***ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА.***

***Основные задачи коррекционно-развивающей работы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ*** | - Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагатель­ных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознаком­ления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и при­роды.  - Учить понимать обобщающее значение слов и формиро­вать обобщающие понятия.  - Расширять словарь за счет активного усвоения и исполь­зования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагатель­ных, определительных местоимений, наречий, количествен­ных и порядковых числительных.  - Сформировать понимание простых предлогов.  - Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им. |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | - Учить различать и употреблять существительные мужско­го, женского и среднего рода в единственном и множествен­ном числе в именительном падеже.  - Формировать умение понимать вопросы косвенных паде­жей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.  - Учить образовывать и использовать в речи существитель­ные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  - Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном накло­нении.  - Учить различать и употреблять противоположные по зна­чению названия действий и признаков.  - Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женско­го и среднего рода.  - Формировать умение согласовывать числительные с суще­ствительными мужского и женского рода.  - Формировать умение составлять предложения из не­скольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.  - Обучать распространению простых предложений однород­ными подлежащими и сказуемыми. |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ***  ***ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА*** | ***Развитие просодической стороны речи***  - Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.  - Формировать навык мягкого голосоведения.  - Воспитывать правильный умеренный темп речи (по под­ражанию логопеду).  - Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.  ***Коррекция произносительной стороны речи***  - Уточнить произношение гласных звуков и согласных ран­него онтогенеза в свободной речевой деятельности.  - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.  **-** Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и сво­бодной речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова***  - Формировать умение различать на слух длинные и корот­кие слова.  - Формировать умение запоминать и воспроизводить цепоч­ки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.  - Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.  - Сформировать понятие *слог* (часть слова) и умение опери­ровать этим понятием.  ***Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза***  - Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.  - Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.  - Сформировать первоначальные навыки анализа и синте­за. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.  - Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.  - Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифферен­цировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акус­тическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов,. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков *(ам, он, пу, та, кот, уха).*  - Научить подбирать слова с заданным звуком.  - Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями. |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | - Сформировать понятие *буква* и представление о том, чем *звук* отличается от буквы.  - Познакомить с гласными буквами А, У, О, И и с соглас­ными буквами Т, П, Н, М, К.  - Сформировать навыки составления букв из палочек, вы­кладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  - Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения слов. |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ***  ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | - Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, пони­мать ее содержание.  - Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответст­вующую интонации.  - Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.  - Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.  - Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.  - Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять ко­роткий описательный рассказ с помощью взрослого.  - Формировать навыки пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомых сказок или небольших текстов с помощью взрослого и со зрительной опорой. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | - Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных спо­собов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).  - Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, фор­мы, размера) на основе развития образной категоризации.  - Обеспечить успешное овладение рациональными приема­ми осязательного обследования предметов.  - Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.  - Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узна­вание и различение больших и маленьких предметов, предме­тов разных форм, предметов, окрашенных в разные цвета.  - Осуществить переход от полимодального тактильно-кине­стетически-зрительного к мономодальному зрительному вос­приятию. |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | - Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.  - Развивать зрительное внимание и память в работе с пар­ными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.  - Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Формировать умение узнавать, различать и называть гео­метрические формы, соотносить формы предметов с геомет­рическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.  - Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.  - Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.  - Формировать представления о смене времен года и их оче­редности. |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Воспитывать интерес к активной двигательной активно­сти, развивать самостоятельность, инициативность, простран­ственную ориентировку, творческие способности.  ***-*** Совершенствовать конструктивный прак­сис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.  - Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. |

***План коррекционно–развивающей работы (сентябрь, октябрь, ноябрь).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***  ***Лексические темы месяцев:***  *ОКТЯБРЬ*  ***1***-я неделя —«Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью»;  2-я неделя — «Огород. Овощи. Домашние живот­ные осенью»;  3-я неделя — «Сад. Фрукты»;  4-я неделя — «Лес. Грибы и лесные ягоды».  *НОЯБРЬ*  1-я неделя — «Игрушки»;  2-я неделя — «Одежда»;  3-я неделя — «Обувь»;  4-я неделя — «Квартира. Мебель». | | - Расширение пассивного словарного запаса и активиза­ция в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам *(осень, названия деревьев, овощи, фрукты, грибы и лесные ягоды, игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда)* на основе ознакомления с окружающим. Уточ­нение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов ближайшего окружения *(мяч, машин­ка, кукла, кубики, мишка, платье, брюки, рубашка, кофта, шор­ты, тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, шкаф, стол, стул, кровать, диван, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, лож­ка),* их частей *(колесо, кузов, кабина, голова, лапа, живот, спи­на, ухо, нос, глаз, рот, рука, нога, воротник, карман, рукав, пуговица, каблучок, шнурок, ножка, спинка, сиденье, полка, дверца, носик, крышка, ручка),* названий природных явлений *(осень, дождь, туман, туча, ветер, дерево, трава, листья),* названий действий *(спать, есть, пить, играть, гулять, стоять, сидеть, лежать, идти, мыть, рисовать, смотреть, слушать, петь, танцевать, говорить, кричать, одеваться, раздеваться, умываться, причесываться, поливать, строить, катать, ехать, лететь, убирать, стирать, варить, опадать, дуть),* признаков предметов *(большой, маленький, хороший, плохой, горячий, хо­лодный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, красный, синий, желтый, зеленый).*  - Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий *(осень, деревья, овощи, фрукты, грибы, ягоды, игрушки, одежда, обувь, мебель, по­суда).*  - Обучение правильному употреблению личных место именных форм *(я, мы, ты, вы, он, она, оно, они),* притяжательных местоимений *(мой, моя),* притяжательных прилагательных *(мамин, папин),* определительных местоимений *(такой же, такие же),* наречий *(тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко),* количественных числи­ тельных *(один, два, три, четыре, пять),* порядковых числи­тельных *(первый, второй, третий, четвертый, пятый).*  - Формирование понятия *слово.* | | «Когда это бывает?»  «Какое время года?»  «Узнай» по описанию природных  явлений.  «Найди, что назову»  «Найди пару»  «С какой ветки детки»  «Так бывает или нет?»  «Что растёт в лесу»  «Вершки - корешки»  «Найди по описанию»  «Угадай, что в руке?»  «Чудесный мешочек»  «Что растёт на грядке»  «Собери фрукты»  «У кого какой предмет»  «Ателье»  «Магазин обуви ( одежды)»  «От чего эти части?»  «Что из чего сделано?»  «Выбери только осеннюю одежду (обувь)»  «Мебельный магазин»  «Откуда эти части?»  «Устроим комнату для куклы»  «Что из чего сделано»  «Что изменилось в комнате?» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Обучение различению и употреблению существитель­ных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже *(груша* — *гру­ши, слива — сливы, сапог—сапоги, стол—столы, яблоко* —*яблоки).*  - Обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?)* и употреблению суще­ствительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога *(куклу, машинки, мишке).*  - Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у).*  - Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении *(дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри),* в инфинитиве *(бросать, ло­вить, сидеть),* в настоящем времени *(иду, идет, идем).*  - Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в име­нительном падеже *(красный мяч, красная груша, красное яблоко).*  - Обучение согласованию притяжательных местоимений *(мой, моя)* с существительными мужского и женского рода *(моя рубашка, мой шарф).*  - Обучение формированию простого двусловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым *(Мишка сидит. Дети сидят.).* | | «Загадки»  «Слова»  «Назови ласково»  «Покажи картинку»  «Скажи правильно**» (тема «Осень»)**  «Угощаем лесных обитателей»  «Круглая - овальная»  «Кто потерял гриб?»  «Скажи по - другому»  «По грибы».  «Грибники»  «Я и мы»  «Подбери слова» **(тема «Грибы»)**  «Найди пару»  «Измени слово»  «Назови ласково»  «Слова наоборот»  «Доскажи словечко»  «Выбери слово» **(тема «Растения»)**  «Мой, моя, моё»  «Сок, варенье и компот»  «Скажи ласково»  «У кого что находится»  «Потерянное слово» **(тема «Фру-**  **ты»)**  «Идём за покупками»  «К нам гости пришли» **(тема «Одежда, обувь»)**  «Для девочек, для мальчиков»  «Назови признаки»  «Ревизия»  «Кому что?»  «Помоги мне рассказать»  «Скажем ласково»  «Сосчитай и назови» |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА*** | | ***Развитие просодической стороны речи***  - Формирование правильного речевого дыхания и дли­тельного ротового выдоха.  - Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.  - Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).  - Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполне­нии подвижных упражнений с текстом. ***Коррекция произносительной стороны речи***  - Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, в небольших потешках и игре.  - Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков. ***Работа над слоговой структурой слова***  - Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова *(мак* — *погремушка, кот — велосипед, дом — черепаха).*  - Формирование умения передавать ритмический рису­нок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.  - Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов *(дыня, мука, батоны, вагоны),* и ис­пользованию их в речи.  - Формирование понятия *слог —* часть слова.  ***Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза***  - Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [а], [у].  - Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].  - Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными удар­ными [а], [у].  - Формирование понятий *звук, гласный звук.* | | «Мы пришли в огород» - чувство ритма.  «Сколько фруктов в саду?» - развитие длительного речевого выдоха.  «Урожай мы собираем» - развитие чувства речевого ритма.  «Слушай и повторяй» - отработка интонации.  «Назови фрукт» - интонационное оформление.  «Волшебные превращения» - развитие тембра голоса.  «Собираю грибы» - развитие интонации  «Ветер» - развитие речевого дыхания и силы голоса..  «Собирайся на прогулку» - развитие чувства ритма.  «Чья обувь?» - использование в речи вопросительной и повествовательной интонации в  диалоге.  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подними правильно звуковичок»  «Будь внимателен»  «Домик»  «Отгадай, чья это песенка?»  «Отгадай, какой звук я произнесла?»  «Хлопни, когда услышишь этот звук».  «Подбери нужное словечко»  «Повтори, что слышал».  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | | **Начинается со второго периода работы.** | |  |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, по­ нимать ее содержание, давать ответные реакции.  - Стимуляция проявления речевой активности.  - Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.  - Формирование умения задавать вопросы по картинке *{Кто это? Что она делает?),* по демонстрации действия *{Кто это? Что он делает?)* и отвечать на них *{Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.).*  - Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах.  - Формирование умения повторять за взрослым рассказы - описания, состоящие из двух-трех простых нераспространенных предложений об овощах, фруктах, игрушках, предметах одежды, обуви, мебели.  - Развитие реакции на интонацию и мимику, соответст­вующей интонации. Работа над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. | | «Перескажи рассказ» - по демонстрируемым действиям.  «Составь рассказ» по демонстрируемым действиям.  «Перескажи рассказ» - с использованием фланелеграфа.  «Перескажи рассказ» - с использованием серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» -  использование предметных картинок.  «Перескажи рассказ» - по сюжетным картинам  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» -  использование предметных картинок  «Опиши овощ»,«Опиши фрукт»  «Опиши одежду |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | - Обогащение чувственного опыта за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствование всех видов восприятия (осязания, зрения, слуха, вкуса, обоняния).  - Дальнейшее освоение сенсорных эталонов (цвета, фор­мы, размера) на основе развития образной категоризации.  - Развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.  - Развитие зрительного восприятия в упражнениях на узна­вание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в основные цвета. | | «Спрячь игрушку»  «Чей домик»  «Сделай картинку»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  Лото  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Угадай чего не стало».  «Кто высокий?» |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | - Развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.  - Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.  - Развитие мышления в упражнениях на группировку и  классификацию предметов *{овощи, фрукты, игрушки, одежда, обувь, мебель).* | | «Фрукты», «Найди пару», «В лесу»,  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен).  «Найди игрушку», «Продолжи ряд», «Найди одинаковые овощи (фрукты, посуду, одежду, обувь)», «Чего не хватает», «Найди отличия», «Что ещё появилось в ряду» («Упражнения на каждый день» Л. Ф. Тихомирова) |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Обучение сравнению предметов по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Введение в пассивный словарь сравнительных прилагательных *(выше, ниже, шире,уже, длиннее, короче).*  - Обучение узнаванию, различению и называнию геометрических форм *(круг, квадрат, треугольник, шар, куб)* и соот­несению форм предметов с геометрическими фигурами. | | «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на конус»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с изображениями объектов по всем изучаемым лексическим темам.  - Совершенствование конструктивного праксиса и мелкой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.  - Развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве. Обучение выполнению движений не только по демонстрации, но и по указанию. | | Пальчиковая гимнастика: «Осень добрая пришла», «Овощи», «Наш сад», «Мы грибок найдём», «Ягодки», «Улетели журавли», «Я перчатку надеваю», «Башмаки.»  Координация речи с движением:  «Листопад», «На грядке», «Ёжик топал по тропин-  ке», «За малиной в лес пойдём»,  «птицы на юг улетают», «Валенки» | |

***План – программа коррекционно-развивающей работы (декабрь, январь, февраль).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***  *ДЕКАБРЬ*  1-я неделя — «Кухня. Посуда»;  2-я неделя — «Зима. Зимующие птицы»;  3-я неделя — «Комнатные растения»;  4-я неделя — «Новогодний праздник».  *ЯНВАРЬ*  1-я неделя — у детей зимние каникулы, проводятся только индивидуальные занятия; 2-я неделя — «Домашние птицы»; 3-я неделя — «Домашние животные и их дете­ныши»; 4-я неделя — «Дикие животные и их детеныши».  *ФЕВРАЛЬ*1-я неделя — «Профессии. Продавец»; 2-я неделя — «Профессии. Почтальон»; 3-я неделя — «Транспорт»; 4-я неделя — «Профессии на транспорте». | | - Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по всем изучаемым лексическим темам *{зима, зимую­щие птицы, комнатные растения, новогодний праздник, домаш­ние птицы и животные, дикие животные, транспорт, профес­сии)* на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Уточнение понимания и по­степенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения *{магазин, почта, улица, весы, продук­ты, сумка, ящик, горшок, лейка, машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, самолет, корабль),* их частей *(колесо, кузов, кабина, руль, фара),* названий растений и живых объектов *(рас­тение, толстянка, герань, кактус, розан, птица, синица, сне­гирь, ворона, воробей, сорока, курица, петух, цыпленок, утка, утенок, гусь, гусенок, корова, коза, лошадь, свинья, лиса, мед­ведь, волк, лиса),* названий природных явлений *(зима, мороз, метель, снег, снегопад, сугроб),* названий действий *(идти, дуть, падать, прилетать, кормить, насыпать, кататься, возить, по­ливать, рыхлить, продавать, разносить, водить, управлять, крутить),* признаков предметов *(белый, сильный, добрый, злой, красивый).*  - Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий *(зима, зимующие птицы, комнатные растения, домашние птицы, домашние животные, дикие животные, профессии, транспорт).*  - Закрепление правильного употребления личных место­ именных форм, притяжательных местоимений и прилагатель­ных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.  - Обучение пониманию и употреблению названий дей­ствий, обозначающих похожие ситуации *(моет — умывает­ся* — *стирает, лежит — спит, бежит — прыгает — скачет),* противоположные по значению *(сними — надень, завяжи —развяжи).*  - Закрепление понятия *слово* и формирование умения оперировать им. | | Лото  «Чего не хватает»  «Какое время года?»  «Что напутал художник?»  «Отгадай по описанию»  «Прилетайте птицы»  «Кормушка»  «Назови красиво»  «Назови ласково»  «Подбери пару»  «Что лишнее»  «Встречаем гостей»  «Посудный магазин»  «Откуда эти части?»  «Устроим день рождения для куклы»  «Что из чего сделано»  «Что изменилось на кухне?»  «Новогодние подарки»  «Ждём Деда Мороза»  «Украсим ёлку»  «На прогулке зимой»  «Зимние забавы»  «Что будут делать дети?»  «Кто живёт в лесу?»  «Кто, где спит?»  «Отгадку найди сам»  «Машины на улице»  «Разные машины»  «Едем, плывём, летим»  «Наш гараж»  «Почта»  «Кому что нужно для работы»  «К нам пришёл почтальон»  «Что принёс почтальон?» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Совершенствование навыка употребления существитель­ных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже *(сугроб* — *сугробы, сне­гирь* — *снегири, утка — утки, ворона — вороны).*  - Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?)* и употреблению существительных единственного числа в роди­тельном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога *(лису, автобуса, козе, лапой).*  - Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов *(в, на, у)* и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов *(с, по, за, под).*  - Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суф­фиксами *(дом* — *домик, рука* — *ручка, ведро — ведерко).*  - Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множествен­ного числа *(идет, сидит, поет, идут, сидят, поют).*  - Обучение пониманию и употреблению возвратной фор­мы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего вре­мени *(моется, катается, одевается).*  - Формирование умения составлять предложения из не­скольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью «главенствующих» окончаний *(Девочка видит кошку. Мама варит кашу. Мальчик ест суп ложкой. Девочка дает кос­точку собаке.).*  - Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия. | | «Четвёртый лишний», «Подумай, разложи», «Ласковые дети», «Сосчитай и назови», «Чья картинка?» (**зимующие птицы**)  «Чья это игрушка?», «Какой, какая, какое?», «Весёлый лабиринт», «Что это такое?», «Скажи, где?» (**Новыйгод**)**.**  **«**Как я накрывал на стол**»,** «Отгадай загадку», «Найди нужную комнату»  «Сосчитай», «Назови ласково» (**мебель**).  «Догадайся, что это?», «Скажи пра-вильно», «Я ухаживал за машиной»  «Большие и маленькие» (**транс порт**).  «Кто такие военные?», «Кому, что»  «Кто больше», «Угадай профессию»  «Назови слова - неприятели», «От-  гадай» (**23 февраля**). «***Грамматика в играх***» . М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА*** | | ***Развитие просодической стороны речи***  - Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  - Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).  - Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).  - Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интона­ционной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.  - Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.  ***Коррекция произносительной стороны речи***  - Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной рече­вой деятельности.  - Совершенствование движений артикуляционного аппа­рата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляци­онной гимнастики и артикуляционного массажа.  - Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предло­жениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игро­вой и свободной речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова***  - Закрепление понятия *слог* и формирование умения оперировать им.  - Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.  - Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза***  - Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].  - Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и разли­чать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.  - Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уи]).  - Закрепление понятий *звук, гласный звук* и умения оперировать ими. | | «Сосчитай зайчат» - развитие рече-  вого дыхания и силы голоса  «Послушай и повтори так же» - раз-  витие чувства ритма  «Рисуем настроение» - интонаци-  оная выразительность  «Колыбельная для Вьюгокрута» -  развитие высоты голоса  «Поможем Зимушке найти волшебный снежок» - развитие эмоций  «У кормушки» - развитие эмоций  «Сели птицы на деревья» - развитие эмоций  «Похвали подарок» - интонационное высказывание  «Чья это песенка?»  «Повтори слоги»  «Повтори звуки»  «Запомни и повтори»  «Скажи как я»  «Повтори чистоговорку»  «Перескажи рассказ»  «Отхлопай словечко»  «Прошагай и сосчитай слоги»  «Прочитай слог»  «Составь слог»  «Составь схему»  «Хлопни тогда, когда услышишь звук»  «Подними нужный звуковичок»  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подбери нужное словечко»  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | | - Формирование представления о букве, о том, чем *буква* отличается от *звука.*  - Ознакомление с гласными звуками А, У, О, И.  - Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывание из шнура, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.  - Формирование навыка составления и чтения слияний гласных букв (АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ). | | «Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву»  «Прочитай и расскажи»  «Составь предложение»  «Сосчитай сколько слов» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.  - Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.  - Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2—3 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.  - Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («Заюшкина избушка») с помощью взрослого и со зрительной опорой. | | «Перескажи рассказ» - по картинам с проблемным сюжетом.  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - пересказ близкий к тексту  «Перескажи рассказ» - использова- ние опорных предметных картинок  «Составь рассказ» - по сюжетным картинкам  «Опиши птицу» - составление опии-  сательного рассказа по схеме  Пересказ с элементами драматизации. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | - Совершенствование чувственного опыта за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенство­вание всех видов восприятия (осязания, зрения, слуха, вкуса, обоняния).  - Дальнейшее освоение сенсорных эталонов (цвета, фор­мы, размера) на основе развития образной категоризации.  - Дальнейшее развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, «контрастного» звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.  - Развитие зрительного восприятия в упражнениях на уз­навание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Формирование умения различать цвета по насыщенности, яр­кости и правильно называть их *{светло-зеленый, ярко-красный* и т.п.). Формирование умения подбирать группы предметов, совпадающих по заданному признаку. | | «Чей домик»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Кто высокий?»  «Найди похожую»  «Нарядные зверушки»  (Дидактические игры… А.А. Катаева Е.А. Стребелёва) |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | - Дальнейшее развитие слухового внимания при воспри­ятии тихих и громких, высоких и низких звуков.  - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.  - Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов *{зимующие птицы, домашние птицы, домашние животные, дикие животные, профессии, транспорт).* | | «Птицы», «Что за стук?», «Будь внимательным», «Угадай, кто это»,  «Повтори за мной», «Подарки Деда Мороза», «Кто говорил?», «Лыжная прогулка», «Греем ручки», «Запомни и повтори», «Лесное происшествие», «Подарок ёжика», «Птички – невелички», «Накормим птиц», «Дятел», «Транспорт».  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен). |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Закрепле­ние в речи порядковых и количественных числительных.  - Активизация наречий *одинаково, больше на, меньше на.*  - Совершенствование умения ориентироваться во времени суток и активизация в речи названий частей суток и наречий *вчера, сегодня, завтра.*  - Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости и активизация наречий *слева, справа,вверху, внизу, около, рядом.*  - Формирование навыка сравнения предметов сразу по двум признакам *{длине и ширине, высоте и ширине).*  - Активизация сравнительных прилагательных *{выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже).*  - Совершенствование навыка различения геометрических форм и соотнесения форм предметов с геометрическими фигурами. Обучение группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. | | «Какой по счёту»  «Назови четвёртого в ряду»  «Назови все короткие предметы (широкие, тонкие и т.