Конспект совместной деятельности по декоративному рисованию (комплексное) для детей старшего возраста «Голубая гжель».

*Цель:* Закрепить представление об особенностях народного промысла «гжель».

*Задачи:* - учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели».

 - совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.

 - воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

*Материалы и оборудование:* изо материалы: бумага, кисти, гуашь, палитра; три коробки с предметами (хохлома, дымка, гжель); схемы-модели, иллюстрации.

**Использование современных образовательных технологий:** коммуникативная, технология проблемного обучения, игровая, технические средства обучения.

*Интеграция с другими областями:*

ОО «Познание» - рассматривание иллюстраций народных промыслов (предварительная работа)

ОО «Коммуникация» - беседы (обсуждение) по темам народных промыслов.

ОО «Труд» - формирование умения самостоятельности.

ОО « Социализация» - с/р игра «Магазин», «Сувениры», «Выставочный зал».

ОО «Музыка» - слушание народных песен.

*Действующие лица:* воспитатель, дети старшего дошкольного возраста.

Ход совместной деятельности:

Воспитатель: Ребята, мы с вами ходили на выставку работ ребят из других групп. Давайте и мы устроим свою выставку.

Воспитатель: Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы организовать выставку? *(Предположения детей, по необходимости, воспитатель дополняет, поправляет, что нужно определить место, подобрать экспонаты и детские работы).*

Воспитатель: Выставка будет не простая. Мы посвятим ее народным промыслам.

Воспитатель: А кто мне скажет – что такое народные промыслы?

*Ответы детей: Это предметы, сделанные руками мастеров. Они придуманы давно (в старину), но дошли до наших дней.*

Воспитатель: Давайте определим место. (определили). Помогите мне разобрать коробку.

**1 коробка – хохлома.**

Воспитатель: - Что это? (хохлома). Давайте вспомним, из чего сделана эта посуда? (дерево). Какой обычно узор рисуют мастера (растительный). А сколько цветов используют художники? (ответы детей: 4 цвета – желтый, красный, черный, зеленый)

 **2 коробка – дымка.**

Воспитатель: - Давайте откроем вторую коробку. Что это за предметы?

*(Ответы детей: дымковские игрушки).*

Воспитатель: Подскажите мне из какого они материала?

Дети: из глины.

Воспитатель: Украшены ли эти игрушки растительным узором?

Дети: Нет, они украшены геометрическим рисунком (круги, овалы, ромбы, линии, точки).

*Воспитатель хвалит детей и просит поставить предметы на место выставки.*

**3 коробка – гжель.**

Воспитатель: - Что это ребята! Посмотрите, все экспонаты испортились! Наверное, в коробку попала вода. А может ее уронили! Что же делать? *(Выслушать предположения детей).*

Воспитатель: - А может, мы сами сможем восстановить все, что испорчено!

 Давайте вспомним, что это за предметы народного промысла.

Дети: Это гжельская посуда и игрушки!

Воспитатель: А из какого материала сделаны эти предметы?

Дети: Из глины, и украшены растительным узором.

Воспитатель: Ребята, а чем отличается гжельский рисунок, от хохломского?

*(Ответы детей: он синий, художники используют две краски – синюю и белую)*

Воспитатель: Вы хорошо поработали, но мы с вами забыли уточнить, из чего же состоит сам узор?

*(Ответы детей: из цветов, из листьев, травинок точек, завитков, сеточки).*

*При затруднении в ответах использовать модели узора.*

Воспитатель: Кажется, мы вспомнили все моменты. И теперь как настоящие мастера, закатайте рукава, приготовьте руки к работе, а чтобы они стали более послушными – сделаем гимнастику.

Пальчиковая гимнастика «Маленький цветочек».

Раз, два, три, четыре, пять

Я умею рисовать.

На листе и на холсте,

На свету и в темноте.

Воспитатель предлагает шаблоны ваз, кувшинов, кружек и т.д. дети выбирают сами.

Воспитатель: -прежде чем приступить к рисованию подумайте, что вы хотите изобразить. И как вы будете работать кисточкой.

*(Ответы детей: поочередно макать в краску разными боками).*

Воспитатель: Перед вами есть листок бумаги. Вы можете попробовать на нем нарисовать узор. Если он вам понравится, смело можете украшать свою посуду.

*Звучат народные мелодии.*

Дети работают над своими предметами. После окончания рисования, обратить внимание на то, что все работали замечательно, как настоящие мастера.

*Воспитатель:* - Теперь наша выставка получилась большая. В ней много экспонатов. Все они разные. Мы можем теперь нашу выставку считать открытой.