

**Департамент образования администрации г. Липецка  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 35**

**Урок литературного чтения во 2-м классе  
по учебно-методическому комплексу  
"Планета Знаний".**

**Тема урока: А.С. Пушкин "Сказка о  
рыбаке и рыбке"**

*учитель начальных классов*

**Баяндурьян Наталья Владимировна**

## **Цели:**

*Образовательные:* познакомить со сказкой, биографией, другими сказками А. С. Пушкина, формировать умение выразительно читать, анализировать текст, ориентироваться в тексте, расширить словарный запас детей.

*Развивающие:* развивать умение чувствовать себя и передавать своё отношение через цвет, эмоции, развивать память, внимание, артистические способности.

*Воспитательные:* воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина.

## **Оборудование:**

1. Кац Э.Э. учебник “Литературное чтение”, 2 класс, Изд. “Астрель” 2005
2. Наглядный материал на доске.
3. Цветовые кружки, рыбки для каждого ученика из цветного картона.
4. Компьютер, проектор.

## **Ход урока**

### **1. Организационный момент**

а) *Развитие артикуляционного аппарата.*

- Вращение языком (маятник)
- Вытягиваем губки за ниточку (трубочка), растягиваем (широкий рот), в разные стороны (улыбка)

Я вас люблю, начинаем работать.

б) *Развитие дикции: работа со скороговоркой.*

- Карась, в лаз не лась.
- Застрял в лазе карась.
- прочитать
- прочитать с интонацией вопроса с ударением на разные слова
- тихо —> громко.
- медленно-быстро-быстрее

в) *Работа со стихотворением, записанным на доске.*

Ищи свою дорогу с малых лет,  
Уверенно вперед иди сквозь годы,  
Оставь на этой лучшей из планет  
Свой яркий след, свои живые всходы.

- Прочитать выразительно.
- Прочитать орфографически.
- Разобрать известные орфограммы.
- Выучить наизусть.

- Рассказать хором.
- Рассказывают ученики.

## 2. Актуализация знаний

а) Какие люди могут оставить яркий след в истории? (писатели, поэты, художники, изобретатели)

Сколько жив на свете человек?  
Ровно столько, сколько помнят люди.  
Кто-то год, а кто-то целый век.  
Кто-то вечно в этом мире будет.  
Есть ли смерть для творческих людей?  
Нет. Лишь шаг в другое измеренье.  
Мир души царит в кругу друзей  
И передается в поколениях.  
Тот огонь, что он зажег у нас.  
Не погаснет по велению ветра.  
Где-то из глубин в неожиданный час  
Воспылет от искры заветной.

*Л. Преображенская.*

б) Приложение № 1 (можно получить у автора статьи)

Ребята просматривают первые кадры из “Сказки о рыбаке и рыбке”.

- портрет А.С. Пушкина
- отрывок из поэмы “Руслан и Людмила”

Ребята, кто автор этого отрывка? (А.С. Пушкин)

Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением этого автора.

Доска:

портрет  
А.С. Пушкин  
1799 -1837

*Эпиграф:*

“Что за прелесть эти сказки!”  
“Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок”.

Звучит любая мелодичная классическая музыка. В это время ученик в костюме лицеиста рассказывает биографию А.С. Пушкина.

“Величайший русский поэт А.С. Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве. Начальное образование, воспитание получил от гувернантов-французов, бабушки Марии Алексеевны Ганнибал, которая научила Сашу читать и писать по-русски, и любимой няни Арины Родионовны, рассказавшей будущему поэту много замечательных сказок. Окончил Царскосельский Императорский лицей и был принят на государственную службу.

Основное время посвящал литературному творчеству. А.С. Пушкин написал много сказок, которые до сих пор любят взрослые и дети”.

На доске сеть с отдельными фигурками рыбки. Нужно назвать из каких сказок отрывки и собрать целую фигуру (рыбки), тогда узнаем, с какой сказкой познакомимся на уроке.

### 3. Викторина

а)

“Жил был поп,  
Толоконный лоб.  
Пошел поп по базару  
Посмотреть кой-какого товару.  
Навстречу ему Балда  
Идет сам, не зная куда”.

*Сказка о попе и о его работнике Балде.*

б)

“Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.  
“Кабы я была царица,-  
То на весь крещеный мир  
Приготовила я б пир”.  
“Кабы я была царица,-  
Говорит её сестрица,-  
То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна”.  
“Кабы я была царица,-  
Третья молвила сестрица,-  
Я б для батюшки- царя  
Родила богатыря”.

*Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди.*

в)

“Свет мой, зеркальце! Скажи  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее,  
Всех румяней и белее”.

*Сказка о мертвой царевне и семи богатырях.*

г)

“Петушок с высокой спицы  
Стал стеречь его границы.  
Чуть опасность, где видна,

Верный сторож, как со сна,  
Шевельнется, встрепенется  
К той сторонке обернется  
И кричит: “Кири-ку-ку.  
Царствуй лежа на боку!”

