**Материал про транспорт.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Стихи**САМОЛЕТСамолет мой быстрокрылый,Ты лети за Неман милый,От полей моей ЛитвыДо красавицы Москвы!Ты лети над Нерис светлой,Над лесами, в дальний край..И в Москве от нас приветыВсем ребятам передай.*К. Кубилинскас* КОРАБЛИКПлывет, плывет кораблик,Кораблик золотой.Везет, везет подарки,Подарки нам с тобой.На палубе матросыСвистят, снуют, спешат,На палубе матросы —Четырнадцать мышат.Плывет, плывет корабликНа запад, на восток,Канаты — паутинки,А парус — лепесток.Соломенные веслаУ маленьких гребцов.Везет, везет корабликПолфунта леденцов.Ведет кораблик утка,Испытанный моряк.— Земля! — сказала утка.— Причаливайте! Кряк!*Английская песенка* МАШИНА МОЕТКруглобока и важна,Налита водойОна!Струйка влево, струйка вправоБьют веселой чередой,Будто детям для забавыБрызжут дворники водой...Это мойщица.ОнаМостовыеМыть должна.Я стою, залюбовалась,Я гляжу машине вслед.Я грущу — какая жалость,Что такой же дома нет!*К. Кубилинскас*Перечисли, какой транспорт упоминается в стихотворении.**Игры и упражнения**«САМОЛЕТ»Координация речи с движением, развитие общих речевых навыковРуки в стороны — в полет-Отправляем самолет.  *(Дети бегут на носочках по кругу, расставив руки в стороны.)*Правое крыло вперед, *(Поворот через правое плечо.)*Левое крыло вперед, (*Поворот через левое плечо.)*Полетел наш самолет. (*Бегут по кругу, расставив руки в стороны.)**В. Волина* «ТЕПЛОХОД»Координация речи с движением, развитие общих речевых навыковОт зеленого причалаОттолкнулся теплоход. *(Шаг вперед, руки опущены.)*Раз, два —Он назад шагнул сначала. (*Два шага назад.)*А потом шагнул вперед —Раз, два — *(Два шага вперед.)*И поплыл, поплыл по речке,Набирая полный ход. (*Руки вытянуты вперед и сомкнуты — это нос теплохода; движения по кругу мелкими шажками.)**В. Волина***ЗАГАДКИ О ТРАНСПОРТЕ:**Что за чудо — Едет дом,Окна светлые кругом,Носит обувь из резиныИ питается бензином.(Автобус) За дымком,За свисткомБратья бегают гуськом.(Паровоз, вагоны) Несется и стреляет,Ворчит скороговоркой,Трамваю не угнатьсяЗа этой тараторкой.(Мотоцикл) Кто на бегу, пары клубя,Пускает дым трубой,Несет вперед и сам себя,Да и меня с собой?(Паровоз) Он в безбрежном океанеТуч касается крылом.Развернется — под лучамиОтливает серебром.(Самолет) Без разгона ввысь взлетаю,Стрекозу напоминаю-Отправляюсь я в полет.Кто же это?(Вертолет) Я в любое время годаИ в любую непогодуОчень быстро в час любойПровезу вас под землей. (Метро.) Братцы в гости снарядились,Друг за друга уцепилисьИ помчались в путь далек,Лишь оставили дымок. (Вагоны поезда.) Летит подушка круглая, наволочка резиновая,Вместо пуха и пера — воздух. (Шина.) Ходит город-великан на работу в океан. (Корабль.) Этот конь не ест овса,Вместо ног — два колеса.Сядь верхом и мчись на нем,Только лучше правь рулем. (Велосипед.) Три глаза —Три приказа,Красный —Самый опасный. (Светофор.) Красный свет — проезда нет,Желтый — будь готов к пути,А зеленый свет — кати!Красный — ясно!Путь опасен.Желтый —Тоже подожди.А зеленый впереди —Проходи. (Светофор.) Полотно, а не дорожка, Конь не конь - сороконожка По дороге той ползёт, Весь обоз один везёт. ( Тепловоз, вагоны) В поле лестница лежит, Дом по лестнице бежит. (Поезд) Я в любое время года И в любую непогоду Очень быстро в час любой Провезу вас под землёй. (Метро) Летит птица-небылица, А внутри народ сидит, Меж собою говорит. (Самолёт) Не летает, не жужжит, Жук по улице бежит. И горят в глазах жука Два слепящих огонька. (Автомобиль) Что за птица: Песен не поёт, гнезда не вьёт, Людей и груз несёт? (Самолёт, вертолёт) | ГОРНАЯ ДОРОГАВверх и вниз по склонам горНас везет лихой шофер.Сумасшедшая дорога —Так и кружит, егоза!Сердце екает немного,Разбегаются глаза.Интересно все, без спора:Слева — пропасть, справа — горы..Вот акация в цвету —Эх, сорвать бы на лету!Любопытно мне: а что там,Вот за этим поворотом?Вверх помчимся или вниз?Может, где-то ждет сюрприз?И сюрприз открылся вскоре —Кто-то крикнул:— Братцы, море!*Е. Серова*СНЕЖИНКА И ТРОЛЛЕЙБУСУс троллейбусный щекочетМалая снежинка.Видно, тоже ехать хочет,Мол, впусти в кабинкуИли дверь открой в салон,Ничего, что полный он.