

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СРЕДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Воспитатель
МАДОУ г. Мурманска № 78
Мелехова Е.В.



Художественно-эстетическое воспитание личности является одним из важных социокультурных задач современного общества, т.к. предполагает развитие внутреннего мира растущего человека, его духовно-нравственного облика. Эстетическое восприятие действительности позволяет эмоционально окрасить чувства и переживания, передавать их, творчески комбинируя свои знания и представления.



Именно дошкольный возраст является важнейшим этапом развития и воспитания личности. Возраст с рождения до семи лет – период приобщения ребёнка к изучению окружающего мира и период его начальной социализации. В дошкольном возрасте формируется самостоятельность мышления, развиваются любознательность и познавательный интерес детей. Таким образом, большую актуальность приобретает воспитание у детей дошкольного возраста художественного вкуса, формирование творческих умений, осознание ими чувства прекрасного.



«Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению, эстетическому развитию - это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать ребенку игра-драматизация».

Л.С. Выготский





«Именно драматизация, основанная на действии, совершаемом самим ребенком, наиболее близко, действительно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями».

Л. В. Артемова

ЦЕЛЬ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА ДЕТЕЙ, РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ, ИНТЕЛЛЕКТА, ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА.

Основные задачи театрализованной деятельности:

- развитие творческих способностей дошкольников, воображения, внимания, самостоятельности мышления;
- ознакомление детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, балет, народный балаганный и др.);
- работа над речью, интонацией;
- развитие эстетических способностей;
- развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- совершенствование артистических навыков детей;
- развивать способность детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений и др.).

Занятия по театрализованной деятельности:

- разыгрывание сказок, сценок;
- театрализованные игры и игры-драматизации;
- танцы;
- ролевые диалоги по иллюстрациям;
- самостоятельные импровизации на темы, взятые из жизни (смешной случай, интересное событие и т. д.);
- просмотр и разыгрывание кукольных спектаклей;
- театрализованные упражнения, направленные на развитие различных качеств дошкольников;
- другие виды занятий.



Театр, это волшебный край,
в котором ребенок радуется,
играя, а в игре он познает
мир!





Проект «Мир театра»



Задачи проекта:

1. Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.
2. Создавать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближения детей, родителей и педагогов ДОУ.
3. Формировать в ДОУ художественно-эстетическую творчески развивающую предметную среду.
4. Учить детей налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности.
5. Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников.
6. Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).
7. Способствовать формированию эстетического вкуса.
8. Обеспечить взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием.
9. Приобщать взрослых и детей к театрально-исполнительской деятельности.
10. Приобщать родителей к театрально-культурной жизни ДОУ.

Формы работы с детьми:

- образовательная деятельность;
- театральный кружок «Хохотушки - Говорушки»;



- показ спектаклей, драматизация сказок;
- презентации разных видов театра;
- выставки

Формы взаимодействия работы с родителями:

- устный опрос «Играете ли вы с ребенком в театр» (на начало и конец проекта);
- индивидуальные беседы;
- наглядная информация: папка «Театр для всех» с описанием истории театра, его видов; памятки «Организация театральной деятельности в средней группе», «Условия для развития театральных игр и приобщение детей к театральной деятельности».
- фотовыставки «Театральные новости»;
- выставка – презентация разных видов театра «Поиграйте с нами»;
- день открытых дверей, дружеские встречи;
- помощь в изготовлении костюмов и декораций.

- посещение спектаклей;



- СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;



Занятия по актерскому мастерству



Ожидаемые результаты:

Для детей:

1. Создание благоприятных условий для раскрытия личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала через приобщение детей к театральному искусству, к театрализованной деятельности.
2. Развитие речи, мимики, жестов.
3. Развитие инициативы, активности, самостоятельности.

Для воспитателей:

1. Повышение профессионализма.
2. Внедрение новых методов в работе с детьми и родителями.
3. Личностный профессиональный рост.
4. Самореализация.

Для родителей:

1. Повышение уровня личностного сознания.
2. Укрепление взаимоотношений между детьми и родителями.
3. Самореализация.

Для группы:

1. Создание качественной предметно-развивающей среды для расширения представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.
2. Создание системы перспективного планирования по театрализованной деятельности.
3. Создание картотеки театрализованных игр.

Театральная неделя



Спасибо за внимание!