*Сказка о золотом петушке.*

С каждой отгаданной сказкой ребята на доске собирают фигурку золотой рыбки.  
С какой же сказкой мы сегодня познакомимся?

#### **4. Поэтапная работа с текстом сказки**

*1 этап работы над текстом.*

- Открываем учебники. с. 135-136
- Прочитайте название сказки.
- Какая это сказка: авторская или народная? Почему?

Чтение первого отрывка по ролям. Разговор старика и старухи представляется в виде инсценировки.

Читают текст ребята с карандашом и знаками отмечают.

Это я знал √  
Это новое +  
Противоречит, тому, что знал -

Я хочу узнать об этом больше ?

Мудрецы (подготовленные ученики) помогают ребятам разобраться в толковании неизвестных слов: невод, землянка, откуп, простофиля.

*Анализ текста.*

- Расскажите как жил старик со старухой до того, как в невод попала золотая рыбка?
- Почему рыбка названа “непростою”? (говорит, может исполнять желания)
- Какие слова сказал старик рыбке на прощанье после первой встречи?
- С каким чувством он их произносил?
- Как вы думаете, почему старик ничего не попросил у рыбки?
- Прочитайте описание моря.

На доске приготовлены кружки разных цветов и оттенков синего цвета.

-Ребята, каким цветом можно передать настроение этой части, состояние моря?

Можно посоветоваться в парах. Кружок нужного цвета выставляется на доске. Так на всех этапах подобной работы.

-Покажите руками движение моря (спокойное, синее).

*2 этап работы над текстом.*

Чтение отрывка по ролям. с. 136-138. Остальные ученики следят за чтением и работают с текстом с карандашом.

*Анализ текста.*

- Когда старик второй раз приходит к рыбке, как он обращается к ней? (можно рассказать или прочитать)
- Почему рыбак называет рыбку “сударыней”?
- Почему просит “смиловаться”?
- Прочитайте, как старик объясняет, почему он беспокоит рыбку?
- Прочитайте, как выглядит море?
- Каким цветом можно передать настроение этой части? Настроение и состояние моря?
- Покажите руками движение моря (море слегка разыгралось).

*3 этап работы над текстом.*

Чтение текста отрывка с карандашом. с. 138-139

Мудрецы объясняют смысл слов: корысть, светелка, светлица, столбовая дворянка.

*Анализ текста.*

- Что чувствует старик, когда вновь обращается к рыбке с просьбой о новой прихоти старухи?
- Выбери слова: стыд, вина, растерянность, уважение, страх, почтение. Карточки этих слов выставлены на доске.
- Почему? Объясни свой выбор.
- Каким, по-вашему, был старик?
- Каким показалось море?
- Каким цветом можно передать настроение этой части, настроение моря?
- Покажите движением рук состояние моря (помутилось синее море).

*4 Этап работы над текстом.*

- Ребята, посмотрите на цвет моря.

Приложение №2. (можно получить у автора статьи)

Показ отрывков из стихотворения, отражающих состояние и цвет моря.

- Цвет моря меняется. Почему?
- А меняется ли тон рыбки в общении с рыбаком? Доказать чтением.
- Как рыбка относится к старику?
- Перечислите главных героев сказки. Ученики называют: старик, старуха, рыбка. Как правило, очень редко называют море, как героя, при изучении сказки.

Приложение №3

Для подсказки ребята просматривают образы главных героев и видят море.

- Почему море можно назвать героем сказки? Можно обратить внимание на цветовой план, который отражал изменение настроения моря.

- Как называется сказка, которую мы сегодня начали читать?
- Почему “Сказка о рыбаке и рыбке”, а не старухи?

Подсказка: какие герои вам нравятся, а какие нет?

- У автора тоже есть свои предпочтения. Отношение автора к своим героям выражается через название сказки. Старуха злая, корыстная, завистливая, жадная и не удостоивается внимания автора даже в названии.

- Можно ли старика полностью считать положительным героем? (Нет. Старик выполняет все приказы старухи, провоцирует большее зло, не имеет своего мнения и твердого характера, хотя прост и добр.)

- Какую ошибку допустил старик? (Не надо было рассказывать о рыбке и покорно выполнять все прихоти старухи)

- Ребята, представьте, что вы оказались в этой сказке и рыбка может исполнить ваши желания.

В классе спрятаны золотые рыбки, найдите их. Напишите свое желание, а может быть это будет просьба для родных, друзей из класса.

Ученики пишут под музыку. Любая спокойная классическая музыка.

Чтение желаний. В основном это желания здоровья, мира, счастья, хороших друзей, мечты о хорошем будущем, но были и чисто материальные желания. Порадовало, что больше ребята просили исполнить желание для других.

## **5. Итог урока**

На следующих уроках мы продолжим работать с этой сказкой и узнаем много интересного, нового в уже давно известной нам сказки.

Анализ работы по табличкам.

Всё было понятно.

Было трудно.

Расскажу другим.

Было интересно.

Спасибо за урок!

Поделиться...