**ГБОУ ШКОЛА 544 (6 ДОШКОЛЬНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ)**

**СЦЕНАРИЙ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И МАСТЕР-КЛАССА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ**

**ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**

**«РИСОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫМ СПОСОБОМ- ПО МАНКЕ.**

**СНЕГИРИ НА ВЕТКЕ»**

**Подготовила и провела воспитатель**

**Васильцова Ольга Вячеславовна**

**12 февраля 2015 года. Москва.**

**ЦЕЛЬ.**

* Развивать интерес у детей и педагогов к нетрадиционным способам рисования.
* Развитие креативного мышления детей.
* Развитие творческих способностей детей.
* Развитие мелкой моторики рук у детей.
* Продолжать знакомить детей с правильным использованием изо материалов.
* Продолжать закреплять и расширять у детей знания о зимующих птицах.
* Продолжать воспитывать у детей доброжелательного и бережного отношения к окружающей природе.
* Продолжать расширять кругозор детей.
* Продолжать формировать целостность картины мира.
* Продолжать развивать свободное общение, все компоненты речи.
* Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость.

 **ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА.**

* Рассматривание иллюстраций о зимующих птицах.
* Знакомство детей с рассказами, стихами, сказками о птицах.

**ОБОРУДОВАНИЕ.**

* Изо материалы (акварельные краски, листы акварельной бумаги с нанесенным контуром птиц, формата А3, кисти, клей, манная крупа).

**ХОД ЗАНЯТИЯ.**

В. Ребята, я сегодня хочу вас познакомить с новым нетрадиционным способом рисования- рисование по манке. Это очень интересный способ рисования. С помощью него можно изготовить различные картины, которые могут украсить вашу комнату, можно подарить друзьям. Использовать в работе мы будем акварельные краски, клей и манную крупу.

Послушайте загадку, и вы догадаетесь, что сегодня мы будем рисовать.

*Чернокрылый,*

*Красногрудый*

*И зимой найдет приют:*

*Не боится от простуды*

*-С первым снегом*

*Тут как тут! (снегирь)*

Дети отгадывают загадку и на экране появляется картинка снегиря.

В. Ребята, а почему снегирь называется зимующей птицей? Чем он питается?

Послушайте еще стихотворение.

*На ветвях, украшенных*

*Снежной бахромой,*

*Яблоки румяные*

*Выросли зимой.*

*Яблоки по яблоне*

*Весело снуют,*

*Гусениц мороженных*

*Яблоки клюют.*

В. Почему автор сравнивает снегирей с румяными яблоками?

Зима славится своими белыми красками. В белом царстве особо выделяется яркой окраской снегирь — певчая птица. Снегирь выглядит нарядным – он всегда в красном. Снегири – это птицы, которые облюбовали сады, парки, леса – где только не обитает снегирь. Лесные территории особенно нравятся птице летом, ведь именно в лесу она выводит птенцов. Осенью же снегири сбиваются в небольшие стайки и заселяются поближе к жилищам людей. Рябина и другие оставшиеся от щедрой осени ягоды – основная пища снегирей зимой. Странствуют они в зимнее время по паркам, садам, рощам и скверам в надежде добыть себе пропитание. А летом – рай. Насекомые, растительный корм составляют рацион питания этих птиц.

 О чём ты думаешь снегирь? Конечно, о тёплых днях, да о своих маленьких птенцах.

*Ах, до чего мороз сердит!
Кругом снежок, снежок…
Снегирь на веточке сидит,
Снегирь пылает и горит,
Как маленький флажок.
И сад,
И роща, и пустырь…
Все в тихом зимнем сне.
— О чем ты думаешь, снегирь?
— Конечно, о весне!*

***ФИЗКУЛЬТМИНУТКА***

*Вот на ветках посмотри,*

*В красных майках снегири.*

*Распустили перышки,*

 *Греются на солнышке****.***

*Головой вертят, вертят,*

 *Улететь они хотят.*

 *Кыш! Кыш! Улетели!*

В. Ребята, давайте запечатлеем снегиря в наших рисунках. Но рисовать мы будем сегодня необычным способом- рисовать мы будим по манной крупе.

В. Я сейчас вас познакомлю с этим способом. Внимательно слушайте и смотрите.

На листах бумаги нарисован контур снегирей. Надо нанести клей на изображение, не оставляя пропусков. Затем насыпаем тонким слоем крупу на нанесенный клей. Аккуратно прижимаем салфеткой и ссыпаем лишнюю крупу обратно в лоток. Там, где был нанесен клей-крупа приклеилась.

Если вы будите очень аккуратными и внимательными, то пропусков не будет и крупа приклеится по всей поверхности. Затем берем кисти и краски и методом тычка наносим краску на манку, соблюдая правильную передачу окраски птицы.

Воспитатель показывает данный способ рисования. Дети стоят вокруг стола и внимательно слушают и смотрят.

В. Вы все были внимательными, проходите к своим столам и давайте попробуем изобразить птицу новым способом.

Дети работают, а воспитатель оказывает помощь нуждающимся детям.

**ИТОГ ЗАНЯТИЯ.**

Организация выставки детских работ.