|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение****«Средняя общеобразовательная школа п.Армань»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОЗав МО А.О.Надыршина/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. | СОГЛАСОВАНОЗам директора по УВР О.А.Бойко/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. | УТВЕРЖДАЮдиректор МКОУ «СОШ п. Армань»Н.И.Яцына /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****уроков по литературному чтению****2012/2013 учебный год****Класс**: 2.**Учитель:** О.Г.Акмурзина.**Количество часов в неделю** -4, **на год** – 136.**Плановых контрольных уроков** – 4, **проверочных работ** -4.**Планирование составлено** на основе рабочей программы, авторы которой Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина «Литературное чтение 1-4 классы» - М: Просвещение, 2012**Учебник:** Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 2 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011  Тематическое планирование составила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Г.Акмурзина |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Литературное чтение**

 Тематическое планирование составлено на основе рабочей программы, авторами которой являются Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина «Литературное чтение 1-4 классы» - М: Просвещение, 2012 (<http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=26660>)

 Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

 Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

 Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

 Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
* формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
* формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
* воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран (<http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=25646>)

**Место курса в учебном плане**

 Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 в неде­лю, 10 учебных недель[[1]](#footnote-1)), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Оснащение образовательного процесса литературное чтение**

**Учебно-методический комплекс (УМК) «Школа России» 1-4 классы**

 **(** имеет гриф Министерства образования)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Учебник** | **Электронное приложение к учебнику** | **Рабочая тетрадь**  | **Контрольно-измерительные материалы** | **Поурочные разработки** |
| 1 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 1 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 1 класс – М: «ВАКО», 2012 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2013 г. |
| 2 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 2 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2011 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2012 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 2 класс – М: «ВАКО», 2012 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2012 г. |
| 3 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 3 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2012 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2013 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 2 класс – М: «ВАКО», 2012 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2012 г. |
| 4 | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение. 4 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2013 | CD -диск | Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс» Часть 1,2 - М: Просвещение, 2013 | С.В.Куртявина «Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение», 2 класс – М: «ВАКО», 2013 | С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К УМК Л.Ф. Климановой. "Школа России", М: «ВАКО» 2013 г. |

* Наглядные средства обучения, имеющие гриф министерства образования: комплект сюжетных картин для развития речи; набор портретов писателей.
* Раздаточный материал: веер «Касса слогов»
* Набор для ролевой игры, театрализации и инсценирования.
* Электронное оборудование: ноутбук; нетбуки по количеству учащихся в классе; проектор мультимедийный BenQ; интерактивная приставка MIMIO Interaktive; принтер Xerox Phaser; Wi-Fi точка доступа, разветвитель USB D-Link; магнитно-маркерная доска; сетевой фильтр Ippon; гарнитура; документ-камера; цифровые микроскопы; оптические приводы; база для подзарядки и хранения нетбуков; модульная система экспериментов PROLog; система контроля и мониторинга качества знаний PROCiass;акустические колонки
* Программное обеспечение: модульная система экспериментов PROLog (лицензия №00055/11-Н16); система контроля и мониторинга качества знаний PROCiass(лицензия №00010/11-Н).
* Учебные диски СD и DVD.

**Федеральные государственные образовательные стандарты в интернете**

(<http://www.school14.do.sar.ru/index.php/fgos-noo>)

* www.standart.edu.ru - Федеральные государственные образовательные стандарты
* www.fgos.isiorao.ru - Институт стратегических исследований в образовании Российской академии образования
* http://минобрнауки.рф - Министерство образования и науки Российской Федерации

**Перечень электронных ресурсов для педагогов и родителей**

**учащихся начальных классов классов (ФГОС НОО)**

[www.aonb.ru](http://www.aonb.ru) - Избранные ресурсы Интернета для учителей начальных классов

tehnologi.su - Сайты учителей начальных классов - Каталог сайтов

www.school.edu.ru -Начальная школа. Российский общеобразовательный портал

www.journal.edusite.ru - Начальная школа-

www.nachalka.com - Начальная школа - детям, родителям, учителям

pedsovet.org - Образовательные сайты / Медиатека / ПЕДСОВЕТ: образование ...

metodsovet.su - Начальная школа - Образовательные сайты - Методсовет

pedsovet.su - Сайты по учебным предметам

nsportal.ru -Наша сеть - социальная сеть работников образования

nachalka.seminfo.ru - Введение ФГОС НОО -

www.nanya.ru - Образовательные программы для начальной школы

www.mamulya.su - Государственные образовательные программы начальной школы... - www.mamulya.su

