***Занятие 1.***

*Тема:* развитие слухового внимания и слухового восприятия

*Цель:* развитие слухового внимания и слухового восприятия на материале внеречевых звуков

*Оборудование:* ширма, бумага, ножницы, 2 стакана (1 с водой), молоток, колокольчик, дудочка, бубен, картинки на каждого ребенка с изображением колокольчика и дудочки, игрушки заяц и медведь.

 Ход занятия.

1.Дети стоят вокруг педагога.

 Педагог тихим голосом называет тех детей, которые могут сесть на свое место.

 *Тот, кого я назову, тихонько садится на свой стульчик (вполголоса: Саша, сядь…)*

2.*Сегодня мы с вами будем слушать разные звуки. Закройте глаза. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы молчать и спокойно слушать.*

 Игра «Молчанка».

 *Что вы услышали? (шаги, вода из-под крана капает, хлопнула дверь…) Вокруг вас много разных звуков. Предметы могут звучать по-разному. Послушайте эти звуки.*

 Игра «Что ты слышишь?»

 Педагог переливает воду, стучит молотком, звенит колокольчиком, играет на дудочке, сминает бумагу, режет бумагу ножницами, озвучивая каждое свое действие.

 *А сейчас отгадайте эти предметы по звучанию.*

 Педагог за ширмой выполняет действия, а дети называют, что звучало.

 *Ребята, что вы сейчас слышали? Вы слышали разные звуки и по ним узнавали, какой предмет звучал. А кто мне ответит, чем же мы слушаем? (Ушами).*

 3. Раздается стук. Ой*, ребята, похоже, к нам кто-то пришел. Кто же это?* Из-за ширмы появляется заяц. Он плачет.

*- Здравствуй, зайка. Почему ты плачешь, что случилось?*

*- У меня ушки заболели.*

*- А почему у тебя ушки заболели? Ты что, когда гулял, шапку забыл надеть, простудился?*

*- Да нет. Это медведь так громко кричал, когда со мной разговаривал, вот они и заболели.*

 Появляется медведь.

*- Здравствуй, Миша. Зачем же ты так громко кричал, у зайца даже ушки разболелись от твоего крика.*

*- Я думал, он меня не слышит. Я так кричал, чтобы ему было все понятно. У меня самого даже горло заболело от того, что я громко говорил.*

*- Ну вот, у одного уши разболелись от громких звуков, у другого горло.*

*Ребята, как вы думаете, каким голосом нужно разговаривать, громким или спокойным? (Спокойным). Лучше будет понимать зайка, если мишка станет кричать?(Нет).*

 *Ребята, а мы с вами будем беречь наши ушки?(Да). Станем мы кричать или будем разговаривать спокойно?(Спокойно).*

4.Динамическая пауза «Будь внимательным».

 Педагог предлагает детям при звоне бубна бежать на цыпочках, а при звонких хлопках по нему – маршировать, высоко поднимая ноги.

5.Игра «Что звучало»?

 У каждого ребенка изображение дудочки и колокольчика. У педагога музыкальные инструменты дудочка и колокольчик.

 *Я спрячусь за ширму и буду по очереди играть на музыкальных инструментах, а вы должны показать картинку с инструментом, на котором я сейчас поиграю.*

6.Итог. Оценка деятельности детей.

 *Что мы сегодня с вами делали? (Слушали). Чем мы слушали? (Ушами). Что мы слушали? (Звуки). Какие звуки вы слышали?(Как колокольчик звенел, как дудочка играла, как бубен звенел…)*

 *Хорошо мы слушали? Все предметы отгадали? Не стучали, не кричали? Вам понравилось? Молодцы!*

***Занятие 2.***

*Тема:* развитие слухового внимания и слухового восприятия

*Цель:* развитие слухового внимания и слухового восприятия на материале внеречевых звуков;

 развитие чувства ритма

*Оборудование:* ширма, игрушки петрушка, заяц и медведь (лиса, волк, ежик) (или их костюмы), погремушка, барабан, колокольчик, дудочка, бубен, картинки на каждого ребенка с изображением колокольчика, дудочки и бубна, 5 карточек с изображением цыплят от 1 до 5.

