**Развернутое комплексно- тематическое планирование  организованной образовательной деятельности.**

**вторая младшая группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Литература, материал | Виды интеграции образовательных областей |
| **Ноябрь** | | | | |
| Планируемые результаты: эмоционально откликаться на исполнение русских потешек; активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальном оркестре. Выполнять танцевальные движения в соответствии с ритмом и темпом музыки; выражает положительные эмоции при прослушивании пьесы; составляет пересказ содержания песни.  Четко и правильно произносить слова песни; выразительно передавать движение, игровые образы. | | | | |
| **Музыкальные НОД**  *Слушание музыки*  1)Восприятие  музыкальных произведений. | Развивать  у детей музыкальную отзывчивость.  Развитие дифференцированного восприятия |  | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой  2 мл. гр. гр.,стр133  Стр 127. | *Музыка*:  Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять , сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. |
| 2) Развитие голоса и слуха | Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать. Развивать умение играть с героями. | Пальчиковая игра «Пряничек»   Пальчиковая игра  «Похлопаем в ладошки»Э.ИРазумова | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой  2 мл. гр. гр.,стр121  Стр 128. |
| *Пение*  1)Усвоение песенных навыков | Учить воспроизводить звукоподражание в высоком и низком регистре. | Песня :«Ах какая мама ,загляденье прямо!» | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой2 –ая мл. . гр.,стр135, 139  Стр 142 | *Физическая культура*:  Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях |
|  |  |  |  |  |
| *Музыкально- ритмические движения*.   1. Упражнения | Совершенствовать навыки основных движений(ходьба,бег) маршеровать вместе со всеми и индивидуально,бегать легко в разных темпах.  Ходить врассыпную не наталкиваясь друг на друга.    Учить ориентироваться в пространстве, выполнять соответствующие упражнения легко, не напрягая рук, ног. Обращать внимание на осанку. | Ходьба «Большие ноги»  «Маленькие ножки» | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой2ая-мл.гр. .,стр132,133,          Стр.132.                  Стр.140 | *Познание*:  Совершенствовать восприятие  детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. |
| 2)Пляски | Выполнять движения с предметами по показу воспитателя    Учить различать двухчастную форму произведения | Танец: «Потанцуй со мною  Тихо покружись…»  Танец : «Колобок» | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой2-ая. мл. гр.,стр.135,  Стр.130 | *Коммуникация:*  помогать детям  доброжелательно общаться друг с другом |
| 3)Игры | Учить выполнять знакомые танцевальные движения в свободной пляске |  | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой2-ая. мл. гр.,стр.139 | *Социализация*:способствовать возникновению игр по мотивам  потешек, песенок, поощрять игры, развивающие ловкость движений, знакомить с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой. |
| 4)Музыкально-игровое творчество | Имитировать легкие движения ветра и листьев |  | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой2-ая. мл.гр.,стр133 |  |
| 5)Игра на погремушках | Подыгрывать русские народные мелодии. | Р.н.м.«Ах вы сени!» |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | Развивать мелкую моторику | «Ладушки»  « Бабушка очки надела» | «Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой2-ая. мл.гр.,стр16 |  |
| **Самостоятельная музыкальная деятельность** | Использовать  знакомые песни в играх | « Петушок»,  « Ладушки» р.н.п. |  |  |
| **Праздники и развлечения** | Создать радостную атмосферу. | «В Гости к колобку» развлечение | « Колокольчик»№39 2007год |  |