 [www.s-cool.ru](http://www.s-cool.ru) - Образовательные сайты

artclassic.edu.ru - Коллекция: изобразительное искусство

www.classes.ru - Учительская

prodlenka.org - Продленка

www.rusla.ru - Интернет-ресурсы для педагогов

[www.edukbr.ru](http://www.edukbr.ru) - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ СЕТИ

Образовательные сайты - gorod1277.org

school-2.3dn.ru - Перечень ЦОР и ЭОР для начальной школы

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**(136 ч.)**

**Авторы программы: Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Страница****учебника** | **Дата** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| ***I четверть (36 часов)*** |
| 1 | Ведение. Знакомство с учебником. |  |  | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике.**Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.**Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.**Предполагать** на основе названия содержание главы.**Пользоваться** словарём в конце учебника. |
| ***Самое великое чудо на свете (4 часа)*** |
| 2 | Игра «Крестики-нолики» |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке.**Представлять** выставку книг, прочитанных летом.**Представлять** любимую книгу и любимых героев.**Ориентироваться** в пространстве школьной библиотеки.**Находить** нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.**Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.**Составлять** список прочитанных книг.**Составлять** рекомендательный список по темам.**Участвовать** в коллективном проекте «О чем может рассказать твоя школьная библиотека» **Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.**Готовить** выступление на заданную тему.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Размышлять** над прочитанным.**Находить** информацию о старинных книгах из учебника.**Подготовить** сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.**Обсуждать** в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении.**Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия.  |
| 3 | Самое великое чудо на свете |  |  |
| 4 | Библиотеки |  |  |
| 5 | Книги. Проверочная работа. Входной контроль. |  |  |
| ***Устное народное творчество(15 часов)*** |
| 6. | Устное народное творчество.  |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Читать**, выражая настроение произведения. **Читать** с выражением, опираясь на ритм произведения.**Объяснять** смысл пословиц.**Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.**Придумывать** рассказ по пословицей;**соотносить** содержание рассказа с пословицей**Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.**Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.**Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.**Анализировать** загадки.**Соотносить** загадки и отгадки.**Распределять** загадки и пословицы по тематическим группам.**Характеризовать** героя сказки, **соотносить** качества с героями сказок.**Называть** другие народные сказки; перечислять героев сказок.**Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, составлять план.**Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя).**Соотносить** рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.**Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты.**Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.**Контролировать** своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 7. | Русские народные песни. |  |  |
| 8. | Русские народные потешки и прибаутки. |  |  |
| 9. | Скороговорки, считалки и небылицы. |  |  |
| 10. | Загадки, пословицы и поговорки. |  |  |
| 11. | Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт».  |  |  |
| 12. | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» |  |  |
| 13. | Сказка «У страха глаза велики» |  |  |
| 14. | Сказка «Лиса и Тетерев» |  |  |
| 15. | Сказка «Лиса и Журавль» |  |  |
| 16. | Сказка «Каша из топора» |  |  |
| 17-18. | Сказка «Гуси – лебеди» |  |  |
|  |  |
| 19. | Викторина по сказкам |  |  |
| 20. | КВН «Обожаемые сказки» |  |  |
| ***Люблю природу русскую. Осень (8 часов)*** |
| 21. | Люблю природу русскую. Осень |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, **объяснять** свой выбор.**Различать** стихотворный и прозаический текст, **сравнивать** их.**Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.**Наблюдать** над жизнью слов в художественном тексте.**Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте.**Придумывать** собственные сравнения.**Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. |
| 22. | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной..» |  |  |
| 23. | К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» |  |  |
|  |
| 24. |  А.Фет «Ласточки пропали…»  |  |  | **Представлять** картины осенней природы.**Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.**Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.**Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины.**Оценивать** свой ответ.**Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.**Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| 25. | «Осенние листья» - тема для поэтов |  |  |
| 26. | В.Берестов «Хитрые грибы». |  |  |
| 27. | М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» |  |  |
| 28.  | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***Русские писатели (14 часов)*** |
| 29. | А.С.Пушкин « У лукоморья дуб зелёный…» |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.**Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.**Сравнивать** авторские и народные произведения.**Отличать** басню от стихотворения и рассказа.**Знать** особенности басенного текста.**Соотносить** пословицы и смысл басенного текста.**Характеризовать** героев басни с опорой на текст.**Наблюдать** над жизнью слов в художественном тексте.**Определять** в тексте красочные яркие определения (эпитеты).  |
| 30. | Стихи А.С.Пушкина |  |  |
| 31-33. | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |  |  |
|  |
|  |
