**Народная тряпичная кукла, как средство общения**

Кукла играет огромную роль в жизни ребенка. Игра для детей - это самый важный вид деятельности в воспитании и развитии ребенка. В игре формируется личность, его морально-волевые качества.

Сегодня в мире фабричных игрушек не осталось места для добрых и простых игрушек, которые согреты теплом тех, кто их создал и несут в себе любовь.

Современные куклы уже давно вытеснили из нашей жизни народную игрушку. Народные куклы всегда радовали детей своей простотой и наивностью. Кроме того, что они дарили людям добро, они также приучали девочек к рукоделию. Народные куклы не перестают нести в себе добро и в наше время, и учат доброте каждого ребенка, который с ними играет.

Народная кукла в одном и том же обличии всегда выполняла разные роли. Детская забава, средство воспитания, предмет магии, праздничный подарок, свадебный атрибут, украшение- все эти ее значения сплетены воедино. А самая главная функция-функция общения. С помощью народной куклы старшее поколение передавало, а младшее принимало, сохраняло и передавало, накопленный жизненный опыт.

Девочки, не игравшие в куклы. были менее женственны. Строгое разграничение по полу- тоже заблуждение. Если мальчики играют в куклы, то это расширяет кругозор и развивает способность легко воспринимать точку зрения другого человека.

С пяти лет куколку могла сделать любая девочка. Кукла, сделанная своими руками, заменитель реального друга, который все понимает, не помнит зла, которому можно доверить свои секреты. Дети привязываются к своим любимым куклам, как живым, расставание с любимой игрушкой воспринимается ими очень болезненно.

Играя народными куклами, дети будут учиться фантазировать, творить, тренировать память, развивать связную речь. Куклы помогут детям научиться общаться и проявлять милосердие. Для старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи очень важно развитие мелкой моторики рук .

На первом занятии дети познакомились с историей , древними легендами и традициями изготовления тряпичных кукол.

В своей работе с детьми с тяжелым нарушением речи я использовала дидактические игры: " Угадай куклу по описанию", " Угадай на ощупь", " Какая, какой?", "Закончи предложение". Также были использованы русские народные потешки, прибаутки, загадки.

При изготовлении куклы осуществляется не только совместная деятельность педагога с детьми, но и  совместная  деятельность со сверстниками: работа парами (« Помоги другу»)

При изготовлении народных кукол дети осваивали:

* приемы сгибания ткани определенной формы (квадрат, прямоугольник, треугольник, пополам, совмещая углы, противоположные стороны),
* умение работать с тканью путем закручивания или складывания,
* учатся одному из способов крепления – креплению нитками.

Для детей с нарушениями речи 5-6 лет изготовление народных кукол не простая задача, поэтому для начала была выбрана кукла Пеленашка и Зайчик-на-пальчик. Затем -Рождественский ангел, Кувадка, Веснянка. Куклы получились яркие и все разные, у каждой свой характер. Для детей очень важно увидеть результаты своего труда, поэтому в группе была организована выставка детских работ "Народная кукла".

Список литературы:

1.Русские обряды и традиции. Народная кукла. И.Н. Котова, А.С. Котова. Издательство: Паритет, год: 2003

2.Шайдурова Нелли Владимировна традиционная тряпичная кукла. Издательство: Детство-Пресс, 2011 г.

3. Русская тряпичная кукла Дайн Г.Л., Дайн М.Б.Издательство: Культура и традиции. год: 2007