д.»  «Назови по порядку»  «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на круг»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | Совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с изображениями объектов по всем изучаемым лексическим темам.  - Совершенствование конструктивного праксиса и мелкой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.  - Развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве. Совершенствование навыка выполнения движений по указанию. | | *Пальчиковая гимнастика:* «Зима»,  «Лошадки», «Белка на тележке»,  «Наша ёлка», «Маляр», «Что принёс нам почтальон?», «Есть игрушки у меня».  *Координация речи с движением:*  «На дворе мороз и ветер», «Поро-  сятки», «Заяц Егорка», «Новый год»  «Дорожные правила» | |

***План – программа коррекционно-развивающей работы (март, апрель, май).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***  ***Лексические темы месяцев***  *МАРТ*  1-я неделя — «Весна»;  2-я неделя — «Мамин праздник. Профессии мам»;  3-я неделя — «Первые весенние цветы»;  4-я неделя — «Цветущие комнатные растения».  *АПРЕЛЬ*  1-я неделя — «Дикие животные весной»; 2-я неделя — «Домашние животные весной»; 3-я неделя — «Птицы прилетели»; 4-я неделя — «Насекомые».  *МАЙ*  1-я неделя — «Рыбки в аквариуме»; 2-я неделя — «Наш город. Моя улица»; 3-я неделя — «Правила дорожного движения»; 4-я неделя — «Лето. Цветы на лугу». | | - Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам *{весна, про­фессии, первые весенние цветы, комнатные растения, дикие и домашние животные весной, перелетные птицы, насекомые, ак­вариумные рыбки, родной город, правила дорожного движения, лето, полевые и луговые цветы)* на базе восприятия и осмыс­ления объектов окружающей действительности. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь на­ званий предметов и объектов ближайшего окружения (*учи­тель, врач, воспитатель, школа, больница, переход, светофор, аквариум),* названий растений и живых объектов (*бегония, фи­алка, мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, птица, грач, скво­рец, ласточка, козленок, лисенок, медвежонок, жук, бабочка, пчела, шмель, муха, оса, рыбка, гуппи, меченосец),* названий природных явлений (*весна, лето, проталинка, оттепель, со­сулька, солнце, небо, река, лес, поле, луг),* названий действий (*летать, плавать, ездить, ходить, таять, капать, цвести, рас­ти, кормить, поить, чистить, ухаживать),* признаков предме­тов *{синий, голубой, теплый, весенний, летний).*  - Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (*профессии, первые ве­сенние цветы, комнатные растения, дикие и домашние живот­ные, перелетные птицы, насекомые, аквариумные рыбки, родной город, правила дорожного движения, лето, полевые и луговые цветы).*  - Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.  - Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им | | «Когда это бывает?»  «Времена года»  «Весна пришла»  «Мамин праздник»  «Кто, как трудится»  «Кто, что делает»  «Мамины помощники»  «Красивые слова»  «Кому, что надо для труда»  «Наш аквариум»  «Узнай по описанию»  «Повтори правильно»  «Подскажи словечко»  «Отбери нужные предметы»  «Путешествие в космос»  «Мы - космонавты»  «Цветочки в горшочках»  «Откуда хлеб пришёл»  «Прятки»  «Чьи это мамы?»  «Наша улица»  «Где мы были?»  «Что я видел?» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Совершенствование навыка употребления существитель­ных мужского и женского рода в единственном и множест­венном числе в именительном падеже (*рыбка — рыбки, муха —мухи, луг* — *луга, грач — грачи, кот* — *коты).*  - Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных. падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.  - Совершенствование навыка употребления в речи про­стых предлогов (*в, на, у, под, по).*  - Совершенствование умения образовывать и использо­вать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  - Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (*си­дел — сидела, ходил* — *ходила, плавал* — *плавала).*  - Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (*мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок).*  - Формирование умения согласовывать числительные (*один, два, пять)* с существительными мужского и женского рода (*один кот, два кота, пять котов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок).*  - Обучение различению и выделению в словосочетаниях на­званий признаков предметов по вопросам *какой?какая?какое?*  - Обучение распространению простых предложений одно­родными подлежащими, определениями, сказуемыми (*Маль­чик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лейку и полила цветы.).*  - Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами (*Мама дала Кате:* — *Мама дала Кате мяч. У машины нет ...* — *У машины нет колеса.).* | | Четвёртый лишний», «Подумай,  разложи», «Ласковые дети», «Сосчитай и назови», «Чья картинка?» (**перелётные** **птицы**)  «Чей это цветок?», «Какой, какая, какое?», «Весёлый лабиринт», «Что это такое?», «Скажи, где?» (**Первоцветы**)  «Отгадай загадку»  «Сосчитай», «Назови ласково»  «Догадайся, кто это?», «Скажи пра-вильно», «Огромные и маленькие» (**город**). |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА*** | | ***Развитие просодической стороны речи***  - Развитие речевого дыхания и длительного ротового вы­доха.  - Совершенствование навыка мягкого голосоведения.  - Воспитание правильного умеренного темпа речи.  - Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.  ***Коррекция произносительной стороны речи***  - Закрепление правильного произношения свистящих согласных в игровой и свободной речевой деятельности.  - Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.  - Формирование правильных укладов шипящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова***  - Совершенствование умения передавать ритмический ри­сунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.  - Формирование умения делить на слоги двусложные слова закрытым слогом *{бидон, вагон)* и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце *{стена, паста, окно).*  ***Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза***  - Закрепление понятий *звук, гласный звук* и умения опе­рировать ими. - Формирование понятия *согласный звук* и уме­ния оперировать им.  - Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.  - Формирование навыков анализа и синтеза сначала об­ратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ам, ит, ну, по).*  - Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. | | «Сосчитай зайчат» - развитие рече-  вого дыхания и силы голоса  «Послушай и повтори так же» - раз-  витие чувства ритма  «Рисуем настроение» - интонаци-  онная выразительность  «Поможем Веснянке найти волшебный цветок» - развитие эмоций  «У скворечника» - развитие эмоций  «Сели птицы на деревья» - развитие эмоций  «Чья это песенка?»  «Повтори слоги»  «Повтори звуки»  «Запомни и повтори»  «Скажи как я»  «Повтори чистоговорку»  «Перескажи рассказ»  «Отхлопай словечко»  «Прошагай и сосчитай слоги»  «Прочитай слог»  «Составь слог»  «Составь схему»  «Хлопни тогда, когда услышишь звук»  «Подними нужный звуковичок»  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подбери нужное словечко»  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | | - Закрепление представления о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  - Закрепление знания пройденных гласных букв и умения читать слияния гласных.  - Ознакомление с согласными буквами Т, П, Н, М, К.  - Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе и по тонкому слою манки.  - Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.  - Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами *(мак, кот, мама, папа, пума, нота, Нина).*  - Упражнения в узнавании пройденных букв, изображен­ных с недостающими элементами.  - Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв. | | Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Совершенствование умения поддерживать беседу, за­давать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга.  - Совершенствование умения повторять за взрослым или с небольшой его помощью описательный рассказ из 2—3 простых нераспространенных предложений по изучае­мым лексическим темам.  - Формирование умения составлять рассказы из 2—3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.  - Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («Гуси-лебеди») или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой. | | «Перескажи рассказ» - по картинам с проблемным сюжетом.  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - пересказ близкий к тексту  «Перескажи рассказ» - использова- ние опорных предметных картинок  «Составь рассказ» - по сюжетным картинкам  «Опиши птицу» - составление опии-  сательного рассказа по схеме  Пересказ с элементами драматизации. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | **-** Совершенствование умения воспринимать предметы, их свойства, отношения, сравнивать предметы между собой и группировать их по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру).  - Совершенствование умения обследовать предметы раз­ными способами.  - Совершенствовать глазомер в специальных упражнениях и играх. | | «Чей домик»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Кто высокий?»  «Найди похожую»  «Нарядные зверушки»  (Дидактические игры… А.А. Катаева Е.А. Стребелёва) |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | **-** Дальнейшее развитие слухового внимания в игровых упражнениях.  - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.  - Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов *(первые весенние цветы, комнатные растения, полевые и луговые цветы, перелетные птицы, аквари­умные рыбки).* | | «Весенний дождик»  «Звенит капель»  «Как поёт ручеёк»  «Мамин праздник»  «Мама накрывает на стол» «Назови свою улицу»  «Какой цветочек говорил?»  «Прожорливый звук»  «Кузнечик играет на бубне»  «Цветы»  «Капает росинка с цветочка на траву»  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен). |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | -Введение в импрессивную речь срав­нительных прилагательных *(самый высокий, выше, ниже, самый низкий).*  - Формирование умения определять направление от себя, обозначать словами положение предмета по отношению к себе *(спереди, сзади, сверху, снизу, слева, справа).*  - Закрепление знаний о частях суток, их последовательности.  - Формирование представлений о смене времен года и их очередности. | | «Какой по счёту»  «Назови четвёртого в ряду»  «Назови все короткие предметы (широкие, тонкие и т.д.»  «Назови по порядку»  «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на круг»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели»  «Какое время года наступит после осени?» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с изображениями объектов по всем изучаемым лексическим темам.  - Совершенствование конструктивного праксиса и мелкой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.  - Развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве. Совершенствование навыка выполнения движений по указанию. | | *Пальчиковая гимнастика*  «Подарок для мамы»  «Бабушка»  «Капель»  «Золотая рыбка»  *Координация слова с движением*  *«*Мамин день*»*  «Веснянка»  «Продавец»  «Рыбонька»  «Бабочка» | |

*Основные задачи коррекционно-развивающей работы в старшей группе 2012-2013г.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ*** | -Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.  -Расширить объём правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.  -Расширить глагольный словарь действиями, выраженными приставочными, личными и возвратными глаголами.  -Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами  питания , растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным  значением.  -Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование слов –  синонимов и слов – антонимов.  -Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать в речи.  -Усвоение притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных порядковых числительных и  их использование в экспрессивной речи.  -Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им. |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | - Усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имён существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без пред-  лога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода про-  шедшего времени.  - Практическое усвоение существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами,  существительных с суффиксами – ат-- ят- онок – енок, глаголов с различными приставками.  -Научить образовывать и использовать относительные и притяжательные прилагательные.  -Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными.  -Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, паде-  же.  -Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.  -Формировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочинённые и слож-  ноподчинённые предложения.  -Формировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного  предложения из двух – трёх слов (без предлога) |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ***  ***ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА*** | ***Развитие просодической стороны речи.***  ***-***Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.  -Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.  -Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  -Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  -Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.  -Формировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные  звуки в свободной речи.  ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.***  Различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных.  -Усвоение слов с разной слоговой структурой.  -Формировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух, трёх и одного слога.  ***Развивать фонематическое восприятие.***  - Умение различать на слух гласные звуки.  -Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Различать на слух эти звуки и подбирать слова с ними.  - Различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам.  -Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.  -Формировать навык различения согласных звуков: глухой - звонкий, твёрдый – мягкий. |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | - Закрепить понятие *буква* и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  - Познакомить с буквами **Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.**  - Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозайки, лепки из пластилина, «рисование» по тонкому слою манки и в воздухе.  - Учить узнавать «зашумлённые» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображённые с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображённых букв.  - Закрепить навыки осознанного чтения слов с пройденными буквами и предложений.  - Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление  прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, постановка точки в конце предложения, напи-  сание жи *– ши* с буквой **И**). |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ***  ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | - Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую  речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  - Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы вести диалог, выслушивать  друг друга до конца.  - Учить составлять рассказы--описания, а затем и загадки--описания о предметах и объектах по образу, предложенному плану связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.  - Совершенствовать навык пересказа хорошо сказок и коротких текстов.  - Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную  функцию речи. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | - Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.  - Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.  - Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному при  знаку.  - Развивать цветовосприятие и цветоразличение , умение различать цвета по насыщенности ; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.  - Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры. |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | - Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.  - Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов – заместите-  лей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.  - Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.  - Продолжить развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или  нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).  - Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.  - Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме плану.  - Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.  - Закрепить представление о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности.  - Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очерёдности дней недели. |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.  - Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками , игра-  ми, в пальчиковой гимнастике. |

***План коррекционно–развивающей работы (сентябрь, октябрь, ноябрь).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***  ***Лексические темы месяцев:***  *СЕНТЯБРЬ*  *«Осень»*  *ОКТЯБРЬ*  *«Овощи»*  *«Фрукты»*  *«Грибы»*  *«Ягоды»*  *НОЯБРЬ*  *«Одежда»*  *«Обувь»*  *«Игрушки»*  *«Посуда»* | | - Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  - Расширение объёма правильно произносимых существительных –  - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. (*Осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, берёза, рябина, дуб, клён, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки,кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, маслёнка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик.)*  - Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. *( Деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда, лесные ягоды, садовые ягоды, кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда, летняя одежда, осенняя одежда, летняя обувь, осенняя обувь.)*  - Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов*. ( Наливать, выливать, поливать; одевать – одеваться, обувать – обуваться и т.д.)*  - Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами питания, растениями, материалами. *( Берёзовый, морковный, яблочный, вишнёвый, грибной, шерстяной.)*  - Обеспечение понимания и использования в речи слов – антонимов *(Большой – маленький, высокий – низкий, старый – новый и т.д.)*  - Расширение понимания значения простых предлогов. ( В, на, у, под, над, за)  - Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, указательными наречиями, количественными и порядковыми числительными.( Мой, твой, наш, ваш, его, её; тут, здесь, там; один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой и т.д. ) | | «Когда это бывает?»  «Какое время года?»  «Узнай» по описанию природных  явлений.  «Найди, что назову»  «Найди пару»  «С какой ветки детки»  «Так бывает или нет?»  «Что растёт в лесу»  «Вершки - корешки»  «Найди по описанию»  «Угадай, что в руке?»  «Чудесный мешочек»  «Что растёт на грядке»  «Собери фрукты»  «У кого какой предмет»  «Ателье»  «Магазин обуви ( одежды)»  «От чего эти части?»  «Что из чего сделано?»  «Выбери только осеннюю одежду (обувь)» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов  настоящего времени, глаголов прошедшего времени. (*Куртка – куртки, дерево – деревья, пень – пни, ведро – вёдра; убирает – убирают; собирал – собирала – собирали.)*  - Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами. (*Куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче.)*  - Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами. (*Кофточка, носочек, деревце, свитерок.)*  - Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками. ( *Насыпать, высыпать, посыпать.)*  - Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных. ( *Дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный.)*  - Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. (*Пальто, кофе, какао.)*  **-** Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. (*Красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей.)*  - Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картинке и согласованию слов в предложении.  Совершенствование навыка распространения простого нераспространённого предложения однородными членами. ( *Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.)* | | «Загадки»  «Слова»  «Назови ласково»  «Покажи картинку»  «Скажи правильно**» (тема «Осень»)**  «Угощаем лесных обитателей»  «Круглая - овальная»  «Кто потерял гриб?»  «Скажи по - другому»  «По грибы».  «Грибники»  «Я и мы»  «Подбери слова» **(тема «Грибы»)**  «Найди пару»  «Измени слово»  «Назови ласково»  «Слова наоборот»  «Доскажи словечко»  «Выбери слово» **(тема «Растения»)**  «Мой, моя, моё»  «Сок, варенье и компот»  «Скажи ласково»  «У кого что находится»  «Потерянное слово» **(тема «Фру-**  **ты»)**  «Идём за покупками»  «К нам гости пришли» **(тема «Одежда, обувь»)**  «Для девочек, для мальчиков»  «Назови признаки»  «Ревизия»  «Кому что?»  «Помоги мне рассказать»  «Скажем ласково»  «Сосчитай и назови» |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА*** | | ***Развитие просодической стороны речи.***  - Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.  - Закрепление навыка мягкого голосоведения.  - Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.  **-** Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  **-** Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.  - Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат , автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова.***  - Совершенствовать умение различать длинные и короткие слова запоминать и воспроизводить цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; це-  почек слогов со стечением согласных.  - Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом, двумя закрытыми слогами, трёхсложных слов, состоящих из откры-  тых слогов и использование их в речи.  **-** Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трёхсложных слов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук.* Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый*  *согласный звук.*  **-** Совершенствование умения различать на слух гласные звуки (а), (у), (о), (и), выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.  - Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам : глухость – звонкость, твёрдость – мягкость*.* в ряду звуков, слогов, слов.  - Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.  **-**  Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. | | «Мы пришли в огород» - чувство  ритма.  «Сколько фруктов в саду?» - развитие длительного речевого выдоха.  «Урожай мы собираем» - развитие  чувства речевого ритма.  «Слушай и повторяй» - отработка  интонации.  «Назови фрукт» - интонационное  оформление.  «Волшебные превращения» - раз-  витие тембра голоса.  «Собираю грибы» - развитие инто-  нации  «Ветер» - развитие речевого ды-  хания и силы голоса..  «Собирайся на прогулку» - разви-  тие чувства ритма.  «Чья обувь?» - использование в речи вопросительной и повествовательной интонации в  диалоге.  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подними правильно звуковичок»  «Будь внимателен»  «Домик»  «Отгадай, чья это песенка?»  «Отгадай, какой звук я произнес-  ла?»  «Хлопни, когда услышишь этот звук».  «Подбери нужное словечко»  «Повтори, что слышал».  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | | - Закрепление представлений о букве и о том, чем *звук,* отличается от *буквы.*  **-** Ознакомление с буквами **М, Н, Т, Д, К, Г, П, Б.**  - Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывание из шнурочка и мозайки, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в  воздухе.  - Обучение узнаванию «зашумлённых» изображений букв; букв, изображённых с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображённых букв.  - Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений. | | «Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву»  «Прочитай и расскажи» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | -  **Во**спитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и в своей речи.  - Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  - Обучение составлению рассказов – описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.  **-** Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких тексов со зрительной опорой и помощью педагога.  - Совершенствование умения «оречевлять»игровую ситуацию | | «Перескажи рассказ» - по демонстрируемым действиям.  «Составь рассказ» по демонстрируемым действиям.  «Перескажи рассказ» - с использованием фланелеграфа.  «Перескажи рассказ» - с использо-ванием серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - использо-  вание предметных картинок.  «Перескажи рассказ» - по сюжетным картинам  «Составь рассказ» - по серии сю-жетных картин  «Перескажи рассказ» - использо-  вание предметных картинок  «Опиши овощ»,«Опиши фрукт»  «Опиши одежду |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | - Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений через все органы чувств.  - Формирование умения сравнивать предметы; выбирать группу предметов по заданному признаку.  **-** Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по насыщенности, называть оттенки цветов. | | «Спрячь игрушку»  «Чей домик»  «Сделай картинку»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  Лото  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Угадай чего не стало».  «Кто высокий?» |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | - Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков в игровых упражнениях и играх. Формирование умения различать звучание  нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов – заместителей; громкие и тихие, высокие и низ- кие звуки.  - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по изучаемым лексическим темам.  -Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).  - Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей, творческого воображения, креативности. | | «Фрукты», «Найди пару», «В лесу»,  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен).  «Найди игрушку», «Продолжи ряд»,  «Найди одинаковые овощи (фрукты, посуду, одежду, обувь)», «Чего не хватает», «Найди отличия», «Что ещё появилось в ряду» («Упражнения на каждый день» Л. Ф. Тихомирова) |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Закрепить в речи количественные и порядковые числительные.  **-** Учить определять величину предмета, пользоваться сравнительными прилагательными. | | «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на конус»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по изучаемым лексическим темам.  - Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками , играми, в пальчиковой гимнастике. | | Пальчиковая гимнастика: «Осень  добрая пришла», «Овощи», «Наш сад», «Мы грибок найдём», «Ягодки», «Улетели журавли», «Я перчатку надеваю», «Башмаки.»  Координация речи с движением:  «Листопад», «На грядке», «Ёжик топал по тропин-  ке», «За малиной в лес пойдём»,  «птицы на юг улетают», «Валенки» | |

***План – программа коррекционно-развивающей работы (декабрь, январь, февраль).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***  *ДЕКАБРЬ*  *«Зима. Зимующие птицы»*  *«Домашние животные зимой»*  *«Дикие животные зимой»*  *«Новый год»*  *ЯНВАРЬ*  *«Зимние развлечения»*  *«Мебель»*  *«Транспорт»*  *«Профессии на транспорте»*  *ФЕВРАЛЬ*  *«Почта»*  *«Ателье»*  *«Стройка»*  *«Наша Армия»* | | - Формирование внимания к слову, более тонкому пониманию его значения; умение выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.  - Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  **-** Расширение объёма правильно произносимых существительных –  - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.  **-** Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. (*Зима, снег, снежинка, хлопья, метель, вьюга, позёмка, снегопад, гололёд, сугроб, узор; ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь; медведь, лиса, волк, ёж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, берлога, дупло, нора, жилище; корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло; шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка; ёлка, карнавал, хоровод, маска, подарок; машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, корабль.*  *Животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия, домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт. пассажирский транспорт, профессии строителей, профессии военных.)*  - Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов; возвратных и невозвратных глаголов. (  *Выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать.)*  - Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и  прилагательными с ласкательными суффиксами. (*Собачий, коровий, медвежий и т.д. Красненький, мягонький и т.д.*)  - Обеспечение понимания и использования в речи слов – антонимов. (*Хороший – плохой, тяжёлый – лёгкий и т.д.*)  **-** Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов в речи.( *В, на, у, под, над, за, с, со, из. На – с, в – из, над – под.*)  **-** Закрепление в экспрессивной речи введённых в неё раннее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.  **-** Совершенствование умения оперировать понятием *слово* | | Лото  «Чего не хватает»  «Какое время года?»  «Что напутал художник?»  «Отгадай по описанию»  «Прилетайте птицы»  «Кормушка»  «Назови красиво»  «Назови ласково»  «Подбери пару»  «Что лишнее»  «Встречаем гостей»  «Мебельный магазин»  «Откуда эти части?»  «Устроим комнату для куклы»  «Что из чего сделано»  «Что изменилось в комнате?»  «Новогодние подарки»  «Ждём Деда Мороза»  «Украсим ёлку»  «На прогулке зимой»  «Зимние забавы»  «Что будут делать дети?»  «Кто живёт в лесу?»  «Кто, где спит?»  «Отгадку найди сам»  «Машины на улице»  «Разные машины»  «Едем, плывём, летим»  «Наш гараж»  «Почта»  «Кому что нужно для работы»  «К нам пришёл почтальон»  «Что принёс почтальон?»  «Кто служит в армии?»  «Боевые машины»  «Кто где нас защищает?» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени. (*Стол – столы, белка – белки и т.д.*  *Строит – строят, учит – учат, управляет – управляют и т.д. красил, красила, красили.*)  - Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами. (*Вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне.*)  - Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, суффиксами,- онок – енок – ат — ят, прилагательные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, глаголы с различными приставками. (*Диванчик, кроватка и т.д. Котёнок – котята, медвежонок – медвежата. Новенький, лёгонький и т.д. Пришивать, вышивать, зашивать, нашивать и т.д.)*  - Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи относительных и притяжательных прилагательных. (*деревянный, кожаный и т.д. кошачий, медвежий и т.д.)*  - Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными. (*метро, пианино, какао.)*  - Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.  (*Белая снежинка, белый снег, белое окно, белые суГробы;)*  - Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.)* | | «Четвёртый лишний», «Подумай,  разложи», «Ласковые дети», «Сос-  читай и назови», «Чья картинка?» (**зимующие птицы**)  «Чья это игрушка?», «Какой, какая, какое?», «Весёлый лабиринт», «Что  это такое?», «Скажи, где?» (**Новый**  **год**)**.**  **«**Как я накрывал на стол**»,** «Отгадай загадку», «Найди нужную комнату»  «Сосчитай», «Назови ласково» (**ме-**  **бель**).  «Догадайся, что это?», «Скажи пра-вильно», «Я ухаживал за машиной»  «Большие и маленькие» (**транс порт**).  «Кто такие военные?», «Кому, что»  «Кто больше», «Угадай профессию»  «Назови слова - неприятели», «От-  гадай» (**23 февраля**). «***Грамматика в играх***» . М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА*** | | ***Развитие просодической стороны речи.***  - Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. (Картинки с изображением зимующих птиц, зимних забав, диких и домашних животных, мебели, транспорта, профессий.  Рассказы по лексическим темам: *«Зима. Зимующие птицы» «Домашние животные зимой»«Дикие животные зимой»«Новый год»«Зимние развлечения»«Мебель»«Транспорт» «Профессии на транспорте» «Почта»*  *«Ателье» «Стройка» «Наша Армия»)*  **-** Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.  **-** Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.  **-** Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх – драматизациях.  **-** Совершенствование качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх – драматизациях. (*Книга – Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков. – Османова Г.А., Позднякова Л.А.*  *Пластические этюды: «Заблудились в лесу», «Одинокий печальный щенок», «Поможем Зимушке найти волшебный снежок», «У кормушки», «Какая красивая ёлка»)*  - Совершенствование чёткости дикции на материале чистоговорок с автоматизированными звуками.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. *(Картинки ситуации: «Заведём мотор», «Песенка дятла» «Песенка тигра», «Кораблик плывёт»)*  **-** Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. *(Гимнастика язычка «Сказка о весёлом язычке»)*  - Формирование правильных укладов (Р) (РЬ), автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности. (*Предметные картинки, сюжетные картинки, в названии которых есть автоматизируемые звуки; чистоговорки, потешки, короткие стихи и рассказы, в которых часто повторяются заданные звуки)*  ***Работа над слоговой структурой слова.***  - Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов с одним закрытым слогом.  - Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Дальнейшеезакрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый*  *согласный звук.*  **-** Совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком (ы), выделять его из ряда звуков, слогов и слов. *(Звуковички: согласный твёрдый звук – синий кружок; согласный мягкий – зелёный кружок; гласный звук – красный кружок)*  **-** Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.  - Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам : глухость – звонкость, твёрдость – мягкость*.* в ряду звуков, слогов, слов.(*(х) – (к) – (г), (хь) – (кь) – (гь), (х) – (хь), (х) – (кь), (с) – (сь), (з) – (зь), (с) – (з), (сь) – (зь). )*  - Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. | | «Сосчитай зайчат» - развитие рече-  вого дыхания и силы голоса  «Послушай и повтори так же» - раз-  витие чувства ритма  «Рисуем настроение» - интонаци-  оная выразительность  «Колыбельная для Вьюгокрута» -  развитие высоты голоса  «Поможем Зимушке найти волшебный снежок» - развитие эмоций  «У кормушки» - развитие эмоций  «Сели птицы на деревья» - развитие эмоций  «Похвали подарок» - интонационное высказывание  «Чья это песенка?»  «Повтори слоги»  «Повтори звуки»  «Запомни и повтори»  «Скажи как я»  «Повтори чистоговорку»  «Перескажи рассказ»  «Отхлопай словечко»  «Прошагай и сосчитай слоги»  «Прочитай слог»  «Составь слог»  «Составь схему»  «Хлопни тогда, когда услышишь звук»  «Подними нужный звуковичок»  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подбери нужное словечко»  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | | - Закрепление представлений о букве и о том, чем *звук,* отличается от *буквы.* (*Графические изображения букв, слогов; кассы букв.)*  -Ознакомлениес буквами **Х,Ы,С, З.**  - Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывание из шнурочка и мозайки, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в  воздухе.  - Обучение узнаванию «зашумлённых» изображений букв; букв, изображённых с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображённых букв. *(Карточки с изображением «зашумлённых букв», букв с недостающими элементами, букв с зеркальным изображением.)*  - Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.  - Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении). | | «Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву»  «Прочитай и расскажи»  «Составь предложение»  «Сосчитай сколько слов» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | -  **С**овершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и в своей речи.  - Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.  **- С**овершенствование умения составлять рассказы – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.  **-** Совершенствование навыка пе- ресказа хорошо знакомых сказок и  коротких тексов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.  *Рассказы: «Общая горка» «Новый год на пороге» «Кто как живёт: заяц, белка, волк» Е. Чарушина, «Паровозик» «В живом уголке» «Котёнок» Л. Толстого*  *«Граница Родины на замке»*  *Схемы - описания*  *Сказка «Три медведя»*  *«Говорим правильно в 5-6 лет» - развитие связной речи О.С.Гомзяк* | | «Перескажи рассказ» - по картинам с проблемным сюжетом.  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - пересказ близкий к тексту  «Перескажи рассказ» - использова- ние опорных предметных картинок  «Составь рассказ» - по сюжетным картинкам  «Опиши птицу» - составление опии-  сательного рассказа по схеме  Пересказ с элементами драматизации. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | - Дальнейшее совершенствование способов и приёмов обследования  предметов.  **- С**овершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку.  **-** Закрепление представлений о расположении цветов в радуге.  **-** Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объёмные геометрические фигуры | | «Чей домик»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Кто высокий?»  «Найди похожую»  «Нарядные зверушки»  (Дидактические игры… А.А. Катаева Е.А. Стребелёва) |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | - Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии  неречевых звуков. Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.  **-** Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с  разрезными картинками (8 частей все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.  **-** Дальнейшее развитие мышления упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.  -Дальнейшее развитие воображения. | | «Птицы», «Что за стук?», «Будь внимательным», «Угадай, кто это»,  «Повтори за мной», «Подарки Деда Мороза», «Кто говорил?», «Лыжная прогулка», «Греем ручки», «Запомни и повтори», «Лесное происшествие», «Подарок ёжика», «Птички – невелички», «Накормим птиц», «Дятел», «Транспорт».  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен). |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Закрепить в речи количественные и порядковые числительные.  **-** Учить определять величину предмета, пользоваться сравнительными прилагательными.  - Совершенствовать умение узнавать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры. Узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.  - Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  - Закрепление представлений о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности. Формировать представления о таком временном отрезке, как неделя, об очерёдности дней недели.  - Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной речи наречия *сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.* | | «Какой по счёту»  «Назови четвёртого в ряду»  «Назови все короткие предметы (широкие, тонкие и т.д.»  «Назови по порядку»  «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на круг»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 частей, все виды разрезов) пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками по изучаемым лексическим темам.  - Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с играми, в пальчиковой гимнастике. | | *Пальчиковая гимнастика:* «Зима»,«Лошадки», «Белка на тележке»,«Наша ёлка», «Маляр»,Что принёс нам почтальон?», «Есть игрушки у меня».*Координация речи с движением:*«На дворе мороз и ветер», «Поросятки», «Заяц Егорка», «Новый год» | |

***План – программа коррекционно-развивающей работы (март, апрель, май).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***  ***Лексические темы месяцев***  *МАРТ*  *«Приметы весны»*  *«Мамин день. Женские профессии»*  *«Комнатные растения»*  *«Дикие и домашние животные*  *весной»*  *АПРЕЛЬ*  *«Весенние сельскохозяйственные*  *работы»*  *«Космос»*  *«Откуда хлеб пришёл»*  *«Речные, озёрные, аквариумные*  *рыбы»*  *МАЙ*  *«Первоцветы»*  *«Насекомые»*  *«Домашние птицы»*  *«Наш город»* | | - Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определённой ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.  - Расширение объёма правильно произносимых существительных –  названий предметов, объектов, их частей; название природных явлений. (*Весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать – и мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнёр, грачи, скворцы, ласточки, журавли, гуппи, меченосцы, сомик, карась, щука, окунь, ёрш.)*  **-** Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. (*Птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии, перелётные птицы, аквариумные, речные и озёрные рыбки, полевые, луговые цветы, домашние птицы.)*  **-** Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках  изучаемых лексических тем, приставочных глаголов  *(Таять, копать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, сажать, растить, охранять; прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить.)*  **-З**акрепление навыка употребления относительных прилагательных  притяжательных прилагательных и прилагательных с ласкательными  суффиксами. (*Ржаной, пшеничный; грачиный; новенький, сухонький)*  **-** Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами – антонимами и словами синонимами.( *Старый – новый, широкий – узкий*  *Идёт – плетётся, бежит – мчится, красный – алый, весёлый – озорной)*  - Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. (*Гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ – родник.)*  **-** Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.  **-** Активизация освоенных раннее других частей речи. | | «Когда это бывает?»  «Времена года»  «Весна пришла»  «Мамин праздник»  «Кто, как трудится»  «Кто, что делает»  «Мамины помощники»  «Красивые слова»  «Кому, что надо для труда»  «Наш аквариум»  «Узнай по описанию»  «Повтори правильно»  «Подскажи словечко»  «Отбери нужные предметы»  «Путешествие в космос»  «Мы - космонавты»  «Цветочки в горшочках»  «Откуда хлеб пришёл»  «Прятки»  «Чьи это мамы?»  «Наша улица»  «Где мы были?»  «Что я видел?» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно – падежные формы с существительными единственного и множественного числа.  **-** Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.  **-** Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.  **-**  Закрепление навыков образования и употребления относительных  прилагательных с продуктивными суффиксами–ов,-ев,-ан,-ян, притя- жательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.  -Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.  - Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.  **-** Совершенствование навыка составления простых предложений из 6 – 7 слов.  - Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.  **-** Обучение составлению сложносочинённых предложений.  - Обучение составлению предложений с противительным союзом *а*  **-** Обучение составлению сложноподчинённых предложений. | | Четвёртый лишний», «Подумай,  разложи», «Ласковые дети», «Сос-  читай и назови», «Чья картинка?» (**перелётные** **птицы**)  «Чей это цветок?», «Какой, какая, какое?», «Весёлый лабиринт», «Что  это такое?», «Скажи, где?» (**Первоцветы**)  «Отгадай загадку»  «Сосчитай», «Назови ласково»  «Догадайся, кто это?», «Скажи пра-вильно», «Огромные и маленькие» (**город**). |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА*** | | ***Развитие просодической стороны речи***  - Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.  - Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.  - Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.  **- С**овершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх–драматизациях, театрализованных играх в игровой и другой  игровой и свободной речевой деятельности.  - Совершенствование чёткости дикции на материале небольших  стихотворных текстов с отработанными звуками.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат звуков *р* и *рь*  в игровой и свободной речевой деятельности.  **-** Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков *л* и *ль*.  - Формирование правильных укладов *(л) (ль),* автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова.***  -  Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.  - Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Дальнейшеезакрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.*  **-** Совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком (э), выделять его из ряда звуков, слогов и слов.  **- З**акрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.  - Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам : глухость – звонкость, твёрдость – мягкость*.* в ряду звуков, слогов, слов. (*С – Ш, З – Ж, С – Ш – З – Ж, Р – РЬ, Л – ЛЬ, Р – Л, РЬ – ЛЬ, Р – Л – РЬ – ЛЬ)*  - Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. (*Ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).*  **-** Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).  **-** Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов, из трёх звуков. | | «Сосчитай зайчат» - развитие речевого дыхания и силы голоса  «Послушай и повтори так же» - развитие чувства ритма  «Рисуем настроение»- интонационная выразительность «Поможем Веснянке найти волшебный цветок» - развитие эмоций  «У скворечника» - развитие эмоций  «Сели птицы на деревья» - развитие эмоций  «Чья это песенка?»  «Повтори слоги»  «Повтори звуки»  «Запомни и повтори»  «Скажи как я»  «Повтори чистоговорку»  «Перескажи рассказ»  «Отхлопай словечко»  «Прошагай и сосчитай слоги»  «Прочитай слог»  «Составь слог»  «Составь схему»  «Хлопни тогда, когда услышишь звук»  «Подними нужный звуковичок»  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подбери нужное словечко»  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ*** | | - Ознакомление с буквами Ш, Ж, Э  **-** Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывание из шнурочка и мозайки, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.  - Обучение узнаванию «зашумлённых» изображений букв; букв, изображённых с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображённых букв.  - Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений, небольших текстов с пройденными буквами.  - Ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание *ЖИ – ШИ* пиши с буквой *И* ). | | Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.  **-** Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы – описания, загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картинке.  Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.  **- С**овершенствование навыка пере- сказа хорошо знакомых сказок.  **-** Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. («В живом уголке» - составление рассказов по сюжетной картине. «Заяц и морковка» - составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление описательного рассказа о воспитателе, няне по собственному рисунку. Составление описательных рассказов о профессиях. Сказка «Колосок» - пересказ – инсценировка с использованием серии сюжетных картин. «Откуда хлеб пришёл» - пересказ рассказа по серии сюжетных картин. Составление описательного рас- сказа о насекомых с использованием схемы. «Мама - курица» пересказ («Читаю сам» Б.Д.Корсунская). «Кот, петух и лиса» - пересказ сказки) | | «Перескажи рассказ» - по картинам с проблемным сюжетом.  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - пересказ близкий к тексту  «Перескажи рассказ» - использова- ние опорных предметных картинок  «Составь рассказ» - по сюжетным картинкам  «Опиши птицу» - составление опии-  сательного рассказа по схеме  Пересказ с элементами драматизации. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | **-** Дальнейшее совершенствование способов и приёмов обследования  и сравнения предметов.  **- С**овершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку или по нескольким заданным признакам.  **-** Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объёмные геометрические фигуры. | | «Чей домик»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Кто высокий?»  «Найди похожую»  «Нарядные зверушки»  (Дидактические игры… А.А. Катаева Е.А. Стребелёва) |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | **-** Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии  неречевых звуков, голоса «природы».  **-** Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с  разрезными картинками (8-12 частей все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.  **-** Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.  - Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей. | | «Весенний дождик»  «Звенит капель»  «Как поёт ручеёк»  «Мамин праздник»  «Мама накрывает на стол» «Назови свою улицу»  «Какой цветочек говорил?»  «Прожорливый звук»  «Кузнечик играет на бубне»  «Цветы»  «Капает росинка с цветочка на траву»  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен). |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | -Закрепить в речи количественные и порядковые числительные.  **-** Учить определять величину предмета, пользоваться сравнительными прилагательными.  - Совершенствовать умение узнавать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры.  Узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.  - Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  - Закрепление представлений о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности. Формировать представления о таком временном отрезке, как неделя, об очерёдности дней недели.  **-** Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной  речи наречия *сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.* | | «Какой по счёту»  «Назови четвёртого в ряду»  «Назови все короткие предметы (широкие, тонкие и т.д.»  «Назови по порядку»  «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на круг»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели»  «Какое время года наступит после осени?» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8-12 частей, все виды разрезов) пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками по изучаемым лексическим темам.  - Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с играми, в пальчиковой гимнастике. | | *Пальчиковая гимнастика*  «Подарок для мамы»  «Бабушка»  «Капель»  «Золотая рыбка»  *Координация слова с движением*  *«*Мамин день*»*  «Веснянка»  «Продавец»  «Рыбонька»  «Бабочка» | |

***Основные задачи коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе 2012-2013г.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ*** | *-* Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.  - Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами; существительными, образованными от глаголов.  - Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.  - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать эти слова.  - Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.  - Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.  - Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.  - Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.  - Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им. |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | - Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.  - Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.  - Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.  - Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.  - Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.  - Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.  - Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  - Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.  - Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ***  ***ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА*** | ***Развитие просодической стороны речи.***  - Продолжать работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.  - Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  - развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.  - Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Учить говорить в спокойном темпе.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.  - Уточнить произношение звуков **j, Ц, Ч, Щ, Р, РЬ, Л, ЛЬ** в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.  - Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.***  - Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.  - Работать над односложными словами со стечением согласных в начале, в конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.  - Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложно звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.  - Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  - Закрепить представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.  - Познакомить со звуками **j, Ц, Ч, Щ, Р, РЬ, Л, ЛЬ.** Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.  - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех – пяти звуков. |
| ***ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ*** | - Познакомить с буквами **Й,** **Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.**  - Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.  - Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.  - Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.  - Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.  - Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).  - Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.  - Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ***  ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | - Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.  - Стимулировать развитие и формирование не только познавательного процесса, но и познавательного общения..  - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки – описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.  - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.  - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика  - Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | - Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.  - Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представление о них. |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | - Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.  - Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.  - Развивать все виды внимания, памяти; стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; развивать умение оперировать понятиями величин в речи.  - Совершенствовать навыки распознания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению и описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур.  - Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве, активно используя слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*  - Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *год, месяц, неделя.*  Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Сформировать умение устанавливать возрастные отличия между людьми. |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса, конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (12- 16 частей, все виды разрезов) пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками по изучаемым лексическим темам.  -Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с играми, в пальчиковой гимнастике.  - Сформировать навык работы карандашом при выполнении заданий в тетрадях.  - Совершенствовать умение выполнять движения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, ритмичности движений. |