| 34. |  Обобщающий урок по произведениям А.С.Пушкина.Итоговая контрольная работа №1 «Люблю природу русскую» |  |  |
| 35. | И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»  |  |  |
| 36. | И.Крылов «Стрекоза и Муравей» |  |  |
| ***II четверть (27 часов)*** |
| 37. | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» |  |  | **Придумывать** свои собственные эпитеты; создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.**Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения.**Составлять** устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.**Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.**Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте.**Слушать** звуки, переданные в лирическом тексте.**Представлят**ь картины природы.**Воспринимать** на слух художественные произведения.**Соотносить** пословицы и смысл прозаического текста.**Пересказывать** текст подробно, выборочно.**Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Выбират**ь книги по авторам и по темам.**Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.**Участвовать** в проекте, распределять роли. **Находить** нужную информацию, **представлять** эту информацию в группе. |
| 38-39 | Л.Н.Толстой «Филиппок» |  |  |
|  |
| 40. | Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» |  |  |  |  |
| 41. | Весёлые стихи  |  |  |
| 42. | Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Русские писатели» |  |  |
| ***О* *братьях* *наших меньших* *(12 ч.)*** |
| 43 | О братьях наших меньших |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.**Планировать** работу с произведением. **Выбирать** виды деятельности на уроке.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух прочитанное.**Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.**Сравнивать** сказки и рассказы о животных.**Определять** последовательность событий.**Составлять** план.**Пересказывать** подробно по плану произведение.**Видеть** красоту природы, изображённую в художественных произведениях.**Определять** героев произведения; характеризовать их.**Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.**Выбират**ь книги по авторам и по темам.**Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…» |  |  |
| 45 |  В.Берестов «Кошкин щенок», Ю.Могутин «Над речушкою в тиши» |  |  |
| 46 | Домашние животные |  |  |
| 47-48 | М.Пришвин «Ребята и утята» |  |  |
|  |  |
| 49-50 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» |  |  |
|  |  |
| 51 | Б. Житков «Храбрый утёнок |  |  |
| 52 | В.Бианки «Музыкант» |  |  |
| 53 | В.Бианки «Сова» |  |  |
| 54 | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***Из детских журналов (9 ч.)*** |
| 55 | Вступление. Вопросы из детских журналов. |  |  | **Планировать** работу с произведением. **Планировать** работу на уроке.**Придумывать** свои вопросы по содержанию, **сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов.**Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух прочитанное.**Отличать** журнал от книги.**Ориентироваться** в журнале.**Находить** интересные и нужные статьи в журнале.**Находить** нужную информацию по заданной теме.**Участвовать** в работе пары и группы.**Участвовать** в проекте «Мой любимый детский журнал**»; распределять** роли; **находить и обрабатывать** информацию в соответствии с заявленной темой.**Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление.**Придумывать** необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.**Рисовать** иллюстрации для собственного детского журнала.**Писать (составлять)** свои рассказы и стихи для детского журнала.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Оценивать** свои достижения. |
| 56 | Д.Хармс «Игра». |  |  |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете?..»,  |  |  |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»  |  |  |
| 59 |  Д.Хармс «Что это было?» |  |  |
| 60 | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог…»,  |  |  |
| 61 | Ю.Владимиров «Чудаки»  |  |  |
| 62 |  А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» |  |  |
| 63 | Обобщение по разделу.Итоговая контрольная работа №2. «Повторение пройденного за I полугодие. Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений» |  |  |
| ***III четверть (40 часов)*** |
| ***Люблю природу русскую. Зима (9 ч.)*** |
| 64 | Люблю природу русскую. Зима  |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.**Соотносить** отгадки и загадки.**Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.**Воспринимать** на слух художественный текст.**Соотносить** смысл пословицы с главой мыслью произведения.**Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему.**Рисовать** словесные портреты зимней природы с опорой на текст произведения. **Подбирать** музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.**Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.**Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения. Читать стихи наизусть.**Понимать** особенности были и сказочного текста.**Сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков. **Использовать** слова антонимы для их характеристики.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. |
| 65 | Стихи о первом снеге |  |  |
| 66 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою..» |  |  |
| 67 | С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза» |  |  |
| 68 | Сказка «Два Мороза» |  |  |
| 69 | С.Михалков «Новогодняя быль»,  |  |  |
| 70 | А.Барто «Дело было в январе…» |  |  |
| 71 | Обобщение по разделу. |  |  |
| 72 | Игра «Поле чудес» |  |  |
| ***Писатели – детям (17 часов)*** |
| 73 | Писатели - детям |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела. Читать выразительно. Отражая настроение стихотворения.**Воспринимать** на слух художественный текст.**Определять** смысл произведения.**Соотносить** смысл пословицы с главой мыслью произведения.**Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.**Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя, используя слова-антонимы.**Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.**Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; **выразительно читать** юмористические эпизоды из произведения.**Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.**Пересказывать** текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Читать** тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение. |
