|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**  **«Средняя общеобразовательная школа п.Армань»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНО  Зав МО А.О.Надыршина/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. | СОГЛАСОВАНО  Зам директора по УВР О.А.Бойко/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. | УТВЕРЖДАЮ  директор МКОУ «СОШ п. Армань»  Н.И.Яцына /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г |   **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  **уроков по литературному чтению**  **2012/2013 учебный год**  **Класс**: 2.  **Учитель:** О.Г.Акмурзина.  **Количество часов в неделю** -4, **на год** – 136.  **Плановых контрольных уроков** – 4, **проверочных работ** -4.  **Планирование составлено** на основе рабочей программы, авторы которой Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина «Литературное чтение 1-4 классы» - М: Просвещение, 2012  **Учебник:** Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 2 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011      Тематическое планирование составила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Г.Акмурзина |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Литературное чтение**

Тематическое планирование составлено на основе рабочей программы, авторами которой являются Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина «Литературное чтение 1-4 классы» - М: Просвещение, 2012 (<http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=26660>)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
* формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
* формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
* воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран (<http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=25646>)

**Место курса в учебном плане**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 в неде­лю, 10 учебных недель[[1]](#footnote-1)), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Оснащение образовательного процесса литературное чтение**

**Учебно-методический комплекс (УМК) «Школа России» 1-4 классы**

**(** имеет гриф Министерства образования)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Учебник** | **Электронное приложение к учебнику** | **Рабочая тетрадь** | **Контрольно-измерительные материалы** | **Поурочные разработки** |
| 1 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 1 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 1 класс – М: «ВАКО», 2012 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2013 г. |
| 2 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 2 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2012 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 2 класс – М: «ВАКО», 2012 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2012 г. |
| 3 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 3 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2012 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2013 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 2 класс – М: «ВАКО», 2012 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2012 г. |
| 4 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 4 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2013 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2013 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 2 класс – М: «ВАКО», 2013 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2013 г. |

* Наглядные средства обучения, имеющие гриф министерства образования: комплект сюжетных картин для развития речи; набор портретов писателей.
* Раздаточный материал: веер «Касса слогов»
* Набор для ролевой игры, театрализации и инсценирования.
* Электронное оборудование: ноутбук; нетбуки по количеству учащихся в классе; проектор мультимедийный BenQ; интерактивная приставка MIMIO Interaktive; принтер Xerox Phaser; Wi-Fi точка доступа, разветвитель USB D-Link; магнитно-маркерная доска; сетевой фильтр Ippon; гарнитура; документ-камера; цифровые микроскопы; оптические приводы; база для подзарядки и хранения нетбуков; модульная система экспериментов PROLog; система контроля и мониторинга качества знаний PROCiass;акустические колонки
* Программное обеспечение: модульная система экспериментов PROLog (лицензия №00055/11-Н16); система контроля и мониторинга качества знаний PROCiass(лицензия №00010/11-Н).
* Учебные диски СD и DVD.

**Федеральные государственные образовательные стандарты в интернете**

(<http://www.school14.do.sar.ru/index.php/fgos-noo>)

* www.standart.edu.ru - Федеральные государственные образовательные стандарты
* www.fgos.isiorao.ru - Институт стратегических исследований в образовании Российской академии образования
* http://минобрнауки.рф - Министерство образования и науки Российской Федерации

**Перечень электронных ресурсов для педагогов и родителей**

**учащихся начальных классов классов (ФГОС НОО)**

[www.aonb.ru](http://www.aonb.ru) - Избранные ресурсы Интернета для учителей начальных классов

tehnologi.su - Сайты учителей начальных классов - Каталог сайтов

www.school.edu.ru -Начальная школа. Российский общеобразовательный портал

www.journal.edusite.ru - Начальная школа-

www.nachalka.com - Начальная школа - детям, родителям, учителям

pedsovet.org - Образовательные сайты / Медиатека / ПЕДСОВЕТ: образование ...

metodsovet.su - Начальная школа - Образовательные сайты - Методсовет

pedsovet.su - Сайты по учебным предметам

nsportal.ru -Наша сеть - социальная сеть работников образования

nachalka.seminfo.ru - Введение ФГОС НОО -

www.nanya.ru - Образовательные программы для начальной школы

www.mamulya.su - Государственные образовательные программы начальной школы... - www.mamulya.su

[www.s-cool.ru](http://www.s-cool.ru) - Образовательные сайты

artclassic.edu.ru - Коллекция: изобразительное искусство

www.classes.ru - Учительская

prodlenka.org - Продленка

www.rusla.ru - Интернет-ресурсы для педагогов

[www.edukbr.ru](http://www.edukbr.ru) - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ СЕТИ