 Ход занятия.

1.Дети стоят вокруг педагога.

 Педагог тихим голосом называет тех детей, которые могут сесть на свое место.

 *Тот, кого я назову, тихонько садится на свой стульчик (вполголоса: Саша, сядь, Маша, сядь; все девочки, сядьте; мальчики, сядьте)*

2.*Сегодня к нам в гости придут петрушка, зайка и мишка* (это могут быть игрушки, а могут быть дети, которые выбираются из группы и переодеваются за ширмой. У петрушки - колпачок, у зайца – шапочка с ушками, у мишки – шапочка медведя).

 Педагог предупреждает детей, что мишка придет с погремушкой, петрушка – с барабаном, зайка – с дудочкой. Дети должны по звуку отгадать, какой гость идет. Прежде чем выйти к детям, звери подают звуки за ширмой, каждый на своем инструменте. Дети должны угадать, кто идет. Когда все гости в сборе, выбираются новые гости, и игра повторяется. Можно дать другие звучащие игрушки.

3.Игра «Что звучало»?

 У каждого ребенка изображение дудочки, колокольчика и бубна. У педагога музыкальные инструменты дудочка, колокольчик и бубен.

 *Я спрячусь за ширму и буду по очереди играть на музыкальных инструментах, а вы должны показать картинку с инструментом, на котором я сейчас поиграю.*

4.Динамическая пауза «Солнце или дождик».

*Сейчас мы с вами пойдем гулять. Дождя нет, светит солнышко, и*

 *можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду медленно стучать в бубен. А если начнется дождь, я буду стучать быстро, и вы прячетесь в свои домики* (дети садятся на корточки или на стульчики или бегут в общий домик).

5. Игра «Наседка и цыплята».

 За стол садится наседка (педагог), перед ней стоят цыплята (дети). Наседка стучит по столу, а цыплята слушают. На столе лежат карточки с нарисованными цыплятами от 1 до 5. Наседка просит одного из детей выбрать нужную карточку и пропищать столько раз, сколько постучала наседка. Например, наседка стучит 3 раза, ребенок выбирает карточку с 3 цыплятами, показывает ее детям и пищит: «пи-пи-пи». И т.д. Потом ведущим становится кто-нибудь из детей.

6.Итог. Оценка деятельности детей.

 *Что мы сегодня с вами делали? (Слушали). Чем мы слушали? (Ушами). Что мы слушали? (Звуки). Какие звуки вы слышали?(Как колокольчик звенел, как дудочка играла, как наседка стучала…)*

 *Хорошо мы слушали? Все предметы отгадали? Не стучали, не кричали? Вам понравилось? Молодцы!*

***Занятие 3.***

*Тема:* развитие слухового внимания и слухового восприятия

*Цель:* развитие слухового внимания и слухового восприятия на материале внеречевых звуков;

 развитие чувства ритма

*Оборудование:* ширма, звуковые коробочки, игрушка медведь, полоски с точками от 1 до5 на каждого ребенка, колокольчик, барабан, дудочка, картинки на каждого ребенка с изображением колокольчика, барабана и дудочки.

 Ход занятия.

1.Дети стоят вокруг педагога.

 Педагог тихим голосом предлагает сесть тем детям, чье имя будет названо ласково.

2.Игра «Коробочки гремят».

 На столе перед детьми стоят «звуковые коробочки».

  *Сегодня к нам в гости пришел Мишка и принес вот такие «звуковые коробочки». Все коробочки умеют издавать звуки; каждая коробочка гремит по-своему. Давайте послушаем.*

 Педагог показывает, как гремит каждая из них.

 *А теперь Миша погремит за ширмой, а вы отгадаете, какой коробочкой он гремел.*

 Педагог закрывает коробочки ширмой, гремит, потом ширму открывает. Дети угадывают, что гремело.

3. Игра «Капризный медвежонок».

 Дети сидят за столами. Перед каждым ребенком несколько полосок с разным количеством точек.

