**Рабочий план реализации проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **содержание работы** | **срок** | **ответственный** |
|  | **1-й этап подготовительный** |  |  |
| 1 | Сбор и анализ литературы по данной теме | март - апрель | воспитатель |
| 2 | Обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта | март - сентябрь | воспитатель, родители |
| 3 | Пополнение предметно – развивающей среды в группе | март - февраль | воспитатель, родители |
| 4 | Создание условий для эксперементальной деятельности в уголке природы | Апрель - август | воспитатель, родители, заведующий |
| 5 | Диагностирование на начальном этапе проектной деятельности «Я и природа» | март | воспитатель |
| 6 | Определение проблемы, постановка цели и задач проекта, разработка пед.деятельности по проекту | март | воспитатель |
| 7 | Взаимодействие с родителями, направление на знакомство с проектной деятельностью (собрание) – ознакомление с проблемой, целью, задачами и реализацией проекта. | апрель | воспитатель |
| 8 | Составление плана работы по проекту | Март - май | воспитатель |
|  | **2-й этап – практический** |  |  |
| 1 | Беседы: «Вода какая она?»«Как поступает вода в наши дома»«Мы пришли на водоем» (о безопасном поведении у водоема летом и зимой)«Значение воды»«Ручейки и озера»«Родники. Образование родников»«Почему воду нужно беречь»«Берегите воду» | АпрельМайИюньИюньИюльАвгустСентябрьноябрь | воспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитатель |
| 2 | Цикл наблюдений на прогулке в уголке природы. Вода в природе – за ручейками, за дождем, снегопадом; за изморозью, за облаками, за снежинками, за снегом, за морозными узорами на стекле, за росой, таяние сосулек | Апрель - январь | воспитатель |
| 3 | Цикл занятий:«Вода вокруг нас»Интегрированные занятия «Аквариум»«Капитошка»интегрированное занятие «У царя Нептуна в подводном царстве»Рисование «Мир в капельке воды»…«Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан» | Апрель – майИюньСентябрьМай | воспитательвоспитательвоспитательвоспитатель |
| 4 | Цикл опытов и экспериментов «Какая бывает вода»«Вода прозрачная»«У воды нет вкуса, запаха»«Ппревращение воды в сладкую, горькую»«Иней – это тоже вода»«Пар – это вода»«Вода не имеет формы»«Лед – твердая форма воды»«Лед – легче воды»Образование родников | ИюльАпрельМайИюньОктябрьОктябрьНоябрьДекабрьДекабрьянварь | воспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитательвоспитатель |
| 5 | Экскурсии:- в парк- на речку «Малая Лаба»- на речку «Псебайка» | МайИюньсентябрь | воспитатель, пом.воспитателя, мед.сестравоспитатель, пом.воспитателя, мед.сестравоспитатель, пом.воспитателя |
| 6 | Игры:- «Поиск сокровищ»«Катамаран из пластиковых из пластиковых бутылок»«Танец под струей»«Налей и отмерь»«Холодный человек»«Мыльные пузыри»Д/и «Волшебный круг», «Живые слова», «Поле чудес», «Волшебная палочка».Сюжетно – ролевые игры:- «Аквариум», «Параход», «Магазин», «Путешественники», «Спасатели»п/и. «Ручеек», «Море волнуется», «Удочка», «Караси и щука», «Водяной», «Лягушки и цапля», «Ходят капельки по кругу»  | Апрель - февраль | мед.сестравоспитатель |
| 7 | Чтение художественной литературы.Р.н. сказка «По щучьиму веленью»Стих – С.И.Бунин «Родник»Стихотворение К.Чуковского «Вечная слава в воде»Рассказ М.Ильина «Приключение воды»Рассказ С.Н.Николаева «Что такое кислый дождь?»Стихотворение С.Н.Николаева «Дождик»Рассказ А.Тараскина «Сколько знаю я дождей»Экологическая сказка «Капризная Тучка», «Жила была речка» - Н.РожовойСтихотворения С.Погореловского «Капли тоже говорят» Заучивание закличек, песен, отгадывание загадок о воде. | Апрель - февраль | воспитатель |
| 8 | Развлечения«Музыкально – экологический праздник» «День воды»«Праздник Нептуна, День обливания» | Июльавгуст | воспитатель, мед.сестравоспитатель |
| 9 | Продуктивная деятельность.Оригами «Лодочка, Караблик» «Рыбка».Аппликация «Подводное царство»Рисование: «Какая бывает вода», «Снегопад», «Дождик», «Мир глазами детей»- выставкаЛепка «Рыбки» |  |  |
| 10 | Слушание музыкальных произведений.Свиридов «Дождик», Шаинский «Облака», Аренский «Лесной ручеек», Малков «Мы на речку идем», Куликова «Капельки», Варежников «Под дождем», Римский – Корсаков «Океан» - море океана |   | воспитатель, муз.руководитель |
| 11 | Рассматривание серии картин «Детям об исскустве» Респродукции картин: Трицай «Половодье», И.Левитан «Весна большая вода», «После дождя». В.Поленов «Заросший пруд», И.Айвазовский «Черное море», «Девятый вал», рассматривание иллюстраций озер, родников, водопадов, горных рек, морей | Апрель - февраль | воспитатель |
| 12 | Здоровьесберегающие технологий:- комплекс закаливающих процедур по «Дорожкам здоровья»- мытье шеи, лица, рук – прохладной водой (в течении дня) | Апрель - ноябрь | воспитатель, мед сестра |
| 13 | Совместная творческая деятельность детей и родителей:- выставка рисунков, мир глазами детей «Закрывай покрепче кран чтоб не вытек океан»Экскурсия на речку «Малая Лаба»Изготовление книжек – самоделок «Один, два, три, четыре, пять – будем капельки искать» | НоябрьИюньоктябрь | воспитатель, родители, детивоспитатель, детивоспитатель, родители |
|  | **3 – й этап - заключительный** |  |  |
|  | Анализ достижения цели проекта и полученных результатов;- театрализованное представление «Живой колодец»- выпуск экологического журнала «Мир в капельке воды»- представление проекта на пед.совете | ФевральМартНоябрьМарт  | воспитательвоспитательвоспитательвоспитатель  |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 10 «МАЛЫШОК» ПОСЕЛКА ПСЕБАЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН**