Образовательные сайты - gorod1277.org

school-2.3dn.ru - Перечень ЦОР и ЭОР для начальной школы

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**(136 ч.)**

**Авторы программы: Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Страница**  **учебника** | **Дата** | **Характеристика деятельности учащихся** | |
| ***I четверть (36 часов)*** | | | | | |
| 1 | Ведение. Знакомство с учебником. |  |  | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике.  **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Пользоваться** словарём в конце учебника. | |
| ***Самое великое чудо на свете (4 часа)*** | | | | | |
| 2 | Игра «Крестики-нолики» |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке.  **Представлять** выставку книг, прочитанных летом.  **Представлять** любимую книгу и любимых героев.  **Ориентироваться** в пространстве школьной библиотеки.  **Находить** нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.  **Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.  **Составлять** список прочитанных книг.  **Составлять** рекомендательный список по темам.  **Участвовать** в коллективном проекте «О чем может рассказать твоя школьная библиотека»  **Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.  **Готовить** выступление на заданную тему.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Размышлять** над прочитанным.  **Находить** информацию о старинных книгах из учебника.  **Подготовить** сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.  **Обсуждать** в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении.  **Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия. | |
| 3 | Самое великое чудо на свете |  |  |
| 4 | Библиотеки |  |  |
| 5 | Книги. Проверочная работа. Входной контроль. |  |  |
| ***Устное народное творчество(15 часов)*** | | | | | |
| 6. | Устное народное творчество. |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Читать**, выражая настроение произведения.  **Читать** с выражением, опираясь на ритм произведения.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  **Придумывать** рассказ по пословицей;**соотносить** содержание рассказа с пословицей  **Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.  **Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.  **Анализировать** загадки.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Распределять** загадки и пословицы по тематическим группам.  **Характеризовать** героя сказки, **соотносить** качества с героями сказок.  **Называть** другие народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, составлять план.  **Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя).  **Соотносить** рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.  **Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. | |
| 7. | Русские народные песни. |  |  |
| 8. | Русские народные потешки и прибаутки. |  |  |
| 9. | Скороговорки, считалки и небылицы. |  |  |
| 10. | Загадки, пословицы и поговорки. |  |  |
| 11. | Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт». |  |  |
| 12. | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» |  |  |
| 13. | Сказка «У страха глаза велики» |  |  |
| 14. | Сказка «Лиса и Тетерев» |  |  |
| 15. | Сказка «Лиса и Журавль» |  |  |
| 16. | Сказка «Каша из топора» |  |  |
| 17-18. | Сказка «Гуси – лебеди» |  |  |
|  |  |
| 19. | Викторина по сказкам |  |  |
| 20. | КВН «Обожаемые сказки» |  |  |
| ***Люблю природу русскую. Осень (8 часов)*** | | | | | |
| 21. | Люблю природу русскую. Осень |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, **объяснять** свой выбор.  **Различать** стихотворный и прозаический текст, **сравнивать** их.  **Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.  **Наблюдать** над жизнью слов в художественном тексте.  **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте.  **Придумывать** собственные сравнения.  **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. | |
| 22. | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной..» |  |  |
| 23. | К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» |  |  |
|  |
| 24. | А.Фет «Ласточки пропали…» |  |  | **Представлять** картины осенней природы.  **Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.  **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | |
| 25. | «Осенние листья» - тема для поэтов |  |  |
| 26. | В.Берестов «Хитрые грибы». |  |  |
| 27. | М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» |  |  |
| 28. | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***Русские писатели (14 часов)*** | | | | | |
| 29. | А.С.Пушкин « У лукоморья дуб зелёный…» |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.  **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.  **Сравнивать** авторские и народные произведения.  **Отличать** басню от стихотворения и рассказа.  **Знать** особенности басенного текста.  **Соотносить** пословицы и смысл басенного текста.  **Характеризовать** героев басни с опорой на текст.  **Наблюдать** над жизнью слов в художественном тексте.  **Определять** в тексте красочные яркие определения (эпитеты). | |
| 30. | Стихи А.С.Пушкина |  |  |
| 31-33. | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |  |  |
|  |
|  |
| 34. | Обобщающий урок по произведениям А.С.Пушкина.  Итоговая контрольная работа №1 «Люблю природу русскую» |  |  |
| 35. | И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука» |  |  |
| 36. | И.Крылов «Стрекоза и Муравей» |  |  |
| ***II четверть (27 часов)*** | | | | | |