 *Наш Мишка еще маленький. Поэтому он часто капризничает и топает ногами. Когда Мишка будет топать, посчитайте, сколько раз он топнул. Найдите на полоске столько же точек, сколько раз Миша топнул, и покажите мне эту полоску.*

4.Динамическая пауза «Мишка косолапый».

Дети рассказывают стихотворение и вместе с педагогом выполняют соответствующие движения:

*Мишка косолапый по лесу идет Шишки собирает, песенки поет.*

*Шишка отскочила, прямо мишке в лоб.*

*Мишка рассердился, и ногою – топ!*

*5.Игра «Поставь по порядку».*

У каждого ребенка изображение дудочки, колокольчика и барабана. У педагога музыкальные инструменты дудочка, колокольчик и барабан.

 *Я буду играть,а вы внимательно слушайте, какая музыкальная игрушка звучит. Покажите мне картинку со звучащей музыкальной игрушкой. Положите картинку перед собой на стол. Послушайте внимательно, какая игрушка звучит после первой. Найдите и положите картинку с ее изображением. Определите, какая игрушка звучит последней. Найдите, положите и назовите картинку с музыкальным инструментом, который звучит последним.*

 Потом педагог меняет последовательность звучания инструментов.

6.Итог. Оценка деятельности детей.

 *Что мы сегодня с вами делали? (Слушали). Что мы слушали? (Звуки). Какие звуки вы слышали?(Как колокольчик звенел, как дудочка играла, как топал медвежонок…)*

 *В какую игру вам понравилось играть больше всего? Молодцы!*

***Занятие 4.***

*Тема:* развитие слухового внимания и фонематического восприятия

*Цель:* развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале внеречевых и речевых звуков;

*Оборудование:* магнитная доска; игрушки: медведь, волк, лиса, белочка; картинки с изображениями собаки, коровы, мухи, машины, листьев, змеи, комаров, петуха, курицы, лягушки, вороны, овечки, гуся; зеркала на каждого ребенка.

 Ход занятия.

1.Дети стоят возле педагога.

 Педагог стоит рядом с магнитной доской, держит в руках картинки, читает детям стихотворение и по ходу стихотворения выставляет картинки на магнитную доску.

 *Где-то собаки рычали: Ррр!*

 *В стойле коровы мычали: Мммуу!*

 *В комнате мухи жужжали: Жжж!*

 *Мимо машины бежали: Трр!*

 *Листья в лесу шумели: Ссс!*

 *Змеи в лесу шипели: Шшш!*

 *А комары все пели: Ззз!*

 *А сейчас сядет тот, кто вспомнит, как рычали собаки? Какие звуки издавали коровы? Как жужжали мухи? Как шипели змеи? Какие звуки пели комары? А листья в лесу как шумели?*

2.Игра «Эхо».

 *Поиграем в игру «Эхо», будто бы мы оказались с вами в лесу. Вы будете произносить звуки сначала громко, а затем тихо. Как кричат в лесу дети? Покричите громко: АУ! А теперь тихо: ау!*

 Аналогично: как лает собака, мяукает кошка, мычит корова, поет петух, кудахчет курица, квакает лягушка, каркает ворона, блеет овечка, гогочет гусь.

4.Динамическая пауза «Прогулка в лес». Ходьба с высоким подниманием колен. Перешагиваем через высокую

 траву, перепрыгиваем через лужу (прыгаем на двух ногах).

 *Посмотрите, какая красота! Выразим восхищение: о-о-о!*

 *Налетел ветерок: ф-ф-ф!*

 *Сели мы с вами на пенечки-стульчики и вдруг увидели…*

5.Игра «На лесной полянке».

 *…как на лесной полянке собрались лиса, волк, мишка и белочка. Решили они показать друг другу, как хорошо они умеют петь.*

*Лисонька запела: а-а-а. Волк: у-у-у. Мишка: ы-ы-ы. Белочка: и-и-и.*

 *Запомнили, как пели звери? Какой звук пропела лиса? Какой звук пропел волк? Какой звук пропел мишка? Какой звук пропела белочка?*

 *А какой звук скажете вы, когда придете к врачу, и он попросит показать горло? (Ааа!) Как вы откроете ротик? (Широко). Чем мы произносим звуки? (Ртом). Правильно, наш ротик – это домик для звуков. Посмотрите в зеркало:*

 *В домике этом красные двери (что это за красные двери? – правильно, это губы).*

 *Рядом с дверями – белые звери (что за белые звери? – это зубы).*

 *Любят зверушки конфеты и плюшки ( А вы любите конфеты и булочки?)*

*А еще в нашем домике есть потолочек. Поднимите язычок вверх и потрогайте потолочек язычком.*

6.Итог. Оценка деятельности детей.

