павлович и др.Чтение 1-2 отрывков из названных стихотворений.- Выращивание лимонов, разведение канареек, гусиные бои.- Одна легенда гласит, что турецкий паша очень довольный Павловскими замками подарил купцу Карачистову несколько саженцев лимона. Постепенно был выведен сорт «Павловского лимона», способного расти на окнах. Павлово – Родина комнатных лимонов, слава о них шла по всей России, их раскупали на Нижегородских ярмарках.Местные умельцы современности поставили в центре города памятник лимону. Сегодня почти в каждой квартире и доме г Павлово зреют ароматные золотистые лимоны. Известная лимонница современности – Сколкова А.П. и др.Лев Кондратьевич Кощеев долгое время занимался возрождением Павловского лимона. Кроме лимонов у него дома растёт много диковинных деревьев: кофейное дерево, цитрон. В саду – грецкий орех, абрикос, виноград, выращенные впервые в Павлово у него. Кощеев занимается разведением яблонь и груш. Он известен далеко за пределами родного города.- В давние времена на Нижегородские ярмарки на продажу со всей России стали привозить певчих птиц, завезённых из-за границы. Но пели они громко и резко. Уже в те времена стали появляться канареечники, которые обучали птиц пению. Канарейки стали украшением любого дома.- Не все города сохранили эту традицию. С целью сохранения этой традиции у нас создан специальный клуб, руководителем которой является Н.М. Калиничев. Членами клуба под его руководством каждый год в марте организуются «гусиные бои». Гусеводами клуба выведена известная своими бойцовскими качествами «Павловская порода» гусей, известная далеко за пределами родного города.- Смастерить один из символов города «Павловский лимон» и отправить его посылкой по почтовому адресу. |