**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад комбинированного вида № 9» города Кирова**

**Воспитатель**

**КОТРЯХОВА Екатерина Витальевна**

**Педагогическое мероприятие по изобразительной деятельности детей старшей группы**

 «Зимний пейзаж»

Вид: интегрированное

Цели:

Образовательные:

* Способствовать систематизации представлений и видах и жанрах изобразительного искусства, о зимнем пейзаже
* Создать условия для ознакомления детей с художниками и их творчеством
* Познакомить с новой техникой рисования пейзажа – «отпечаток»

 Развивающие:

* Развивать художественное восприятие пейзажных картин, видение содержания и средств выразительности живописи: цветосочетания зимнего состояния природы; рисунок, передающий характер образов; композиционные построения картины
* Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявление самостоятельности, активизировать творческие проявления детей
* Развивать эстетические оценки, суждения, умения соотносить образы по настроению в живописи и поэзии

 Воспитательные:

* Способствовать развитию партнерских взаимоотношений и умению анализировать свою деятельность .

 Методы и приемы:

 Рассматривание репродукций, использование художественного слова, практический, оценка.

 Форма организации: фронтальная

 Оборудование: Репродукции художников, магнитно-маркерная доска, листы бумаги, гуашь, клеенки, подставки под кисточки, кисточки, баночки с водой, паспарту.

План

* Организационный момент (эмоциональный настрой)

Постановка темы (раздача «пригласительных билетов на выставку»)

* Основная часть
* Рассматривание репродукций художников

Беседа о зимних пейзажах с использованием художественного слова

* Показ техники рисования «отпечаток»
* Самостоятельная творческая деятельность детей
* Взаимооценка (оценка своей работы и работ сверстников детьми и воспитателем)
* Итог (оформление выставки)

Ход педагогического мероприятия

**Воспитатель**: Ребята меня попросили раздать вам вот эти приглашения. Интересно, а куда нас хотят пригласить?

**Высказывание детей**

**Воспитатель:** А вы были на выставке? Что вы там интересного видели? Тогда давайте сходим на выставку, которую нас приглашают.

Вот мы с вами очутились в выставочном зале. Посмотрите, какая здесь красивая картина. Вам нравится? Ребята, а как вы думаете для чего люди пишут картины?

**Высказывание детей**

Правильно, чтобы показать красоту природы. Давайте прочитаем, кто же написал эту картину.

**Дети читают:** Иван Иванович Шишкин

**Воспитатель:** Что же поразило, удивило Шишкина, что он решил создать такую красоту?

**Высказывание детей:** Зима, деревья, зимний лес, снежные сугробы

**Воспитатель:** А какие цвета использовал художник в своей работе?

**Высказывание детей:** Белый, коричневый

**Воспитатель:** А почему он не взял яркие краски?

**Высказывание детей:** Потому что он изобразил зимнее время года

**Воспитатель:** Правильно, художник так и назвал свою картину «Зима»

А вы знаете, что происходит с природой зимой.

Она спит, вот и Шишкин показал нам, что лес застыл, замер, заснул.

Заколдован невидимкой

Дремлет лес под сказку сна.

А давайте прислушаемся к картине, что мы услышим?

Тишина – шепнула белая поляна

Тишина – вздохнула, вея снегом ель

Ребята, а в этом зале мы можем полюбоваться работами таких же ребят как вы. Что вы видите на этих рисунках?

**Высказывания детей:** Снежные тяжелые облака, сугробы, следы на снегу, деревья, кусты, тропинки, дорожки.

**Воспитатель**: А много ли цветов для своих работ взяли ребята? Почему?

Вы знаете, к какому жанру искусства относятся все эти картины? Правильно, это пейзаж. Я читала в одной энциклопедии, что пейзаж это французское слово, которое обозначает изображение природной среды. Значит , что можно изобразить в пейзаже?

**Высказывание детей**

**Воспитатель:** Давайте перейдем в следующий зал.

Ой, ребята, что же в этом зале? Одни рамки, а где же красивые картины, где мы их сможем взять, чтобы вставить в рамки?

**Высказывание детей:** Мы их можем нарисовать сами

**Воспитатель:** Значит, на этой выставке появятся и наши работы. А вы знаете ребята меня научили рисовать, используя только два цвета. Хотите я вам покажу?

Тогда занимайте удобные места, приготовьте, что вам понадобится для работы.

**Воспитатель** показывает рисование фона в технике «Отпечаток», а затем дети самостоятельно дорисовывают отдельные элементы пейзажа: деревья, кусты, следы, дорожку и т.д.

Во время работы детей воспитатель вместе с детьми прорисовывает свой пейзаж и одновременно проговаривая какие-то элементы пейзажа: «А как нам показать, что дерево стоит в снегу – нижнюю часть ствола закрасить белой гуашью и т.д. Ребята, я вот смотрю на свой пейзаж, который у меня получается, и мне хочется назвать его «Зимний вечер». А вы уже придумали название своему пейзажу? Вы можете подписать название в нижнем правом углу, и не забудьте написать свое имя, ведь вы же сегодня настоящие художники.

У меня пейзаж готов, мне не терпеться поместить его на выставке, у кого пейзаж тоже готов выбирайте себе рамку и помещайте на нее свою картину.

По мере того как дети подходят и вывешивают свои работы проводится анализ работ: рассказ о своем пейзаже, любование другими работами своих сверстников

**Воспитатель:** Ребята, у нас получилась настоящая выставка «Зимних пейзажей». Вы можете на эту выставку пригласить своих родителей, ведь пригласительные у вас уже есть.