**НОД Образовательная область «Художественное творчество»**

**Рисование «Ромашка»**

**с детьми подготовительной к школе группы**

**МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 108»**

**г. Саратова**

**педагог дополнительного образования**

**Барановская Светлана**

**Владимировна**

**Интеграция образовательных областей:** «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

**Виды детской деятельности:** игровая, продуктивная**,** коммуникативная, познавательно – исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы.

**Цели:** пополнить знания детей и представления о жанре живописи – пейзаже и натюрморте; научить использовать нетрадиционный способ изобразительной деятельности – рисование ластиком; дать сведения о способах распространения растений в природе.

**Планируемые результаты:** умеет заштриховывать листок бумаги простым карандашом (штрихи должны быть длинными), салфеткой штриховку «растирает» и получается рисунок.

**Материалы:** репродукция картины Надежды Каменской «Ромашки. Букет» (масло, 2009 г.). Репродукция картины Эдуарда Панова «Поле ромашек» (холст, масло, 2009 г.). Простые карандаши, ластики, листы плотной бумаги, заранее заштрихованные простым карандашом. Запись музыкальных произведений «Цветы» Шумана, «Шутка» Баха.

**Содержание организованной деятельности детей**

*Педагог читает стихотворение.*

Т. Лавров

Сказала Роза скромненькой ромашке:

- Смотри, как я прелестна, хороша!

Не то, что ты в своей простой рубашке.

Ты так наивна, «желтая» душа.

- Пусть так, - в ответ кивнула ей Ромашка,-

Мне не положено царицей быть.

Но даже в беленькой, простой рубашке

Я буду людям радость приносить.

**Педагог.**

- Посмотрите на репродукцию картины Надежды Каменской, которая называется «Ромашки. Букет». Она написана масляными красками. Скажите в каком жанре она написана? (*Натюрморт.)*

- Ребята, что вы на ней видите? Предлагаю вам внимательно посмотреть на картину. Подумайте какое настроение у ромашек? Может вы услышите, о чем думают цветы. А поможет вам произведение Шумана.

*Дети рассматривают картину, звучит произведение Шумана «Цветы».*

- И какое же настроение у ромашек? Почему вы так думаете? *(Ответы детей.)*

**Педагог.**

- А вот еще одна репродукция картины. Ее автор Эдуард Панов. Она тоже написана масляными красками. В каком жанре написана эта картина? (*Пейзаж.)*

- Внимательно посмотрите на картину.

*Звучит «Шутка» Баха, дети рассматривают репродукцию.*

- Как бы вы ее назвали? Почему? А автор назвал картину «Поле ромашек». Какое настроение у этих ромашек? *(Ответы детей.)*

- Какое желание возникает у вас. Когда вы смотрите на картину? (Хочется оказаться на поляне, вдохнуть аромат цветов…)

Е. Серова

Нарядные платьица,

Желтые брошки,

Ни пятнышка нет

На красивой одежке.

Такие веселые эти ромашки –

Вот – вот заиграют,

Как дети, в пятнашки.

- С кем сравнивает цветы автор стихотворения? *(С детьми.)* Какая одежда у цветов? Получается. Что и в самом простом наряде можно найти свою прелесть. Скажите, какая картина вам больше понравилась и почему? (*Ответы детей.)*

- Ребята, а в какое время года можно встретить столько цветов на поляне? Что происходит с ними зимой? *(Они погибают.)* А почему же тогда весной они вновь появляются?

- Давайте подумаем, что происходит с цветами в каждое из времен года?

**Весна.** Светит ласковое солнышко. Появляются ростки ромашек. Солнце светит ярко, идет дождь. Растения развиваются и начинают цвести.

**Осень.** Когда солнце уже не так сильно греет, на цветах созревают семена. Семена попадают в землю.

**Весна.** Все повторяется – светит ласковое солнышко. Появляются ростки ромашек.

**Педагог.**

- А если мы будем срывать цветы для букетов, что произойдет? Какой можно сделать вывод? (*Со временем они исчезнут. Нужно бережно относиться к растениям.)*

**Игра «Букет»**

Ходим, ходим по кружку, *(дети двигаются по кругу, в центре ребенок с*

*букетом.)*

Собираем по цветку.

Красный, белый, синий цвет

Замечательный букет!

Кто же, кто же, кто готов

Получить букет цветов:

И не ты, и не ты –

Вот кому мои цветы *(отдает букет другому ребенку.)*

**Педагог.**

- Я предлагаю вам на время стать художниками и тоже создать картину «Ромашки».

- Вы когда – нибудь рисовали ластиками? Хотите, я вам расскажу, как это можно сделать? Мы с вами приготовили листы бумаги, заштриховали их. Намечаем на этом фоне овальные серединки ромашек более темным фоном. Уголком ластика «рисуем» (потрем) лепестки ромашек. Не забывайте чистить ластик о деревянные дощечки. Пририсуем к ромашкам стебли и листья.

*Дети выполняют свои работы, звучит «Шутка» Баха.*

**Пальчиковая гимнастика**

**«Ромашка»**

На солнечной опушке *(Дети стоят.)*

Ромашка расцвела (*Руками изображают цветок.)*

И беленькие ушки

Тихонько подняла. *(Цветок над головой.)*

В траве она хоронится (*Взмахом рук показывают вниз.)*

Не любит лезть вперед.

Но всякий ей поклонится (*Наклоняются и «берут цветочек)*

И бережно возьмет.

**Рефлексия.** Можно предложить детям объединить рисунки в поле из ромашек, разложив их на паласе, рассмотреть рисунки.

Вам понравилось наше занятие?

Что больше всего запомнилось?

Какое впечатление у Вас от того, как мы работали?

























