**Интегрированное занятие «Бал в подводном царстве»**

**(для старшего дошкольного возраста)**

**Цель:** совершенствовать способность понимания художественного образа, его характер и настроение; развитие фантазии и воображения при сравнительном восприятии музыкальных и живописных произведений

**Задачи:**

Образовательные

* закрепить представление детей об эмоционально-эстетической значимости выразительных средств цветового колорита и звуков музыки;
* познакомить детей с творчеством русского композитора Н, А. Римского-Корсакова и его симфонической картиной «Океан – море синее», А. Вивальди Времена года «Лето» «Шторм» в современной обр. в исполнении В. Мей

Развивающие

* формировать яркие положительные эмоции у детей в процессе их творческого взаимодействия с синтезом видов искусств и художественно-деятельного общения.

**Предварительная работа:**

Разучивание стихов о море русских поэтов, занятие по ручному труду «Золотая рыбка», беседа воспитателя о морских обитателях.

**Атрибуты:**

Музыкально-дидактическая игра «Море», репродукции картин И. Айвазовского «9 вал», «Море перед бурей», «Конец бури на море», «Лунная ночь»

**Ход занятия:**

*Дети входят в зал под музыку «Шум моря»*

**Муз.-рук.** Ребята, давайте поздороваемся друг с другом нашей распевкой

«Добрый день»

Попевка «Добрый день»

 (1, 3, 5 ступени мажорного трезвучия)

**Муз.-рук** Ребята, а вы любите путешествовать?

Дети Да, любим

**Муз.-рук** А давайте отправимся на нашем занятии путешествовать на сказочном корабле по синему морю.

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет,

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах

Узнали этот стих?

Дети Это сказка о царе Салтане А. С. Пушкина

**Муз.-рук** Долго ли коротко ли мы плыли, но заметили, что наше море не простое, а сказочное. Оно не всегда одинаково: меняется его свет, голос. И даже небо над морем – все подвластно его настроению.

Сейчас вы услышите музыку композитора Н. А. Римского-Корсакова «Океан-море синее» и попробуйте изобразить рукой, как будет меняться музыка.

*Звучит «Океан-море синее» Н. А. Римского-Корсакова*

**Муз.-рук** Что вы услышали в музыке?

**Дети** Волны

**Муз.-рук** Одинаково ли звучала эта музыка на протяжении всего времени?

Дети Музыка звучала то взволнованно, то тихо

**Муз.-рук** Совершенно правильно. Я заметила, что рукой вы тоже изображали волны так, как звучала музыка.

**Муз.-рук** А сейчас я вам покажу 3 картинки **:**

Фиолетовая – бурное море,

Синяя – волнующее

Голубая – спокойное

Нужно выйти к доске и расставить эти картинки в такой последовательности – как звучала музыка.

Дети Голубая, фиолетовая, и синяя

**Муз.-рук** Вы молодцы именно так звучала музыка «Океан-море синее» Н. А. Римского-Корсакова

**Муз.-рук** Внимание на экран. Сейчас вы увидите как изображают море художники-моренисты.

*Презентация «Море в картинах художников»*

**Муз.-рук** Я знаю, что домашнее задание вам было подготовить стихотворения о настроении моря. Сейчас ребята прочтут стихи, а остальные подберут к этим стихам репродукции картин художников.

*Прибой*

*Шумит, не смолкая прибой:*

*То шепчет, тоской одолимый,*

*То вновь, недовольный собой,*

*На скалы бросается в бой,*

*Рокочущий, неукротимый.*

*Но те - неприступны, стоят,*

*Встречая удар за ударом.*

*Лишь волны грохочут, кипят.*

*В порыве чудовищном, яром*

*Все силы истрачены даром!... (Л. Толстой)*

*\*\*\**

*Как хорошо ты, о море ночное, —*

*Здесь лучезарно, там сизо-темно...*

*В лунном сиянии, словно живое,*

*Ходит, и дышит, и блещет оно...*

*На бесконечном, на вольном просторе*

*Блеск и движение, грохот и гром...*

*Тусклым сияньем облитое море,*

*Как хорошо ты в безлюдье ночном! (Ф. Тютчев)*

*МЕРТВАЯ ЗЫБЬ*

 *Буря промчалась, но грозно свинцовое море шумит.*

 *Волны, как рать, уходящая с боя, не могут утихнуть*

 *И в беспорядке бегут, обгоняя друг друга,*

 *Хвастаясь друг перед другом трофеями битвы:*

 *Клочьями синего неба,*

 *Золотом и серебром отступающих туч,*

 *Алой зари лоскутами. (А. Майков)*

**Муз.-рук** Посмотрите на репродукции картин И. Айвазовского

*№1 «Лунная ночь на море»*

*№2«9 вал»*

*№3«Море перед штормом»*

**Муз.-рук** Подберите стихи к репродукции № 1, №2, №3.

*Дети выбирают стихи, которые подготовили сами, или воспитатель зачитывает выше перечисленные стихи. Дети сравнивают картину и стихотворение.*

**Муз.-рук** Ой, что это? Кажется поднялся ветер. Давайте послушаем музыку. Можете изображать музыку руками или всем телом.

*Звучит «Шторм» в исполнении В. Мей*

**Муз.-рук** Как звучала музыка? Что почувствовали?

**Дети** Музыка звучала грозно, с нарастающей силой. Мощно, отрывисто, сильно.

**Муз.-рук** А мы очутились на дне морском. И сейчас мы устроим бал в подводном царстве. Девочки превратятся в водоросли, а мальчики в рыбок. Придумайте движения какие захотите.

*Импровизация под музыку Сен-Санс «Аквариум»*

**Муз.-рук** А что же мы оставим в подарок морю?

**Воспитатель** А у нас есть с собой много рыбок золотых. Из мы приготовили сами на занятии по ручному труду. Сейчас мы выполним коллективную работу все вместе. Размещайте своих рыбок.

*Коллективная работа «На морском дне»*

**Муз.-рук** Посмотрите, как красиво получилось. Но нам пора возвращаться в наш детский сад. Я прошу вас лечь на ковер, закрыть глаза и послушать меня внимательно.

*Релаксационное упражнение «Берег моря»*

*Под музыку А. Зацепина «Берег моря»*

**Муз.-рук** Ну,вот мы и в нашем детском саду «Солнышко». Вам понравилось наше путешествие? А что больше всего запомнилось?

**Дети** Да, понравилось

**Муз.-рук** На этом наше занятие окончено. До свидания!

*Дети выходят из зала.*