 **Скиба Н.В.**

**воспитатель высшей квалификационной категории**

**Псебай**

**2012г.**

**Экологический проект:** «Капелька»

**Тип проекта**: Долгосрочный, информационно – практико – ориентированный проект.

**Руководитель:** Скиба Наталья Васильевна, педагог высшей квалификационной категории.

**Участники проекта**: дети, педагоги, родители и сотрудники ДОУ.

**Сроки реализации**: с 01.03.2012г. по 01.03.2013г.

**Проблема**: проект посвящен актуальной проблеме воспитанию у детей дошкольного возраста любви к малой Родине, воспитания трудолюбия, любознательности, желанию постоянно открывать что – то новое, исследовать, экспериментировать. Недостаточная сформированность экологической воспитанности у детей и взрослых.

**Тема**: «Капелька»

**Цель проекта:** формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

**Задачи:** расширять и углублять знания и представления ребенка об окружающем мире, в том числе о воде;

- развивать познавательные умения через экспериментальную деятельность;

- учить накапливать опыт гуманного отношения к растениям и живым существам;

- воспитывать бережное отношение к воде;

- воспитывать любовь к малой Родине, расширять кругозор, передавать знания об экологии родного поселка;

- создать экологически благоприятную среду на территории ДОУ для реализации приоритетного направления;

- привлекать родителей к совместной деятельности (экскурсии, изготовление пособий, поделок, рисунков и т.д.)

- развитие коммуникативных навыков;

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

**Ожидаемый результат:**

- создание необходимых условий для организации деятельности ДОУ по экологическому воспитанию;

- становление детей самостоятельно решать задачи экологического значения в разных ситуациях; сформировать мыслительно – поисковую деятельность детей;

- воспитывать у дошкольников бережное отношение к природе;

- воспитание любви к малой Родине, разумного использования ее богатств, сохранения чистоты природы; воспитание трудолюбия, любознательности; развитие речевой активности детей;

- участие родителей в организации работы по проекту;

- развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизирования знаний детей в опытах.

**Формы обучения:**

- диагностика экологического воспитания на начальном этапе и в конце работы по данному направлению;

- занятия;

- экскурсии;

- продуктивная деятельность – экспериментирование, рисование;

- создание слайд шоу;

- чтение художественной литературы, театрализованная деятельность;

- наблюдение в уголке природы, на прогулке;

- целевые прогулки на природе;

- игры: подвижные, дидактические, настольные;

- разные формы бесед: по иллюстрации; по вопросам, о прочитанном и т.д.;

- выпуск экологического журнала.

**Пояснительная записка**

Впервые о «Методе проектов» заговорил Джон Дисон (1859 – 1952г.) – американский педагог – демократ. Продолжил эту тему профессор Уильям Херд Киллпатрик, который разработал «метод проектов». Суть ее заключалась в том, что дети, исходя из своих интересов, вместе с педагогами выполняют собственный проект, решая какую – либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь таким образом в реальную деятельность, они овладевали новыми знаниями.

Как говорил Ф.К.Дистерверг: «плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить.» - знания, приобретенные детьми в ходе проекта, становятся достоянием их личного опыта.

Расскажи – и я забуду,

Покажи – и я запомню,

Дай попробовать – и я пойму.

(китайская пословица)

Современные дети живут в эпоху информации и компьютеризации. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

Все исследователи экспериментировать выделяют основную особенность познавательной деятельности детей, ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребенком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно – исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта. Ученые выделяют деятельность экспериментирования, как ведущую деятельность дошкольного возврата: «Детское экспериментирование» претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребенка.

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности к экспериментированию. Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребенка позволяют наглядно показать связи между живым и не живым в природе.

Исследования представляют ребенку самому найти ответы на вопросы «Как?» и «почему?», помогают ребенку приобрести новые знания.

Многолетнее отбрасывание экологии на задворки привело к тому, что дети как никто страдают от многочисленных негативов, в то время как их родители часто не имеют реальных представлений о губительных факторах, от которых, возможно, удалось бы избавиться или оградиться в случае осведомленности.

Мой проект «Капелька» основан на формировании у детей навыков социального «добывания» новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения.

В своем проекте я, не стремлюсь решить глобальную проблему «как спасти мир», а решить хотя бы одну, но не менее важную для окружающего мира детей «бережное отношение к воде».

Мой проект состоит их трех этапов: разработка проекта, его реализация, анализ результата.

Нам не дано предугадать,

Как наше слово отзовется

Посеяв в душе благодать

Увы, не всякий раз дается

 Но мы обязаны мечтать

 О дивном времени о веке,

 Когда цветком прекрасным стать

 Сумеет личность человека,

И мы обязаны творить,

Презрев все тяготы мирские,

Чтоб истин свежих заложить

Зачатки в души молодые,

 Чтоб верный путь им указать,

 Помочь в толпе не раствориться

 Нам не надолго предугадать,

 Но мы обязаны стремиться.