**Конспект занятия по рисованию с использованием нетрадиционных методов**

**Тема: «Ах какая осень!»**

**Задачи:**

1. Развивать самостоятельность, учить выбирать способы изображения осени, деревьев с листвой и без, закрепить знания детей о насыщенности цвета и тепло-холодности;
2. Познакомить детей с новыми способами рисования (изолентой и нитками); учить детей передавать образ;
3. Закреплять знания детей о цветообразовании;
4. Поощрять творческие находки и стремления детей к самостоятельному решению образа;
5. Воспитывать гуманные чувства; уверенность в себе.

**Материал:**

Акварель, кисти, подставки под кисти, ножницы, нитки, палитра, природный материал.

**Предварительная работа:**

Наблюдение за осенней природой, рассматривание деревьев, разучивание стихов об осени. Рассматривание репродукций картин Левитана «Золотая осень», И. Остроухова «Золотая осень», художественных фотографий.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

Дети заходят, приветствуют гостей. («Здравствуйте», «Доброе утро», «Мы рады вас видеть»)

Воспитатель: Осень – очень красивое время года. Назовите осенние месяцы.

Дети: Сентябрь, октябрь, ноябрь.

Воспитатель: Как в старину называли сентябрь?

Дети: Сентябрь называли «запевалой осени»

Воспитатель: Отгадайте загадку:

 Висят на ветке золотые монетки.

 Что это? ( осенние листья)Есть три осени и к каждой из них у нас особая любовь. Первая осень, - Какая она?

Дети:

-радостная, пышно убранная;

-красивая,

-богатая, урожайная;

-солнечная.

Воспитатель: И это - месяц сентябрь. Как называли в народе ноябрь?

Дети: Октябрь называли «Листопадом»

-Листья постепенно опадают. Чуть подует ветер, и они медленно кружась, опускаются на землю.

Воспитатель: А какого цвета листья?

Дети:

-желтые березовые листочки;

-желто-красные листья;

-А я видела бордовые листья;

Воспитатель: Ноябрь – поздняя осень, какая она?

Дети:

-короткие дни;

-листья опали и лежат ковром;

-пасмурно и туманно,

-холодно,( а какое по ночам небо) звездное.

Воспитатель: А. Пушкин любил осень, послушайте его стихотворение:

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко блистало,

Короче становился день.

Лисов таинственная сень

С печальным шумом опадала.

Ложился на поля туман,

Гусей – печальный караван

Тянулся к югу, приближалась

Довольно скучная пора

Стоял ноябрь уж у двора.

 Лес стал голый, не слышно птичьих голосов. Но не все птицы нас покинули, в лесу осталась, угадайте кто:

Удивляется луна:

Засветились 2 окна,

А за ними два крыла

Показались из дупла.

Тенью вылетела птица:

Ночью ей в дупле не спиться.

Если писк она услышит,

Плохо будет серой мыши.

Если птицу знаете.

Загадку отгадаете.

Дети: Сова.

Воспитатель: Вот видите, какая разная осень! Много художников изображали осень на своих полотнах. Мы с вами их рассматривали. Сегодня мы сами будем художниками, но будем рисовать необычным способом (нетрадиционными методами: рисование нитками, изолентой, по мокрому с набрызгом) Расскажите, кто, чем будет рисовать.

Дети:

-я рисую по мокрому красками, а дождь набрызгом;

- мы будем рисовать нитками;

-мы изолентой и красками.

Воспитатель: Хорошо, приготовьте свои рабочие места. Молодцы! Садитесь, внимательно посмотрите на лист бумаги, закройте глаза, представьте свою картину, где, что вы будете располагать, какими красками рисовать. Приступайте к работе. Кому нужна помощь, поднимите руку.

Во время работы детей звучит музыка Чайковского из цикла «Времена года»

Итог занятия:

В конце занятия проводится выставка детских работ. Обращается внимание на разнообразие красок и красоту работ.