***Насыщение развивающей предметно – пространственной среды с учётом гендерной специфики***

*«Несмотря на данную от природы способность к творческой деятельности, только целенаправленное обучение дает возможность обеспечить высокий уровень развития заложенных творческих способностей у ребенка. Формирование этих способностей следует начинать на ранних стадиях развития личности. В этой связи гендерный подход необходим и в обучении, так как: все аспекты развития мальчиков и девочек различаются по скорости и по содержанию».*

 доктор педагогических наук,

академик АПН М.Н. Скаткин

В условиях изменений в социокультурной жизни общества наблюдается общая тенденция трансформации культурных стереотипов мужественности и женственности, центром ценностных ориентиров которых становится индивидуальность человека, свобода выбора им путей самореализации вне зависимости от половой принадлежности.

Высокая феминность у женщин и маскулинность у мужчин в современном обществе не являются гарантией их социального и психического благополучия. Поэтому образование как педагогическое явление, которое неразрывно связанное с культурой социума, нуждается в переосмыслении, корректировке своих позиций в вопросах гендерной социализации детей.

Под гендерной социализацией понимается процесс усвоения в соответствии с полом социальной роли мужчины и женщины, формирование потребностей, интересов, ценностных ориентаций и определенных способов поведения, характерных для того или другого пола. Одним из наиболее благоприятных периодов для формирования гендерной структуры личности является дошкольный период детства. Поэтому в ФГОС дошкольного образования, в пункте 3.3.4, где прописаны принципы построения развивающей предметно - пространственной среды, в содержании принципа насыщенности уделяется большое внимание созданию условий для "... эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением" и созданием условий для "возможности самовыражения". А принцип вариативности подразумевает "... наличие ... разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей...". В частности здесь речь идёт и о наличии игр и игрушек для мальчиков и девочек, потому что без учёта половой специфики невозможно создать условия для эмоционального благополучия каждого дошкольника, его самовыражения и свободного выбора.

Гендерное воспитание начинается уже в детском саду. В возрасте 2-3 лет дети начинают понимать, что они либо девочка, либо мальчик, и обозначают себя соответствующим образом. В возрасте с 3 до 7 лет у детей формируется гендерная устойчивость.

Детям становится понятно, что пол (гендер) не меняется: мальчики становятся мужчинами, девочки − женщинами и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка.

Дошкольное образовательное учреждение как социальный институт продолжает воспроизводить стандарты традиционной культуры в отношении женственности и мужественности, способствовать формированию стереотипов самовосприятия и самооценки личности дошкольника по половому признаку, что, в свою очередь, нивелирует проявления индивидуальности воспитанников в выборе дальнейшего жизненного самоопределения.

Это связано с отсутствием пособий, дидактического материала, методических рекомендаций как для гендерной социализации детей дошкольного возраста, так и для совершенствования профессиональной деятельности педагогов и родителей в вопросах гендерной социализации детей дошкольного возраста.

В настоящее время объективно существуют противоречия между:

* объективной потребностью общества в воспитании детей дошкольного возраста на основе гендерного подхода и практикой полоролевого подхода в организации обучения и воспитания в дошкольных образовательных учреждениях;
* необходимостью гендерной социализации начиная с дошкольного детства и недостаточной теоретической разработанностью педагогических условий гендерной социализации детей дошкольного возраста;
* требованием практики к научно-методическому обеспечению исследуемого процесса и неразработанностью практических аспектов гендерной социализации детей дошкольного возраста.

Последнее противоречие подтверждает практика. Педагоги испытывают затруднения в «насыщении» развивающей предметно – пространственной среды группы с учётом гендерной специфики: не могут подобрать игры, игрушки, пособия для мальчиков и девочек для всех видов детской деятельности.