| 37. | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» |  |  | **Придумывать** свои собственные эпитеты; создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.  **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения.  **Составлять** устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.  **Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.  **Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте.  **Слушать** звуки, переданные в лирическом тексте.  **Представлят**ь картины природы.  **Воспринимать** на слух художественные произведения.  **Соотносить** пословицы и смысл прозаического текста.  **Пересказывать** текст подробно, выборочно.  **Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Выбират**ь книги по авторам и по темам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.  **Участвовать** в проекте, распределять роли.  **Находить** нужную информацию, **представлять** эту информацию в группе. | |
| 38-39 | Л.Н.Толстой «Филиппок» |  |  |
|  |
| 40. | Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» |  |  |  |  |
| 41. | Весёлые стихи |  |  |
| 42. | Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Русские писатели» |  |  |
| ***О* *братьях* *наших меньших* *(12 ч.)*** | | | | | |
| 43 | О братьях наших меньших |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.  **Планировать** работу с произведением. **Выбирать** виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.  **Сравнивать** сказки и рассказы о животных.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план.  **Пересказывать** подробно по плану произведение.  **Видеть** красоту природы, изображённую в художественных произведениях.  **Определять** героев произведения; характеризовать их.  **Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  **Выбират**ь книги по авторам и по темам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. | |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…» |  |  |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок», Ю.Могутин «Над речушкою в тиши» |  |  |
| 46 | Домашние животные |  |  |
| 47-48 | М.Пришвин «Ребята и утята» |  |  |
|  |  |
| 49-50 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» |  |  |
|  |  |
| 51 | Б. Житков «Храбрый утёнок |  |  |
| 52 | В.Бианки «Музыкант» |  |  |
| 53 | В.Бианки «Сова» |  |  |
| 54 | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***Из детских журналов (9 ч.)*** | | | | | |
| 55 | Вступление. Вопросы из детских журналов. |  |  | **Планировать** работу с произведением. **Планировать** работу на уроке.  **Придумывать** свои вопросы по содержанию, **сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов.  **Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале.  **Находить** интересные и нужные статьи в журнале.  **Находить** нужную информацию по заданной теме.  **Участвовать** в работе пары и группы.  **Участвовать** в проекте «Мой любимый детский журнал**»; распределять** роли; **находить и обрабатывать** информацию в соответствии с заявленной темой.  **Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление.  **Придумывать** необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.  **Рисовать** иллюстрации для собственного детского журнала.  **Писать (составлять)** свои рассказы и стихи для детского журнала.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения. | |
| 56 | Д.Хармс «Игра». |  |  |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете?..», |  |  |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» |  |  |
| 59 | Д.Хармс «Что это было?» |  |  |
| 60 | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог…», |  |  |
| 61 | Ю.Владимиров «Чудаки» |  |  |
| 62 | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» |  |  |
| 63 | Обобщение по разделу.  Итоговая контрольная работа №2. «Повторение пройденного за I полугодие. Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений» |  |  |
| ***III четверть (40 часов)*** | | | | | |
| ***Люблю природу русскую. Зима (9 ч.)*** | | | | | |
| 64 | Люблю природу русскую. Зима |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.  **Соотносить** отгадки и загадки.  **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на слух художественный текст.  **Соотносить** смысл пословицы с главой мыслью произведения.  **Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему.  **Рисовать** словесные портреты зимней природы с опорой на текст произведения.  **Подбирать** музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения. Читать стихи наизусть.  **Понимать** особенности были и сказочного текста.  **Сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков. **Использовать** слова антонимы для их характеристики.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | |
| 65 | Стихи о первом снеге |  |  |
| 66 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою..» |  |  |
| 67 | С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза» |  |  |
| 68 | Сказка «Два Мороза» |  |  |
| 69 | С.Михалков «Новогодняя быль», |  |  |
| 70 | А.Барто «Дело было в январе…» |  |  |
| 71 | Обобщение по разделу. |  |  |
| 72 | Игра «Поле чудес» |  |  |
| ***Писатели – детям (17 часов)*** | | | | | |
| 73 | Писатели - детям |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела. Читать выразительно. Отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на слух художественный текст.  **Определять** смысл произведения.  **Соотносить** смысл пословицы с главой мыслью произведения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя, используя слова-антонимы.  **Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.  **Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; **выразительно читать** юмористические эпизоды из произведения.  **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  **Пересказывать** текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Читать** тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение. | |