Ей троллейбус говорит:— Берегись, малышка.Слишком жарко там внутриДля тебя, глупышка, —Ты в тепле растаешь,Капелькою станешь.*А. Матутис* **Упражнение на развитие слухового внимания**«ЕХАЛИ МЕДВЕДИ»Ехали медведиНа велосипеде.А за ними котЗадом наперед.А за ним комарикиНа воздушном шарике.А за ними ракиНа хромой собаке.Волки на кобыле.Львы в автомобиле.Зайчики в трамвайчике,Жаба на метле...*К. Чуковский***Пальчиковая гимнастика**“ЕСТЬ ИГРУШКИ У МЕНЯ”Есть игрушки у меня: ( *Хлопают в ладоши и ударяют кулачками друг о друга попеременно.)*Паровоз и два коня,Серебристый самолет,Три ракеты, вездеход,Самосвал, подъемный кран -Настоящий великан. (*Загибают пальчики на обеих руках.)*Сколько вместе?Как узнать?Помогите сосчитать! (*Хлопают попеременно в ладоши и ударяют кулачками друг о друга.)***Физкультурная пауза** «Машины». *Дети встают в круг и выполняют упражнение. Дети двигаются из одного конца группы в другой, держа в руках вооб­ражаемый руль.**Делают разворот, двигаются в противоположную сторону,*На улице нашейМашину, машины.Машину малютки,Машины большие.Спешат грузовые,Фырчат легковые.Торопятся, мчатся,Как будто живые.Когда все «машины проехали» один из детей - пешеход - переходит улицу и произносит эти слова.- Эй, машины, полный ход,Я - примерный пешеход:Торопиться не люблю.Нам дорогу уступлю.*Я. Тайц* **ПРОФЕССИИ НА ТРАНСПОРТЕ**ПЕСНЯ МАШИНИСТАСпят ли волки?Спят. Спят.Спят ли пчелки?Спят. Спят.Спят синички?Спят. Спят.А лисички?Спят. Спят.А тюлени?Спят. Спят.А олени?Спят. Спят.А все дети?Спят. Спят.Все на светеСпят. Спят.Только я и паровоз —Мы не спим.Мы не спим.И летит до самых звездК небу дым.К небу дым.*А. Введенский* **МАШИНИСТ**За окном поют синички.Набирает поезд ход.Машинист на электричкеЗа грибами нас везет.*В. Степанов* **МОРЯК**По волнам корабль плывет,Капитан его ведет.Не страшны ему туманы,Мели, льдины, ураганы...Он — моряк отважный,Это знает каждый.*В. Степанов* **ШОФЕР**Качу,ЛечуВо весь опор.Я сам — шоферИ сам — мотор.НажимаюНа педаль —И машинаМчится вдаль!Б. Заходер\*\*\*Кондукторам езда везде.С большою сумкой кожанойЕму всегда,Ему весь деньВ трамваях ездить можно.— Большие и дети,Берите билетик,Билеты разные,Бери любые —Зеленые, красныеИ голубые.*В. Маяковский* Загадки профессииЕжедневно спозаранкуВ руки он берет баранку.Крутит, вертит так и сяк,Но не съест ее никак! (Шофер) Он на мостике стоитИ имеет грозный вид,Управляя кораблем.А бинокль всегда при нем. (Капитан) |
| **Текст для запоминания (детям 6—8 лет)** |
| Мчатся по улице автомобили.Обрати внимание: на многих автомобилях нарисованы яркие отличительные знаки. А иногда и весь автомобиль окрашен в яр­кий, заметный цвет. Для чего это надо?Вот проехал автомобиль-цистерна. Он возит какую-то жид­кость: чистую воду (голубая цистерна), молоко (светло-желтая ци­стерна), цемент (оранжевая цистерна)... Теперь узнаешь эти ма­шины? Несколько раз медленно повтори слово «цистерна»!Промчался красный автомобиль — пожарная машина, у этой ма­шины еще есть отличительные звуковые и световые сигналы. Какие?Легко узнать почтовую машину, у нее на борту — диагональная синяя полоса.Машина с красным крестом на борту — санитарная (карета «ско­рой помощи»). Как и у пожарной — у нее свои сигналы. Какие?Легковые и грузовые такси тоже легко узнать: впереди горит яркий зеленый огонек. А на дверцах что нарисовано? | Милицейская машина — она очень заметная, на борту — гори­зонтальная синяя полоса, у этих машин тоже свои световые и зву­ковые сигналы. Какие?Вот едет огромная машина-холодильник, она носит название реф­рижератор. Постарайся четко произнести это название машины.За порядком на улице следит милиционер-регулировщик, он регулирует движение транспорта и пешеходов. Медленно и чет­ко произнеси слова: милиционер-регулировщик, регулировать.Правила уличного движенияУлицу можно переходить только при зеленом свете светофора.Переходить улицу нужно спокойно и только по пешеходным до­рожкам или подземным переходам. Сойдя с тротуара, нужно посмот­реть налево, нет ли там машин, а дойдя до середины улицы — направо.Нельзя играть на мостовой, кататься на санках, гонять мяч. |