Поэтому я разработала «шпаргалку» для воспитателя по пополнению «среды» группы по всем видам детской деятельности с учётом интересов мальчиков и девочек, в которой подробно прописала, что педагог может предложить мальчикам и девочкам для игровой деятельности, трудовой, коммуникативной.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **для мальчиков** | **для девочек** |
| **Сюжетно – ролевые игры (алгоритмы, игрушки и атрибуты)** |
| **Игровая** | Тематика игр:«Строители», «Космонавты»,«Пожарные», «Полиция», «Автосервис»,«Военные»;«Магазин «Строительный двор»«Автозаправочная станция»«Парикмахерская» (причёски для мальчиков)«Семья» (алгоритм роли «папы»)«Аэропорт»Элементы костюмов и костюмы:- головные уборы различных видов Вооруженных Сил России;- - туника с залипами на плечах для погон армейского образца; - туника со съемными значками: пожарный, строитель, автослесарь.Атрибуты и игрушки:- Специального транспорта и машин;- Рабочие слесарные инструменты;Атрибуты для игры «пожарные», «полиция | Тематика игр:«Ателье», «Показ мод»,«Домохозяйка»;«Салон красоты»«Магазин «Маленькая фея»«Парикмахерская» (причёски для девочек)«Семья» (алгоритм роли «мамы») «Кафе»Элементы костюмов и костюмы:- накидки со множеством залипов по выбору: снежинки (зима), цветочки, листочки (осень, крылышки (Винкс), ширма, платки, шарфы из органзы разных цветов; фартуки. Атрибуты и игрушки:- Аксессуары: сумки, ободки, браслеты, бусы, веночки. - Куклы разных размеров;- Кукольная одежда;- Ширма, посуда, мебель, продукты, атрибуты для «ателье», меню, коляски, сумки- Игровые модули (Стиральная машина, холодильник…) |
| **Режиссерские игры.** |
| «Человек – паук»;«Робот – трансформер»;«Черепашки - ниндзя»«Пожарная часть»«Полиция», «Автосервис»,«Военные»… | «Винкс»«Клуб Барби»«Школа»«Детский сад»«Семья»… |
| **Строительно – конструктивные игры****(образцы и схемы построек из крупного строительного материала и мягких модулей)** |
| - аэропорт, - гараж, - автозаправка- пожарная часть- космодром- полицейский участок… | - домик для кукол;- мебель;- подиум.- кафе … |
| **Настольно – печатные игры** |
| \*«Служу в армии»«Космодром»«Юные пожарные»(по типу «Ходилки – бродилки»)\*«Марки машин»«Оружие»«Дорожные знаки»(по типу игры «Лото») | \*«Косметический салон» «Кафе»«Ателье»(по типу «Ходилки – бродилки»)\*«Женские аксессуары»«Кукольная одежда»«Мир кукол»(по типу игры «Лото») |
| **Пазлы** |
| Специальный транспорт, военная техника, военнослужащие разных родов войск;динозавры, роботы, По сюжетам м/ф «Черепашки - ниндзя»; «Человек - паук»… | Принцессы; Винкс; «Машенька и медведь»; По сюжетам м/ф «Русалочка»; «Золушка»; «Дюймовочка»… |
| **Настольные игры** |
| Футбол, хоккей… | «Маленький дизайнер»… |
| **Музыкальная** | **Для слушания**Песня «Из чего же сделаны девчонки и мальчишки» |
| Марши; песни об Армии, о солдатах | Вальсы, песни о куклах |
| **Для пения** |
| Музыкально – дидактическая игра «Музыкальные часы»(песни о солдатах, об Армии) | Музыкально – дидактическая игра «Музыкальные часы»(песни о кукле) |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** |
| Например: Алгоритм игры на барабане «Марш солдат»… | Например:Алгоритм игры на металлофоне «Вальс цветов». Высота (1-2-3) |
| **Музыкально – дидактические игры** |
| - «Музыкальная семейка» (различение звуков по высоте на металлофоне) (Например: как говорят: папа, мама, дочь, сын). |
| **Изобразительная** | **Д/и «Подбери по форме, цвету».** |
| Например:Футбольный мяч, корабль, автомобили… | Например:Коляска, конфеты, бабочка… |
| **Раскраски** |
| Транспорт, военная техника, роботы… | Принцессы, Барби, Винкс, цветы, узоры… |
| **Трафареты, шаблоны.** |
| Рабочие слесарные инструменты, транспорт, динозавры… | Одежда для куклы, цветы… |
| **Алгоритмы по рисованию, аппликации, лепке, оригами.** |
| - автотранспорт, - солдаты, - военная техника… | - одежда для куклы, принцессы; - сказочные домики… |
| **Двигательная**  | **Кубики для двигательных упражнений «Изобрази…»** |
| Лев, солдат, самолет, робот, дедушка… | Балерина, модель, лисичка, бабушка, бабочка… |
| **Мячи с изображением** |
| Футбол, самолет, автомобиль… | Цветы, узоры… |
| **Ориентиры для лазания** |
| Парашют, флажок… | Снежинки, цветочки… |
