Конспект педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста.

Тема: «Деревья смотрят в воду»

**Задачи:**

Познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений (монотипии, отпечатки).

Учить составлять гармоничную цветовую композицию.

Совершенствовать технические навыки рисования акварельными красками.

Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.

**Предварительная работа:** рассматривание деревьев на прогулке и на иллюстрациях.

**Материалы:** Листы бумаги, акварель, кисти разных размеров, баночки с водой, незавершённые рисунки, выполненные воспитателем для показа техники рисования.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

На доске или мольберте выставлено несколько зимних пейзажей.

**В:** - Ребята, посмотрите на эти прекрасные иллюстрации. Я предлагаю вам вспомнить как называются картины, на которых мы можем увидеть изображение природы во всей своей красоте.

**Д:***Пейзажи.*

**В**: - Многие известные художники - И.И. Шишкин, И.И. Левитан, Ф.А. Васильев и другие очень любили рисовать природу. Они выбирали красивые или чем-то необычные виды природы (цветущий луг, таинственный лес, глубоководную реку, золотую рощу и пр.), любовались этими видами сами и старались поделиться своей радостью с другими, нарисовав красивые картины. Большую часть этих замечательных картин мы можем увидеть в различных музеях.

Но не только художники старались показать всю красоту и великолепие природы. Некоторые писатели и поэты тоже старались раскрыть всю её необыкновенность в своих произведениях. Послушайте одно из таких стихотворений.

Воспитатель читает стихотворение И. Бунина "За окном".

Поэты и художники передают красоту природы разными способами и средствами. Художники рисуют картины природы красками на бумаге или холсте. А поэты создают картины природы словами. "Картины" поэтов мы не видим, а слышим и представляем себе. А еще мы можемпредставить её и нарисовать, как это делают художники.

 Воспитатель предлагает детям нарисовать пейзажи, на которых деревья будто бы "смотрят в воду".

-Как можно нарисовать деревья, которые стоят на берегу и отражаются в воде? *(ответы детей).*

Воспитатель показывает отражение ветки лиственного дерева в зеркале и предлагает освоить новый способ.

 - Берем лист белой бумаги, сгибаем пополам, обозначив линию сгиба, раскрываем листы и очень быстро, но аккуратно смачиваем бумагу водой. (Показ) Листы располагаем на столе так, чтобы линия сгиба проходила как линия горизонта: будто выше этой линии небо, а ниже вода. Берем кисти и быстро рисуем дерево в верхней части мокрого листа. откладываем кисточки в сторону и быстро складываем лист пополам, чтобы небо с деревом "окунулось" в воду. Раскрываем лист.

После объяснения, воспитатель предлагает детям приступить к работе и напоминает, что надо все делать быстро, но аккуратно.

Дети самостоятельно выполняют работу.

 - Посмотрите, какие необыкновенно красивые картины получились у нас. Мы сможем с вами теперь оформить приемную нашими прекрасными картинами. И у нас получится настоящая выставка!!!

*Выставка детских работ в приемной.*