| 74 | К.Чуковский «Путаница». |  |  |
| 75 | К.Чуковский «Радость» |  |  |
| 76-77 | К.Чуковский «Федорино горе». |  |  |
|  |  |
| 78 | С.Маршак «Кот и лодыри» |  |  |
| 79 | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» |  |  |
| 80 | С.Михалков «Мой щенок» |  |  |
| 81 | А.Барто «Верёвочка» |  |  |
| 82 | А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу» |  |  |
| 83 | А.Барто «Вовка – добрая душа» |  |  |
| 84 | Н.Носов «Затейники» |  |  |
| 85-86 | Н.Носов «Живая шляпа» |  |  |
|  |  |
| 87-88 | Н.Носов «На горке» |  |  |
|  |  |
| 89 | Обобщение по разделу.  Итоговая контрольная работа №3 «Писатели –детям» |  |  |
| ***Я* *и мои друзья (10 часов.*)** | | | | | |
| 90 | Я и мои друзья. |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.  **Соотносить** основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.  **Объяснять** нравственный смысл рассказов.  **Объяснять** и понимать поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; **выразительно читать** по ролям.  **Составлять** план рассказа; **пересказывать** по плану.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему. | |
| 91 | Стихи о дружбе и обидах |  |  |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» |  |  |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных» |  |  |
| 94-95 | В.Осеева «Волшебное слово» |  |  |
|  |  |
| 96 | В.Осеева «Хорошее» |  |  |
| 97-98 | В.Осеева «Почему?» |  |  |
|  |  |
| 99 | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***Люблю природу русскую. Весна. (9часов)*** | | | | | |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна. |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.  **Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Отгадывать** загадки.  **Соотносить** загадки с отгадками. | |
| 101 | Ф.Тютчев «Зима недаром злится…», «Весенние воды» |  |  |
| 102 | А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка» |  |  |
| 103 | А.Блок «На лугу», |  |  |
| ***IV четверть (33 часа)*** | | | | | |
| 104 | С.Маршак «Снег уже теперь не тот…» |  |  | **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  **Представлять** картины весенней природы.  **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  **Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте.  **Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов.  **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Контролировать** и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. | |
| 105 | И.Бунин «Матери» |  |  |
| 106 | А.Плещеев «В бурю» |  |  |
| 107 | Е.Благинина «Посидим в тишине…» |  |  |
| 108 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел» |  |  |
| 109 | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***И в шутку и в серьёз (14 часов)*** | | | | | |
| 110 | И в шутку и в серьёз |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.  **Планировать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения с переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического произведения.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Сравнивать** героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.  **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.  **Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов.  **Пересказывать** весёлые рассказы.  **Придумывать** собственные весёлые истории.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | |
| 111 | Б.Заходер «Что красивей всего?», «Товарищам детям» |  |  |
| 112-113 | Б.Заходер «Песенки Вини – Пуха» |  |  |
|  |  |
| 114 | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» |  |  |
| 115-116 | Э.Успенский «Чебурашка» |  |  |
|  |  |
| 117 | В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» |  |  |
| 118 | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране…» |  |  |
| 119 - 120 | Г.Остер «Будем знакомы» |  |  |
|  |  |
| 121-122 | В.Драгунский «Тайное становится явным» |  |  |
|  |  |
| 123 | Обобщение по разделу.  Проверочная работа по теме «И в шутку, и в серьёз» |  |  |
| ***Литература зарубежных стран (12 часов)*** | | | | | |
| 124 | ***Литература зарубежных стран*** |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.  **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различия.  **Объяснять** значение незнакомых слов.  **Определять** героев произведения.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок**, находить** общее и различия.  **Давать** характеристику героев произведения.  **Придумывать** окончание сказок.  **Сравниват**ь сюжеты литературных сказок разных стран.  **Составлять** план сказки, определять последовательность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.  **Участвовать** в проектной деятельности.  **Создавать** собственные проекты.  **Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.  **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем).  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения. | |
| 125 | Американская и английская народные песенки |  |  |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» |  |  |
| 127-128 | Ш.Перро «Кот в сапогах» |  |  |
|  |  |
| 129 | Ш.Перро «Красная Шапочка» |  |  |
| 130 | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» |  |  |
| 131-132 | Э.Хогарт «Мафин и паук» |  |  |
|  |  |
| 133 | Обобщение по разделу. |  |  |
| 134 | КВН «Цветик-семицветик» |  |  |
| 135-136 | Резервный. Повторение пройденного. Задание на лето  Итоговая контрольная работа №4 «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений». |  |  |

1. Курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте. [↑](#footnote-ref-1)