***План коррекционно–развивающей работы (сентябрь, октябрь, ноябрь).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ*** | | - Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *(«Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы»*).  - Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища*).  - Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий -низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать – устилать, красный – алый – багряный, желтый - золотой*).  - Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.  - Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными прилагательными (*кошачий, медвежий, лисий*).  - Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).  - Практическое овладение всеми простыми и сложными предлогами *из-за, из-под*.  - Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. | | «Когда это бывает?»  «Какое время года?»  «Узнай» по описанию природных  явлений.  «Найди, что назову»  «Найди пару»  «С какой ветки детки»  «Так бывает или нет?»  «Что растёт в лесу»  «Вершки - корешки»  «Найди по описанию»  «Угадай, что в руке?»  «Чудесный мешочек»  «Что растёт на грядке»  «Собери фрукты»  «У кого какой предмет»  «Ателье»  «Магазин обуви ( одежды)»  «От чего эти части?»  «Что из чего сделано?»  «Выбери только осеннюю одеж  ду (обувь)» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок – заморозки, гриб – грибы, березе – березы, яблоко - яблоки*).  - Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).  - Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище, головища*) и суффиксами единичности  (*горошинка, клюквинка*).  - Совершенствование умения образовывать и использовать существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим (*листочек, картошечка, пальтишко, кругленький*).  - Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).  - Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).  - Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  - Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.).*  *-* Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее). | | «Загадки»  «Слова»  «Назови ласково»  «Покажи картинку»  «Скажи правильно**» (тема «Осень»)**  «Угощаем лесных обитателей»  «Круглая - овальная»  «Кто потерял гриб?»  «Скажи по - другому»  «По грибы».  «Грибники»  «Я и мы»  «Подбери слова» **(тема «Грибы»)**  «Найди пару»  «Измени слово»  «Назови ласково»  «Слова наоборот»  «Доскажи словечко»  «Выбери слово» **(тема «Растения»)**  «Мой, моя, моё»  «Сок, варенье и компот»  «Скажи ласково»  «У кого что находится»  «Потерянное слово» **(тема «Фру-**  **ты»)**  «Идём за покупками»  «К нам гости пришли» **(тема «Одежда, обувь»)**  «Для девочек, для мальчиков»  «Назови признаки»  «Ревизия»  «Кому что?»  «Помоги мне рассказать»  «Скажем ласково»  «Сосчитай и назови» |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ***  ***ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА*** | | ***Развитие просодической стороны речи.***  - Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.  - Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  - Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умение изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.  - Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.  - Формирование умения говорить в спокойном темпе.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.  - Продолжение автоматизации правильного произношения всех звуков, поставленных раннее, в игровой и свободной речевой деятельности.  - Уточнение произношения звука **j** В слогах, словах, предложениях, небольших текстах в свободной игровой и речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.***  - Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним - двумя закрытыми слогами (*листопад, апельсин*).  - Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп,лист*).  - Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).  - Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Закрепление знания о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнение в различении гласных и согласных звуков, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки.  - Закрепление представлений о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков; упражнение в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.  - Формирование представления о звуке **j,** умения отличать этот звук от звуков **РЬ, ЛЬ.**  **-**  Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа (*мак, осы, лис*).  - Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*. | | «Мы пришли в огород» - чувство  ритма.  «Сколько фруктов в саду?» - развитие длительного речевого выдоха.  «Урожай мы собираем» - развитие  чувства речевого ритма.  «Слушай и повторяй» - отработка  интонации.  «Назови фрукт» - интонационное  оформление.  «Волшебные превращения» - раз-  витие тембра голоса.  «Собираю грибы» - развитие инто-  нации  «Ветер» - развитие речевого ды-  хания и силы голоса..  «Собирайся на прогулку» - разви-  тие чувства ритма.  «Чья обувь?» - использование в речи вопросительной и повествовательной интонации в  диалоге.  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подними правильно звуковичок»  «Будь внимателен»  «Домик»  «Отгадай, чья это песенка?»  «Отгадай, какой звук я произнес-  ла?»  «Хлопни, когда услышишь этот звук».  «Подбери нужное словечко»  «Повтори, что слышал».  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ*** | | - Ознакомление с буквами **Й,** **Е, Ё, Ю, Я**  - Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  -Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка, лепки их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные буквы»; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  - Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с уже знакомыми буквами.  - Формирование умения решать ребусы, кроссворды, читать изографы.  - Закрепление знаний известных детям правил правописания. | | «Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву»  «Прочитай и расскажи» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие и формирование не только познавательного процесса, но и познавательного общения.  - Совершенствование навыка ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  - Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки – описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежды, обуви, головных уборах, о диких и домашних животных по заданному плану.  - Совершенствование навыка пересказа знакомых сказок («Василиса прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану .  Обучение пересказу небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.  - Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану . | | «Перескажи рассказ» - по демонстрируемым действиям.  «Составь рассказ» по демонстрируемым действиям.  «Перескажи рассказ» - с использованием фланелеграфа.  «Перескажи рассказ» - с использо-ванием серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - использо-  вание предметных картинок.  «Перескажи рассказ» - по сюжетным картинам  «Составь рассказ» - по серии сю-жетных картин  «Перескажи рассказ» - использо-  вание предметных картинок  «Опиши овощ»,«Опиши фрукт»  «Опиши одежду |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | - Дальнейшее развитие всех органов чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).  - Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.  - Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии. | | «Чей домик»  «Сделай картинку»  «Найди свою пару»  Лото  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Угадай чего не стало».  «Кто высокий?» |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | - Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.  - Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.  - Развитие всех видов внимания, памяти, творческого воображения, фантазии. | | «Фрукты», «Найди пару», «В лесу»,  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен).  «Найди игрушку», «Продолжи ряд»,  «Найди одинаковые овощи (фрукты, посуду, одежду, обувь)», «Чего не хватает», «Найди отличия», «Что ещё появилось в ряду» («Упражнения на каждый день» Л. Ф. Тихомирова) |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Упражнение в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; развитие умения оперировать понятиями величины в речи.  - Совершенствование навыков распознания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению и описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур (*квадрат*, *прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник);* названий объемных форм *(куб, шар, цилиндр, конус)*.  - Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве, активно используя слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*  - Уточнение и расширение представлениий о временных отношениях. Введение в активный словарь слов: *месяц, неделя.*  - Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года. | | «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на конус»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели»  «» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса, конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (12 частей, все виды разрезов) пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками по изучаемым лексическим темам.  -Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с играми, в пальчиковой гимнастике.  - Сформировать навык работы карандашом при выполнении заданий в тетрадях.  - Совершенствование умения выполнять движения под музыку. Содействие развитию пластичности, выразительности, ритмичности движений. | | Пальчиковая гимнастика: «Осень  добрая пришла», «Овощи», «Наш сад», «Мы грибок найдём», «Ягодки», «Улетели журавли», «Я перчатку надеваю», «Башмаки.»  Координация речи с движением:  «Листопад», «На грядке», «Ёжик топал по тропин-  ке», «За малиной в лес пойдём»,  «птицы на юг улетают», «Валенки» | |

***План – программа коррекционно-развивающей работы (декабрь, январь, февраль).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ*** | | - Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *(«Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Животные жарких стран», «Животный мир морей и океанов», «Наша российская армия»*)  - Обогащение экспрессивной речи сложными словами *(снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный),* многозначными словами *(метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка),* словами в переносном значении *(золотые руки, железный характер),* однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).  - Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*), прилагательными, обозначающими моральные качества людей *(умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный),* прилагательными с противоположным значением *(холодный – горячий, гладкий – шершавый, мягкий - твердый*.  - Пополнение словаря однородными определениями *(снег белый, легкий, пушистый).*  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами *(из-за, из-под, между, через, около, возле).*  - Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами *(насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать).* | | «Чего не хватает»  «Какое время года?»  «Что напутал художник?»  «Отгадай по описанию»  «Прилетайте птицы»  «Кормушка»  «Подбери пару»  «Что лишнее»  «Мебельный магазин»  «Откуда эти части?»  «Устроим комнату для куклы»  «Что из чего сделано»  «Что изменилось в комнате?»  «Новогодние подарки»  «Ждём Деда Мороза»  «Украсим ёлку»  «На прогулке зимой»  «Зимние забавы»  «Что будут делать дети?»  «Кто живёт в жарких странах?» (океанах, морях)  «Машины на улице»  «Разные машины»  «Едем, плывём, летим»  «Кто служит в армии?»  «Боевые машины»  «Кто где нас защищает?» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами *(кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик, гладенький).*  - Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами *(снежище, горища)*, суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).  - Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени *(выше, мягче, длиннее; самый холодный)*.  - Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже *(гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок; три снеговика, семь снегирей),* подбирать однородные определения к существительным *(гладкий, блестящий, холодный лед).*  - Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени *(покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).*  - Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  - Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины(*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.).*  *-* Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. | | «Четвёртый лишний», «Подумай,  разложи», «Ласковые дети», «Сос-  читай и назови», «Чья картинка?» (**зимующие птицы**)  «Чья это игрушка?», «Какой, какая, какое?», «Весёлый лабиринт», «Что  это такое?», «Скажи, где?» (**Новый**  **год**)**.**  **«**Как я накрывал на стол**»,** «Отгадай загадку», «Найди нужную комнату»  «Сосчитай», «Назови ласково» (**ме-**  **бель**).  «Догадайся, что это?», «Скажи пра-вильно», «Я ухаживал за машиной»  «Большие и маленькие» (**транс порт**).  «Кто такие военные?», «Кому, что»  «Кто больше», «Угадай профессию»  «Назови слова - неприятели», «От-  гадай» (**23 февраля**).  «***Грамматика в играх***» . М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ***  ***ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА*** | | ***Развитие просодической стороны речи.***  - Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.  - Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту, тембр голоса.  - Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  - Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи игровой и свободной речевой деятельности.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.  - Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных раннее звуков.  - Уточнение произношения звука **Ц, Ч, Щ** в слогах, словах, предложениях, небольших текстах в свободной игровой и речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.***  - Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов *(снеговики)* и использовать их в активной речи.  - Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  - - Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, глухости – звонкости, по акустическим признакам и по месту образования.  **-**  Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.*  - Ознакомление с новыми звуками **Ц, Ч, Щ.** Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. | | «Сосчитай зайчат» - развитие рече-  вого дыхания и силы голоса  «Послушай и повтори так же» - раз-  витие чувства ритма  «Рисуем настроение» - интонаци-  оная выразительность  «Колыбельная для Вьюгокрута» -  развитие высоты голоса  «Поможем Зимушке найти волшебный снежок» - развитие эмоций  «У кормушки» - развитие эмоций  «Сели птицы на деревья» - развитие эмоций  «Похвали подарок» - интонационное высказывание  «Чья это песенка?»  «Повтори слоги»  «Повтори звуки»  «Запомни и повтори»  «Скажи как я»  «Повтори чистоговорку»  «Перескажи рассказ»  «Отхлопай словечко»  «Прошагай и сосчитай слоги»  «Прочитай слог»  «Составь слог»  «Составь схему»  «Хлопни тогда, когда услышишь звук»  «Подними нужный звуковичок»  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подбери нужное словечко»  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ*** | | - Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  - Ознакомление с буквами **Ц, Ч, Щ**. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.  -Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка, лепки их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные буквы»; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  - Формирование умения решать ребусы, кроссворды, читать изографы.  - Ознакомление с правилами правописания. , написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У. | | «Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву»  «Прочитай и расскажи»  «Составь предложение»  «Сосчитай сколько слов» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).  - Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  - Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  - Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна - лягушка») по коллективно составленному плану .  Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия или лица рассказчика. | | «Перескажи рассказ» - по картинам с проблемным сюжетом.  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - пересказ близкий к тексту  «Перескажи рассказ» - использова- ние опорных предметных картинок  «Составь рассказ» - по сюжетным картинкам  «Опиши птицу» - составление опии-  сательного рассказа по схеме  Пересказ с элементами драматизации. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | - Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.  - Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, в повседневной жизни. | | «Чей домик»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Кто высокий?»  «Найди похожую»  «Нарядные зверушки»  (Дидактические игры… А.А. Катаева Е.А. Стребелёва) |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | - Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по названию и описанию.  - Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно – моторной памяти, без зрительной опоры.  - Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания. | | «Птицы», «Что за стук?», «Будь внимательным», «Угадай, кто это»,  «Повтори за мной», «Подарки Деда Мороза», «Кто говорил?», «Лыжная прогулка», «Греем ручки», «Запомни и повтори», «Лесное происшествие», «Подарок ёжика», «Птички – невелички», «Накормим птиц», «Дятел», «Транспорт».  (Пособие «Научи меня слышать» Н. А. Лукина, и, И. Никкинен). |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Закрепление в речи прилагательных: *шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее.*  - Дальнейшее совершенствование навыков ориентировке на плоскости и в пространстве.  - Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования прилагательных *левее, правее, ниже.*  - Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.  - Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми. | | «Какой по счёту»  «Назови четвёртого в ряду»  «Назови все короткие предметы (широкие, тонкие и т.д.»  «Назови по порядку»  «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на круг»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | - Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса, конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (12 частей, все виды разрезов) пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками по изучаемым лексическим темам.  -Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с играми, в пальчиковой гимнастике.  - Формирование навыка работы карандашом при выполнении заданий в тетрадях.  - Совершенствование умения выполнять движения под музыку. Содействие развитию пластичности, выразительности, ритмичности движений. | | *Пальчиковая гимнастика:* «Зима»,  «Лошадки», «Белка на тележке»,  «Наша ёлка», «Маляр», «Что принёс нам почтальон?», «Есть иг-  рушки у меня».  *Координация речи с движением:*  «На дворе мороз и ветер», «Поро-  сятки», «Заяц Егорка», «Новый год»  «Дорожные правила» | |

***План – программа коррекционно-развивающей работы (март, апрель, май).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | | **Задачи** | | **Организационные формы** |
| ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ*** | | - Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *(«Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелётные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина - Россия», «Столица России - Москва», «Родной город».*  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами *(ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная),* многозначными словами *(солнце печёт, мама печёт блины; ручеёк звенит, звонок звенит),* словами в переносном значении *(горячее сердце, золотые руки),* однокоренными словами *(солнце, солнечный, весна, весенний, город, городской и т.д.).*  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами *(голубенький, весёленький),* относительными (*московский, хабаровский*)*,* прилагательными с противоположным значением *(чистый – грязный, маленький – огромный, широкий – узкий)*.  - Пополнение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми *(На проталинках расцветают подснежники. На проталинке расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклёвываются, подрастают, расцветают первые подснежники.).*  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами *(из-за, из-под, между, через, около, возле).*  - Пополнение словаря отглагольными существительными *(покупать – покупатель, продавать – продавец, учить – учитель, ученик).*  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами – синонимами *(бежать – нестись, большой - огромный)* и словами – антонимами *(восход – закат, сажать – собирать, горячий - холодный)* | | «Чего не хватает»  «Какое время года?»  «Что напутал художник?»  «Отгадай по описанию»  «Прилетайте птицы»  «Скворечники»  «Подбери пару»  «Что лишнее»  «Откуда эти части?»  «На прогулке весной»  «Собери букет из первоцветов»  «Что положим в портфель?»  «Путешествие по столиц е России – городе Москве»  «Наш город родной» |
| ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ***  ***ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ***  ***РЕЧИ*** | | - Дальнейшее совершенствование употребления сформированных раннее раннее грамматических категорий.  - Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами *(гнездище, льдинища)*, суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).  - Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени *(шире, ярче, красивее; самый)*.  - Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными *(прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни)* и числительных с существительными в роде, числе и падеже *(три бабочки, семь бабочек; трёх бабочек, семи бабочек).*  - Закрепление умения подбирать определения к существительным *(рыхлый, тёмный, грязный снег; голубое, высокое небо.)*  - Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени *(научусь, буду учиться).*  - Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространение их однородными членами, составления сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.  - Совершенствование навыков анализа простых распространённых предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений*.*  *-* Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. | | Четвёртый лишний», «Подумай,  разложи», «Ласковые дети», «Сос-  читай и назови», «Чья картинка?» (**перелётные** **птицы**)  «Чей это цветок?», «Какой, какая, какое?», «Весёлый лабиринт», «Что  это такое?», «Скажи, где?» (**Первоцветы**)  «Отгадай загадку»  «Сосчитай», «Назови ласково»  «Догадайся, кто это?», «Скажи пра-вильно», «Огромные и маленькие» (**город**). |
| ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ***  ***ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА*** | | ***Развитие просодической стороны речи***  - Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.  - Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и лёгкое изменение по силе, высоте, тембру).  - Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  - Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи игровой и свободной речевой деятельности.  ***Коррекция произносительной стороны речи.***  - Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений органов речевого аппарата.  - Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных раннее звуков.  - Уточнение произношения звука **Ц, Ч, Щ, Р, Л** в слогах, словах, предложениях, небольших текстах в свободной игровой и речевой деятельности.  ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.***  - Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры *(погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик)*.  - Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.***  - Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  - Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, глухости – звонкости, по акустическим признакам и по месту образования.  **-**  Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением):  *трава, слива, маска, миска, калина.*  - Ознакомление с новыми звуками **Р, Л.** Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.  - Формирование представления о том, что буквы **Ь** и **Ъ** не обозначают звуков. | | «Сосчитай зайчат» - развитие рече-  вого дыхания и силы голоса  «Послушай и повтори так же» - раз-  витие чувства ритма  «Рисуем настроение» - интонаци-  оная выразительность  «Поможем Веснянке найти волшебный цветок» - развитие эмоций  «У скворечника» - развитие эмоций  «Сели птицы на деревья» - развитие эмоций  «Чья это песенка?»  «Повтори слоги»  «Повтори звуки»  «Запомни и повтори»  «Скажи как я»  «Повтори чистоговорку»  «Перескажи рассказ»  «Отхлопай словечко»  «Прошагай и сосчитай слоги»  «Прочитай слог»  «Составь слог»  «Составь схему»  «Хлопни тогда, когда услышишь звук»  «Подними нужный звуковичок»  «Расскажи, какой звук?»  «Камень - вата»  «Подбери нужное словечко»  «Прочитай слог и выложи схему»  «Составь слог из букв и выложи схему» |
| ***ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ*** | | Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  - Ознакомление с буквами **Л, Р, Ь, Ъ**.  - Закрепление навыков осознанного чтения и печатания слов, предложений, небольших текстов с этими буквами.  - Совершенствование умения решать ребусы, кроссворды, читать изографы.  - Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно или неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. | | Отгадай это буква или звук?»  «Найди нужную букву»  «Составь букву из палочек»  «Вылепи букву из пластилина»  «Нарисуй букву по манке»  «Составь букву из мозайки»  «Отгадай, какая это буква»  «Назови буквы на карточке»  «Добавь элемент и назови букву»  «Прочитай и расскажи»  «Составь предложение»  «Сосчитай сколько слов» |
| ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** | | - Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.  - Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  - Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  - Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление  навыка пересказа с изменением времени действия или лица рассказчика.  -Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. | | «Перескажи рассказ» - по картинам с проблемным сюжетом.  «Составь рассказ» - по серии сюжетных картин  «Перескажи рассказ» - пересказ близкий к тексту  «Перескажи рассказ» - использова- ние опорных предметных картинок  «Составь рассказ» - по сюжетным картинкам  «Опиши птицу» - составление опии-  сательного рассказа по схеме  Пересказ с элементами драматизации. |
| ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации. | | «Чей домик»  «Найди свою пару»  «Найди ключ для мишки»  «У кого такое»  «Найди форму в предмете»  «Запомни и найди»  «Кто высокий?»  «Найди похожую»  «Нарядные зверушки»  (Дидактические игры… А.А. Катаева Е.А. Стребелёва) |
| ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ*** | | Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения | |  |
| ***РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*** | - Закрепление в речи прилагательных: *шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее.*  - Дальнейшее совершенствование навыков ориентировке на плоскости и в пространстве.  - Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования прилагательных *левее, правее, ниже.*  - Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.  - Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми | | Какой по счёту»  «Назови четвёртого в ряду»  «Назови все короткие предметы (широкие, тонкие и т.д.»  «Назови по порядку»  «На что похожи»  «Найди предметы, похожие на круг»  «Нарисуй правильно»  «Что где?»  «Назови четвёртый день недели» | |
| ***РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА*** | Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса, конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (12 частей, все виды разрезов) пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками по изучаемым лексическим темам.  -Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с играми, в пальчиковой гимнастике.  - Формирование навыка работы карандашом при выполнении заданий в тетрадях.  - Совершенствование умения выполнять движения под музыку. Содействие развитию пластичности, выразительности, ритмичности движений. | | *Пальчиковая гимнастика:* «Веснянка»,  «Лошадки», «Белка на тележке»,  «Наши пернатые друзья», «Пожснежник», «Жуки», «Есть друзья у меня».  *Координация речи с движением:*  «Земелюшка - чернозём», «Мы весняночку зовём» | |