**Перспективный план**

**Образовательной деятельности**

**лепке из соленого теста**

**с детьми раннего возраста.**

**Воспитатель Лялюшкина Анна Петровна**

**МАДОУ ЦРР детский сад №14 г. Кропоткин**

**Задачи развития мелкой моторики при работе с пластическим материалом: солёным тестом.**

**I квартал**

Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить с пластическим  
материалом: соленым тестом.

Учить раскатывать комок теста круговыми движениями ладони.

Учить сплющивать комочек между ладонями.

Приучать детей к аккуратному обращению с материалами.

Учить раскатывать тесто скалкой.

Учить выдавливать рисунок методом «печатанья» на тесте.

Учить выделять некоторые свойства предметов: цвет, форма, размер, наличие или отсутствие предмета (есть – нет).

Вызывать радость от восприятия результатов индивидуальной и общей работы.

Развивать мелкую моторику кистей рук.

Развивать творчество, воображение.

Учить вырезать фигурки из раскатанного пласта теста с помощью формы.

**II квартал**

Продолжать учить лепить округлую форму.

Учить сплющивать комочек между ладонями.

Учить делать пальцами углубления в середине сплющенного комочка.

Учить отламывать маленькие комочки теста от большого комка, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.

Продолжать учить раскатывать тесто скалкой.

Учить вырезать фигурки из раскатанного пласта теста с помощью формы.

Продолжать учить выделять некоторые свойства предметов: цвет, форма, размер, наличие или отсутствие предмета (есть – нет).

Продолжать вызывать радость от восприятия результатов индивидуальной и общей работы.

Развивать творчество, воображение.

Развивать чувство формы, мелкую моторику кистей рук.

Продолжать учить вырезать фигурки из раскатанного пласта теста с помощью формы.

Продолжать учить соединять в работе солёное тесто и природный материал (семена растений, злаки).

**III квартал.**

Закрепить лепку округлой формы.

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.

3. Учить узнавать в комбинации форм знакомые предметы, называть их,  
играть с ними.

4. Воспитывать у детей творчество, самостоятельность.

Продолжать учить раскатывать тесто скалкой.

Продолжать учить вырезать фигурки из раскатанного пласта теста с помощью формы.

Учить соединять в работе солёное тесто и природный материал (семена растений, злаки, ракушки), а также цветную бумагу, для создания композиции.

Продолжать вызывать радость от восприятия результатов индивидуальной и общей работы.

Продолжать развивать мелкую моторику кистей рук.

Развивать творчество, воображение.

Продолжать учить группировать предметы по одному из признаков – форме, цвету, размеру.

Продолжать выделять некоторые свойства предметов: цвет, форма, размер, наличие или отсутствие предмета (есть – нет).

15. Соединять в работе солёное тесто и природный материал (семена растений, злаки), а также цветную бумагу, для создания композиции.

16. Украшать поделку стекой – штрихи.

17.Дополнять выполненную работу, выдавленную через чесноковыжималку тестом (грива лошадки).

**К концу года дети могут.**

Что из соленого теста можно лепить, но нельзя есть.

Раскатывать комок теста прямыми и круговыми движениями рук.

Формировать округлую форму.

Формировать цилиндрическую форму.

Делить большой ком на 2 маленьких.

Отламывать от большого комка маленькие комочки.

Сплющивать комок ладонями.

Соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.  
10.Соединять две вылепленные формы в расплющенный предмет.

11.Изображать в лепке несложные предметы.

12. Раскатывать тесто скалкой.

13. Вырезать фигурки из раскатанного пласта теста с помощью формы.

14. Выдавливать рисунок методом «печатанья» на тесте.

15. Соединять в работе солёное тесто и природный материал (семена растений, злаки, соцветия гвоздики, ракушки), а также цветную бумагу, для создания композиции.

16. Украшать поделку стекой – штрихи.

