**«Народные мастера»**

**Программное содержание:**

- учить, самостоятельно выбирать колорит росписи в зависимости от основного тона, развивать чувство цвета, творчество, фантазию;

-совершенствовать навыки росписи, используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму;

-развивать у детей умение создавать композицию, гармонично размещать детали на заданной площади.

**-**закрепить у детей знания о народных промыслах: дымковском, городецком, хохломском;

-воспитывать интерес к русскому декоративно-прикладному искусству;

-продолжать воспитывать в детях любовь к народным традициям, показывая изобразительное искусство нераздельно от народной музыки и устного народного творчества.

- закрепить представление о назначении загадок, пословиц; развивать умение

объяснять значение пословиц о труде;

- развивать ритмический слух, умение чувствовать характер музыки.

**Материалы:** силуэты игрушек дымковских, филимоновских; матрешек, вырезанные из белого листа бумаги; образцы росписей дымковских, филимоновских, хохломских изделий; краска – гуашь, кисти, подставки под кисточки, салфетки, стаканчики для воды, палитра, карандаши простые, ватные палочки.

**Ход**

**Воспитатель:** (*играет русская народная музыка*) Проходите в нашу мастерскую. (*воспитатель обращает внимание на изделия мастеров народных промыслов)*

***Что я вижу! Что за диво!***

***Сколько радости вокруг!***

***Правда, дети, тут красиво?***

***Аж захватывает дух!***

**Воспитатель:**  Проходите, присаживайтесь за столы и посмотрите, что за чудо-мастера прислали нам свои изделия. А что это за мастера, вы догадаетесь, если правильно отгадаете загадки.

***Игрушки эти не простые,***

***А волшебно расписные:***

***Простой, казалось бы узор,***

***Но отвести, не в силах взор!***

**Дети:** Это дымковские игрушки.

**Воспитатель:** Правильно, давайте рассмотрим их. Какие краски использовали мастера?

**Дети:** красную, зеленую, синюю, желтую, голубую, черную, оранжевую.

**Воспитатель:** Да, краски, яркие, праздничные. А какие элементы дымковской росписи вы знаете?

**Дети:** клеточки, полоски, линии, кружочки, точки, налепы, волнистые линии.

**Воспитатель:** Правильно. А теперь обратите внимание на эти изделия:

***Как волшебная жар – птица,***

***Чародейка, мастерица,***

***Золотая Хохлома.***

***Хохломская роспись – алых ягод россыпь.***

***Отголоски лета в зелени травы.***

- Вот она какая, Хохлома. А какие элементы хохломской росписи вы знаете? И какие краски преобладают в росписи?

**Дети:**  Это разные ягоды: гроздья рябины, смородина, малина, травка, цветы, листочки, завитки. Краски: красную, белую, желтую, зеленую., черную.

**Воспитатель:**  Молодцы, ребята. Но у нас остались еще одни изделия чудо - мастеров.

***Есть на Волге город древний***

***По названью – Городец.***

***Славится на всю Россию своей росписью, творец.***

***Распускаются букеты, ярко красками горя.***

***Чудо – птицы там порхают, будто в сказку нас зовя.***

- Посмотрите на городецкие изделия. Вспомните, какие элементы росписи и краски используют для росписи мастера?

**Дети:** Элементы: «купавки», «ромашки», «розаны»; краски: красную, черную, голубую, синюю, зеленую, розовую.

**Воспитатель:** Да, ребята, русские мастера умели трудиться, и в свою работу они вкладывали все свое умение. Поэтому изделия получались такими красивыми, так радовали всех. Про упорный труд народ сложил пословицы и поговорки:

***« Умелец и рукоделец себе и людям радость принесет»***

***« Красна птица опереньем, а человек – уменьем»***

- Пора и нам за дело браться. Выберите, какую игрушку будете расписывать, какую роспись и какие цвета использовать. Чтобы работа спорилась, посмотрите на доску и вспомните этапы работы.

(*воспитатель обращает внимание детей на этапы выполнения разных видов росписей)*

**-**  Но прежде чем приниматься за работу, давайте разомнемся.

**Пальчиковая гимнастика и гимнастика для глаз:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Аленка – маленка*** | *руки ударяют кулак о кулак,* |
| ***Шустра, быстра*** | *ладошку о ладошку 2 раза* |
| ***Воды наносила*** |  |
| ***Сарафан дошила*** | *загибают пальцы на руках,* |
| ***Носок довязала*** | *начиная с большого* |
| ***Ягод насобирала*** |  |
| ***Песню допела*** |  |
| ***Везде поспела*** | *руки ударяют кулак о кулак* |
| ***В охотку ей дело*** | *ладошку о ладошку, 2 раза* |

**Любопытная Варвара**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Любопытная Варвара*** | *дети поднимают и опускают плечи* |
| ***Смотрит влево*** | *поворачивают корпус влево* |
| ***Смотрит вправо*** | *поворачивают корпус вправо* |
| ***Смотрит вверх*** | *поднимают голову вверх* |
| ***Смотрит вниз*** | *опускают голову* |
| ***Чуть присела на карниз,*** | *выполняют полуприседания* |
| ***А с него свалилась вниз!*** | *закрыть глаза руками* |

- Присаживайтесь и можно за дело браться.

- А народная музыка создаст вам праздничное настроение и поможет лучше, интереснее расписать игрушку.

*(Воспитатель по необходимости помогает словесной инструкцией, подсказом)*

**Воспитатель:**  Молодцы, ребята, проявили себя настоящими мастерами – художниками, расписали замечательные игрушки. После того, как они подсохнут, мы организуем выставку наших изделий. Мы сегодня много нового, интересного узнали о народных промыслах, и вы показали свои знания и умения. Наша Родина – Россия богата талантами. Наверняка из вас вырастут хорошие мастера. И неважно, где вы будете трудиться, когда станете взрослыми, главное чтобы вы вкладывали в свой труд душу, старание и умение.