**Конспект НОД по ИЗО в старшей группе**

**Тема:** знакомство детей с картиной Кустодиева Б.М. «Масленица»

**Задачи:**

**Обучающие** – учить устанавливать взаимосвязи в содержании произведения: не только отвечать, что видит ребёнок на полотне, но и уметь объяснить, почему художник посвятил картину данной теме, какие средства выразительности использовал, чтобы раскрыть содержание задуманного. Детей подвести к осознанию замысла художника (о чём написана картина), к пониманию связи между содержанием произведения и выразительными средствами.

**Развивающие** – развивать интерес к живописи, художественный вкус, умение «читать» произведение, способность эстетически воспринимать действительность; при ознакомлении детей с жанровой живописью активизировать у них интерес к общественной жизни,  видам деятельности человека, к ценностям, художественному творчеству.

**Воспитательные** – воспитывать умение любоваться картинами, способствовать воспитанию различных чувств, формировать у детей нравственное сознание.

**Предварительная работа:**

рассматривание фотографий с праздника, слушание русских народных песен, коллективное изготовление куклы Масленица, разучивание стихов, закличек о Масленице.

**Методы и приемы:**

*1. Метод оживления детских эмоций с помощью литературных образов. 2. Пояснение – первая беседа (уточнения представлений детей о картине). 3. Метод вызывания адекватных эмоций*. *Вызвать у детей чувства, эмоции, вспомнив Масленицу (праздник в детском саду), когда у детей было такое же настроение. 4. Сравнение –* *дети сравнивают два праздника Изображенный на картине и проведенный в саду). 5. Приём «вхождении» в картину – детям предлагается представить себя среди людей, которые жили в старые времена.*

**Ход занятия**

- Ребята, сегодня я хочу вас познакомить с картиной – Кустодиева Б.М.

Давайте вспомним праздник, который мы отмечали с вами в детском саду. Я прочту стихи, а вы слушайте внимательно и постарайтесь догадаться о каком празднике идет речь.

*Со времён старинных, давних
Праздник Солнца к нам спешит.
Он один из самых ранних
В окна вешним днём глядит.
Это Масленица мчится
Вдоль по улицам родным.
Пьёт, гуляет вся станица,
Ест блины куском большим:
Со сметаной и нардеком,
С рыбой, мясом и икрой.
Шире праздник с каждым веком,
Не назвать его игрой.*

*От блинов горячих жарко,
Медный самовар пыхтит.
Каждый весел без подарка.
Тройка шумная летит.
Кони ряженые скачут,
Стон полозьев, песни, смех.
Казаки под бубен пляшут,
Старики счастливей всех.*

*Пышные гуляния Ярмарка венчает.
До свиданья, Масленица, приходи опять!
Через год Красавицу снова повстречаем.
Снова будем праздновать, блинами угощать!*

- Правильно, Масленица!

- Ребята, как вы думаете, этот праздник люди отмечали в старые времена?

- Давайте вспомним начало стихотворения:

 Со времён *старинных, давних* Праздник Солнца к нам спешит.

 (ответы детей)

- В давние времена у людей не было фотоаппаратов, как же они могли показать красоту праздника?

 (с помощью картин)

- Сегодня я хочу познакомить вас с одной такой картиной. Она называется «Масленица», а написал её художник Борис Михайлович Кустодиев. Давайте рассмотрим её внимательно.

- Пока вы рассматриваете картину, я расскажу вам, почему мне захотелось познакомить вас с этой картиной и что мне в ней понравилось.

Увидев эту картину, я вспомнила наш праздник и решила показать, как люди раньше отмечали Масленицу. Повсюду лежит снег, но картина кажется теплой, потому что художник нарисовал солнечный день. Это заметно по теням от домов и от людей, изображенных на картине. Людей очень много (как было на нашем празднике). Женщины одеты в нарядные платки. В центре картины «русские тройки» мчатся по улицам. Люди катаются на каруселях, торгуют разноцветными воздушными шарами. Все веселятся и улыбаются. У них прекрасное настроение.

- А вы помните, что происходило на нашем празднике? Что было в этот день? Наводящие вопросы: Много было людей? Какое у них было настроение? А какое настроение было у вас? Во что были одеты дети? Какие чувства вы испытывали во время праздника? Что делали дети и взрослые? (танцевали, пели, веселились, соревновались, играли на инструментах, слушали и смотрели выступления других людей и детей, общались).

- Наш праздник и праздник на картине похожи? Чем они похожи? В чем разница?

Физминутка

- Я предлагаю вам переодеться: одеть платки, кокошники и сарафаны, косоворотки и другие атрибуты; взять трещетки, ложки, бубны и погремушки.

- Встанем в хоровод и исполним песню:

*Мы давно блинов не ели,*

*Мы блиночков захотели,*

*Ой, блины, блины, блины,*

*Вы блиночки мои.*

*Наша старшая сестрица*

*Печь блины-то мастерица.*

*Ой, блины, блины, блины,*

*Вы блиночки мои.*

*Напекла она поесть,*

*Сотен пять, наверно, есть.*

*Ой, блины, блины, блины,*

*Вы блиночки мои.*

*На поднос она кладет*

*И сама к столу несет.*

*Ой, блины, блины, блины,*

*Вы блиночки мои.*

*Гости будьте же здоровы,*

*Вот блины мои готовы.*

*Ой, блины, блины, блины,*

*Вы блиночки мои.*

Давайте представим, что с помощью волшебной палочки мы можем попасть в эту картину. Расскажите и покажите, в каком месте, вы бы хотели оказаться? Почему? Что происходит в этой части картины? Что бы вы там делали? (катались на каруселях, катались на лошадях, покупали бы шарики) Какие люди вам встречаются? Какие звуки слышите вокруг?

- Нам пора возвращаться в «наше время». Понравилась вам картина? Кто написал эту картину? Какое название картины? Молодцы ребята. Вы сегодня все отлично поработали. Наше занятие подошло к концу.

- В заключение предлагаю вам поиграть в игру «Идет матушка-весна».

*Идет матушка-весна, отворяйте ворота!*

*Первый март пришел, всех детей провел!*

*А за ним и апрель отворил окно и дверь!*

*А уж как пришел май, сколько хочешь гуляй!*

*Идет матушка-весна по полям, лесам одна.*

*Первый раз прощается,*

*Второй раз запрещается,*

*А на третий раз не пропустим вас!*