17.Дополнять выполненную работу, выдавленную через чесноковыжималку тестом (грива лошадки).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Образовательная деятельность** | | **Цель** | | | | | | **Оборудование** |
| 1 | | «Тили – тили, тесто…» | | Ознакомление с тестом, как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста | | | | | | Солёное тесто, влажные салфетки, клеёнка на столе. |
| 2 | | «Что можно слепить?» | | Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Познакомить со свойствами солёного теста, вызывать желание что-то слепить. Развивать мелкую моторику кистей рук. | | | | | | Солёное тесто, влажные салфетки, кукла Катя, клеёнка на столе. |
| 3 | | «Картинки на тесте» | | Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Продолжать знакомить со свойствами солёного теста. Создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. | | | | | | Солёное тесто, влажные салфетки, клеёнка на столе. |
| 4 | | «Вкусное печенье» | | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений | | | | | | Солёное тесто, влажные салфетки, клеёнка на столе. |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Образовательная деятельность** | **Цель** | | | | | | **Оборудование** | |
| 1 | | **«**Угости зайку морковкой**»** | Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки. Учить передавать форму моркови. Познакомить с формообразующим движением - раскатывать цилиндр. Учить видоизменять форму цилиндра. Развивать мелкую моторику кистей рук | | | | | | Солёное тесто, влажные салфетки, игрушка зайчика, клеёнка на столе. | |
| 2 | | «Фруктовый сад». | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм яблочками (колобками). Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | | | | | | Солёное тесто, фигурная формочка (дерево), влажные салфетки, яблоко. | |
| 3 | | «Гусеничка». | Учить лепить округлую форму путем раскатывания теста круговыми движениями между ладонями. Учить соединять детали приёмом придавливания друг к другу. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук | | | | | | Солёное тесто, влажные салфетки, клеёнка на столе, персонаж театра БИБАБО – зайчик | |
| 4 | | «Божьих коровок скорее слепите». | Вызвать интерес к лепке из солёного теста. Воспитывать любовь к природе. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту природы; вызывать чувство радости. Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) листьев формочками для выпечки. Учить лепить округлую форму (божьих коровок). Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | | | | | | Солёное тесто, формочка - листик, влажные салфетки. | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Образовательная деятельность** | **Цель** | | | | | | **Оборудование** | |
| 1 | | «Вот ежик – ни головы, ни ножек» | Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками – макаронами. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук. | | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, макароны, персонаж театра БИБАБО – ёжик, влажные салфетки | |
| 2 | | « Угощение для ёжика – яблочки» | Формировать интерес к лепке. Учить лепить округлую форму – яблоко, дополнять поделку веточками дерева, соцветиями гвоздики. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук | | | | | | Солёное тесто, веточки дерева, соцветия гвоздики. Влажные салфетки, клеёнка на столе, персонаж театра БИБАБО – ёжик. | |
| 3 | | «Рыбки плавают в пруду» | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки силуэтов рыбок. Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | | | | | | Солёное тесто, фигурная формочка (рыбка), клеёнка на столе, влажные салфетки. | |
| 4 | | «Угости мишку чаем с конфетами». | Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. Закрепить лепку округлой формы. Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | | | | | | Солёное тесто, игрушка – мишка, клеёнка на столе, влажные салфетки. | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Образовательная деятельность** | **Цель** | | | | | | **Оборудование** | |
| 1 | | «Мы в лесок пойдём, мы грибок найдём» | Учить передавать форму грибка. Упражнять в раскатывании теста круговыми движениями ладони и сплющивании пальцами в диск. Развивать мелкую моторику кистей рук. Учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая, их друг к другу. | | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка – белочка. | |
| 2 | | «Медальон» | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки круга. Формировать интерес к лепке, дополнять поделку, соцветиями гвоздики. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка – кукла Катя. | |
| 3 | | «Ёлочка» | Создание образа ёлочки из брусков теста. Упражнять в раскатывании теста прямыми движениями ладони. Развивать мелкую моторику кистей рук. Учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая, их друг к другу. | | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка – Дед Мороз. | |
| 4 | | «Игрушки на ёлочку» | Закрепить лепку округлой формы. Учить лепить маленькие и большие шары. Продолжать учить раскатывать тесто круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику кистей рук. | | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка – Снегурочка. | |
| **Январь** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Образовательная деятельность** | **Цель** | | | | | **Оборудование** | | |
| 1 | | « Снеговик» | Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним. Развивать мелкую моторику кистей рук | | | | | Дощечки, соленое тесто, из соленого теста изготовленные снеговики, игрушки Снегурочки и Деда Мороза. Клеёнка на столе, влажные салфетки. | | |