 *Вспомните, какие звуки мы с вами сегодня произносили? Как рычали собаки? А как шипели змеи? и т.д.*

 *Чем мы произносим все эти звуки?*

 *Вам понравилось произносить разные звуки? Молодцы!*

***Занятие 5.***

*Тема:* развитие слухового внимания и фонематического восприятия

*Цель:* развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале речевых звуков;

*Оборудование:* игрушки: паровоз, кукла, бычок, мышка; экран; ширма.

 Ход занятия.

1.Дети стоят вокруг педагога.

 Педагог тихим голосом предлагает сесть тем детям, чье имя будет названо ласково.

2.Игра «Паровозики гудят».

 *Сегодня к нам в гости приехал паровозик.*

Педагог показывает детям игрушечный паровоз и читает рифмовку:

 *Паровозик наш бежит*

 *И гудит, гудит, гудит –*

 *У-у-у!*

*Ребята, как гудит паровозик?*

 *Большой паровоз гудит громко: УУУ! Погудите, как большой паровоз.*

*А маленький паровозик гудит тихо: ууу! Как гудит маленький паровозик?*

 *Ребята, какой звук мы с вами произносили? (Звук у). Правильно, молодцы. Чем мы его произносили? (Ротиком). Какие губки у нас с вами были? Губки были вытянутые, как трубочка.*

3.Игра «Повторяй-ка».

 Выбирается ребенок из группы. *К нам в гости пришел мальчик Алеша. Однажды он пришел к врачу.* (Педагог может надеть шапочку врача). *Врач попросил Алешу открыть ротик, чтобы показать свое горло. Алеша открыл рот широко-широко, и сказал: А-а-а. Как говорил Алеша? (А-а-а). Как он открывал свой ротик? (Широко). Какой звук сказал Алеша? (звук а).*

 *А еще у Алеши была маленькая сестренка Анечка.* Появляется кукла. *Анечка проснулась утром, увидела, что мамы нет рядом, и заплакала: а-а-а! Как плакала Анечка? (а-а-а). Давайте ее успокоим. Не плачь, Анечка, пришла к тебе мамочка и покачала: А-а-а… Ребята покачайте* *куклу по очереди.* Дети качают куклу и произносят звук а.

 *Молодцы. Ребята, кто мне скажет, какой звук мы произносили? (Звук а). Чем мы его говорили? (Ротиком). Как был ротик открыт? (Широко).*

4.Динамическая пауза «Паровозик».

 Дети становятся друг за другом. *Теперь вы стали паровозиком. Когда я буду гудеть, как паровоз: ууу! – паровозик едет – вы бежите друг за другом. А если я скажу звук А! – паровозик должен сразу же остановиться, и вы останавливаетесь.*

5.Игра «Положим малышей спать».

 *Наши игрушки устали и захотели спать. Послушайте внимательно и запомните, какие колыбельные песенки я для них спою.*

 *Кукла-куколка, бай-бай,*

 *Спи спокойно, засыпай:*

 *А-а, а-а, а-а.*

 *На кроватке спит бычок,*

 *Он улегся на бочок:*

 *У-у, у-у, у-у.*

 *Какую колыбельную песенку я пела для куклы(а-а), бычка?*

 *А теперь отгадайте, для кого я спою песенку?* (Педагог закрывает рот экраном, медленно и четко произносит звуки: а, у).

 6.Итог. Оценка деятельности детей.

 *Вспомните, какие звуки мы с вами сегодня произносили? Как гудел паровозик? А как плакала Анечка? и т.д.*

 *Чем мы произносим все эти звуки?*

 *Вам понравилось произносить разные звуки? Молодцы!*