| **Картотека ОРУ** |
| С гантелями… | С ленточками, султанчики… |
| Боксерские перчатки, боксерская груша, хоккейная клюшка… | Обручи, гимнастические ленты (алгоритмы)… |
| **Конструирование** | **Конструкторы - «Лего», «Звездочка» и другие настольные конструкторы (схемы, образцы, чертежи построек)** |
| - военные базы, космические корабли, самолеты, транспорт… | **-** квартира для куклы Барби, мебель… |
| **Игрушки для обыгрывания** |
| Солдатики, роботы, динозавры… | Куклы Барби, Винкс, Пикси… |
| **Трудовая** | **Алгоритмы по самообслуживанию (мытье рук, одевание, раздевание**)с изображением мальчиков и девочек |
| **Алгоритмы для хозяйственно – бытового труда на участке и в группе** |
| Например:- оттаскивают в отведенные места мешки с опавшими листьями, - самостоятельно убирают крупные ветки… | Например:- подметают опавшие листья, - собирают листья в одну кучу…. |
| **Трудовая мастерская** |
| - забивают гвозди, - привинчивают шурупы, - заворачивают гайки, - переставляют мебель- выжигание… | - стирают одежду кукол,- моют детскую посуду,- вытирают пыль с детской мебели- вышивание- плетение… |
| **Восприятие художественной литературы** | **Энциклопедии и журналы** |
| «Бодибилдинг»;«Как стать сильным»«Военно- патриотический»;журналы автомобильной техники;«Человек –паук;«Губка Боб»… | «Мода»;«Винкс»;«Хэллоу Кити»;«Клуб Барби»… |
| **Познавательно - исследовательская** | **Сухой бассейн с Киндер - сюрпризами** |
| Транспорт… | Куколки… |
| **Д / И «Подбери по форме»** |
| - «Логический самолет»;- «Логический пароход»… | - «Логический домик»… |
| **Д / И «Геометрические фигуры» (образцы)** |
| - бульдозер, ракета, робот… | Цветочек, девочка, стрекоза… |
| **Д / У «Выложи узор» (ориентировка на листе бумаги)** |
| Парашютисты… | цветы на поляне… |
| **Д / И «Подбери по цвету»** |
| Транспорт… | кукольная одежда… |
| **Мозаика (образцы)** |
| Вертолет, танк, корабль, мотоцикл, ракета… | Кошечка, цветы, бабочка, уточка… |
| **Д / И «Папа – мама» (подбор предметных картинок)** |
| «Что для папы»…. | «Что для мамы»… |
| **Тематический альбом «Помощники по дому»** **(подбор сюжетных картин к предметной ситуации)** |
| **Коммуникативная**  | **Фотоальбомы – семейные праздники** |
| - «Мой папа»- «О наших мальчишках» **…** | - «Моя мама»- «О наших девочках»… |
| **Странички в портфолио** |
| «Я - мальчик»… | «Я - девочка»… |
| **Традиции в группе (празднование дней рождений)**- фоторамки – (голубая, розовая);- чайная пара (голубая, розовая);- сумки для подарков (голубая, розовая)…. |
| **Словесные игры по типу игры «Я знаю…»**- имена мальчиков, и девочек- любимые игрушки мальчиков и девочек- профессии, присущие мужчинам, женщинам…**Словесная игра «Кукла Комплементина»**(дети передают друг другу куклу и говорят комплимент, характерный для мальчика или для девочки**) …** |
| **«Хорошо - плохо» (по технологии ТРИЗ)** |
| Например:- Драться – это хорошо?- Дружить с девочкой – это хорошо?... | Например:- Пользоваться косметикой – это хорошо?- Дружить с мальчиком – это хорошо?... |
| **Психогимнастические упражнения**«Где мы были – мы не скажем!А что делали – покажем»(с помощью мимики и жестов) |
| Например:- ловим рыбу;- стреляем из ружья;- строим дом… | Например:- стираем белье;- готовим кушать;- укачиваем ребенка… |

**Список использованной литературы:**

1. Гариен, М. Мальчики и девочки учатся по-разному!: Руководство для педагогов и родителей: Пер. с англ. М., 2004. - 301 с.
2. Каган, В.Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3-7 лет //Вопросы психологии, 2000, №2. С. 65-69.
3. Клецина, И.С. Развитие гендерных исследований в психологии // Общественные науки и современность, 2002, №3. С. 181 - 192.
4. Крайг, Г. Психология развития СПб: Питер, 2000. - 992 с.
5. Новоселова С. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн – проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах Л.Н. Павлова. 2-е изд. – М.: Айресс Пресс, 2007. - 119 с.
6. Репина Т.А. Мальчики и девочки: две половинки? // Обруч. – 1998
7. Рыков С.Л. Гендерные исследования в педагогике // Педагогика. – 2001
8. Фуряева Т. Детский сад: проблема полового воспитания // Дошкольное воспитание. – 1997. – № 11. – С. 79-81.