| 2 | | «Колобок» | Учить создавать образ колобка из теста, добавлять в поделку горошины – глаза, соломинки – руки. Закрепить лепку округлой формы. Продолжать учить раскатывать тесто круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику кистей рук. | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки. Горошины, соломинки, игрушка – Снегурочка. | | |
| 3 | | «Поможем повару испечь прянички». | Учить лепить пряник путем видоизменения формы шара (сплющивать шар ладонями). Продолжать учить наносить узор стекой на поверхность поделки. Развивать мелкую моторику кистей рук. | | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, стеки. | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Образовательная деятельность** | **Цель** | | | | **Оборудование** | | | |
| 1 | | «Птичка невеличка прилетела к нам…» | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки (птичка). Формировать интерес к лепке, дополнять поделку горошинами – глаза птички. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка птичка. | | | |
| 2 | | «Вот какая у нас неваляшка!» | Учить лепить фигурку неваляшки, состоящую из двух частей одинаковой формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка неваляшка. | | | |
| 3 | | «Цыплёнок» | Вызывать у детей желание лепить, учить раскатывать комок круговыми движениями, соединять колесики вместе, помочь в прощипывании клюва. Создавая цыпленка, находить сходство с ним. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | | | | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, персонаж театра БИБАБО – курица. | | | |
| 4 | | « Масленичные солнышки» | Учить лепить несложные предметы, состоящие из несколько частей. Сочетать в работе солёное тесто и цветную бумагу. Развивать мелкую моторику кистей рук, координацию движений. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить доводить работу до конца. | | | | Солёное тесто, цветная бумага желтого цвета, клеёнка на столе, влажные салфетки. | | | |
| **Март** | | | | | | | | | | |
| **№** | **Образовательная деятельность** | | | | **Цель** | **Оборудование** | | | | |
| 1 | «Для любимой мамочке сделаю подарок - бусы» | | | | Учить лепить несложные предметы, состоящие из несколько частей. Закрепить лепку округлой формы. Продолжать учить раскатывать тесто круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки. | | | | |
| 2 | «Угостим бабушку баранками» | | | | Вызвать у детей интерес к работе с солёным тестом. Учить раскатывать комок теста прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать у детей любовь к бабушке, желание заботиться о других. | Солёное тесто, клеёнка на столе, фотоальбом с фотографиями бабушек детей группы. | | | | |
| 3 | «Улитка» | | | | Учить лепить несложные предметы, состоящие из несколько частей. Сочетать в работе солёное тесто и ракушки рапаны. Развивать мелкую моторику кистей рук, координацию движений. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить доводить работу до конца. | Солёное тесто, ракушки рапаны, клеёнка на столе, влажные салфетки. | | | | |
| 4 | «Погремушка для малышей» | | | | Вызвать у детей эмоциональный отклик, радостные чувства. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, кукла Катя. | | | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |
| **№** | **Образовательная деятельность** | | | | **Цель** | **Оборудование** | | | | |
| 1 | «Тарелочка для матрёшки». | | | | Воспитывать у детей заботливое отношение к другим. Учить лепить тарелку из комка теста, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцами. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка - матрёшка. | | | | |
| 2 | «Наши игрушки» | | | | Развивать у детей замысел, передавать своё отношение при выборе персонажа, лепить знакомые формы, используя усвоенные навыки работы. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки. | | | | |
| 3 | «Собачка» | | | | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки (собачка). Формировать интерес к лепке, дополнять поделку горошинами – глаза собачки. Учить наносить лёгкие штрихи стекой на силуэте собачки – шерсть. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | Солёное тесто, горошины, стека, клеёнка на столе, влажные салфетки, игрушка собачка. | | | | |
| 4 | «Угощение на день рождения мишутки» | | | | Вызвать у детей эмоциональный отклик, радостные чувства. Закрепить лепку округлой формы – пряника, баранки и бублика. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, персонаж театра БИБАБО – медведь. | | | | |
| **Май** | | | | | | | | | | |
| **№** | **Образовательная деятельность** | | | | **Цель** | **Оборудование** | | | | |
| 1 | «Виноград». | | | | Учить отщипывать куски от большого куска теста, скатывать их в колобочки и из отдельных деталей создавать одно – целое. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, кукла Катя. | | | | |
| 2 | «Я люблю свою лошадку…» | | | | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки (лошадка). Формировать интерес к лепке, дополнять поделку горошинами – глаза лошадки. Учить добавлять в поделку пропущенное через чесноковыжималку тесто – грива лошадки. Развитие чувства формы, мелкой моторики кистей рук. Учить доводить начатую работу до конца. | Солёное тесто, клеёнка на столе, горошины, чесноковыжималка, влажные салфетки, игрушка лошадки. | | | | |
| 3 | «Слепи, что хочешь» | | | | Вызвать у детей эмоциональный отклик, радостные чувства. Развитие чувства формы и пропорции. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Солёное тесто, клеёнка на столе, влажные салфетки, персонаж театра БИБАБО – лиса | | | | |