| 74 | К.Чуковский «Путаница». |  |  |
|  75 | К.Чуковский «Радость» |  |  |
| 76-77 | К.Чуковский «Федорино горе». |  |  |
|  |  |
| 78 | С.Маршак «Кот и лодыри»  |  |  |
| 79 | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» |  |  |
| 80 | С.Михалков «Мой щенок» |  |  |
| 81 | А.Барто «Верёвочка» |  |  |
| 82 | А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу» |  |  |
| 83 | А.Барто «Вовка – добрая душа» |  |  |
| 84 | Н.Носов «Затейники»  |  |  |
| 85-86 | Н.Носов «Живая шляпа» |  |  |
|  |  |
| 87-88 | Н.Носов «На горке» |  |  |
|  |  |
| 89 | Обобщение по разделу.Итоговая контрольная работа №3 «Писатели –детям» |  |  |
|  ***Я* *и мои друзья (10 часов.*)** |
| 90 | Я и мои друзья.  |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Соотносить** основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.**Объяснять** нравственный смысл рассказов.**Объяснять** и понимать поступки героев.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; **выразительно читать** по ролям.**Составлять** план рассказа; **пересказывать** по плану.**Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Составлять** короткий рассказ на предложенную тему. |
| 91 | Стихи о дружбе и обидах |  |  |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» |  |  |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных»  |  |  |
| 94-95 | В.Осеева «Волшебное слово» |  |  |
|  |  |
| 96 | В.Осеева «Хорошее» |  |  |
| 97-98 | В.Осеева «Почему?» |  |  |
|  |  |
| 99 | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***Люблю природу русскую. Весна. (9часов)*** |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна. |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Наблюдать** за жизнью слова.**Отгадывать** загадки.**Соотносить** загадки с отгадками. |
| 101 | Ф.Тютчев «Зима недаром злится…», «Весенние воды» |  |  |
| 102 | А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка» |  |  |
| 103 |  А.Блок «На лугу»,  |  |  |
| ***IV четверть (33 часа)*** |
| 104 | С.Маршак «Снег уже теперь не тот…» |  |  | **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.**Представлять** картины весенней природы.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.**Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте.**Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов.**Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Контролировать** и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. |
| 105 | И.Бунин «Матери» |  |  |
| 106 |  А.Плещеев «В бурю» |  |  |
| 107 | Е.Благинина «Посидим в тишине…»  |  |  |
| 108 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел» |  |  |
| 109 | Обобщение по разделу. |  |  |
| ***И в шутку и в серьёз (14 часов)*** |
| 110 | И в шутку и в серьёз |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.**Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения с переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения.**Сравнивать** героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.**Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.**Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.**Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов.**Пересказывать** весёлые рассказы.**Придумывать** собственные весёлые истории.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. |
| 111 | Б.Заходер «Что красивей всего?», «Товарищам детям» |  |  |
| 112-113 | Б.Заходер «Песенки Вини – Пуха» |  |  |
|  |  |
| 114  | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»  |  |  |
| 115-116 | Э.Успенский «Чебурашка» |  |  |
|  |  |
| 117 | В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»  |  |  |
| 118 | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране…» |  |  |
| 119 - 120 |  Г.Остер «Будем знакомы» |  |  |
|  |  |
| 121-122 | В.Драгунский «Тайное становится явным» |  |  |
|  |  |
| 123 | Обобщение по разделу.Проверочная работа по теме «И в шутку, и в серьёз» |  |  |
| ***Литература зарубежных стран (12 часов)*** |
| 124 | ***Литература зарубежных стран*** |  |  | **Прогнозировать с**одержание раздела.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.**Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух художественное произведение.**Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различия.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Определять** героев произведения.**Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок**, находить** общее и различия.**Давать** характеристику героев произведения.**Придумывать** окончание сказок.**Сравниват**ь сюжеты литературных сказок разных стран.**Составлять** план сказки, определять последовательность событий.**Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.**Участвовать** в проектной деятельности.**Создавать** собственные проекты.**Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.**Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем).**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения.  |
| 125 | Американская и английская народные песенки |  |  |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» |  |  |
| 127-128 | Ш.Перро «Кот в сапогах» |  |  |
|  |  |
| 129 | Ш.Перро «Красная Шапочка»  |  |  |
| 130 | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»  |  |  |
| 131-132 | Э.Хогарт «Мафин и паук» |  |  |
|  |  |
| 133 | Обобщение по разделу. |  |  |
| 134 | КВН «Цветик-семицветик» |  |  |
| 135-136 | Резервный. Повторение пройденного. Задание на летоИтоговая контрольная работа №4 «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений». |  |  |

1. Курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте. [↑](#footnote-ref-1)